

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №58 «Золушка» комбинированного вида г. Улан-Удэ  
(МБОУ детский сад №58 «Золушка» г. Улан-Удэ)

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом МБОУ  
детский сад №58 «Золушка» г. Улан-Удэ

протокол № 1 от «\_\_» \_\_ 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБОУ  
детский

сад №58 «Золушка» г.Улан-Удэ

\_\_\_\_\_ Орсова Н.И.

Приказ № \_\_ от «\_\_» \_\_ 2021

СОГЛАСОВАНО

Управляющим советом МБОУ  
детский сад №58 «Золушка» г. Улан-Удэ

протокол № \_\_ от «\_\_» \_\_ 2021г.

Рабочая программа по реализации ООП «Развитие успеха»  
для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 58 «Золушка» комбинированного вида

Составитель: Шатина.О.А

г. Улан-Удэ, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Целевой раздел:</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи рабочей программы.....	3
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы .....	4
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	4
<b>2. Содержательный раздел:</b>	
2.1. Учебный план реализации программы в старшей группе МБОУ детский сад №58 «Золушка».....	7
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы в старшей группе.....	8
2.3. Взаимодействие с семьей, социумом.....	14
2.4. Планирование работы с детьми в группе.....	19
2.5. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе по программе «Развитие»:	
• Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	21
Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.....	25
Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук.....	30
• Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....	36
Развитие элементарных математических представлений .....	41
Развитие экологических представлений.....	46
Развитие элементов логического мышления.....	50
Конструирование.....	55
Ознакомление с пространственными отношениями.....	62
• Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	66
Развитие изобразительной деятельности.....	71
Художественное конструирование.....	76
• Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	80
• Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».....	89
Основы безопасности жизнедеятельности ПДД, ППБ, взаимодействие с семьями воспитанников по формированию ОБЖ.....	94
Региональный компонент «Особенности интеграции национально-регионального компонента в образовательную деятельность»	
Список литературы.....	102
<b>Приложение 1</b> Педагогическая диагностика по программе «Развитие» в старшей группе.....	103
<b>Приложение 2</b> Режим дня и расписание НОД в старшей группе № 7.....	105

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБОУ №58 «Золушка» (разработанной на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и программой «Развитие», авт. Л.А. Венгер, адаптированной для дошкольных образовательных учреждений в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10.2013г.).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 «Золушка»

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа МБОУ №58 «Золушка»

### 1.2. Цели и задачи программы

Ведущими целями программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- формирование и развитие социально-коммуникативных умений и навыков,

- формирование и развитие универсальных учебных действий,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника,
- развитие познавательной и творческой активности.

*Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:* игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, художественно-эстетической.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### Возрастные особенности развития детей

Контингент воспитанников	Характеристика возрастных особенностей развития детей
5 -6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей появляется произвольность основных психических процессов: способность целенаправленно управлять своим поведением, восприятием, вниманием, памятью, формируется монологическая речь;</li> <li>- происходит осмысление и осознание многих закономерностей окружающей жизни, законов, регулирующих поведение людей в социуме;</li> <li>- активно совершенствуется техника выполнения основных движений;</li> <li>- в играх детей присутствует полноценный развернутый сюжет, протяжённый во времени;</li> <li>- наряду с наглядно – образным появляются элементы словесно-логического мышления.</li> </ul>

**Индивидуальные особенности воспитанников старшей группы №7 «Солнышко»:** по списку в группе- 35человек, девочек – 23, мальчиков – 12. Национальность: русские –12, буряты- 21 , другие национальности -2.

### 1.3 Планируемые результаты освоения программы старшей группы (6-й год жизни)

#### ***В игре***

- В сюжетной игре свободно владеет ролью, реализующими ее предметными действиями, активно пользуется ролевой и комментирующей (поясняющей) речью; умеет использовать смену роли, совмещение ролей как средство развертывания интересного сюжета.
- Всегда имеет много замыслов, готов подхватить и развить замыслы других (сверстников, взрослого).
- Часто является инициатором игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли.
- Активно создает предметную игровую обстановку под свой замысел или изменяет ее по ходу игры.
- В игре с правилами понимает, что выигрыш - это не успех всех, а дисбаланс конечных результатов в пользу одного; обнаруживает стремление к выигрышу.

#### ***В области социально-коммуникативного развития***

- Контролирует действия партнеров в соответствии с правилами; чувствителен к нарушениям, оказывает им сопротивление (порицание, апелляция к правилам, угроза выйти из игры), сам подчиняется требованиям сверстников.
- Достаточно свободно вербализует при необходимости правила игры, критерии выигрыша.
- В ситуации с незнакомым игровым материалом может предложить новые правила (по аналогии со знакомыми играми); при поддержке взрослого делает это с увлечением.
- Активно пользуется жребием-считалкой и использует результаты жребия при распределении функций в играх.
- Ребенок эмоционально отзывчив к чувствам других детей и взрослых, умеет выражать свои чувства словами при общении с другими, а также передавать свое состояние с помощью средств художественной выразительности. Умеет сопереживать, сочувствовать героям прочитанных произведений, а также другим детям в группе при возникновении конфликтных ситуаций.
- Владеет способами компромиссного взаимодействия с другими детьми и взрослыми, старается следовать правилам коммуникации, принятым в группе, знает их. Для ребенка имеет значение совместное взаимодействие с другими детьми. Ради него он готов договариваться, идти на компромисс, если нужно - уступать. Может свободно обращаться к воспитателю с вопросами или просьбами, если у него есть в этом потребность.
- Называет правила поведения, которые следует выполнять для предотвращения ситуаций, содержащих опасность, объясняют причины выбора этих правил.
- Следуют правилам безопасного поведения в повседневной жизни: в спортивных и других играх, в ходе занятий физкультурой, художественным творчеством, в транспорте, при общении с животными, при передвижении по городу, в лесу и т.д.
- Обращается к взрослому за помощью в случае возникновения опасных ситуаций, *объясняют* ему, что произошло.
- Понимает и различает специфику труда как деятельности, выделяет сходство и различие труда от других видов деятельности.
- Может самостоятельно поставить цель предстоящего труда знакомого ему содержания («Полью цветы»).

- Умеет мотивировать цель своей работы («Чтобы было чисто», «Надо помогать взрослым», «Потому что все трудятся» и т.п.).
- Может самостоятельно подготовить место для своей работы, найти необходимое оборудование, предметы труда; приводить его в порядок в конце работы, владеет культурой деятельности.
- Может предварительно раскрыть логику предстоящей работы, умеет планировать свою деятельность (что сначала, что потом).
- Может объективно оценить свою работу и ее результат с позиций общественной значимости.
- Огорчается, если результат неудачен и может получить отрицательную оценку.

### ***В области познавательного развития***

- Опирается на эталонные представления в самостоятельной деятельности: самостоятельно использует представления о сенсорных эталонах формы, цвета, величины и их разновидностях в изобразительной, конструктивной, игровой деятельности.
- Может ориентироваться в реальном пространстве (помещении, участке для прогулок), находя обозначенные на плане объекты и предметы (или находят на плане реальные объекты).
- Ориентируется в пространстве с помощью предлогов и наречий (за - перед, далеко - близко, над - под, у, около, назад – вперед), исходя из собственной пространственной позиции
- Производит количественное сравнение множеств предметов с помощью различных средств: моделей из фишек, на счетах, графического изображения попарно расположенных значков, пересчета.
- Владеет способами классификации предметов: может устанавливать родо-видовые отношения между понятиями, подбирая родовое понятие к группе видовых и наоборот, может подобрать два-три видовых понятия к родовому.
- Может использовать представления о сериационных отношениях предметов для определения степени выраженности общего для всех признака.
- Имеет представления о растениях, животных и условиях обитания в различных экологических системах (лес, луг, водоем, город). Умеет устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными внутри экосистем с помощью модели. Ребенок знает по 5-6 растений и животных, обитающих в лесу, на лугу, в водоеме, в городе. Самостоятельно использует или строит модель, отражающую взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными в экосистеме; может привести несколько примеров этих взаимосвязей.
- Может самостоятельно рассказать о свойствах воздуха и магнита, использовании их людьми, значении в природе, опасностях, связанных с воздухом (бури, ураганы и т.д.). Экспериментируя, может самостоятельно сделать простейшие выводы о свойствах воздуха и магнита.

### ***В области речевого развития***

- Владеет звуковым анализом слов с последующим построением модели из фишек-заместителей звуков, может назвать все звуки в последовательности, различает гласные и согласные (мягкие и твердые) звуки, выделяет ударный гласный звук в слове, может назвать слова на заданный звук.
- Владеет элементарными графическими умениями как предпосылками технической стороны письма: может обвести контура предмета, выполнить разные виды штриховки внутри контура предмета, произвольно управляет кистями и пальцами рук.

- Понимает во время чтения сказок и активно использует в речи эпитеты, антонимы, другие литературные средства для пересказа. Передает свое отношение к персонажам сказки в рисунках, аппликации с помощью цвета, размера и формы.
- Может выделить характерные для персонажа признаки (внешние и внутренние), обозначить их значками-заместителями, построить пространственную композицию (модель) в соответствии с событиями сказки, изменяя ее по ходу сюжета; может исполнить определенную роль словами, действиями в процессе чтения воспитателем сказки.

#### ***В области художественно-эстетического развития***

- Может создавать выразительные живописные композиции с использованием действий преобразования при изображении пространственных взаимоотношений объектов и их движений.
- Участвует в конструировании нескольких взаимосвязанных многопредметных композиций (4-5) по сюжету знакомой сказки, используя готовую графическую модель.
- Конструирует из самостоятельно вырезанных бумажных деталей динамичные изображения животных и людей, преобразует их.
- Создает объемные поделки из бумаги

#### ***В области физического развития***

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты (20-40 см); мягко приземляться, прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, длину с места на расстояние не менее 80-100 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Может самостоятельно скатываться с горки, выполнять повороты, катать друг друга на санках.
- Умеет скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание.
- Умеет ходить на лыжах переменным скользящим шагом, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.
- Может самостоятельно сохранять равновесие на коньках, кататься по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозить.
- Умеет кататься на двухколесном велосипеде и самокате.
- Организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Учебный план реализации программы в старшей группе МБОУ детский сад №58 «Золушка»**

Непосредственно образовательная деятельность проводится по 20 минут, кроме физической культуры, физической культуры на воздухе по 25 минут.

№	Разделы программы	Количество НОД		Общее кол-во часов в год
		неделя	месяц	
1.	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи	1	4	36
2.	Подготовка к грамоте	1	4	36
3.	Развитие элементарных математических представлений	1	4	36
4.	Развитие экологических представлений	1	4	36
5.	Развитие элементов логического мышления	1	4	36
6.	Изобразительное искусство/ художественное конструирование	2	8	72
7.	Музыка	2	8	72
8.	Конструирование	1	4	36
9.	Физическая культура	2	8	72
10.	Физическая культура (на свежем воздухе)	1	4	36

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе.

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Старший дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Спортивная игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Организованная образовательная деятельность по развитию коммуникативных, социальных навыков</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок, историй</li> <li>• Организованная образовательная деятельность по развитию речи, предпосылкам грамоты, ЗКР</li> <li>• Использование различных видов театра (театрализация, драматизация)</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
<b>Художественное – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально - дидактическая игра</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт - импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-то образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации еды и подготовки к еде, сбора на прогулку (одевание) и возвращение с нее (раздевание), свободное взаимодействие детей друг с другом (игра, перемещение по группе, помещениям детского сада). Для педагога цель в таких ситуациях – обеспечение здоровья детей, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться для решения других образовательных задач

Деятельность детей в образовательной ситуации может происходить в виде свободной игры, когда дети могут перемещаться по всей группе; дидактических игр за столиками; бесед и слушания чтения, когда дети сидят на полу, и др. В образовательной ситуации часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие образовательные ситуации могут быть связаны между собой единой сюжетной линией, постоянно действующим персонажем или сказочной деталью (волшебный ключик, старушка-Сказочница, Путешественник и т. п.).

**Это могут быть:**

- специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с игровой мотивацией, воображаемой ситуацией);
- переход из одного помещения в другое (в музыкальный, физкультурный залы, на занятия в специально оформленное помещение),
- свободная игра детей;

- дидактические игры,
- спортивные игры;
- подвижные игры;
- наблюдения,
- экспериментирование,
- беседы;
- свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми,
- выполнение поручений;
- досуги (математические, лингвистические, музыкальные, экологические и др.);
- праздничные мероприятия;
- подготовка к праздникам (репетиции, разучивание стихов, песен, участие в изготовлении костюмов, декораций),
- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин, иллюстраций,
- подготовка к прогулке, еде, сну,
- прогулка, еда, сон,
- санитарно-гигиенические процедуры и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка.

Взаимодействие воспитателя с детьми, детей друг с другом во всех этих ситуациях носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми.

#### ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов***

Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»

Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно–эстетическое развитие», «физическое развитие»

Подгруппы составляются на разных основаниях: это могут быть «сильная» и «слабая» подгруппы по разным образовательным областям; смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми; переменные подгруппы, когда дети объединяются в разных образовательных ситуациях по разным признакам.

Естественно, что проведение занятий по подгруппам создает известные трудности, связанные с тем, что дети, занятые свободной деятельностью, могут шуметь, отвлекать тех, кто участвует в занятии. Дети могут чувствовать себя свободно, но следует постепенно приучать их считаться с другими, не мешать им. Желательно, чтобы дети, участвующие в организованной образовательной работе, не отвлекались и не уходили до его завершения

*Косвенные* образовательные ситуации содержат большие возможности для образовательной работы с детьми по социальному развитию детей. Естественная жизнь детей в детском саду как одна из форм социальной жизни маленького человека протекает по выработанным культурой правилам. Овладение этими правилами, развитие коммуникативных и регуляторных способностей детей - задача социального развития детей в ДОУ. Способами действия с предметами (пользование приборами для еды, карандашами, кисточками, средствами гигиены) детям предлагается овладевать в процессе той деятельности, в той ситуации, которая содержит саму задачу, требующую необходимость их применения. Достижение результата, требующего применения способа настолько важно для ситуации, что взрослые часто забывают, что овладение способом – как и любое другое действие, а тем более навык, требует времени, специальных приемов для овладения им, и забывают о закономерностях овладения. Осознание образовательных возможностей таких ситуаций содержит резерв образовательных возможностей ДОУ. Пребывание детей в ДОУ регламентируется распорядком дня, расписанием занятий (прямых образовательных ситуаций), а также планом проведения в ДОУ различных мероприятий: праздников, досугов, встреч, соревнований и др. Их количество, тематика и содержание определяются педагогами ДОУ и зависят от творческого потенциала каждого дошкольного учреждения.

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

### ***Самостоятельная деятельность детей***

- ***Физическое развитие:*** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;
- ***Социально – коммуникативное развитие:*** индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- ***Познавательно развитие:*** самостоятельное чтение, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно – ролевых игр, развивающие игры.
- ***Художественно – эстетическое развитие:*** самостоятельное рисование, лепка, аппликация, рассматривание репродукций картин, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки.
- ***Речевое развитие*** – беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные, режиссерские игры, игры-драматизации, различные виды театра.

## **2.3.Взаимодействие с семьей, социумом.**

### **Основные цели и задачи**

- Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

- Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы работы с семьей**

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Формы взаимодействия с родителями**

<b>Физическое развитие ребёнка</b>	<b>Интеллектуальное развитие</b>	<b>Социализация</b>	<b>Эстетическое воспитание</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики.</li> <li>• Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье</li> <li>• Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>• Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях</li> <li>• Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.</li> <li>• Мини-походы детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к участию в детских праздниках</li> <li>• Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>• Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация конкурсов и выставок детского творчества</li> <li>• Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка дошкольника.</li> </ul>

<p>заболеваемости детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание...</li> <li>• Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.</li> <li>• Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления</li> <li>• Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео-конкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи.</li> <li>• Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами</li> </ul>	<p>и родителей на природу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы.</li> <li>• Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки)</li> <li>• Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы» и др.</li> <li>• Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами</li> <li>• Совместная работа родителей, педагоги детей по подготовке тематических бесед</li> <li>• Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями».</li> </ul> <p>Совместная деятельность по созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» — наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей).</li> <li>• Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.</li> <li>• Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).</li> </ul>	<p>распространения инновационных подходов к воспитанию детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат, участков ДОУ: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек, спортивных зон.</li> <li>• Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи</li> <li>• Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.</li> <li>• Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>• Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.</li> <li>• Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми.</li> <li>• Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детско-родительского творчества.</li> <li>• Организация встреч с работниками</li> <li>• Подготовка и проведение «Дня смеха».</li> <li>• Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий.</li> <li>• Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя»</li> </ul>
---	---	--	---



<p>физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми</li> </ul>		
---	--	--	--

### Перспективный план работы с родителями 2021-2022

Месяц	Вид деятельности
<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социологическое обследование семей, составление социального паспорта родителей по группам.</li> <li>2. Составление индивидуального плана работы с неблагополучными семьями.</li> <li>3. Разработка плана работы с родителями воспитанников.</li> <li>4. Оформление папки-передвижки «Сентябрь» (что рассказать ребёнка, чем заняться, какие стихи можно выучить)</li> <li>5. Консультации для родителей по образовательным областям</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общее родительское собрание: «Цели и задачи дошкольного образования. Создание условий жизнедеятельности детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Общеобразовательная Программа МБОУ №58</li> <li>3. Групповое собрание - Тема: «Воспитание, обучение и развитие старшего дошкольника». <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Образовательная программа МБОУ №58 - старший дошкольный возраст». ФГОС ДО. - Создание «ситуации успеха» - залог будущей успешности ребёнка.</li> <li>- Психологическая и мотивационная готовность к школе.</li> <li>- Психологические особенности развития старшего дошкольника.</li> <li>- Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.</li> </ul> </li> <li>4. Оформление папки-передвижки «Октябрь» (что рассказать ребёнка, чем заняться, какие стихи можно выучить)</li> </ol>

