

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПУТЕМ ВОВЛЕЧЕНИЯ ИХ В  
ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

Выполнила. Мальцева Ж.В.

2022 г.

## **Пояснительная записка рабочей программы воспитания.**

Рабочая программа воспитания дошкольных групп муниципального автономного общеобразовательного учреждения лицей №27 г. Улан-Удэ (далее – Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей Программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021– 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа воспитания является компонентом основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАОУ лицей № 27 г. Улан-Удэ.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся лица предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей дошкольного и школьного образования, к реализации Примерной программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина своей страны, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Главной **задачей** Программы воспитания является - создание организационно - педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

**В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы.**

Коллектив дошкольных групп МАОУ лицей 27 реализует познавательное направление воспитания с дошкольниками, путем вовлечения их в техническое творчество. Так как лицей (со школьниками) ведет работу по трем профилям, один из них инженерно-технический профиль. А у нас преемственность — это единая система связей, обеспечивающая взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания с целью создания непрерывного процесса образования на смежных этапах развития ребенка. Многие выпускники дошкольных групп, продолжают образование на школьных ступенях, по инженерно-техническому профилю. Выпускники лицея поступают в

технические ВУЗы. Выпускники технических ВУЗов работают на Авиационном заводе города Улан-Удэ.

Наша работа также строится с учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок. Технические объекты осязаемо близко предстают перед ребенком повсюду в виде десятков окружающих его вещей и предметов: бытовых приборов и аппаратов, механических игрушек, транспортных, строительных и других машин — ребята сталкиваются с ними дома и на улице, видят их в кино и телевизионных передачах...

Дети с восторженным интересом, воспринимают окружающую технику. Искусное использование этого эмоционального фактора может воспитать увлеченность ребят техникой, сознательную тягу к знаниям. Дети познают и принимают мир таким, каким его видят. Чем больше ребенок видит, чем больше получает сведений об окружающем мире, тем более сложные факты и явления он пытается осмыслить и осознать, а потом и объяснить. Таким образом, в современных условиях интерес детей к технике возникает очень рано, нередко еще в дошкольном возрасте проявляются у них явные технические наклонности. Интерес, как утверждают психологи, — это мотив, стимул к действию.

Усилиями многих педагогов накоплен большой опыт работы с юными техниками, сложились конкретные организационные мероприятия ...

**Целью которых является – формирование ценности познания через вовлечение детей дошкольного возраста в техническое творчество.**

**Задачами:**

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. воспитание ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3. формирование ранней профориентации дошкольников.

**План мероприятий для детей МАОУ лицей № 27 (дошкольные группы)**

Дата	Содержание	Формы
Сентябрь	1.«Правила дорожной безопасности»	Образовательное событие. Экскурсия. (знакомство с транспортом) Ручной труд «Транспорт» Лего-конструирование
	2. «Осенние фантазии»	Творческий конкурс

	3.«Взлетная полоса»	Городской фестиваль (лего-конструирование)
октябрь	1. «Осень в творчестве А, С, Пушкина»	Образовательное событие Ручной труд на тему «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»  Экскурсия (посещение уроков труда или кружков старшеклассников)  Лего-конструирование «Корабли»
Ноябрь	1. «Тепло традиций»	Проект.  Экскурсия (знакомство с профессиональной деятельностью работников детского сада)  Ручной труд и лего-конструирование на тему «Электроприборы»
Декабрь	1.«Мастерская Деда Мороза»	Творческий конкурс
Февраль	1.«День защитника Отечества»	Образовательное событие.  Экскурсия  Ручной труд «Военная техника»  Лего-конструирование
Март	1.«Секреты мастеров малышам»	Городская научно-практическая конференция «Секреты мастеров малышам»
Апрель	1.«Мы первые в космосе»	Образовательное событие  Ручной труд  Лего-конструирование
Май	1.«Мы внуки доблестной победы».	Образовательное событие  Ручной труд  Лего-конструирование  Экскурсия

## ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО В ОРГАНИЗОВАННЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:

**РУЧНОЙ ТРУД** — это творческая работа ребёнка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для украшения быта (игр, труда и отдыха).

Цель: развитие ручной умелости у детей дошкольного возраста через ручной труд.

Задачи:

1. Формирование практических навыков работы с материалами и инструментами.
2. Практическое освоение некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов
3. Формирование пространственных представлений.
4. Развитие мелкой моторики пальцев рук.
5. Развитие восприятия, зрительно-двигательной координации, внимания, памяти.
6. Обогащение словарного запаса, грамматического строя речи.
7. Появление бережного и созидательного отношения к окружающему.
8. Умение действовать по словесным инструкциям, умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи, контроль за собственными действиями.