	5. Традиционный праздник Осени (осенняя ярмарка)
<b>Ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка работ родителей и детей «Осенние поделки»</li> <li>2. Консультирование по запросу родителей.</li> <li>3. Письменная консультация «Грипп и его профилактика»</li> <li>4. Оформление папки-передвижки «Ноябрь»</li> <li>5. Досуговая деятельность – «Праздник матери»</li> <li>6. Оформление стенгазеты «С Днём Матери!»</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рекомендации «Формируем у детей навыки здорового образа жизни. ЗСТ в семье».</li> <li>2. Консультирование по запросу родителей.</li> <li>3. Организация мероприятий по расчистке, проектированию, оформлению зимних участков для прогулок.</li> <li>4. Памятка для родителей «Осторожно! Дорога! Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма».</li> <li>5. Оформление папки-передвижки «Декабрь»</li> <li>6. Выставка работ родителей и детей «Зимняя фантазия»</li> <li>7. Досуговая деятельность – «Новый год»</li> </ol>
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные консультации по запросу родителей.</li> <li>2. Анкетирование родителей: «Оценка качества образовательной услуги и условий ДОУ».</li> <li>3. Расчистка участков для прогулок от снега.</li> <li>4. Совместная деятельность по развитию предметно-развивающей среды и оформлению групп.</li> <li>5. Педагогическая беседа: «О талантах ребенка: как их распознать?»</li> <li>6. Оформление папки-передвижки «Январь»</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная подготовка стенгазет, фотовыставок к 23 февраля.</li> <li>2. Совместная деятельность по содержанию зимних участков.</li> <li>3. Групповое собрание - Тема: «Здоровье ребёнка. Воспитание положительных социально-личностных качеств». <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое и психологическое здоровье – основа благополучия ребёнка.</li> <li>- Социальные умения и навыки – залог успешной социальной адаптации в обществе.</li> <li>- Права ребёнка. Профилактика жестокого отношения к детям.</li> </ul> </li> <li>4. Оформление папки-передвижки «Февраль»</li> </ol>
<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная фотовыставка в ДОУ «Мамины помощники»</li> <li>2. Расчистка участков для прогулок от снега.</li> <li>3. Рекомендации: «Художественная литература для дошкольников»</li> </ol>

	4. «Профилактика простудных заболеваний, ОКИ в весенний период» 5. Оформление папки-передвижки «Март»
<b>Апрель</b>	1. Участие в «Неделе добра» 2. Расчистка участков для прогулок от снега и льда. 3. Подготовка рассады цветов. 4. Оформление папки-передвижки «Апрель»
<b>Май</b>	1. Индивидуальные консультации по запросу родителей. 2. Групповое собрание - Тема: «Итоги учебного года. Летний оздоровительный период» - Достижения детей по освоению ООП, социально-коммуникативному развитию. 2. Рекомендации по развитию познавательной активности детей, мышлению, развитию речи. 3. Полезные советы по оздоровлению и развитию детей в летний период. Правила безопасности. 4. Совместное оформление, благоустройство участков для прогулок 5. Памятки «О безопасности детей в летний период», «Оздоровление дошкольников летом» 6. Оформление папки-передвижки «Май»

#### 2.4. Планирование работы с детьми в группе на 2021-2022 учебный год

Мероприятия	Дата	Ответственные
<b><u>Общие праздники :</u></b>		
День открытых дверей «Наш детский сад»	1 сентября	Воспитатели, родители
Новогодний утренник «Зимняя сказка».	До 28 декабря	Муз.руководитель, воспитатели
Тематический музыкальный праздник «Часовые Родины»	до 22 февраля	Муз.руководитель, воспитатели
Музыкальный праздник «Самая любимая мамочка моя!»	март	Муз.руководитель, воспитатели
Музыкальный праздник, посвящённый Дню Победы	До 8 мая	Муз.руководитель, воспитатели

<u><b>Развлечения</b></u>		
Музыкальное развлечение «День знаний»	сентябрь	Муз.руководитель, воспитатели
Тематическое музыкальное развлечение «До свидания, осень»	Ноябрь	Муз.рук. Воспитатели групп
Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»	Ноябрь	Инструктор по ФК, воспитатели
Развлечение «Новогодний калейдоскоп»	10, 11, 12 января	Муз.руководитель
Спортивное развлечение «Бравые солдаты» (выполнение заданий по «штабам» разных видов войск)	до 22 февраль	Воспитатели групп
Физкультурное развлечение «Мы самые, самые, самые!» - соревнования между группами.	до 26 апреля	Инструктор по ФК, воспитатели
«Спартакиада» - летние виды спорта	май	Инструктор по ФК, воспитатели

### Комплексно-тематическое планирование в старшей группе

Дата	Тема
<i>Сентябрь</i>	Тематический день «1 сентября – День мира!» Тематическая неделя «Золотая осень»
<i>Октябрь</i>	Тематический день «1 октября - Международный день музыки» Тематический день «5 октября - Международный день врача, учителя»
<i>Ноябрь</i>	Тематический день «4 ноября - День народного единства» Тематический день «29 ноября – День Матери в России»
<i>Декабрь</i>	Тематическая неделя «Осторожно! Дорога!». Тематическая неделя «Люди и природа зимой».
<i>Январь</i>	Тематическая неделя «Неделя творчества»

<i>Февраль</i>	Тематическая неделя «Защитники Отечества».  Тематический день «Международный день родного языка» Тематическая неделя «Театральная неделя. В мире сказок»
<i>Март</i>	Тематическая неделя «Весна идёт!».
<i>Апрель</i>	Тематическая неделя «Космические тайны»(ко Дню космонавтики)). Тематическая неделя «Неделя Добра»
<i>Май</i>	Тематическая неделя «День Победы – священный праздник»

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Цель</b>	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа		
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение речью как средством общения и культуры;</li> <li>- обогащение активного словаря;</li> <li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</li> </ul>		
<b>Программы, методические и дидактические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Развитие+» /Под ред. А.И. Булычевой – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2012.</li> <li>2. Занятия по развитию речи в детском саду /Под ред. Ушаковой О.С. – М.: Просвещение, 1993.</li> <li>3. Микляева Н.В. Взаимодействие воспитателя с семьей по организации домашнего чтения. – М.: Арис - пресс, 2005.</li> <li>4. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. / Под ред. Ушаковой О.С. – М.: Просвещение, 1966.</li> <li>5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: «Сфера», 2005.</li> <li>6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., «Сфера», 2010.</li> <li>7. Художественные произведения для чтения детям от 5 до 7 лет I, II, III часть (по программе «Развитие+»).</li> <li>8. Шорохова О.А. Играем в сказку. М., 2006.</li> </ol>		
<b>Направления</b>	<i>Развитие словаря:</i>	<i>Воспитание звуковой</i>	<i>Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов</i>

	<i>освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение</i>	<i>культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения</i>	<i>по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование</i>
<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>Формы</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>- организованная партнерская деятельность;</li> <li>- прямая образовательная ситуация;</li> <li>- игровая ситуация.</li> </ul>		
	<b>Материалы</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага, карандаши, фломастеры, игровой персонаж, тексты сказок, кружки, квадраты разного цвета и размера, полоски разной длины, схематическое изображение предметов, листы бумаги с изображением 3-4 блоков – рамок с расположенными в них условными обозначениями, фланелеграф, сюжетные картины,</li> <li>- одно -, двух -, трехсложные слова, предметные картинки, дидактическая игра «Телеграф», тексты из книги А. Шибаева «Буква заблудилась», картинки сопровождающие тексты из книги, фишки – игрушки, картины – схемы слов: мак, дом, дым, лук, лес, кит, картинки – схемы звукового состава слов, схемы – полоски с 5-ю клетками, фишки серого, красного, синего, зеленого цветов, указки, предметные картинки.</li> </ul>		
	<b>Методы</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);</li> <li>- словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал;</li> <li>- практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</li> </ul>		
<b>Средства</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- тексты сказок, заместители персонажей и декорации, схематическое изображение предмета: человека, собаки, пространственно- временные модели, незаконченные истории, картины, различные виды моделирования послогового состава слова: порохлопывание, прошагивание, замещение, графическая запись слогов, словесная инструкция</li> </ul>			

	взрослого, модели звукового состава трехзвучных, четырехзвучных, пятизвучных слов из фишек серого, красного, синего, зеленого цветов.
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>Коммуникативная деятельность:</b> - формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное; - формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание стремления находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий;</li> <li>- уважительное отношение к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам);</li> <li>- поощрение поиска вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей;</li> <li>- поощрение словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок;</li> <li>- предоставление возможности обмениваться информацией;</li> <li>- обеспечение возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.);</li> <li>- создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования);</li> <li>- развитие связной речи детей (совершенствуют диалогическую, монологическую речь);</li> <li>- приобщение детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения);</li> <li>- развитие речевого творчества (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.)</li> </ul>

**Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

<b>№</b>	<b>Разделы программы</b>	<b>Цели и задачи программы</b>	<b>К концу года ребенок знает, умеет</b>
1.	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи	<p><b>Цель:</b> освоение специальных средств литературно-речевой деятельности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать выразительную литературную речь и выразительные движения;</li> <li>- овладеть лексической и грамматической культурой;</li> <li>- приобщать к словесному искусству;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использует эпитеты, антонимы и другие литературные средства;</li> <li>- использует связное и выразительное речевое высказывание при ответах на вопросы по произведению;</li> <li>- рассказывает эмоционально, выразительно;</li> <li>- участвует в проживании событий сказки;</li> <li>- обозначает свое отношение к персонажам сказки;</li> <li>- подбирает большее число признаков к предмету и</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать диалогическую речь;</li> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость;</li> <li>- развивать умственные способности детей на материале ознакомления с детской художественной литературой;</li> <li>- развивать художественное восприятие;</li> <li>- обучать умению рассказывать сказки с опорой на заместители;</li> <li>- формировать грамматический строй речи;</li> <li>- развивать связную речь;</li> <li>- развивать коммуникативные умения;</li> <li>- знакомить детей со средствами художественной выразительности;</li> <li>- обучать рассказывать сказки, с опорой на пространственно-временную модель;</li> <li>- помогать осваивать действия составления наглядного плана произведения с помощью предметов-заместителей;</li> <li>- совершенствовать речевой слух.</li> </ul>	<p>предметов к признаку в процессе дидактических игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет развернутые ответы на вопросы по содержанию прочитанного, описывает картинку, игрушки, представляемых предметов и событий;</li> <li>- пересказывает небольшие литературные произведения, составляет рассказы по сюжетной картине, последовательно, без существенных пропусков;</li> <li>- моделирует игровое пространство при проведении игры драматизации;</li> <li>- использует пространственно – временную модель сказки для ее пересказа;</li> <li>- сочиняет сказки и истории с опорой на заместители и пространственно-временную модель.</li> </ul>
2.	Подготовка к грамоте	<p><b>Цель:</b> развитие фонематической стороны речи и овладение элементарными графическими умениями.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать детей использовать разные виды моделей для измерения протяжённости слов, подбирать слова к заданной слоговой структуре;</li> <li>- обучать пониманию смысловозначительной функции звука в слове;</li> <li>- обучать действию звукового анализа трёх звуковых слов;</li> <li>- развивать ориентировку в качественной характеристике звуков, вычленять гласные;</li> <li>- обучать действию звукового анализа четырёх</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет звуковым анализом слов с последующим построением модели из заместителей звуков;</li> <li>- умеет различать звуки гласные и согласные, твёрдые и мягкие;</li> <li>- вычленяет словесное ударение;</li> <li>- называет слова на заданный звук;</li> <li>- владеет технической стороной письма и элементарными графическими умениями.</li> </ul>



	<p>звуковых слов, пяти звуковых слов; дифференцировать твёрдые и мягкие согласные звуки; дифференциация звуков качественной характеристике.</p> <p>- развивать представления о пространственных отношениях; развивать зрительно-двигательную координацию;</p> <p>- обучать детей выделять элементы, составляющие целое изображение; создавать целостное графическое изображение из элементов;</p> <p>- развивать глазомер и координацию движений руки;</p> <p>- развивать двигательный аппарат руки и укреплять мелкие мышцы кисти руки;</p>	
--	--	--

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Ознакомление с художественной литературой и развитие речи**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	«Своя история»	1. Развивать воображение: освоить действие детализации. 2. Развивать воображение: сочинение историй с опорой на заместителей. 3. Развивать речь: активно использовать эпитеты, самостоятельно строить связное и выразительное речевое высказывание.	1	сентябрь	
2.	Путешествие в лес	1. Развивать эмоциональную отзывчивость детей, умение участвовать в проживании событий сказки. 2. Развивать умения отгадывать загадки.	1		
3.	Сочинение сказок	1. Развивать воображение: сочинять сказку с опорой на заместители. 2. Развивать речь: активно использовать эпитеты, самостоятельно строить речевые высказывания; подбирать признаки к предметам и предметы к признакам.	1		

4.	Игра – драматизация по сказке «Крылатый, мохнатый да масляный»	1. Развивать действия моделирования игрового пространства при проведении игры – драматизации. 2. Развивать выразительную речь и выразительные движения: разыгрывать сказки по ролям.	1		
5.	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	1. Учить придумывать загадки, подбирать по смыслу названия качеств (прилагательные) и действий (глаголы). 2. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. 3. Различать смысловые оттенки глаголов (бежал, забежал, подбежал и т.д.) 4. Учить пользоваться восклицательной интонацией.	1	октябрь	
6.	Рассказывание по серии сюжетных картин	1. Развивать в рассказывании по картине умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием. 2. Соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.	1		
7.	Сочинение сказок и историй (с опорой на заместители)	1. Развивать воображение: сочинять сказки и истории с опорой на заместители. 2. Развивать литературную речь. 3. Развивать активное использование эпитетов, самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания.	1		
8.	Игра – драматизация по сказке «Гуси – лебеди»	1. Развивать действия моделирования игрового пространства при проведении игры – драматизации. 2. Развивать выразительную речь и выразительные движения: разыгрывание сказки по ролям. 3. Развивать художественное восприятие.	1		
9.	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют»	1. Учить подбирать по смыслу глаголы к существительным. 2. Упражнять в образовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных, формировать представление о том, что все детеныши имеют свое название. 3. Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами.	1	ноябрь	

10.	Рассказывание по картине «Строим дом»	1. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине: придумывать продолжение сюжета, название картины. 2. Формировать элементарные знания о структуре повествовательного текста и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста. 3. Делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова, показать последовательность звучания слогов в слове.	1		
11.	Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима»	1. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме. 2. Развивать понимание детьми значений многозначных слов разных частей речи (молния, кран, лист, полный) 3. Учить выразительно передавать готовый текст.	1		
12.	Драматизация Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1. Развивать действие моделирования игрового пространства при проведении игры – драматизации. 2. Развивать выразительную речь и выразительные движения: разыгрывание сказки по ролям.	1		
13.	Приключение Деда Мороза в новогоднюю ночь	1. Развивать воображение: упражнять в придумывании сказки на заданную тему, в умении четко выстраивать композицию рассказа, включать описания, диалоги. 2. Развитие речи: развивать умение давать определения значению слов, расширение запаса синонимов, упражнять в подборе сравнений, эпитетов, использовании в диалоге разной интонации, развитие чувства рифмы и ритма. 3. Совершенствовать синтетическую структуры предложений.	1	декабрь	
15.	Письмо Деду Морозу	Развивать воображение. Развитие речи: развивать умение связно, логически выстроено, формировать повествование, расширение словарного запаса, обучать правилам составления письма, включению вежливых слов.	1		
16.	Работа в подгруппах Составление модели и	1. учить составлять несложную пространственно-временную модель из предложенных элементов 2. Учить сочинять сказки и истории с опорой на пространственно – временную модель.	1		

	сочинение по ней сказки	3. Развивать умение самостоятельно строить связное и выразительное речевое высказывание.			
17.	Рассказывание по картине «Северные олени»	1. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде, о жизни животных (северные олени). 2. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи детей антонимы.	1	январь	
18.	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа»	1. Развивать воображение: сочинение историй по заместителям. 2. Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа», заучивание отрывка. 3. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного словами текста. 4. Развивать художественное восприятие произведения.	1		
19.	Придумывание окончаний историй и сказок	1. Развивать воображение: дополнять незаконченные историй; освоить действие детализации. 2. Развитие речи: активно использовать эпитеты при описании различных объектов.	1		
20.	Пересказ сказки «Хаврошечка» с помощью модели	1. Освоить действия построения наглядной модели сказки (ее плана). 2. Развивать умения пересказать сказку, опираясь на ее пространственно - временную модель.	1		
21.	Рассказывание сказки с помощью модели	1. Освоить действия построения наглядной модели сказки (ее плана). 2. Развивать умения рассказывать сказку, опираясь на ее пространственно – временную модель.	1		февраль
22.	Драматизация сказки «Хаврошечка»	1. Развивать действия моделирования игрового пространства при проведении игры – драматизации. 2. Развивать выразительную речь и выразительные движения: разыгрывание сказки по ролям.	1		
23.	Пересказ рассказа В. Осеевой «Три сына»	1. Учить пересказывать связно, последовательно, выразительно передавать диалоги героев. 2. Упражнять в подборе глаголов, прилагательных, синонимов, подборе слов точно подходящих по смыслу; понимать и объяснять значение пословиц, фразеологизмов. 3. Активизировать сложноподчиненные предложения, упражнять в	1		

		согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже. 4. Развивать интонационную выразительность.			
24.	Составление рассказа – описания «Расскажу я вам про маму»	Учить детей составлять описательный рассказ, используя эпитеты, сравнения. Формировать способность давать характеристику, перечислять черты характера, и т.д.	1		
25.	Рассказывание по картине «Подарок маме»	1. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о том, что можно подарить в подарок маме. 2. Использовать в рассказе определения при описании. 3. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме.	1	март	
26.	Разучивание стихотворения Е.Серова «Ветерок спросил...»	1. Учить строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение) о весне, соблюдая структуру и используя разные типы связей между предложениями. 2. Активизировать в речи синонимы, развивать образность речи, формировать чутье к стилям речи. 3. Упражнять в подборе родственных слов, словообразовании прилагательных и глаголов с помощью приставок и суффиксов, активизировать предложения с различными союзами, развивать интонационную выразительность речи.	1		
27.	Сочинение сказок и историй с помощью модели	1. Развивать воображение: сочинять сказки и истории с опорой на пространственно – временную модель. 2. Развивать речь: самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания.	1		
28.	Четвероногий друг	1. Учить составлять разные виды рассказов: описание, повествование, рассуждение, придерживаясь определенной структуры, используя разнообразные средства связей. 2. Упражнять в активном использовании глаголов и прилагательных, подборе синонимов.	1		
29.	Сказка «Зимовье»	1. Развивать действия построения двигательной модели сказки как основы для пересказа.	1	Апрель	

		2. Развивать литературную речь. 3. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; подбирать антонимы.			
30.	Драматизация сказки «Зимовье»	1. Развивать действие моделирования игрового пространства при проведении игры – драматизации. 2. Развивать выразительную речь и выразительные движения: разыгрывание сказки по ролям.	1		
31.	Рассказывание по картине «Ежи»	1. Учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о диких животных (ежей). 2. Активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. 3. Воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках.	1		
32.	Чей дом по сказке «Гуси – лебеди»	1. Развивать умение детей обозначать свое отношение к персонажам сказки при помощи символических средств. 2. Учить подбирать синонимы.	1		
33.	Сочинение сказок и историй с помощью модели	1. Учить сочинять сказки и истории с опорой на пространственно – временную модель. 2. Развивать умение самостоятельно строить связное и выразительное речевое высказывание.	1		
34.	Разучивание стихотворения «А.Пушкина «Ель растет перед дворцом...»	1. Развивать художественное восприятие. 2. Активизировать глагольную лексику. 3. Приобщать к словесному искусству. 4. Развивать выразительную литературную речь.	1	май	
35.	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	1. Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя. 2. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу. 3. Упражнять в составлении предложений - путаниц и в замене слов в этих предложениях. 4. Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток чистоговорок).	1		