**Наша работа с детьми осуществляется по двум направлениям:**

- 1. проведение специально организованного обучения;**
- 2. создание условий для самостоятельных практических действий детей.**

### ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЕ

Цель: создание благоприятных условий для развития первоначальных конструкторских умений на основе лего-конструирования.

Задачи:

- развивать и закреплять навыки конструирования по образцу, модели, чертежу, заданной схеме, замыслу;
- формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением;
- формировать умение искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных).
- развивать познавательную активность детей, воображение, фантазию, творческую инициативу, самостоятельность.
- развивать образное, техническое и логическое мышление детей и умение выразить свой замысел;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и развитие умственных способностей;

- развивать диалогическую и монологическую речь, расширять словарный запас;
- развивать умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы.
- развивать интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
  - развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, дизайна, продуктам своей конструктивной деятельности и постройкам других детей;
- развивать толерантность друг к другу, коммуникативную компетентность на основе организации совместной деятельности с детьми и педагогом в процессе создания коллективной постройки.

### ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД

Основной целью проектного метода в дошкольном образовании является развитие **свободной творческой личности ребёнка**, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

#### Задачи развития:

1. обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
2. развитие познавательных способностей;
3. развитие творческого воображения;
4. развитие творческого мышления;
5. развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте – это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте – это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;

- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Этапы проекта	Деятельность педагога	Деятельность детей
1 этап	1. Формулирует проблему (цель). При постановке цели определяется и продукт проекта. 2. Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию. 3. Формулирует задачу (нежёстко).	1. Вхождение в проблему. 2. Вживание в игровую ситуацию. 3. Принятие задачи. 4. Дополнение задач проекта.
2 этап	4. Помогает в решении задачи. 5. Помогает спланировать деятельность 6. Организует деятельность.	5. Объединение детей в рабочие группы. 6. Распределение амплуа.
3 этап	7. Практическая помощь (по необходимости). 8. Направляет и контролирует осуществление проекта.	7. Формирование специфических знаний, умений навыков.
4 этап	9. Подготовка к презентации. 10. Презентация.	8. Продукт деятельности готовят к презентации. 9. Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

В МАОУ Лицей 27 (дошкольные группы) организовываются следующие технические проекты:

- Открытый городской фестиваль технического творчества «Взлетная Полоса»
- Городская научно-практическая конференция «Секреты мастеров»

ЭКСКУРСИИ — одна из наиболее ценных в педагогическом отношении форм учебно-воспитательной работы.

Экскурсии в дошкольном возрасте служат развитию политехнического кругозора детей, знакомят с различными профессиями, представляют источник новых интересных и ценных наблюдений, активизируют познавательную деятельность.

«Техническую» экскурсию можно провести и детском саду. Например, на кухне, конечно, есть холодильник, работают вентиляторы, возможно, есть электрическая хлеборезка, картофелечистка.

В кабинете трудового обучения стоят токарные станки, на которых работают старшеклассники. Здесь можно не только пронаблюдать за работой учащихся старших классов. Наблюдения воспитывают у дошкольников любознательность и пытливость к работе. Интересен кабинет с современными компьютерами.

Особую роль играет посещение дошкольниками кружковых занятий учащихся старших классов лицея 27. Такие экскурсии позволяют детям познакомиться с работой физических, химических и других школьных кружков, с деятельностью авиамоделлистов, с разработкой и воплощением в реальность электронных конструкций старшеклассниками и т. д. Это открывает перед детьми перспективы их дальнейшей деятельности в области технического творчества.

Экскурсии могут быть вводными к изучению какой-либо темы («Машины в городе») или заключительными («В музее Авиазавода», «Пожарная часть»).

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ:** Проектная деятельность по техническому творчеству в сочетании с другими организованными формами помогает дошкольникам приобрести элементарные знания в области технических наук, ценные практические умения и навыки; воспитывает трудолюбие, дисциплинированность, культуру труда, умение работать в коллективе. Занимаясь техническим творчеством, дети могут практически применять и использовать полученные знания в разных областях техники, что поможет в будущем успешно адаптироваться к школьному обучению, выбрать профиль на этапе школьной ступени образования, а может в дальнейшем и облегчит им сознательный выбор профессии и последующее овладение специальностью.