36.	Диагностика	1.Выявить умение овладения детьми действиями по составлению плана проведения игры – драматизации.	1		
	<b>Итого:</b>		<b>36</b>		

**Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Диагностическое НОД	1.Выявить представление о многообразии слов, звуков и протяженностью слов	1	сентябрь	
2.	«Детский мир»	1. Развивать представления детей о многообразии слов. 2. Учить называть предмет-игрушку определённым словом.	1		
3.	«Вкусные слова»	1. Развитие представлений о слове. 2. Сравнение слов по звучанию (слова звучат по-разному и похоже)	1		
4.	«Овощи»	1. Развивать представления детей о многообразии слов. 2. Познакомить с термином «слово»	1		
5.	«Осень»	1. Развивать представления детей о многообразии слов. 2. Познакомить с термином «слово».	1	октябрь	
6.	Звук. анализ слова «Мак»	1. Знакомство с действием звукового анализа и схемой звукового состава слова. 2. Ознакомление с графической записью слов	1		
7.	Звук. анализ слова «Дом»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Называть слова с заданным звуком.	1		
8.		1. Осваивать действия звукового анализа слов.	1		

	Звуковой анализ слова «Дым»	2. Сравнивать слова по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). 3. Знакомить со смыслоразличительной функцией звука. 4. Учить называть слова с заданным звуком.			
9.	Звуковой анализ слова «Лук»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Развивать понимания смыслоразличительной функции звука. 3. Называть слова с заданным звуком.	1	ноябрь	
10.	Игра «Живые звуки» Звук.анализ слова «Лес»	1.Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Развивать понимание смыслоразличительной функции звука. 3. Называть слова с заданным звуком. 4. Подготовить к различению твёрдой и мягкой фонемы звука	1		
11.	Игра «Живые звуки» Звук. анализ слова «Кит»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Учить детей измерять протяжённость слов и их графическую запись. 3. Называть слова с заданным звуком.	1		
12.	«Знакомство с гласными звуками»	1. Знакомить детей с гласными звуками. 2. Учить называть слова с заданным звуком	1		
13.	Игра «Живые звуки» Звуковой анализ слова «Роза»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Развивать представления о гласных звуках. 3. Знакомить со слогаобразующей функцией гласного звука. 4. Развивать умения отличать гласные звуки от других. 5. Учить детей проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него.	1		
14.	Знакомство с согласными звуками и их деление на твёрдые и мягкие	1.Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Развивать представления о гласных звуках. 3. Знакомить детей с дифференциацией согласных звуков на твёрдые и мягкие 4. Учить детей проводить графические линии пишущим инструментом	1	декабрь	
15.	Игра «Живые звуки» Звук. анализ слова «сани»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Учить различению гласных, твёрдых и мягких согласных звуков. 3. Учить называть слова с заданным звуком.	1		



16.	Игра «Живые звуки» Звуковой анализ слова «утки»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Учить детей различать гласные, твёрдые и мягкие согласные. 3. Знакомить со смыслоразличительной функцией твёрдого и мягкого согласного звука. 4. Называть слова с заданным звуком.	1		
17.	Игра «Живые звуки» Звук.анализ слова «аист»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Различать гласные, твёрдые и мягкие согласные. 3. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука.	1	январь	
18.	Звуковой анализ слова «лист»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. 3. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука. 4. Учить называть слова с заданным звуком. 5. Учить детей проводить графические линии пишущим инструментом.	1		
19.	Игра «Цепочка слов»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. 3. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука. 4. Учить детей называть слова с заданным звуком. 5. Учить детей проводить графические линии пишущим инструментом	1		
20.	Игра «Живые звуки» слова «паук»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. 3. Развивать представления детей о смыслоразличительной роли звука. 4. Развивать у детей способности соотносить 3-4-х звуковые слова с заданной схемой.	1		
21.	Звуковой анализ слова «гуси»	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов. 2. Закрепить у детей представления о протяжённости слов. 3. Закрепить представления о смыслоразличительной функции звука. 4. Учить детей проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	1		февраль
22.	Звук. анализ слова	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и	1		

	«мука»	качественно характеризовать звуки. 2. Вычленять словесное ударение. 3. Знакомить со смысловозначительной ролью ударения			
23.	Игра «Живые звуки» слова «игла»	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. 2. Вычленять словесное ударение. 3. Закрепить представления о смысловозначительной роли звука.	1		
24.	Звуковой анализ слова «шуба»	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. 2. Вычленять словесное ударение. 3. Закрепить представления о смысловозначительной роли звука.	1		
25.	Звуковой анализ слова «мама»	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и делить слова на слоги. 2. Осваивать действия вычленения в слове ударного слога. 3. Развивать у детей представления о смысловозначительной функции звука.	1		
26.	Звуковой анализ слова «жуки»	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. 2. Вычленять словесное ударение	1	март	
27.	Игра «Живые звуки» слова «мишка»	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. 2. Вычленять словесное ударение. 3. Закрепить представления о смысловозначительной роли звука. 4. Называть слова с заданным звуком. 5. Учить детей проводить графические линии в рабочей строке	1		
28.	Звуковой анализ	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.	1		

	слова «мышка»	2. Вычленять словесное ударение. 3. Закрепить представления о смысловоразличительной роли звука.			
29.	Игра «Живые звуки» слова «слива»	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. 2. Вычленять словесное ударение.. 3. Закрепить представления о смысловоразличительной роли звука. 4. Развивать способности соотносить 3-х, 4-х, 5 – ти звуковые слова с заданным зв.	1	апрель	
30.	Звуковой анализ слова «замок»	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. 2. Вычленять словесное ударение. 3. Учить детей проводить графические линии в рабочей строке.	1		
31.	Игра «Живые звуки» слова «юла»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуков. 3. Учить детей называть слова с заданным звуком. 4. Учить детей проводить графические линии пишущим инструментом	1		
32.	Звуковой анализ слова «клей»	1. Осваивать действия звукового анализа слов. 2. Различать звуки по их качественной характеристике. 3. Развивать представления о смысловоразличительной роли звука. 4. Учить называть слова с заданным звуком.	1		
33.	Звуковой анализ слова «лейка»	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. 2. Вычленять словесное ударение. 3. Развивать способности соотносить 3-х, 4-х, 5 – ти звуковые слова с заданным зв.	1	май	

34.	Игра «Живые звуки» слова «речка»	1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. 2. Развивать способности соотносить конкретные слова с 3-х, 4-х и 5-ти звуковыми схемами. 3. Учить детей проводить графические линии в рабочей строке.	1		
35.	Игра «Живые звуки» слова «школа»	1. Вычленять словесное ударение. 2. Развивать способности соотносить конкретные слова с 3-х, 4-х и 5-ти звуковыми схемами. 3. Учить детей проводить графические линии в рабочей строке.	1		
36.	Диагностика	Выявить умения по действию звукового анализа слов, способности соотносить 3-х, 4-х, 5 – ти звуковые слова с заданным звуком	1		
	<b>Итого:</b>		<b>36</b>		

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Цель</b>	развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей	
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li> <li>- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.</li> </ul>	
<b>Программы, методические и дидактические пособия, обеспечивающие</b>	<p>1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Развитие+» /Под ред. А.И. Бульчевой – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2012.</p> <p>Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошкольное воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.</p>	

реализацию данного содержания				
<b>Направления</b>	<i>Развитие элементарных математических представлений</i>	<i>Ознакомление дошкольников с миром природы</i>	<i>Развитие элементов логического мышления</i>	<i>конструирование</i>
<b>Описание вариативных форм, спосо бов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуаль ных особен ностей воспи танников, специфики их образователь ных потребностей и интересов</b>	<b>Формы</b>			
	- непосредственно образовательная деятельность; - организованная партнерская деятельность; - прямая образовательная ситуация; - театрализация с математическим содержанием; -на этапе объяснения или повторения и закрепления; - коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем; - самостоятельная деятельность в развивающей среде.	- непосредственно образовательная деятельность; - организованная партнерская деятельность; - беседы; - наблюдения; - экскурсии; - чтение художественной литературы; - прямая образовательная ситуация; - прогулки; - работа в уголке природы; - изготовление поделок из природного материала; - работа на групповом участке.	- непосредственно образовательная деятельность; - организованная партнерская деятельность; - прямая образовательная ситуация.	- непосредственно образовательная деятельность; - организованная партнерская деятельность; - прямая образовательная ситуация; - конструирование по модели; - конструирование по условиям; - конструирование по образцу; - конструирование по замыслу; - конструирование по теме; - конструирование по чертежам и схемам.
	<b>Материалы</b>			

	<p>- группы предметов, фишки – заместители, игрушки и предметы, полоски для измерения, полоски- мерки, простой и цветной карандаши, круги Эйлера, счеты, игрушки, полоска бумаги с цифрами от 0 до 9; цифры от 0 до 9; числовые карточки; круги со стрелкой, овалы; песочные часы;</p> <p>- картинки, открытки, фотографии с изображением живой и неживой природы, пейзажные картины отражающие признаки экосистем, картинки с изображениями животных и растений разных экосистем, видеоматериалы о природе леса, луга, водоема, и города, природный материал (листья, шишки, орехи, и др.), карточки с условными обозначениями человека, земли, света, растений, животных, леса, луга, воды, картинки Лесовичка и Луговичка, произведения художественной литературы, одно- и двусторонние стрелки, круг разделенный на четыре сектора, наборы материалов для аппликации, игрушки ( вертушки, воздушные шары, мячики, кораблик), для экспериментирования (трубочки, соломинки, елочный «дождик», прозрачная емкость с подкрашенной водой, нитки, ножницы, металлические и неметаллические предметы, магниты;</p> <p>- картинки с изображением одежда, обувь,домашние птицы, мебель, дикие животные, овощи, фрукты, полоски разной длины, картинки с изображением объектов или слова, обозначающие понятия.</p>	<p>- крупные и мелкие строительные детали разной формы и разной величины, трафареты с прорезями, бумага, готовые контурные схемы объектов, плоские геометрические фигуры, изображения животных составленных из геометрических фигур, фишки, иллюстрации, картины, наглядно-дидактические комплекты.</p>
	<b>Методы</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практические;</li> <li>- наглядные;</li> <li>- словесные;</li> <li>- игровые.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные: наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов;</li> <li>- практические: игры, труд в природе, элементарные опыты;</li> <li>- словесные: рассказ, беседа, чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, повышающие познавательную активность;</li> <li>- методы, вызывающие эмоциональную активность;</li> <li>- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности;</li> <li>- методы коррекции и уточнения детских представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и анализ образца;</li> <li>- показ способов действий;</li> <li>- показ отдельных приёмов;</li> <li>- обыгрывание постройки;</li> <li>- пояснение, вопросы;</li> <li>- постановка перед детьми проблемных задач;</li> <li>- анализ и оценка процесса работы.</li> </ul>
	<b>Средства</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- модель из двух групп предметов, модель выстроена на счетах, модель типа кругов Эйлера, словесная инструкция, модели в виде «часов», словесные, наглядные, звуковые обозначения количеств;</li> <li>- условные обозначения живой и неживой природы, растений и животных, речевые средства, модели взаимосвязи растений, животных, человека, условные обозначения человека живой и неживой природы, растений и животных, земли, света, воды, леса, луга и водоема, круговая диаграмма смены времен года, экспериментальные действия, практические действия по изготовлению игрушек, поисковые действия;</li> <li>- модель в форме кругов, карточки с условными обозначениями понятий, модель в форме сериационного ряда.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы строительных деталей, трафареты с прорезями, листы бумаги расчерченные крестом на четыре клетки, контурные и частично расчленённые схемы деталей, схемы конструкций, графическое изображение построек, плоскостные изображения фигур животных, система вопросов, схематические изображения будущей постройки, беседа.</li> </ul>
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных</b>	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование;</li> <li>- исследование;</li> <li>- моделирование: замещение, составление моделей,</li> <li>- деятельность с использованием моделей; по характеру</li> <li>- моделей: предметное моделирование, знаковое</li> </ul>			<b>Продуктивная деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование из строительных материалов</li> </ul>

<b>практик</b>	- моделирование, мысленное моделирование		
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;</li> <li>- использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;</li> <li>- организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;</li> <li>- организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий;</li> <li>- организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»</li> </ul>		

**Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

<b>№</b>	<b>Разделы программы</b>	<b>Цели и задачи программы</b>	<b>К концу года ребенок знает, умеет</b>
1.	Развитие элементарных математических представлений	<p><b>Цель:</b> развитие умственных способностей детей и математических представлений.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представления о числе и закономерностях, существующих между числами в числовом ряду;</li> <li>- обучать детей устанавливать количественные отношения на основе построения и использования предметных моделей в виде взаимно-однозначного соответствия фишек-заместителей;</li> <li>- развивать у детей представления о закономерностях образования чисел числового ряда, используя предметные и графические модели в виде непересекающихся кругов или овалов;</li> <li>- уточнять представления детей о временных отношениях (временах года, днях недели, частях суток).</li> </ul>	- сравнивает множество предметов с помощью различных моделей (фишек, счетов, графического изображения попарно расположенных значков) и без них.
2.	Развитие	<b>Цель:</b> развитие у детей представлений о природе,	- имеет представление о неразрывной



	экологических представлений	<p>освоение различных форм приобретения опыта (экспериментирование и проживание), развитие познавательной активности и умственных способностей; развитие экологического сознания детей на примере знакомства с различными экологическими системами, окружающими ребенка (лес, луг, водоем, город).</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать понимание связей и отношений, существующих в природе и роли человека в них;</li> <li>- знакомить с теми экологическими системами, где особенно четко прослеживается взаимосвязь живой и неживой природы;</li> <li>- развивать у детей интеллектуальные и творческие способности через овладение действиями наглядного моделирования;</li> <li>- развивать представление о неразрывной взаимосвязи всего живого и неживого на Земле, роли человека в сохранении экологического равновесия на планете ситуациях.</li> </ul>	<p>взаимосвязи всего живого и неживого на Земле, роли человека в сохранении экологического равновесия на планете;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно строит различные модели собственных замыслов при создании фантастических «живых миров».</li> </ul>
3.	Развитие элементов логического мышления	<p><b>Цель:</b> развитие представлений о понятийных отношениях, лежащих в основе логического мышления.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоить действия замещения понятий или признака понятий;</li> <li>- освоить действия по использованию наглядных моделей (на наглядном или словесном материале);</li> <li>- освоить действия по построению наглядной модели понятийных отношений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливает родовидовые отношения между понятиями;</li> <li>- имеет представление о сериационных отношениях между понятиями.</li> </ul>
4.	Конструирование	<p><b>Цель:</b> овладение действиями наглядного пространственного моделирования и символизации действительности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить представления об особенностях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет техническими навыками работы с деревянными объёмными строительными деталями;</li> <li>- умеет моделировать и символизировать действительность;</li> </ul>

	<p>простейших графических моделей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умения построения графических моделей с помощью трафаретов с вырезами;</li> <li>- применять готовые графические модели;</li> <li>- вносить элементы символизации и художественной выразительности;</li> <li>- планировать действия направленные на анализ предметных и графических образцов построек, разработать кон конструктивный замысел;</li> <li>- развивать умения оперировать простейшими урными и мало расчлененными моделями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется в реальных свойствах вещей, выделяет</li> <li>- существенные отношения и связи этих свойств друг с другом;</li> <li>- выражает в продуктах деятельности свои чувства и настроения;</li> <li>- проявляет свое собственное, субъективное отношение к окружающему миру.</li> </ul>
--	--	--

#### Развитие элементарных математических представлений

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Гараж	<p>1. Освоить действия построения моделей количественных отношений (при помощи моделей в виде двух групп фишек-заместителей).</p> <p>2. Создавать условия для освоения детьми действий построения количественных отношений.</p>	1	сентябрь	
2.	Гараж	<p>1. Освоить действия построения моделей количественных отношений (в виде двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов.</p> <p>2. Обучать детей установлению количественных отношений между цифрами.</p>	1		
3.	Бабочки	Обучение детей сравнению двух множеств предметов с помощью модели(в виде двух видов фишек, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия, для сравнения по количеству двух групп предметов)	1		
4.	Жуки	Обучение детей сравнению двух множеств предметов с помощью	1		

		модели(в виде двух видов фишек, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия, для сравнения по количеству двух групп предметов)			
5.	Гости	1. Освоить действия построения моделей количественных отношений (в виде двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов. 2. Обучать детей установлению количественных отношений между цифрами.	1	Октябрь	
6.	«Лодки и паруса»	1. Освоить действия построения моделей количественных отношений (в виде двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов. 2. Обучать детей установлению количественных отношений между цифрами.	1		
7.	Напоим кукол чаем	1. Освоить действия построения моделей количественных отношений (в виде двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов. 2. Обучать детей установлению количественных отношений между цифрами.	1		
8.	Игра «Шоферы»	1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов. 2. Освоить счет в пределах 2-х. Познакомить с цифрами 0, 1, 2.	1		
9.	Игра «Шоферы»	1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов. 2. Освоить счет в пределах 2-х. Познакомить с цифрами 0, 1, 2.	1	ноябрь	
10	Соревнование	1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов. 2. Освоить счет в пределах 3-х. Познакомить с цифрой 3.	1		

11	Дикие и домашние животные	1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов. 2. Освоить счет в пределах 4-х. Познакомить с цифрой 4.	1	Декабрь	
12	Снегири	1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов. 2. Освоить счет в пределах 5-и. Познакомить с цифрой 5.	1		
13	Морковь для зайцев	1. Освоить действия использования моделей количественных отношений, построенных на счетах, для сравнения двух множеств предметов. 2. Освоить счет в пределах 6-и. Познакомить с цифрой 6.	1		
14	Счеты	1. Освоить действия использования моделей количественных отношений, построенных на счетах, для сравнения двух множеств предметов. 2. Освоить счет в пределах 7-и. Познакомить с цифрой 7.	1		
15	Игра «Ателье»	1. Освоить действия построения на счетах моделей количественных отношений, образующихся при измерении одной и той же полоски мерками разной величины. 2. Освоить действия обозначения количества предметов числом и цифрой.	1		
16	Мебель	1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов. 2. Освоить счет в пределах 8-и. Познакомить с цифрой 8.	1	Январь	
17	Библиотека	1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов. 2. Освоить счет в пределах 9-и. Познакомить с цифрой 9.	1		
18	Каша из гороха	1. Освоить действия построения на счетах моделей количественных отношений, возникающих в результате измерения одного и того же количества сыпучего вещества мерками разной величины. 2. Освоить счет до 10-и, ознакомление с цифровым обозначением	1		

		числа 10.			
19	Игра «Чего больше?»	1. Освоить действия моделирования и счета для установления количественных отношений. 2. Закрепить действия пересчета чисел до 10-и.	1		
20	Чей прыжок длиннее?	1. Освоить действия построения графических моделей типа числовой оси. 2. Закрепить действия пересчета чисел до 10-и.	1		
21	Соревнования по прыжкам среди животных	1. Освоить действия построения графических моделей типа числовой оси. 2. Закрепить действия пересчета чисел до 10-и.	1	Февраль	
22	Построение графической модели	1. Овладеть действиями построения графических моделей соотношения количеств в виде числовой оси. 2. Закрепить действия пересчета чисел до 10-и.	1		
23	На гастроли в цирк	1. Овладеть действиями построения графических моделей соотношения количеств в виде числовой оси. 2. Познакомить с цифровым обозначением, встречающимся в окружающем.	1		
24	Игра «Портные»	1. Овладеть представлениями о расположении чисел в числовом ряду. 2. Освоить действия построения графических моделей, вычерчиваемых на числовой оси, для сравнения результатов измерения одной и той же полоски разными мерками.	1		
25	Игра «Посели цифры в домик»	1. Познакомить детей со знаками «=», «>», «<», освоить знаково-цифровую форму соотношения двух чисел. 2. Освоить действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи модели типа «кругов Эйлера».	1	Март	
26	Игра «Ателье»	1. Освоить действия использования графических моделей, вычерченных на числовой оси, до установления соотношения количеств, образующихся в результате измерения одной и той же полоски разными мерками.	1		
27	Игра «Где живут цифры?»	1. Освоить действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи модели типа «кругов Эйлера». 2. Освоить действия пересчета предметов в пределах десяти и	1		

		обозначения числа цифрой.			
28	Игра «Разведчики»	1. Освоить действия построения на оси графических моделей соотношения количеств, образующихся в результате пересчета одного и того же количества различными группами (счет с разным основанием).	1		
29	Игра «Фабрика мебели»	1. Освоить действия построения на оси графических моделей соотношения количеств, образующихся в результате пересчета одного и того же количества различными группами (счет с разным основанием).	1	Апрель	
30	Измерение жидкости разными мерками	1. Освоить действия построения на числовой оси графических моделей, используемых для сравнения результатов измерения одного и того же количества жидкости разными мерками. 2. Владеть действиями построения моделей типа логического древа и кругов Эйлера, используемых для сравнения чисел с заданным числом.	1		
31	Игра «Поезд»	1. Освоить действия построения на оси графических моделей соотношения количеств, образующихся в результате пересчета одного и того же количества различными группами (счет с разным основанием).	1		
32	Измерение гороха разными мерками	1. Освоить действия построения на числовой оси графических моделей, используемых для сравнения результатов измерения одного и того же количества сыпучего вещества разными мерками.	1		
33	Игра «Поезд»	1. Освоить действия использования готовой модели, изображенной на оси, для установления соотношения количеств, образующего при пересчете одного и того же множества предметов различными группами.	1	Май	
34	Часы	1. Уточнить представления детей о временах года, днях недели на примере модели в виде «часов», разделенных на четыре или семь равных частей.	1		
35	Для чего нужны часы?	1. Развивать ориентировку на время при выполнении действий детей в различные режимные моменты. 2. Развивать «чувства времени».	1		
36	Диагностика	1. Выявить умения сравнивать множество предметов с помощью			

		различных моделей (фишек, счетов, графического изображения попарно расположенных значков) и без них.	1		
	<b>Итого:</b>		<b>36</b>		

### Развитие экологических представлений

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Классификация объектов живой и неживой природы	1. Овладеть представлениями об отличительных признаках живой и неживой природы, растений и животных. 2. Классифицировать объекты живой и неживой природы с использованием условных обозначений.	1	сентябрь	
2.	«Живое – неживое»	1. Овладеть представлениями об отличительных признаках живой и неживой природы, растений и животных. 2. Классифицировать объекты живой и неживой природы с использованием условных обозначений.	1		
3.	Вода, свет, тепло, почва	Овладение представлениями об основных условиях жизни, влияющих на существование растений и животных. Освоение действий классификации объектов с использованием условных обозначений.	1		
4.	В лесу, водоеме, на лугу, городе	1. Овладеть представлениями об экосистемах (лес, луг, водоем, город) в различных ситуациях. 2. Развивать умения выделять условия жизни, влияющие на растения и животных.	1		
5.	«Растения и животные леса»	1. Овладеть представлениями об экосистемах (растения и животные леса) в различных ситуациях. 2. Развивать умения выделять условия жизни, влияющие на растения и животных.	1	октябрь	
6.	«Растения и животные леса»	1. Овладеть представлениями об экосистемах (растения и животные леса) в различных ситуациях. 2. Развивать умения выделять условия жизни, влияющие на растения и животных.	1		

7.	Растения и животные лесов Бурятии	Овладевать представлениями о флоре и фауне своего края. Развивать умения выделять условия жизни, характерные для республики Бурятия, и влияющие на растения и животных.	1		
8.	«Растения и животные луга»	1. Овладеть представлениями об экосистемах (растения и животные луга) в различных ситуациях. 2. Развивать умения выделять условия жизни, влияющие на растения и животных.	1		
9.	«Растения и животные луга»	1. Овладеть представлениями об экосистемах (растения и животные луга) в различных ситуациях. 2. Развивать умения выделять условия жизни, влияющие на растения и животных.	1	ноябрь	
10	В гости к Луговичку и Лесовичку	1. Овладеть обобщенными представлениями о взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в экологических системах (лес, луг). 2. Освоить действия использования и построения модели для выделения отличий условий жизни в лесу и на лугу, зависимости растений и животных от среды обитания.	1		
11	В гости к Водяному	1. Овладеть обобщенными представлениями о взаимосвязи растений животных с условиями жизни в экологических системах (водоем, город). 2. Освоить действия построения модели, отражающей взаимосвязь растений и условий жизни (на примере водоема).	1		
12	«Растения и животные водоёма»	1. Овладеть обобщёнными представлениями о взаимосвязи растений, животных и условий жизни в водоёме, об особенностях зимовки водных растений и животных. 2. Освоить действия использования и построения моделей взаимосвязи растений, животных и условий жизни (на примере водоёма)	1	декабрь	
13	«Растения и животные водоёма»	1. Овладеть обобщёнными представлениями о взаимосвязи растений, животных и условий жизни в водоёме, об особенностях зимовки водных растений и животных. 2. Освоить действия использования и построения моделей взаимосвязи растений, животных и условий жизни (на примере	1		



		водоёма)			
14	Озеро «Байкал»	1. Ознакомление с экосистемой озера Байкал. 2. Освоение построения модели экосистемы Байкала	1		
15	Д/и «Знайки водоёмов»	1. Овладеть представлениями об экосистемах (растения и животные леса) в различных ситуациях. 2. Развивать умения выделять условия жизни, влияющие на растения и животных.	1		
16	Город	Овладение обобщенными представлениями о взаимосвязи жизни растений и животных с деятельностью человека в экосистеме Город Освоение действия построения модели взаимосвязи жизни растений животных и человека	1		
17	В гости к Домовому	Овладение обобщенными представлениями о взаимосвязи жизни растений и животных с деятельностью человека в экосистеме Город Освоение действия построения модели взаимосвязи жизни растений животных и человека	1	январь	
18	Где лучше живется растениям и животным?	1. Использовать представления об экосистемах и знаковых средств (условных обозначений, моделей) в различных ситуациях. 2. Развивать умения выделять условия жизни, влияющие на растения и животных.	1		
19	«Рост и развитие живых существ»	1. Использовать представления об экосистемах и знаковых средств (условных обозначений, моделей) в различных ситуациях. 2. Развивать умения выделять условия жизни, влияющие на растения и животных.	1		
20	Времена года	1. Использовать знания о временах года и знаковые средства (условных обозначений явлений и объектов природы, круговой диаграммы смены времен года) в различных ситуациях. 2. Развивать экологические представления.	1	февраль	
21	«Растения группы»	1. Расширить представления о разнообразии культурных и дикорастущих растений в группе и на участке детского сада, способах ухода за растениями	1		

22	«Растительный мир Земли»	1. Овладеть представлениями о многообразии растительного мира Земли, строении растений, особенностями их приспособления к условиям внешней среды, умениями выделять общее и различное в строении растений	1		
23	Воздух	1. Овладеть представлениями о свойствах воздуха, его значении в природе и жизни человека. 2. Приобретать опыт экспериментирования.	1	Март	
24	«Воздух, корень и стебель»	1. Овладеть знаниями о корне, его функциях и видоизменениях 2. Освоить действия использования моделей, отображающих взаимосвязь растений и условий жизни (на примере модели зависимости строения корня от количества воды)	1		
25	«Воздух, корень и стебель»	1. Овладеть знаниями о стебле, его функциях и видоизменениях 2. Освоить действия использования моделей, отображающих взаимосвязь растений и условий жизни (на примере модели зависимости строения корня от количества воды)	1		
26	«Жизнь и строение листьев»	1. Овладеть знаниями о листе, его функциях и видоизменениях 2. Освоить действия использования моделей, отображающих взаимосвязь растений и условий жизни (на примере модели зависимости строения цветка от наличия или отсутствия насекомых)	1	апрель	
27	Цветы	1. Овладеть знаниями о строении цветка, его функциях и видоизменениях. 2. Освоить действия использования моделей, отображающих взаимосвязь растений и условий жизни (на примере модели зависимости строения листа от количества тепла и влаги)	1		
28	«Я садовником родился»	1. Овладеть знаниями о строении цветка, его функциях и видоизменениях 2. Освоить действия использования моделей, отображающих взаимосвязь растений и условий жизни (на примере модели зависимости строения цветка от наличия или отсутствия насекомых)	1		
29	«Съедобное- несъедобное»	1. Овладеть знаниями о строении плода, его функциях и видоизменениях 2. Освоить действия использования моделей, отображающих	1		

		взаимосвязь растений и условий жизни (на примере модели зависимости строения плода от наличия или отсутствия животных)			
30	Засели планету	Закрепление представлений о зависимости строения растений от условий жизни в игровых ситуациях с использованием соответствующих моделей	1	май	
31	Засели планету	Закрепление представлений о зависимости строения растений от условий жизни в игровых ситуациях с использованием соответствующих моделей			
32	Диагностика	1. Закрепление представлений о зависимости строения от условий жизни в игровых ситуациях с использованием соответствующих моделей	1		
	<b>Итого:</b>		<b>32</b>		

#### Развитие элементов логического мышления

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Расселяем зверей в домики.	1. Познакомить с сериационными отношениями. 2. Освоить действия сравнения двух рядов объектов, выстроенных по принципу систематического нарастания признака.	1	сентябрь	
2.	«Транспорт»	1. Овладение действием построения из заместителей сериационного ряда величин; освоение действий использования сериационного ряда в качестве модели сериационных отношений между наглядно представленными объектами 2. освоение действий использования сериационного ряда в качестве модели сериационных отношений между наглядно представленными объектами	1		
3.	«Транспорт»	1. Овладение действием построения из заместителей сериационного ряда величин; освоение действий использования сериационного ряда в качестве модели сериационных отношений между наглядно представленными объектами	1		

		2. освоение действий использования сериационного ряда в качестве модели сериационных отношений между наглядно представленными объектами			
4.	«Лесная полянка»	1. Овладение действием построения из заместителей сериационного ряда величин; 2. Освоение действий по использованию сериационного ряда в качестве модели сериационных отношений наглядно представленных объектов	1		
5.	«Лесная полянка»	1. Овладение действием построения из заместителей сериационного ряда величин; 2. Освоение действий по использованию сериационного ряда в качестве модели сериационных отношений наглядно представленных объектов		Октябрь	
6.	Горячая, холодная вода.	1. Развивать представления о сериационных отношениях между объектами. 2. Освоить действия по использованию модели сериационных отношений между объектами.	1		
7.	Кто летает выше?	1. Освоить действия ориентировки в сериационных отношениях между понятиями.	1		
8.	«Конкурс пения среди птиц»	1. Освоить действия по построению сериационного ряда и использования его в качестве модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами.			
9.	В цветочном магазине	1. Освоить действия по построению сериационного ряда и использования его в качестве модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами.	1	ноябрь	
10	Какой по возрасту?	1. Освоить действия по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами («последовательный диктант»).	1		
11	Кто веселее?	1. Освоить действия по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами. 2. Познакомить детей с классификационными отношениями между понятиями. Выявить умения детей устанавливать родовидовые	1		

		отношения между понятиями.			
12	Назови одним словом	Знакомство детей с классификационными отношениями между понятиями; выявление умения детей устанавливать родовидовые отношения между понятиями	1		
13	Самый большой цветок	1. Освоить действия по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами. 2. Познакомить с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятия.	1	декабрь	
14	Кто быстрее бегают?	1. Освоить действия по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами («диктант вразбивку») 2. Познакомить с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятий.	1		
15	Логические загадки от куклы Тани	1. Освоить действия ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. 2. Познакомить с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятий.	1		
16	Логические загадки от куклы Тани	1. Освоить действия ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. 2. Познакомить с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятий.	1		
17	Логические загадки (самый быстрый, высокий)	1. Освоить действия ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. 2. Познакомить с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятий.	1		
18	Логические загадки (Кто старше)	1. Освоить действия ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. 2. Познакомить с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятий.	1	январь	
19	Рассели животных и птиц	Ознакомление с графическим отображением классификационных отношений, сравнение понятий по их объемам.	1		

20	Самая теплая одежда.	1. Освоить действия ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. 2. Овладеть действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	1		
21	Раздели по группам и нарисуй	Обучение детей графическому отображению классификационных отношений, сравнение понятий по их объемам.	1	февраль	
22	Кто больше придумает слов.	1. Освоить графическое построение модели классификационных отношений между понятиями. Сравнение понятий по объёмам. Дополнение родового понятия видовыми.	1		
23	У кого какой мяч	Освоить действия ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. Обучение детей построению и использованию во внутреннем плане сериационного ряда для установления отношений между объектами	1		
24	Одежда и обувь	Освоить действия ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. Обучение детей построению и использованию во внутреннем плане сериационного ряда для установления отношений между объектами	1		
25	Летают – не летают.	1. Овладеть действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	1	март	
26	Классификационные отношения «Животные».	1. Освоить графическое построение модели классификационных отношений между понятиями, сравнение понятий по объемам.	1		
27	Моделирование понятий луговые и садовые цветы.	1. Овладеть действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	1		
28	Праздничный стол	Овладеть действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	1		
29	Классификационные отношения «Животные».	Овладение классификации понятий по разным основаниям, ознакомление с условиями обозначения понятий Обучение детей графическому изображению модели	1	апрель	

		классификационных отношений между понятиями, Использованию моделей для установления принадлежности объекта к тому или иному понятию			
30	Поможем Незнайке	Овладение классификации понятий по разным основаниям, ознакомление с условиями обозначения понятий Обучение детей графическому изображению модели классификационных отношений между понятиями, Использованию моделей для установления принадлежности объекта к тому или иному понятию	1		
31	Разложи рисунки по папкам	Овладеть действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями. Обучение детей графическому изображению модели классификационных отношений между понятиями 3-х уровней обобщения	1		
32	Понятия «мужчина» и «женщина».	1. Овладеть действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	1		
33	Общее понятие – «Транспорт»	1. Овладеть действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	1		
34	Подбери по модели	1. Выявить уровень овладения сериационным рядом как средством решения задач, требующих учета сериационных отношений между объектами. 2. Выявить умения детей устанавливать родовидовые отношения между понятиями. 3. Выявить возможности детей графически отображать классификационные отношения.	1	май	
35	Общее понятие – «Деревья и кустарники»	Овладение классификации понятий по разным основаниям, ознакомление с условиями обозначения понятий Обучение детей графическому изображению модели классификационных отношений между понятиями, Использованию моделей для установления принадлежности объекта к тому или иному понятию	1		
36	Диагностика	1. Выявить уровень овладения сериационным рядом как средством			

		<p>решения задач, требующих учета сериационных отношений между объектами.</p> <p>2. Выявить умения детей устанавливать родовидовые отношения между понятиями.</p> <p>3. Выявить возможности детей графически отображать классификационные отношения.</p>	1		
	<b>Итого:</b>		<b>36</b>		

### Конструирование

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Придумайте постройку сами	1. Выявление умения представить себе будущую постройку и использовать для этой цели схематический рисунок задуманного предмета и его строения в качестве вспомогательного средства, ориентирующего процесс разработки замысла.	1	сентябрь	
2.	Конструирование по замыслу детей	1. Учить детей самостоятельно выбирать тему будущей постройки и придумывать способ её сооружения; использовать при обдумывании замысла схематический рисунок задуманного предмета с указанием в нем местоположения основных частей.	1		
3.	Графическое изображение строительных деталей и их комбинации	<p>1. Знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с трех разных позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы-развертки.</p> <p>2. Составлять схематическое изображение комбинации из 2-х деталей (самостоятельно – вид прямо, по показу воспитателя – вид сверху и сбоку).</p>	1		



4.	Повторение предыдущего на новом материале	1. Знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с трех разных позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы-развертки.			
5.	Дом для птиц	1. Знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с трех разных позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы-развертки. 2. Составлять схематическое изображение комбинации из 2-х деталей (самостоятельно – вид прямо, по показу воспитателя – вид сверху и сбоку).	1	октябрь	
6.	Составление схематических изображений деталей	1. Знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с трех разных позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы-развертки. 2. Составлять схематическое изображение комбинации из 2-х деталей (самостоятельно – вид прямо, по показу воспитателя – вид сверху и сбоку).	1		
7.	«Построение элементарных конструкций из 2-х, 3-х. деталей по их готовым изображениям с 3-х. разных сторон»	1. Учить детей «читать» схемы – развертки простейших конструкций из 2-х., 3-х. элементов. 2. Придумывать собственную комбинацию из тех же деталей.			
8.	Архитектура города	1. Учить детей «читать» схемы – развертки простейших конструкций из 2-х., 3-х. элементов. 2. Придумывать собственную комбинацию из тех же деталей.	1		

9.	«Чтение» схем – разверток на новом материале	1. Учить детей «читать» схемы – развертки простейших конструкций из 2 –х., 3 –х. элементов. 2. Придумывать собственную комбинацию из тех же деталей.	1	ноябрь	
10.	Замена крупных деталей наборами мелких элементов и их графическое изображение	1. Формировать у детей умение расчленять схематическое изображение крупной фигуры на мелкие части, соответствующие тем мелким деталям, из которых крупная фигура может быть составлена. 2. Отработка точности глазомерного соизмерения при составлении целостного изображения из нескольких частей.	1		
11.	Расчленение контурной схемы предмета, её детализация	1. Развивать у детей внутреннего плана действий (план представлений). Представлять в уме пространственную структуру объекта: мысленно заменять контурную схему объекта на части, обозначающие особенности строения. 2. Обучать детей умению последовательно анализировать контурную схему: а) узнавать изображенный предмет, б) определять место положения его основных частей, в) «примерять» (т.е. соотносить с пространством схемы и друг с другом) строительные детали, предложенные для воспроизведения постройки, г) расчленять контурную схему в соответствии с представлением о возможной конструкции предмета.	1		
12.	Подарок маме	1. Обучать детей расчленению контурной схемы предмета на части конструкции, ориентируясь на формы и размеры деталей, предложенных для воспроизведения объекта. 2. Обучать детей составлять фигуру предмета из частей по расчлененной схеме.	1		
13.	Построение конструкций - головоломок	1. Упражнять детей в построении условных структурных изображений животных из имеющихся деталей. 2. Вносить изменения в строение животного, придавая изображениям эмоционально – выразительный характер.	1	декабрь	

14.	Упражнение на конструирование фигурок животных	1. Развивать у детей умения конструировать из плоскостных и объемных деталей разной величины и формы фигурки любимых животных, вносить изменения в их первоначальные позы.	1	январь	
15.	Загадки снеговика	1. Закреплять навык графического изображения строительных деталей с двух позиций (вид прямо, вид сбоку). 2. Обучать соизмерению элементов конструкции между собой и соответствующему их изображениям на схемах: а) с помощью трафаретов, б) без трафаретов, путем глазомерного сопоставления изображаемых фигур с одной из них, принятой на «единицу измерения» (обычно это квадрат определенной величины, с которым сравниваются другие фигуры).	1		
16.	Угадай, что нарисовано	1. Выявлять умения узнавать деталь, изображенную с трех разных позиций (прямо, сверху и сбоку) в виде трех контурных фигур.	1		
17.	Строительство декоративной стенки по графической модели	1. Обучать детей воспроизведению конструкции предмета (декоративной стенки) по схематическому её изображению по одной из плоскостных проекций (вид спереди). 2. Обучать последовательному анализу схемы.	1		
18.	«Отгадай, что построено»	1. Обучать детей при анализе предмета придерживаться определенного плана, т.е. последовательной постановки серии вопросов сначала общего характера – о назначении предмета, его внешнем облике в целом, затем более конкретных – о частях предмета, их особенностях и строении. 2. Развивать умения удерживать «в уме» полученную информацию об объекте.	1		
19.	Составление схемы фасада дома по конкретному образцу постройки	1. Обучать действию графического моделирования в процессе составления схемы фасада дома. 2. Осваивать действия соизмерения в процессе анализа частей предмета, деталей строителя и элементов схемы. Осваивать предложенный план анализа образца постройки.	1		

20.	Составление фронтальной схемы – вход в помещение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умения составлять фронтальную схему предмета по конкретному образцу конструкции.</li> <li>2. Показывать разные варианты конструкции входов в помещение, выделяя в них общие части.</li> <li>3. Обучать детей умению словесно описывать постройку и намечать план её построения.</li> <li>4. Воспроизводить постройки по самостоятельно составленной схеме.</li> <li>5. Соотносить результаты своей деятельности с образцом, вносить уточнения в постройку и схему.</li> </ol>	1		
21.	Строительство вокзала по схеме	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучать планомерному анализу многоэлементной схемы постройки, выделять в ней основные структурные части и определять их возможные назначения.</li> <li>2. Осуществлять сотрудничества с партнером в процессе создания общей постройки.</li> </ol>	1	февраль	
22.	Применение формы и размеров фигур в качестве символов	1. Обучать использованию формы и размера фигур в качестве символических средств, позволяющих передавать в постройках и их графических изображениях определенные чувства, настроения и отношение к окружающему миру.	1		
23.	Конструирование военных машин	Обучать детей: а) выделять в группе предметов общие функциональные части, изображения этих частей на схеме; б) вносить в общую схему военной машины дополнения, соответствующие частным особенностям конструкции машин определенного назначения; в) создавать конструкции машин по самостоятельно составленной и дополненной схеме и проверять правильность работы с помощью конкретного образца постройки; г) использовать в процессе организации работы словесно сформулированного плана действий.	1		
24.	Строительство двухэтажного дома с лесенкой	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с конструкциями предметов, имеющих свободное внутреннее пространство.</li> <li>2. Обучать детей ориентировке в этих свойствах с помощью двух плоскостных схематических изображений (с разных сторон)</li> </ol>	1		

		предмета путем анализа их состава, соотнесения схем между собой и сравнения их с реальными постройками.			
25.	Конструирование по мотивам сказки «Колобок»	1. Развивать у детей умения подбирать условно-символические заместители для персонажей сказки из деталей строителя; планировать с их помощью последовательность событий сказки; воспроизводить в постройках обстановку сказки и разыгрывать с помощью «персонажей» эпизода сказки по составленному (совместно с воспитателем) наглядному плану.	1	март	
26.	Конструирование по мотивам сказки «Гуси - лебеди»	1. Развивать умения: а) подбирать соответствующий материал и составлять из него условно-символические заместители персонажей сказки, затем с их помощью разыгрывать её отдельные эпизоды; б) воспроизводить в постройках отдельные фрагменты обстановки сказки; в) действовать по плану, представленному в наглядной форме (в виде последовательно расположенных схематических изображений эпизодов сказки).	1		
27.	Конструирование по мотивам сказки «Гуси - лебеди»	1. Развивать умения: а) подбирать соответствующий материал и составлять из него условно-символические заместители персонажей сказки, затем с их помощью разыгрывать её отдельные эпизоды; б) воспроизводить в постройках отдельные фрагменты обстановки сказки; в) действовать по плану, представленному в наглядной форме (в виде последовательно расположенных схематических изображений эпизодов сказки).	1		
28.	Нарисуй схему постройки	1. Выявлять умения создавать графические модели построек на основе анализа конкретного образца конструкции предмета.	1		
29.	Конструирование дома по готовой схеме	1. Знакомить детей с конструкциями предметов, имеющих свободное внутреннее пространство. 2. Обучать детей ориентировке в этих свойствах с помощью двух плоскостных схематических изображений (с разных сторон) предмета путем анализа их состава, соотнесения схем между собой и сравнения их с реальными постройками.	1	апрель	
30.	Конструирование грузовой	1. Обучать детей составлению обобщенной графической модели на основе выделения в реальных предметах (два вида игрушечных	1		

	машины	грузовых машин) функционально идентичных частей. 2. Обучать сопоставлять общие схемы предметов с конкретными образцами их конструкции. 3. Знакомить с приемами изменения общей схемы (её расчленение, дополнение, детализация), её конкретизации.			
31.	Космические фантазии	1. Развивать у детей умения передавать в создаваемых постройках чувства и впечатления, вызванные музыкой светлого, веселого, жизнеутверждающего характера.	1		
32.	Конструирование автобуса по схемам «вид сбоку» и «вид спереди»	1. Продолжать обучение детей составлению и использованию в процессе конструирования схематических изображений предметов с разных позиций. 2. Закреплять умения выделять на схемах основные структурные части предмета, определять их назначение. 3. Отрабатывать у детей умения вносить в общую схему предмета дополнения, изображающие особенности конструкции каждого конкретного образца.	1		
33.	Конструирование триумфальных арок	1. Развивать у детей умения передавать в создаваемых постройках чувства и впечатления, вызванные музыкой светлого, веселого, жизнеутверждающего характера.	1		
34.	Конструирование военных машин – составление и конкретизация обобщенной схемы предметов	1. Обучать детей: выделять в группе предметов общие функциональные части, изображения этих частей на схеме. 2. Вносить в общую схему военной машины дополнения, соответствующие частным особенностям конструкции машин определенного назначения. 3. Создавать конструкции машин по самостоятельно составленной и дополненной схеме и проверять правильность работы с помощью конкретного образца постройки. 4. Использовать в процессе организации работы словесно сформулированного плана действий.		май	
35.	Музейная архитектура	1. Развивать у детей умения передавать в создаваемых постройках впечатления и настроения, вызываемые музыкой грустного, печального, тревожного характера.	1		

36.	Диагностика	1. Выявить умение овладевать действиями построения графической модели реального предмета или его конструкции. 2. Выявить умение разрабатывать замысел конструкции и конструировать по замыслу.	1		
	<b>Итого:</b>		<b>36</b>		

**Ознакомление с пространственными отношениями  
Сентябрь**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	1	«Покажи на плане» «Прятки»	1. Развитие пространственных представлений при прочтении графического плана всех помещений группы 2. Обучение детей ориентировке в помещениях группы при помощи готового плана	Прг. «Развитие» Стр. 38-39 №1,2
2	2	«Этаж детского сада»	1. Развитие пространственных представлений при прочтении плана этажа помещения детского сада. 2. Обучение ориентировке при помощи готового плана	Прг. «Развитие» Стр. 39 №3
3	3	«План этажа детского сада»	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения готового поэтажного плана помещения детского сада. 2. Обучение ориентировке при помощи готового плана	Прг. «Развитие» Стр. 40 №6

**Октябрь**

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	4	«Участок для прогулок»	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана открытого пространства 2. Обучение детей ориентировке на открытом пространстве (участке для прогулок) при помощи плана	Прг. «Развитие» Стр. 41-42 №7
2	5	План участка для прогулок	1. Развитие пространственных представлений в процессе и изображения плана открытого пространства 2. Обучение детей ориентировке на открытом пространстве (участке для прогулок) при помощи плана и изображению его в виде плана	Прг. «Развитие» Стр. 43
3	6	«Прятки»	1. Развитие пространственных представлений в процессе и изображения плана открытого пространства	Прг. «Развитие» Стр. 43

			2. Обучение детей ориентировке на открытом пространстве (участке для прогулок) при помощи плана и изображению его в виде плана	
--	--	--	--	--

### Ноябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	7	Макет участка детского сада	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана всего участка детского сада 2. Обучение детей ориентировке пространстве детского сада, изображённого в виде макета	Прг. «Развитие» Стр. 43 №11
2	8	«Путешествие куклы»	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана всего участка детского сада 2. Обучение детей ориентировке пространстве детского сада, изображённого в виде макета	Прг. «Развитие» Стр. 44 №12
3	9	«Расскажи и покажи новичку участок детского сада»	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана всего участка детского сада 2. Обучение детей ориентировке пространстве детского сада, изображённого в виде макета	Прг. «Развитие» Стр. 46 №14

### Декабрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	10	«Путешествие по территории детского сада»	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана открытого пространства за пределами его видимой части 2. Обучение детей ориентировке на открытом пространстве	Прг. «Развитие» Стр. 47 №15
2	11	«Поиски кладов»	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана открытого пространства за пределами его видимой части 2. Обучение детей ориентировке на открытом пространстве	Прг. «Развитие» Стр. 47 №16-17
3	12	«Буратино заблудился»	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана открытого пространства за пределами его видимой части 2. Обучение детей ориентировке на открытом пространстве	Прг. «Развитие» Стр. 47 №18

### Январь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
--------	---------	----------	--------	--------



2	13	«Макет улицы»	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана открытого пространства (ближайшей к детскому саду местности) 2. Обучение детей ориентировке пространстве детского сада, изображённого в виде макета	Прг. «Развитие» Стр. 48 №19
3	14	«Путешествие куклы»	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана открытого пространства (ближайшей к детскому саду местности) 2. Обучение детей ориентировке пространстве детского сада, изображённого в виде макета	Прг. «Развитие» Стр. 49 №21

### Февраль

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	15	Изображение плана участка для прогулок	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения и изображения плана открытого пространства 2. Обучение детей изображению плана участка для прогулок и использованию его для дальнейшей ориентировки на участке	Прг. «Развитие» Стр. 51 №21
2	16	План соседнего участка	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения и изображения плана открытого пространства 2. Обучение детей изображению плана участка для прогулок и использованию его для дальнейшей ориентировки на участке	Прг. «Развитие» Стр. 51 №25
3	17	«Прятки» (по собственноручно изготовленным планам)	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения и изображения плана открытого пространства 2. Обучение детей изображению плана участка для прогулок и использованию его для дальнейшей ориентировки на участке	Прг. «Развитие» Стр. 51 №26

### Март

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	18	Изображение пространства по памяти (раздевалка)	1. Развитие пространственных представлений в процессе изображений в процессе изображения ограниченного пространства по памяти. 2. Обучение детей изображению плана помещения (раздевалка) и использованию его для ориентировки в пространстве	Прг. «Развитие» Стр.51-52 №27

2	19	Изображение пространства по памяти (спальня)	1. Развитие пространственных представлений в процессе изображений в процессе изображения ограниченного пространства по памяти. 2. Обучение детей изображению плана помещения (спальня) и использованию его для ориентировки в пространстве	Прг. «Развитие» Стр.51-52 №28
3	20	Изображение пространства по памяти (групповая комната)	1. Развитие пространственных представлений в процессе изображений в процессе изображения ограниченного пространства по памяти. 2. Обучение детей изображению плана помещения (групповая комната) и использованию его для ориентировки в пространстве	Прг. «Развитие» Стр. 51-52 №29

#### Апрель

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	21	Прочтение плана открытого пространства	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана открытого пространства 2. Обучение детей ориентировке (в представлении и в реальности) в ближайшей к детскому саду местности при помощи планов	Прг. «Развитие» Стр. 52 №30
2	22	«Прятки»	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана открытого пространства 2. Обучение детей ориентировке (в представлении и в реальности) в ближайшей к детскому саду местности при помощи планов	Прг. «Развитие» Стр. 52 №31
3	23	«Прятки»	1. Развитие пространственных представлений в процессе прочтения плана открытого пространства 2. Обучение детей ориентировке (в представлении и в реальности) в ближайшей к детскому саду местности при помощи планов	Прг. «Развитие» Стр. 53 №33

#### Май

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
1	24	План улицы	1. Развитие пространственных представлений при изображении открытого пространства. 2. Обучение детей изображению по памяти плана улицы	Прг. «Развитие» Стр. 53 №34
2	25	План улицы	1. Развитие пространственных представлений при изображении открытого пространства. 2. Обучение детей изображению по памяти плана улицы	Прг. «Развитие» Стр. 53 №34

3	26	Диагностика	1. Выявить знания детей	
---	----	-------------	-------------------------	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Цель</b>	Развитие художественных способностей детей		
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</li> <li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности.</li> </ul>		
<b>Программы, методические и дидактические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b>	<p>1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Развитие+» /Под ред. А.И. Булычевой – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2012.</p> <p>3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>4. Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно–прикладным искусством. – М.: ООО «Скрипторий», 2005.</p> <p>6. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. М.: Творческий Центр, 2005.</p>		
<b>Направления</b>	<i>Художественно-изобразительная деятельность</i>	<i>Музыкальное развитие</i>	
<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств</b>	<b>Формы</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>- фронтальная, подгрупповая, индивидуальная;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>- фронтальная, подгрупповая, индивидуальная;</li> <li>- игровая беседа с элементами</li> </ul>	

<b>реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей восприятия танников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективные работы;</li> <li>- совместные работы 2 – 3 детей;</li> <li>- тематические занятия;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- физминутки;</li> <li>- сюрпризные моменты.</li> </ul>	музыкальных движений; <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- утренняя гимнастика в музыкальном зале;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- логоритмические упражнения.</li> </ul>		
	<b>Материалы</b>			
	1) картотека дидактических игр и упражнений: <ul style="list-style-type: none"> <li>- по жанру пейзажа;</li> <li>- по жанру натюрморта;</li> <li>- по жанру портрета;</li> <li>- по жанру анималистики;</li> <li>- былинно-сказочному жанру;</li> <li>- по развитию художественных навыков;</li> <li>- по сенсорному развитию.</li> </ul> 2) наглядно – образный материал: <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации и репродукции;</li> <li>- наглядно - дидактический материал;</li> <li>- игровые атрибуты;</li> <li>- стихи, загадки;</li> <li>- открытки для рассматривания.</li> </ul>	1) картотеки музыкальных игр: <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры;</li> <li>- логоритмические игры;</li> <li>- игры на развитие ритмического слуха;</li> <li>- игры на развитие мелодического слуха;</li> <li>- игры на развитие пластики;</li> <li>- практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, логоритмические упражнения.</li> </ul> 2) портреты российских и зарубежных композиторов. 3) наборы детских музыкальных инструментов, набор русских музыкальных инструментов	-	
	<b>Методы</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;</li> <li>- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</li> <li>- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</li> <li>- словесно-слуховой: пение;</li> </ul>			

	<p>прекрасное в окружающем мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод эстетического убеждения;</li> <li>- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);</li> <li>- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;</li> <li>- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);</li> <li>- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;</li> <li>- метод эвристических и поисковых ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слуховой: слушание музыки;</li> <li>- игровой: музыкальные игры;</li> <li>- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</li> </ul>	
<b>Средства</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- технические средства: ноутбук, телевизор.</li> <li>- аудио-видео материалы: диски: «Веселый художник», «Клуб художников», «Искусство и архитектура», «Русский музей», «Дворцы русского музея», «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия», «Шедевры своими руками», «Кругосветное путешествие и история искусств вместе с Хрюшей и...», «Академия художеств».</li> <li>- наглядно-дидактические пособия,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-аудио-видео материалы: аудиокассеты, диски «Звуки праздника», музыкальные диски;</li> <li>-наглядно-дидактические пособия, детские музыкальные инструменты.</li> <li>-демонстрационный материал (портреты русских и зарубежных композиторов, иллюстрации по программе).</li> </ul>	

	изделия декоративно-прикладного искусства, народные игрушки. - демонстрационный материал (репродукции картин, иллюстрации по программе).		
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>Изобразительная деятельность:</b> - рисование, лепка, аппликация: предметные, сюжетные, декоративные; - художественный труд: аппликация, конструирование из бумаги, из коробок, катушек и другого бросового материала, из природного материала.	<b>Музыкальная деятельность:</b> - восприятие музыки (вокальное, инструментальное); - исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; - творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах	<b>Продуктивная деятельность:</b>
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>5-6 лет:</b> - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых.		

**Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

<b>№</b>	<b>Разделы программы</b>	<b>Цели и задачи программы</b>	<b>К концу года ребенок знает, умеет</b>
1.	Изобразительное искусство	<b>Цель:</b> развитие у детей способности к моделированию пространственных отношений объектов и их символизации через построение цветно-ритмической структуры изображения. <b>Задачи:</b> - освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов;	- создаёт графические композиции, отражающие взаимодействие различных объектов (человек и предмет, человек и другой человек и др.); - изображает человека в движении; - изображает пейзаж, выбирая свой вариант соотношения земли и неба; - передаёт расположение предметов относительно друг

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоить детьми действия графического моделирования открытого пространства и пространства в городе на листе бумаги;</li> <li>- освоить детьми действия графического моделирования восприятия пространственных отношений (далеко-близко) между изображаемыми объектами;</li> <li>- освоить детьми действия преобразования пространственных моделей;</li> <li>- освоить детьми действия цветовой символизации взаимоотношений и взаимодействия изображаемых объектов.</li> </ul>	<p>друга (близко-далеко);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создаёт живописную композицию, передающую пространственное соотношение позиций персонажа (на переднем плане, вдалеке);</li> <li>- создаёт живописную композицию, передавая пространственные отношения, движения объектов, характерные детали, цветовые характеристики.</li> </ul>
2.	Музыка	<p><b>Цель:</b> развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности: слушании, пении, песенном творчестве, музыкально-ритмических движениях, танцевально-игровом творчестве, игре на детских музыкальных инструментах, игре-драматизации.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей навыки основных и танцевальных движений, которые будут использоваться в плясках, танцах, хороводах;</li> <li>- приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать;</li> <li>- развивать вокальные задатки ребенка, учить чистоинтонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с педагогом;</li> <li>- вызывать интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);</li> <li>- различает высокие и низкие звуки (в пределах сексты, септимы);</li> <li>- поёт без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносит слова, своевременно начинает и заканчивает песню; поёт в сопровождении музыкального инструмента;</li> <li>- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;</li> <li>- выполняет танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении;</li> <li>- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая товарищу;</li> <li>- играет мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.</li> </ul>

### Изобразительное искусство

№ п./п.	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1	Осеннее дерево и куст.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов. 2. Освоить детьми действия графического моделирования восприятия пространственных отношений (далеко-близко) между изображаемыми объектами.	1		
2	Золотая осень.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов. 2. Освоить детьми действия графического моделирования восприятия пространственных отношений (далеко-близко) между изображаемыми объектами. 3. Создавать живописную композицию с изображением пейзажа.	1		
3	Бабушка рядышком с дедушкой.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов в графике. 2. Освоить детьми действия детализации.	1		
4	Птицы (по замыслу)	1. Освоить детьми действия графического моделирования восприятия пространственных отношений между изображаемыми объектами. 2. Освоить детьми действия детализации.	1		
5	Дома в городе.	1. Освоить детьми действия графического моделирования открытого пространства и пространства в городе на листе бумаги. 2. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимодействия изображаемых объектов.	1		
6	Портрет моего друга.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов в графике. 2. Освоить детьми действия детализации. 3. Создавать графическую композицию; передать образ в движении; пропорции, выразительность движения при взаимодействии человека с объектом.	1		



7	Какие автомобили привозят продукты в магазин.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов в графике. 2. Освоить детьми действия детализации.	1		
8	Дети на зарядке.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов в графике. 2. Освоить детьми действия детализации. 3. Создавать графическую композицию; передать образ в движении; пропорции, выразительность движения при взаимодействии человека с объектом.	1		
9	Мчат пожарные машины.	1. Освоить детьми действия графического моделирования открытого пространства и пространства в городе на листе бумаги. 2. Освоить детьми действия преобразования пространственных моделей. 3. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимоотношений и взаимодействия изображаемых объектов.	1		
10.	Фея вежливости.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов в графике. 2. Освоить детьми действия детализации. 3. Создавать графическую композицию; передать образ в движении; пропорции, выразительность движения при взаимодействии человека с объектом. 4. Развивать воображение.	1		
11	Цветы для мамы.	1. Освоить детьми действия графического моделирования восприятия пространственных отношений между изображаемыми объектами. 2. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимодействия изображаемых объектов.	1		
12	Зима в лесу.	1. Освоить детьми действия графического моделирования восприятия пространственных отношений (далеко-близко) между изображаемыми объектами. 2. Создавать живописную композицию с изображением пейзажа и объекта в движении.	1		
13	Зима в городе.	1. Освоить детьми действия графического моделирования открытого	1		

		пространства и пространства в городе на листе бумаги. 2. Создавать живописную композицию с изображением пейзажа и объекта в движении.			
14	Снегурочка с друзьями.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов. 2. Создавать графическую композицию; передать образ в движении; пропорции, выразительность движения при взаимодействии человека с объектом. 3. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимоотношений и взаимодействия изображаемых объектов.	1		
15	Новогодняя открытка	1. Освоить основные композиционные отношения изображаемых объектов. 2. Создать живописную композицию на основе фиксации реально существующего натурального материала.	1		
16	Коляда	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов. 2. Создавать графическую композицию; передать образ в движении; пропорции, выразительность движения при взаимодействии человека с объектом.	1		
17	Я б в пожарные пошел.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов. 2. Создавать графическую композицию; передать образ в движении; пропорции, выразительность движения при взаимодействии человека с объектом.	1		
18	Мой друг – светофор.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов. 2. Создавать графическую композицию; передать образ в движении; пропорции, выразительность движения при взаимодействии персонажа с объектом. 3. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимоотношений и взаимодействия изображаемых объектов.	1		
19	Строительство в нашем городе.	1. Освоить детьми действия графического моделирования открытого пространства и пространства в городе на листе бумаги. 2. Создавать живописную композицию с изображением городского	1		

		пейзажа и объекта в движении.			
20	Самолеты в небе, танки на земле.	1. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимодействия изображаемых объектов. 2. Создавать живописную композицию.	1		
21	Мой папа военный.	1. Освоить детьми действия замещения и моделирования реального объекта. 2. Освоить детьми действия детализации. 3. Создавать графическую композицию; передать образ в движении; пропорции, выразительность движения при взаимодействии человека с объектом.	1		
22	Масленица.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов. 2. Освоить детьми действия преобразования пространственных моделей. 3. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимоотношений и взаимодействия изображаемых объектов.	1		
23	Я и мама.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов. 2. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимоотношений и взаимодействия изображаемых объектов.	1		
24	Весенний букет в вазе.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов. 2. Создавать живописную композицию. 3. Освоить детьми действия детализации.	1		
25	Колобок и лиса.	1. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимоотношений и взаимодействия изображаемых объектов 2. Создавать живописную композицию, передающих пространственное соотношение позиций персонажей.	1		
26	Нежные подснежники.	1. Освоить детьми действия моделирования пространственных отношений между изображаемыми объектами. 2. Создавать живописную композицию с изображением пейзажа.	1		
27	Огонь – друг, огонь – враг.	1. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимоотношений и взаимодействия изображаемых объектов			

		2. Создавать живописную композицию.			
28	Транспорт нашего города.	1. Освоить детьми действия моделирования пространственных отношений между изображаемыми объектами. 2. Создавать живописную композицию.	1		
29	Загадочный космос.	1. Освоить детьми действия моделирования пространственных отношений между изображаемыми объектами. 2. Создавать живописную композицию с изображением космического пейзажа.	1		
30	Кто в лесу живёт?	1. Освоить детьми действия моделирования пространственных отношений между изображаемыми объектами. 2. Создавать живописную композицию.	1		
31	Великий праздник Победы.	1. Освоить детьми действия моделирования пространственных отношений между изображаемыми объектами. 2. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимоотношений и взаимодействия изображаемых объектов.	1		
32	Путешествие в Третьяковскую галерею.	1. Освоить детьми действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов. 2. Освоить детьми действия преобразования пространственных моделей. 3. Освоить детьми действия цветовой символизации взаимоотношений и взаимодействия изображаемых объектов.	1		
33	Диагностика	Выявить уровень создания выразительной живописной композиции с использованием действий преобразования при изображении пространственных взаимоотношений объектов и их движений.	1		
	<b>Итого:</b>		<b>33</b>		

**Художественное конструирование  
Сентябрь**

<b>Неделя</b>	<b>Занятие</b>	<b>Название</b>	<b>Задачи</b>	<b>Лит-ра</b>
---------------	----------------	-----------------	---------------	---------------

2	1	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	1.Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. 2.Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. 3.Развивать координацию движений обеих рук. 4.Воспитывать у детей привычку наводить порядок на своём рабочем месте.	«Изобр. д-ть в старш. гр.» Т.С. Комарова
4	2	«Конструкционные загадки»	1. Развивать способы конструирования из геометрических фигур разных изображений объектов с опорой на один сенсорный эталон (круг, треугольник, квадрат) 2. Развивать художественной деятельности, умения использовать средства символизации для создания выразительного изображения объекта	Прг. «Развитие» Стр. 256

### Октябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	3	Аппликация «Деревья под ветром и дождём»	1. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус (понимать разные проявления красоты в природе и живописи) 2. Развивать действия моделирования – создание графической модели, «копирующей» композиционное решение первой картины триптиха, используя в ней те же условные значки для обозначения каждого объекта и передачи их пространственного расположения.	Прг. «Развитие» Стр. 259
4	4	«Конструкционные загадки»	1. Развивать способы конструирования из геометрических фигур разных изображений объектов с опорой на один сенсорный эталон (овал, трапеция, прямоугольник, полукруг) 2. Развивать художественной деятельности, умения использовать средства символизации для создания выразительного изображения объекта	Прг. «Развитие» Стр. 258-259

### Ноябрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
--------	---------	----------	--------	--------

2	5	Аппликация «Поздняя осень»	1. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус (понимать разные проявления красоты в природе и живописи) 2. Развивать действия моделирования – создание графической модели, «копирующей» композиционное решение первой картины триптиха, используя в ней те же условные значки для обозначения каждого объекта и передачи их пространственного расположения.	Прг. «Развитие» Стр. 264-265
4	6	«Конструкционные загадки»	1. Развивать воображение: освоение действий «опредмечивания» (видеть в графическом изображении двух геометрических фигур разнообразные изображения одних и тех же и разных объектов) 2. Развивать художественной деятельности, умения использовать средства символизации для создания выразительного изображения объекта	Прг. «Развитие» Стр. 261-264

#### Декабрь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	7	Аппликация «Елочные игрушки из бумажных цилиндров»	1. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус 2. Развитие технических приёмов работы с бумагой и ножницами (преобразовывать лист бумаги в объёмную фигуру (цилиндр), аккуратно и точно соединять края цилиндра между собой).	Прг. «Развитие» Стр. 265-266
4	8	«Елочные игрушки из бумажных конусов»	1. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус 2. Развивать умение преобразования кружка (листа бумаги округлой формы) в объёмную фигуру (конус) 3. Развитие технических приёмов работы с бумагой и ножницами (преобразовывать лист бумаги в объёмную фигуру (цилиндр), аккуратно и точно соединять края цилиндра между собой).	Прг. «Развитие» Стр. 266-267

#### Январь

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
--------	---------	----------	--------	--------

2	9	«Конструирование изображения фигуры человека по схеме»	1. Развитие воображения, освоение действий «опредмечивания» и детализации. 2. Развивать художественной деятельности, умения использовать средства символизации для создания выразительного изображения объекта	Прг. «Развитие» Стр. 268-269
4	10	«Зимние забавы»	1. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус (понимать разные проявления красоты в природе и живописи) 2. Развитие конструирования сюжетных композиции по графической модели, передающей количество объектов, их взаимодействия.	Прг. «Развитие» Стр. 269-271

### Февраль

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	11	«Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	1. Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. 2. Развивать умение выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. 3. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	«Изобр. д-ть в старш. гр.» Т.С. Комарова
4	12	«Парад кораблей и самолётов»	1. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус (понимать разные проявления красоты в природе и живописи) 2. Развивать художественной деятельности, умения использовать средства символизации для отображения характерных признаков морского пейзажа и для передачи картины парада	Прг. «Развитие» Стр. 271-273

### Март

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	13	«Красивые цветы для мамы»	1. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус (понимать разные проявления красоты в природе и живописи) 2. Развитие технических приёмов работы с бумагой и ножницами (сгибать заготовку бумаги пополам для передачи зеркального соответствия правой и левой стороны лепестка, листка)	Прг. «Развитие» Стр. 273-274

4	14	«Красивые узоры»	1. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус (понимать разные проявления красоты в природе и живописи) 2. Развитие умения конструирования декоративного узора по собственному замыслу (самостоятельно определять форму, цвет трафарета, и элементов узора, количество, способ изготовления и расположение их на трафарете)	Прг. «Развитие» Стр. 277-278
---	----	------------------	---	---------------------------------

#### Апрель

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	15	«На лесной поляне матрёшки водят хоровод»	1. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус (понимать разные проявления красоты в природе и живописи) 2. Развивать художественную деятельность, умения использовать средства символизации для создания выразительного изображения объекта всей композиции	Прг. «Развитие» Стр. 279-281
4	16	Панно «Первое мая»	1. Развитие воображения, освоение действий «опредмечивания» и детализации. 2. Развитие технических приёмов работы с бумагой и ножницами	Прг. «Развитие» Стр. 280-281

#### Май

Неделя	Занятие	Название	Задачи	Лит-ра
2	17	«Весёлые рыбки»	1. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус (понимать разные проявления красоты в природе и живописи) 2. Развивать художественную деятельность, умения использовать средства символизации для создания выразительного изображения объекта всей композиции	Прг. «Развитие» Стр. 254-256
4	18	«Зелёный луг»	1. Развивать художественное восприятие и эстетический вкус (понимать разные проявления красоты в природе и живописи) 2. Развитие воображения, освоение действий «опредмечивания» и детализации	Прг. «Развитие» Стр. 282-283

#### Образовательная область «Физическое развитие»



<b>Цель</b>	гармоничное физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни		
<b>Задачи</b>	<p><b>1. Оздоровительные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;</li> <li>- всестороннее физическое совершенствование функций организма;</li> <li>- повышение работоспособности и закаливание.</li> </ul> <p><b>2. Образовательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование двигательных умений и навыков;</li> <li>- развитие физических качеств;</li> <li>- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.</li> </ul> <p><b>3. Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;</li> <li>- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).</li> </ul>		
<b>Программы, методические и дидактические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b>	1. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений, М.: Мозаика-синтез, 1999.		
<b>Направления</b>	<p><i>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связанной с выполнением упражнений;</li> <li>- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;</li> <li>- способствующей правильному формированию опорно-</li> </ul>	<p><i>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i></p>	<p><i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</i></p>

	<p>двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;</p> <p>- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</p>		
<p><b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b></p>	<b>Формы</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>- фронтальная, подгрупповая, индивидуальная;</li> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- закалывающие процедуры;</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;</li> <li>- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;</li> <li>- индивидуальные занятия.</li> </ul>		
	<b>Материалы</b>		
	<p>-1) картотеки игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные игры;</li> <li>- игры на развитие быстроты движений;</li> <li>- игры на развитие координации, ловкости и точности движений;</li> <li>- игры разной подвижности.</li> </ul> <p>3) спортивный инвентарь: мячи; скакалки; кегли; кубики; канаты; гимнастические палки; мячи, обручи, гантели, мешочки с песком, ракетка, волан, ребристая доска, султанчики, массажная дорожка для ног.</p>		
	<b>Методы</b>		
<p>- наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная</p>			

	<p>помощь воспитателя);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция;</li> <li>- практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>	
	<b>Средства</b>	
	<p>-упражнения для развития физических качеств: быстроты, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации с предметами и без них, различные виды ходьбы, бега, метаний, лазание, прыжков, строевые упражнения: построения, перестроения, повороты, подвижные игры, игровые упражнения, словесные игры, упражнения для рук и плечевого пояса, упражнения для туловища, упражнения для ног, танцевальные упражнения, спортивные упражнения, игры с элементами спорта, игры с элементами соревнования, народные подвижные игры, гигиенические факторы: соблюдение режимов сна и питания, двигательной активности и отдыха;</p>	
<p><b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b></p>	<p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.)</li> </ul>	<p><b>Двигательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта;</li> <li>- катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др;</li> <li>- упражнения в бросании, ловле, метании мяча.</li> </ul>
<p><b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставление возможности самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях;</li> <li>- поощрение самостоятельности в выполнении режимных процедур;</li> <li>- предоставление детям возможности практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице;</li> <li>- поощрение самостоятельной двигательной активности детей, поддерживание положительных эмоций;</li> <li>- поддерживание стремления у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.;</li> <li>- поддерживание инициативы детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни;</li> <li>- поддерживание стремления детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья;</li> <li>- предоставление возможности детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.;</li> <li>- предоставление возможности детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской</li> </ul>	

деятельности (в сюжетно-ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)
---

**Цели и задачи программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

№	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	Физическая культура	<p><b>Цель:</b> формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничного физического развития.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать физические качества (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>- накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);</li> <li>- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;</li> <li>- перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель; владеть школой мяча;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;</li> <li>- прыгать на мягкое покрытие с высоты (20-40 см); мягко приземляться, прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, длину с места на расстояние не менее 80-100 см, с разбега 100-180 см, в высоту с разбега (не менее 40-50 см), прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;</li> <li>- перестраиваться в колонну по трое, четверо, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, размыкаться в колонне, шеренге; соблюдать интервалы во время передвижения, выполнять повороты направо, налево, кругом;</li> <li>- четко принимать исходные положения, выполнять четко, ритмично, в заданном темпе;</li> <li>- участвует в играх с элементами спорта (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис);</li> <li>- организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.</li> </ul>

**Физическая культура на воздухе**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание

1	Здравствуй, осень	1. Учить бегать наперегонки с преодолением препятствий. 2. Закреплять умение легко ходить, соблюдая заданный темп. 3. Совершенствовать координацию движений.	1	сентябрь	
2	Здравствуй, осень	1. Учить бегать наперегонки с преодолением препятствий. 2. Закреплять умение легко ходить, соблюдая заданный темп. 3. Совершенствовать координацию движений.	1		
3	Осеннее настроение	1. Учить детей правильно оценивать свои силы и возможности. 2. Закреплять умение согласовывать движения рук с движениями ног в определенном темпе. 3. Воспитывать прыжковую выносливость, целеустремленность.	1		
4	Осеннее настроение	1. Учить детей правильно оценивать свои силы и возможности. 2. Закреплять умение согласовывать движения рук с движениями ног в определенном темпе. 3. Воспитывать прыжковую выносливость, целеустремленность.	1		
5	Осеннее настроение	1. Приучать детей следить за положением своего тела при выполнении упражнений. 2. Учить лазать по гимнастической стенке, захватывая правильно перекладину. 3. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта.	1	октябрь	
6	Осеннее настроение	1. Приучать детей следить за положением своего тела при выполнении упражнений. 2. Учить лазать по гимнастической стенке, захватывая правильно перекладину. 3. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта.	1		
7	Птицы	1. Совершенствовать умения детей соблюдать дистанцию при беге по кругу и выполнении заданий в движении. 2. Познакомить с правилами игры в «Мяч через сетку» 3. Учить детей действовать в соответствии с правилами, осознанно действовать в изменяющейся игровой ситуации.	1		
8	Птицы	1. Совершенствовать умения детей соблюдать дистанцию при беге по кругу и выполнении заданий в движении. 2. Познакомить с правилами игры в «Мяч через сетку» 3. Учить детей действовать в соответствии с правилами, осознанно	1		

		действовать в изменяющейся игровой ситуации.			
9	Любимый город	1. Учить прыгать в длину, энергично отталкиваться ногами, мягко приземляться, сохранять равновесие при приземлении. 2. Развивать быстроту реакции и мышления, ловкость и координацию движений. 3. Формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой.	1	ноябрь	
10	Любимый город	1. Учить прыгать в длину, энергично отталкиваться ногами, мягко приземляться, сохранять равновесие при приземлении. 2. Развивать быстроту реакции и мышления, ловкость и координацию движений. 3. Формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой.	1		
11	Дружные ребята	1. Обучать ходьбе по гимнастической скамье боком приставным шагом, приучая к правильному положению туловища. 2. Упражнять в прыжках в длину с места. 3. Воспитывать у детей ловкость, увёртливость, чувство юмора в играх.	1		
12	Дружные ребята	1. Обучать ходьбе по гимнастической скамье боком приставным шагом, приучая к правильному положению туловища. 2. Упражнять в прыжках в длину с места. 3. Воспитывать у детей ловкость, увёртливость, чувство юмора в играх.	1		
13	Красный, желтый, зеленый	1. Учить детей забрасывать мяч в корзину, поочередно правой и левой рукой с расстояния 2 м. 2. Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы по шнуру, боком приставным шагом, с мешочком на голове. 3. Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции в игре.	1	декабрь	
14	Красный, желтый, зеленый	1. Учить детей забрасывать мяч в корзину, поочередно правой и левой рукой с расстояния 2 м. 2. Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы по шнуру, боком приставным шагом, с мешочком на голове. 3. Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции в игре.	1		

15	Укрепляем здоровье	1. Продолжать обучать навыкам метания с места. 2. Учить лазать по вертикальной гимнастической стенке, переходя на соседний пролет приставным шагом. 3. Развивать силовые способности в процессе игры.	1			
16	Укрепляем здоровье	1. Продолжать обучать навыкам метания с места. 2. Учить лазать по вертикальной гимнастической стенке, переходя на соседний пролет приставным шагом. 3. Развивать силовые способности в процессе игры.	1			
17	Безопасность	1. Учить детей спрыгивать с высоты (25 – 30 см). 2. Упражнять в лазании по вертикальной лестнице, переходя на пролет приставным шагом. 3. Учить импровизировать под ту или иную мелодию песни, танца.	1		январь	
18	Безопасность	1. Учить детей спрыгивать с высоты (25 – 30 см). 2. Упражнять в лазании по вертикальной лестнице, переходя на пролет приставным шагом. 3. Учить импровизировать под ту или иную мелодию песни, танца.	1			
19	Вежливые ребята	1. Учить детей ходить по скамейке, приучая к правильному положению туловища, присесть на середине – руки вперед. 2. Упражнять в спрыгивании с бумов (высотой 25 – 30 см.). 3. Воспитывать выносливость, волю, спокойно и чётко выполнять игровые движения.	1			
20	Вежливые ребята	1. Учить детей ходить по скамейке, приучая к правильному положению туловища, присесть на середине – руки вперед. 2. Упражнять в спрыгивании с бумов (высотой 25 – 30 см.). 3. Воспитывать выносливость, волю, спокойно и чётко выполнять игровые движения.	1			
21	Помощники мамы	1. Учить детей перебрасывать мяч друг другу от груди; снизу. 2. Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы по скамейке, перенося прямую ногу, приседая на каждый шаг. 2. Развивать стремление выполнять упражнение лучше; брать пример со своих сверстников, хорошо выполняющих упражнение; пробуждать желание добиваться определённых результатов.	1	февраль		

22	Помощники мамы	1. Учить детей перебрасывать мяч друг другу от груди; снизу. 2. Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы по скамейке, перенося прямую ногу, приседая на каждый шаг. 3. Развивать стремление выполнять упражнение лучше; брать пример со своих сверстников, хорошо выполняющих упражнение; пробуждать желание добиваться определённых результатов.	1		
23	Зима	1. Продолжать учить детей перебрасывать мяч друг другу от груди и снизу. 2. Учить детей ползать по-пластунски до ориентира. 3. Выбатывать осознанное отношение к спортивным соревнованиям.	1		
24	Зима	1. Продолжать учить детей перебрасывать мяч друг другу от груди и снизу. 2. Учить детей ползать по-пластунски до ориентира. 3. Выбатывать осознанное отношение к спортивным соревнованиям.	1		
25	Зима	1. Учить детей прыжкам вверх с места, с касанием одной, двумя руками предмета примерно на уровне 10см от поднятой руки ребёнка. 2. Упражнять в ползании по-пластунски «змейкой» между кеглями. 3. Развивать прыжковую выносливость.	1		
26	Зима	1. Учить детей прыжкам вверх с места, с касанием одной, двумя руками предмета примерно на уровне 10см от поднятой руки ребёнка. 2. Упражнять в ползании по-пластунски «змейкой» между кеглями. 3. Развивать прыжковую выносливость.	1	март	
27	Готовимся к новому году	1. Учить детей перелезать скамейку левым и правым боком. 2. Упражнять в спрыгивании со скамейки в обозначенное место. 3. Воспитывать дружелюбное отношение к спорту.	1		
28	Готовимся к новому году	1. Учить детей перелезать скамейку левым и правым боком. Упражнять в спрыгивании со скамейки в обозначенное место. 2. Воспитывать дружелюбное отношение к спорту.	1		
29	Готовимся к новому году	1. Учить детей отбивать мяч от пола правой и левой рукой, не сходя с места. 2. Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы, бросая мяч то слева, то справа об пол и ловля его двумя руками. 3. Воспитывать интерес к подвижным играм.	1	апрель	



30	Готовимся к новому году	1. Учить детей отбивать мяч от пола правой и левой рукой, не сходя с места. 2. Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы, бросая мяч то слева, то справа об пол и ловля его двумя руками. 3. Воспитывать интерес к подвижным играм.	1		
31	Зимние забавы	1. Продолжать учить детей отбивать мяч об пол правой и левой рукой, продвигаясь вперед. 2. Учить детей лазать по гимнастической стенке произвольным способом. 3. Воспитывать выносливость, волю, умение спокойно и чётко выполнять игровые движения.	1		
32	Зимние забавы	1. Продолжать учить детей отбивать мяч об пол правой и левой рукой, продвигаясь вперед. 2. Учить детей лазать по гимнастической стенке произвольным способом. 3. Воспитывать выносливость, волю, умение спокойно и чётко выполнять игровые движения.	1		
33	Безопасность	1. Учить детей энергично отталкиваться ногами при прыжках с продвижением вперед. 2. Развивать двигательные способности: скоростно – силовые, координационные.	1		
34	Безопасность	1. Учить детей энергично отталкиваться ногами при прыжках с продвижением вперед. 2. Развивать двигательные способности: скоростно – силовые, координационные.	1		
35	Безопасность	1. Учить детей сохранять равновесие после бега. При метании учить принимать правильное исходное положение туловища. 2. Повторить прыжки через предметы высотой 8 - 10 см. 3. Воспитывать у детей ответственность за результаты совместной деятельности.	1	май	
36	Безопасность	1. Учить детей сохранять равновесие после бега. При метании учить принимать правильное исходное положение туловища. 2. Повторить прыжки через предметы высотой 8 - 10 см. 3. Воспитывать у детей ответственность за результаты совместной деятельности.	1		

<b>Итого:</b>		<b>36</b>	
---------------	--	-----------	--

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Цель</b>	- позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства			
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;</li> <li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном образовательном учреждении;</li> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</li> <li>- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.</li> </ul>			
<b>Программы, методические и дидактические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Развитие» /Под ред. А.И. Булычевой – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2012.</li> <li>2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2007.</li> <li>3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</li> <li>4. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. - М.: Ижица, 2004.</li> <li>5. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>6. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2006.</li> <li>7. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М: Сфера, 2005.</li> </ol>			
<b>Направления</b>	<i>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</i>	<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	<i>Трудовое воспитание</i>	<i>Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</i>
<b>Описание</b>	<b>Формы</b>			

<b>вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитания, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	-взаимодействие воспитателя с детьми в повседневной жизни в различных бытовых ситуациях; -партнерская деятельность воспитателя с детьми; - детей друг с другом.	-непосредственно образовательная деятельность; -прямая образовательная ситуация; -игровая ситуация.	-свободное общение педагога с детьми в повседневной жизни; -косвенная образовательная ситуация.	-партнерская деятельность воспитателя с детьми; -детей друг с другом; детей с родителями; -игровая ситуация.
	<b>Материалы</b>			
	-примеры игр: «Повтори движение», «Прикоснись друг к другу», «Найди часть тела», «Дед Мазай и зайцы»; -игрушки-животные; -технические игрушки; -настольные игрушечные персонажи; -мячи; -обручи; -домино; -лото.	-макет детского сада; -план детского сада; -фломастеры, стекло; - карандаши, бумага; -металл, дерево, ткани; -иллюстрации и фотографии изображающие взаимодействие животных и людей, грибов, ягод, трав и испорченных пищевых продуктов и непищевых, сотрудников магазина, полицейских; -художественные произведения, сказки, стихи о животных; -бытовые приборы; -оборудования для экспериментирования; -песочные и стрелочные часы; - разноцветные полоски, мерки, машинки, стрелки, -дорожные знаки; -модели улиц города; -конструктор.	-предметы обихода; -схемы последовательности действий.	-примерные темы: моя семья, мое имя, какой я (физический облик, положительные качества); -важные даты; -мой город; -моя страна; -наша планета (страны, люди, города; -праздники и др.
<b>Методы</b>				

	<p>комплексный метод Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение детей знаниями и опытом деятельности;</li> <li>- передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры);</li> <li>- развивающая предметно-игровая среда;</li> <li>- активизация проблемного общения взрослого с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- метод сравнения;</li> <li>- метод моделирования ситуаций;</li> <li>- метод повторения;</li> <li>-экспериментирование и опыты;</li> <li>- игровые приемы;</li> <li>- составление творческих рассказов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок;</li> <li>- 2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, повышающие познавательную активность;</li> <li>- методы, вызывающие эмоциональную активность;</li> <li>- методы, способствующие взаимосвязи разных видов деятельности;</li> <li>- методы коррекции и уточнение детских представлений.</li> </ul>
<b>Средства</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-позитивные способы взаимодействия воспитателя с детьми;</li> <li>-игры на групповое взаимодействие, спортивные игры, на тактильный контакт между детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-макеты, планы, знаки обозначающие опасные места, свойства материалов способы их выявления, проблемные вопросы, дискуссии, этюды на темы общения с животными, игры драматизации, чтение, алгоритмы действий с приборами, наблюдения, вопросы, экспериментирование, измерение температуры, слова обозначающие направление движения предмета характеризующий: время, путь, скорость, траекторию, моделирование движения предметов, улиц города, дорожные знаки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-положительные эмоциональные образы взаимодействия со взрослыми, нахождения рядом с детьми;</li> <li>-схемы последовательности действий;</li> <li>-словесные инструкции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные, коллективные и совместные с родителями поделки детей,</li> <li>-праздники внутри группы или общие для сада;</li> <li>-чтение художественной литературы;</li> <li>-сюжетно-ролевые игры по теме.</li> </ul>

<p><b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b></p>	<p align="center"><b>Игровая деятельность: творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игра-фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры-этюды</li> </ul> <p align="center"><b>игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</li> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные;</li> <li>- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</li> </ul>	<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- ручной труд</li> </ul>
<p><b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li> <li>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>- учитывать индивидуальные особенности детей;</li> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат;</li> <li>- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей;</li> <li>- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;</li> <li>- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;</li> <li>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</li> </ul>	

**Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

№	Разделы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
---	---------	-------------------------	-----------------------------------

	программы		
1.	Безопасность	<p><b>Цель:</b> развитие представлений о правилах безопасного обращения с предметами, о правилах безопасного поведения пешеходов, пассажиров, а также выявление свойств объектов и закономерностей явлений, лежащих в основе этих правил.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей замечать опасные ситуации, которые возникают в быту;</li> <li>- создавать условия для развития естественнонаучных представлений детей лежащих в основе безопасного поведения;</li> <li>- продолжать осваивать способы бережного обращения с предметами, ориентируясь на внешние признаки и определяя по ним: из каких частей состоит предмет, а также из какого материала сделана каждая часть;</li> <li>- закреплять знания и соблюдать правила безопасного поведения с животными;</li> <li>- овладевать знаниями о правилах пользования бытовыми приборами;</li> <li>- формировать представления у детей о правилах безопасного поведения по отношению к еде;</li> <li>- развивать представления детей о превращении воды в лед, знакомить с правилами поведения на водоемах (в разное время года);</li> <li>- овладевать знаниями о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- осваивать правила поведения, которые необходимо знать, чтобы не потеряться.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдает безопасные способы передвижения, координацию действий при этом;</li> <li>- проявляет осторожность на водоемах;</li> <li>- знает и выполняет правила безопасного поведения по отношению к еде;</li> <li>- знает и соблюдает правила безопасного поведения с животными;</li> <li>- соблюдает правила дорожного движения;</li> <li>- знает и называет свое имя и фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.</li> </ul>

### Основы безопасности жизнедеятельности

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Моделирование (опасной ситуации с помощью игрушек).	1. Создавать условия для целенаправленных наблюдений детей, а также для применения освоенных ими способов ориентировки в пространстве групповой комнаты и участка детского сада. 2. Обучать детей следовать правилам безопасного поведения по отношению к себе и окружающим.	1	21.09.2021	
2.	Свойства материалов и способы их выявления.	1. Познакомить детей со свойствами и строением предметов, ориентируясь на которые, следует выбирать правила безопасного обращения с ними. 2. Учить детей делать умозаключения и выводы. 3. Учить детей рассказывать о безопасном поведении на мокром полу.	1	19.10.2021	
3.	Осторожно, животные.	1. Познакомить детей с правилами безопасного общения и обращения с животными: знакомыми и незнакомыми, дикими (живущими в зоопарке) и домашними.	1	16.11.2021	
4.	Бытовые приборы Безопасное поведение по отношению к еде	1. Освоить правила пользования бытовыми приборами (утюг, чайник, пылесос, телевизор и т.д.). Учить детей пользоваться этими приборами. 2. Создавать условия для усвоения детьми правил безопасного поведения по отношению к еде. Обсуждение личного опыта.	1	15.12.2021	
5.	Поведение на водоемах	1. Развивать представления о превращении воды, экспериментирование. 2. Познакомить детей с правилами поведения на водоемах (в разное время года).	1	18.01.2022	
6.	Правила безопасного поведения пешеходов.	1. Развивать умение ориентироваться во времени и в пространстве, учить детей ориентироваться в дорожных ситуациях, фиксировать потенциально опасные ситуации. 2. Учить узнавать дорожные знаки по внешнему виду, понимать их значение и следовать указаниям.	1	15.02.2022	

7.	Безопасное поведение пассажира и водителя.	1. Развивать естественнонаучные представления детей о закономерностях, лежащих в основе правил, которые необходимо соблюдать пассажиру транспортного средства	1	28.03.2022	
8.	Что делать, если потерялся	1. Выявить уровень знаний детей старшего дошкольного возраста по всем видам опасности.	1	25.04.2022	
	<b>Итого:</b>		<b>8</b>		

### Взаимодействие с семьями

<b>Цель</b>	Создание в дошкольном образовательном учреждении единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
<b>Основные направления и формы взаимодействия с семьей</b>	<p><b>Знакомство с семьей:</b> встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.</p> <p><b>Информирование родителей о ходе образовательного процесса:</b> дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.</p> <p><b>Образование родителей:</b> организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).</p> <p><b>Совместная деятельность:</b> привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.</p>

№ п/п	Месяц	Форма проведения	Тема	Цель
1	Сентябрь	Информационный стенд	«День знаний»	Создание праздничного настроения
2		Консультация	«Основные правила семейного воспитания»	Обеспечение оптимального личностного развития ребенка в семье
3		Консультация	«Как правильно общаться с	Оптимальная организация воспитательно-образовательного процесса



			ребенком»	в дошкольном учреждении
4		Папка-передвижка	Осень. Сентябрь первый месяц осени.	Информирование родителей о сезоном изменении природных признаков сентября
5		Информационный стенд	Режим дня, расписание НОД	Информация для успешного освоения дошкольниками образовательного процесса
6		Беседа	Конкурс творческих работ «Осень».	Выявление творческих способностей у детей, формирование взаимодействия родителей и детей
7		Индивидуальные беседы, памятки	«Обучение дошкольников наблюдательности на улицах города»	Вовлечение родителей в педагогический процесс, умению наблюдать
8		Консультация	«Пожарная безопасность»	Формирование основ пожарной безопасности
9		Беседа за круглым столом	«Одежда детей по сезону»	Информирование родителей о необходимости сезонной одежды
10		Консультация	«Культурно-гигиенические навыки и умения у детей»	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к привитию гигиенических умений и навыков
11	Октябрь	Папка-передвижка	Октябрь – второй месяц осени	Информирование родителей о сезоном изменении природных признаков октября
12		Консультация	«Игры наших бабушек и дедушек»	Сотрудничество родителей с воспитателями в образовательном процессе их ребенка
13		Рекомендации	Безопасность жизнедеятельности	Формирование у детей безопасного поведения в жизнедеятельности
14		Консультация	«Как отвечать на детские вопросы?»	Развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании
15		Беседа	Вернисаж фотографий: «Мой город, моя страна»	Содействие к взаимодействию родителей и детей
16		Родительское собрание	«Путешествие в страну знаний продолжается»	Сотрудничество родителей с воспитателями в образовательном процессе их ребенка
17		Консультация	«Семь «золотых правил» хороших родителей»	Обеспечение оптимального личностного развития ребенка в семье
18		Папка-передвижка	«А знаете ли вы?»	Сотрудничество родителей с воспитателями в воспитании детей
19		Консультация	«Безопасность детей в	Расширение знаний у детей о правилах поведения в общественном

			общественном транспорте»	транспорте	
20		Информационный стенд	«Удерживающие устройства для безопасности»	Содействие к осмысленному обеспечению безопасной перевозки детей	
21	Ноябрь	Папка-передвижка	«Правила, которые должен знать каждый»	Формирование правильного поведения детей и взрослых в общественной жизни	
22		Консультация	«Какова же роль семьи, родителей в преодолении речевых нарушений у детей?»	Обеспечение оптимального речевого развития ребенка в семье	
23		Консультация	«Витамины это что?»	Формирование представлений о здоровом образе жизни	
24		Информационный стенд	«Гимнастика для глаз»	Способствование улучшению и профилактике зрения у детей	
25		Консультация	«Особенности физического развития детей шестого года жизни»	Обогащение знаниями родителей об особенностях физического развития детей дошкольного возраста шести лет	
26		Консультация	«Эмоции – источник радости и страдания ребенка»	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе	
27		Информационный стенд	«Мамочка любимая»	Ознакомление родителей с праздником	
28		Беседа	«Прививка – это серьезно!»	Информация о важности прививок	
29		Декабрь	Рекомендации	«Речевое дыхание»	Обеспечение обучению речевому дыханию ребенка в семье
30			Консультация	«Настольные игры для развития речи»	Обеспечение оптимального речевого развития ребенка в семье
31	Папка-передвижка		«Закаливание детского организма».	Формирование представлений о здоровом образе жизни и важности закаливания	
32	Консультация		«Правила дорожного движения для дошкольников»	Расширение знаний у детей о правилах дорожного движения благодаря помощи родителей	
33	Консультация		«В морозный зимний день»	Формирование здорового образа жизни зимой	
34	Информационный		«Не болеем мы зимой»	Закрепление основ к улучшению и профилактике здоровья у детей	

		стенд		
35		Рекомендация	«Комплекс упражнений для профилактики нарушения осанки»	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к профилактике нарушений осанки
36		Консультация	«Зимние травмы»	Формирование знаний к здоровому образу жизни зимой
37		Папка-передвижка	«Безопасная елка»	Содействие к обеспечению безопасного Новогоднего праздника
38		Рекомендации	«Чем занять ребенка дома в праздничные дни»	Обогащение знаниями родителей об особенностях развития детей дошкольного возраста шести лет
39	Январь	Беседа	Зимние постройки на участке	Благоустройство участка к физической активности детей зимой
40		Информационный стенд	«Если ребенок не внимателен»	Обогащение знаниями родителей об особенностях психологического развития детей
41		Консультация	«Обучайте детей правилам дорожного движения»	Расширение знаний у детей о правилах дорожного движения при помощи взрослых
42		Памятка	«Катание с ледяной горки»	Формирование безопасного поведения в зимний период
43		Консультация	«Детей учит, то что их окружает»	Сотрудничество родителей с воспитателями в образовательном процессе их ребенка
44		Рекомендации	«Чтобы с ребенком не случилась беда – эти правила выполняйте всегда»	Формирование безопасного поведения детей
45	Февраль	Консультация	«Закаливание организма дошкольника»	Формирование здорового образа жизни и способов закаливания
46		Папка-передвижка	«Игротека в кругу семьи»	Информирование о развивающих играх для детей
47		Консультация	«Какие возможности для развития предоставляет ледяная горка»	Обогащение знаниями родителей об особенностях физического развития детей дошкольного возраста
48		Родительское собрание	«Развитие речи детей старшего дошкольного возраста»	Сотрудничество родителей с воспитателями в образовательном процессе при развитии речи у детей

49		Консультация	«Роль отца в воспитании ребенка»	Формирование взаимоотношений родителей с детьми
50		Папка-передвижка	«Мы с папой спортсмены»	Создание положительных качеств по отношению к спорту
51		Консультация	«Польза физкультуры»	Обогащение знаниями родителей об особенностях физического развития детей дошкольного возраста
52		Памятка	«Дорога и мы»	Сотрудничество родителей с воспитателями в обучении детей правил дорожного движения
53	Март	Папка-передвижка	Все о весне.	Информирование родителей о сезоном изменении природных признаков весны
54		Консультация	«Чистоговорки и скороговорки в воспитании звуковой культуры речи»	Обеспечение оптимального речевого развития ребенка в семье средствами чистоговорок и скороговорок
55		Информационный стенд	Международный женский день	Ознакомление родителей с праздником
56		Консультация	«Как воспитывать у детей любовь к семье, матери»	Формирование взаимоотношений родителей с детьми
57		Папка-передвижка	«О чем говорит детский рисунок?»	Диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка
58		Консультация	«Русские народные сказки для развития наших детей»	Сотрудничество родителей с воспитателями в процессе развития речи у детей средствами чтения сказок
59		Консультация	«Ругать можно, хвалить нужно»	Содействие формированию положительных взаимоотношений
60		Беседа	«Развитие математических способностей у дошкольника»	Сотрудничество родителей с воспитателями в образовательном процессе при развитии математических способностей
61		Консультация	«Профилактика гриппа, ОРЗ»	Закрепление знаний к улучшению и профилактике здоровья у детей
62		Папка-передвижка	«Точечный массаж при ОРЗ»	Способствование улучшению и профилактике здоровья у детей
63	Апрель	Консультация	«Движение это – путь к здоровью»	Формирование здорового образа жизни

64		Памятка	«Ты можешь ехать не так быстро, а то мне страшно?!»	Способствование формированию безопасного поведения на дороге родителей - водителей
65		Папка - передвижка	«День космонавтики»	Обеспечение оптимального личностного развития ребенка
66		Консультация	«Дисциплина на улице - залог безопасности»	Сотрудничество родителей с воспитателями в обучении детей правил дорожного движения
67		Рекомендации	«Принципы семейного благополучия»	Содействие к формированию благополучия в семье для хорошего психологического развития ребенка
68		Беседа	«Игры по дороге в детский сад»	Информирование о развивающих играх для детей
69		Консультация	«Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?»	Сотрудничество родителей с воспитателями в обучении детей правил дорожного движения
70		Информационный стенд	«Красная книга для человечества»	Закрепление знаний детей о живом мире
71	Май	Папка-передвижка	День Победы	Обеспечение оптимального личностного развития ребенка
72		Памятка	«Синдром весны»	Закрепление знаний о профилактике здоровья у детей
73		Консультация	«Связь здоровья ребёнка и микроклимата в семье»	Формирование здорового образа жизни в семье
74		Консультация	«Правила дорожного движения достойны уважения»	Сотрудничество родителей с воспитателями в обучении детей правил дорожного движения
75		Информационный стенд	Родители – должны знать! Родитель- водитель помни!	Содействие к обеспечению безопасного поведения родителей как водителей
76		Родительское собрание	«Наши успехи и достижения»	Подведение итога всего учебного процесса в развитии у детей
77		Консультация	«Как воспитать ребенка вежливым»	Формирование вежливого воспитания ребенка в семье
78		Рекомендации	«Игры между делом»	Обеспечение оптимального развития ребенка в семье, играя

### Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Закон Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 01 июля 2013 года №68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13».
6. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М., 1993;
7. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? - М.: Издательство «АСТ», 2003. —240 с.;
8. Гиппенрейтер Ю. Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? — М.: Издательство «АСТ», 2008. — 256 с.;
9. Иванов Д.А., Калмановский А.Б., Куценко Е.Г. Категории семейного воспитания./ В кн. «Школа самоопределения» под ред. А.Н. Тубельского. М., 1994;
10. Научите ребенка думать / Мирна Шуэ. — М. : Эксмо, 2012. — 368 с. : ил. — (Популярные развивающие методики);
11. Пуртов И.И. Социально-гигиенический скрининг условий и образа жизни семьи. Н.Новгород, 1992;
12. Сурженко Л.А. Как вырастить личность. Воспитание без крика и истерик. — СПб.: Питер, 2011. — 240 с.: ил. — (Серия «Вы и ваш ребенок»);
13. Януш Корчак. Как любить ребенка, Издательство «Книга», 1980.
14. <http://doshkolnik.ru/logopedia/8562-rol-semi.html>
15. <http://detsad24-viselki.ru/konsultatsii/obuchenie-detey-nablyudatelnosti-na-ulitse.html>
16. <http://www.detsadclub.ru/rabota-s-roditelyami/16-vospitatelu/rabota-s-roditelyami/2620-konsultaciya-dlya-roditelej-svyaz-zdorovya-rebenka-i-mikroklimata-v-sem-e>
17. <http://10liski.detkin-club.ru/parents/27311>
18. <http://multiurok.ru/marinapopova/files/vospitaniie-u-dietiei-kul-turno-gigiienichieskikh-navykov-v-dou.html>
19. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2012/11/14/o-chem-govorit-detskiy-risunok>
20. [http://svetlyachok-mir.ucoz.ru/index/pozharnaja\\_bezopasnost/0-93](http://svetlyachok-mir.ucoz.ru/index/pozharnaja_bezopasnost/0-93)
21. <http://www.skazkales.caduk.ru/p69aa1.html>
22. <http://sundekor.ru/kursovaya-2/semeinaia-fizkultura-polza-roditeliam-i-detiam/>

23. <http://teremokcom.ru/zakalivanie-detskogo-organizma>  
24. <http://d11181.edu35.ru/pedagogicheskaya-stranichka/210-chisto-i-skorogovorki-v-vospitanii-zvukovoj-kultury-rechi-doshkolnikov>  
25. <http://ped-kopilka.ru/vospitateljam/metodicheskie-rekomendaci/roditelskoe-sobranie-v-detskom-sadu>

Приложение №1

### Диагностика

#### Ознакомление с художественной литературой и развитие речи

**Цель:** построение наглядной пространственно- временной модели- плана сказки для ее разыгрывания.

**Высокий уровень.** Ребенок самостоятельно подбирает заместители к персонажам по заданному признаку (цвету, размеру, форме). Умеет размещать заместители и декорации на фланелеграфе в соответствии с событиями сказки. Исполняет свою роль словами и действиями, присущими персонажу в процессе чтения воспитателем сказки.

**Средний уровень.** Ребенок подбирает заместители к персонажам, когда взрослый обращает его внимание на признаки, его присущие. Размещает заместители и декорации на фланелеграфе, когда воспитатель проговаривает последовательность событий сказки. Исполняет свою роль, подражая действиям воспитателя.

**Низкий уровень.** Ребенок не понимает сути использования пространственно-временной модели сказки. Испытывает трудности при размещении заместителей на фланелеграфе, в соответствии с событиями сказки. Не удерживает принятой роли в процессе разыгрывания.

### Подготовка к грамоте

**Цель:** овладение звуковым анализом слов и построение модели звуковой структуры слов; дифференциация звуков по их качественной характеристике (гласные, согласные твердые и мягкие). Вычленение словесного ударения. Подбор слов на заданный звук.

**Высокий уровень.** Ребёнок подбирает слова с любого твёрдого или мягкого согласного звука, самостоятельно строит модель слова из фишек – заместителей и может назвать все звуки в последовательности, вычленяет ударный гласный звук и обозначает фишкой

**Средний уровень.** Ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого, который способствует интонационному выделению нужных звуков, устанавливает порядок следования звуков в слове, называет и обозначает их соответствующими фишками. Ребёнок правильно проставляет ударение, но не в состоянии произнести слово с соответствующей интонацией, справляется с заданием с помощью взрослого, который акцентирует голосом ударение в слове.

**Низкий уровень.** Ребенок не включается в ситуацию, молчит или отвечает невпопад, даже с помощью взрослого не может назвать звуки слова в заданной последовательности и обозначить их фишками, не в состоянии вычленить словесное ударение и после интонационного выделения взрослым ударного гласного звука. Ребёнок, как правило, манипулирует обозначением ударения, ставя фишки в любое место.

### Развитие элементарных математических представлений

**Цель:** сравнение множеств предметов с помощью различных моделей (фишек, счетов, графического изображения попарно расположенных значков) и без них.

**Высокий уровень.** Дети могут выстроить различные модели или использовать готовые модели для установления соотношения множеств предметов.

**Средний уровень.** Дети ошибаются в выстраивании модели или установлении соотношения множеств по модели, но выполняют задание при пошаговом руководстве их действий педагогом.

**Низкий уровень.** Дети не могут выстроить модель или сделать вывод о соотношении предметов даже при пошаговом руководстве, не понимают смысла использования модели.

### **Развитие экологических представлений**

**Цель:** представления о растениях, животных и условиях обитания в различных экологических системах (лес, луг, водоем, город). Умение устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями внутри экосистем с помощью модели. Освоение различных форм приобретения (экспериментирование, проживание.)

**Высокий уровень.** Ребенок знает по 5-6 растений и животных, обитающих в лесу, на лугу, в водоеме, в городе. Самостоятельно использует или строит модель, отражающую взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными в экосистеме; может привести несколько примеров этих взаимосвязей. Самостоятельно может рассказать о свойствах воздуха и магнита.

**Средний уровень.** Ребенок знает по 3-4 растения и животных, обитающих в различных экосистемах. С помощью взрослого, обращающего внимание на соответствующую модель экосистемы, может привести 1-2 примера взаимосвязей в экосистеме. Ребёнок только с помощью взрослого может сделать выводы по результатам экспериментирования о свойствах воздуха и магнита, об их использования людьми.

**Низкий уровень.** Ребенок называет не более 1 растения или животного, обитающего в лесу, на лугу, в водоеме, в городе. Модель взаимосвязей в экосистеме не помогает ему рассказать ни об одной экосистеме и ее обитателях. Ребенок не имеет представлений об использовании воздуха и магнита человеком, не может сделать выводы по результатам экспериментов даже с помощью взрослого.

### **Развитие элементов логического мышления**

**Цель:** умение устанавливать родо-видовые отношения между понятиями. Представления о сериационных отношениях между понятиями.

**Высокий уровень.** Подбирает родовое понятие к группе видовых и наоборот могут назвать два – три видовых понятия к родовому. Отвечает на вопрос воспитателя о выраженности одного признака без графического изображения сериационного ряда.

**Средний уровень.** Называют лишь один из существенных признаков родового понятия (например, игрушки – в это играют), к родовому подбирают два понятия. Справляются с заданием, построив на листе бумаги сериационный ряд.

**Низкий уровень.** Не подбирают родового понятия. Не могут ответить на вопрос о выраженности признака.

### **Изобразительное искусство**



Группа	Цель диагностики	Уровень		
		высокий	средний	низкий
Старшая	Создание выразительной живописной композиции с использованием действий преобразования при изображении пространственных взаимоотношений объектов и их движений.	Самостоятельно выбирают один из композиционно-пространственных вариантов работы и воплощают его.	Испытывают трудности в изображении пространственных отношений между объектами в композиции или изображении действий этих объектов.	Не справляются с созданием выразительной живописной композиции, создавая примитивный рисунок.

### Конструирование

**Цель:** овладение действиями построения графической модели реального предмета или его конструкции.

**Высокий уровень.** Правильно и последовательно называют и выделяют в конкретном образце (предмете или постройке) сначала основные функциональные и структурные части, затем второстепенные, выбирают для каждой части соответствующие графические фигуры – заместители, определяют местоположение каждой в пространстве всей схемы предмета в целом. Самостоятельно или с помощью воспитателя проверяют правильность составленной графической модели путем ее соотнесения с конкретным объектом.

**Средний уровень.** Затрудняются в самостоятельном анализе и отображении объекта или конструкции, требуется пошаговое руководство педагога, иногда с закрыванием и постепенным открыванием предмета по мере изображения его частей в схеме.

**Низкий уровень.** Даже при пошаговом руководстве ребенок создает схему, сильно отличающуюся по внешнему виду от объекта.

Интеграция национально - региональных компонент с образовательными областями

Образовательные области

Задачи

Познавательное развитие - дать представление о климатических условиях, природных ресурсах, растительном и животном мире; - познакомить с историческим прошлым и настоящим родного города (достопримечательностями, памятниками города, его первооткрывателями); - формировать бережное отношение к природе родного края.

Художественно – эстетическое

развитие - знакомить с культурным наследием, развивать интерес к местным традициям и народным промыслам; - учить создавать художественные образы природы, растительного и животного мира в различных видах продуктивной деятельности.

Социально коммуникативное

развитие - воспитывать любовь и привязанность к «малой Родине», уважение к традициям и культуре родного края

Физическое развитие - развивать ловкость, физическую выносливость, смекалку через подвижные игры и забавы народов Бурятии.

Речевое развитие - развивать культуру речи, - знакомить с писателями, их творчеством; - формировать интерес к произведениям устного народного творчества (сказки, стихи, пословицы).

*Приложение № 2*

**Организация режима пребывания детей в  
МБОУ детский сад №58 «Золушка» 5-й - 6-й год жизни**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
<b>Прием детей:</b> индивидуальный контакт с ребенком и родителями; осмотр, игры, утренняя гимнастика	<b>7.00- 8.20</b>
<b>Подготовка к завтраку:</b> приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; <b>завтрак</b>	<b>8.20 – 8.45</b>
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	<b>8.45 – 9.00</b>
<b>Образовательная деятельность (занятие)</b>	<b>9.00 – 10.00</b>
<b>Подготовка ко второму завтраку:</b> приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; <b>второй завтрак</b>	<b>10.00 - 10.10</b>
<b>Образовательная ситуация (занятие)</b>	<b>10.10 - 10.40</b>
<b>Подготовка к прогулке:</b> приобщение детей к общепринятым нормам	<b>10.40 - 12.10</b>

самообслуживания; <b>прогулка:</b> приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знания), экспериментирование, самостоятельная деятельность	
<b>Возвращение с прогулки:</b> приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания	<b>12.10 – 12.20</b>
<b>Подготовка к обеду:</b> приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; <b>обед</b>	<b>12.20 - 12.50</b>
<b>Подготовка ко сну:</b> приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; <b>сон</b>	<b>12.50 – 15.00</b>
<b>Постепенный подъем:</b> приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; воздушные процедуры	<b>15.00 – 15.15</b>
<b>Подготовка к полднику:</b> приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; <b>полдник</b>	<b>15.15 - 15.30</b>
<b>Образовательная деятельность (занятие)</b> <b>Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми:</b> приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации; дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов, чтение книг; игры, самостоятельная деятельность	<b>15.30 – 16.20</b>
<b>Подготовка к ужину:</b> приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; <b>ужин</b>	<b>16.20 -16.40</b>
<b>Подготовка к прогулке:</b> приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; <b>прогулка:</b> приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знания), экспериментирование, самостоятельная деятельность	<b>16.40 -18.00</b>
Игры, самостоятельная деятельность	<b>18.00 -18.45</b>
Уход домой: индивидуальный контакт с родителями	<b>18.45 – 19.00</b>

Расписание образовательной деятельности  
в старшей группе №7 «Солнышко»

Дни недели	Образовательные ситуации
Понедельник	РЭМП Музыка Физическое развитие на воздухе
Вторник	Экология Физкультура 2 половина дня ИЗО- Художественное конструирование 2-4 нед
Среда	Конструирование Музыка 2 половина ИЗО- Художественное конструирование 2-4 нед
Четверг	Логика Физкультура Ознакомление с пространственными отношениями
Пятница	Первоначальные основы грамоты Ознакомление с худож. литер. и развитие речи 2 половина дня Дополнительное образование
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дополнительное образование «Занимательная математика» 1 раз в неделю</li> <li>• Дополнительное образование «Бурятский язык» 1 раз в неделю</li> <li>• Социально-коммуникативное развитие планируется во всех видах детской деятельности</li> </ul>	

