

Средняя группа № 7 «Солнышко» МБОУ «Золушка» 2020-2021 уч.год.

Фамилия Имя ребенка	Оценка индивидуальных достижений развития детей	Ознакомление с пространством	художественная литература и развитие речи	Введение в грамоту	Развитие представлений об окружающем мире и о себе	Развитие элементарных математических навыков	Конструирование	Изобразительное искусство	Художественное конструирование	Режиссерская игра
Средняя группа №7	Начало года	Н- 28% С-27% В-45%	Н- 25% С- 63% В-12%	Н-43 % С-50 % В-7 %	Н-26 % С- 32% В-42 %	Н- 41% С- 49% В- 10%	Н-31 % С-59 % В-10 %	Н- 25% С- 57% В-18 %	Н-35 % С-51 % В-14 %	Н-28 % С-61 % В- 11%
	Конец года	Н-12% С- 12% В-76%	Н-10% С-68% В-22%	Н- 8% С- 72% В- 20%	Н-4 % С-35 % В-61 %	Н- 12% С-75 % В- 13%	Н-5 % С-62 % В- 33%	Н-7 % С-70 % В- 23%	Н- 18% С- 54% В-28 %	Н-15 % С-43 % В- 42%

Выводы: По итогам диагностики были выявлены следующие результаты: По всем разделам программы прослеживается положительная динамика. В основном показатели освоения программы находятся в пределах высокого и среднего уровня.

В игре: Ребята создают разные сюжеты игры, активно вносят предложения по развертыванию сюжетных событий. Почти все дети включаются в игру со взрослым и принимают его предложения. Могут предложить изменять игровые действия или сюжетные события. Вводить новые игровые персонажи.

В области социально-коммуникативного развития: Знают и могут рассказать о членах своей семьи, о профессиях, об отличиях мужчин и женщин, знает в каком городе живут. Умеют определять свое настроение, а также замечает настроение других детей. Принимают участие в обсуждении конфликтов, происходящих в группе, могут назвать причину их поступков. Самостоятельно выполняют освоенные правила поведения по отношению к себе, другим людям, окружающим предметам, позволяющие предотвратить возникновение известных опасных ситуаций. Все ребята владеют навыками самообслуживания, применяет их по указанию и напоминанию взрослого. Различают труд и игру. Может выполнить трудовые действия и операции в знакомых видах труда по указанию взрослого или по примеру сверстников

В области познавательного развития: Ребята владеют соотношением эталонов формы, цвета и величины со свойствами реальных предметов. Знакомы с пространственными предлогами и наречиями, ориентируется в пространстве с помощью предлогов и наречий (за - перед, далеко - близко, над - под, у, около, назад – вперед, между), исходя из собственной пространственной позиции. Могут ориентироваться в реальном пространстве (помещениях группы), находя обозначенные на плане предметы и объекты (или находят на плане обозначение реальных объектов). В процессе конструирования могут несколько видоизменить тему, но созданная постройка узнается как заранее названный предмет. Дети хорошо определяют характерные приметы времени года с использованием модели круговой диаграммы смены времен года, самостоятельно составляя рассказ. Имеют опыт экспериментирования с различными объектами живой и неживой природы (водой, песком, снегом, глиной и др.)

В области речевого развития: Дети делят слова на части (слоги), используют заместители для обозначения количества слогов. Не все дети выделяют заданный звук в словах и определяют первый звук в слове, различают твердые и мягкие согласные. Пересказывают и сочиняют сказки и истории с опорой на заместители, могут передавать свое отношение к персонажам сказок и историй с помощью заместителей, а также самостоятельно придуманных символических средств.

В области художественно-эстетического развития: Многие ребята могут создать изображение персонажа, включающее его движение. Конструирует из бумажных элементов декоративные узоры с опорой на образец - схему, плоскостные изображения объектов и объемные поделки из бумаги. Детализирует разнообразные динамичные изображения на фоновой композиции.

С учетом успехов и проблем, возникших в минувшем учебном году, намечены следующие задачи:

На занятиях необходимо больше проводить игры на развитие мелкой моторики рук, пальчиковую гимнастику, артикуляционную гимнастику. Для развития социально-коммуникативных качеств больше использовать сюжетно-ролевые игры, игры драматизации, задействовать мало активных детей.

На занятиях по изо деятельности уделять внимание нетрадиционным техникам рисования и аппликации. Для повышения коэффициента в образовательной области «Познание», использовать инновационные технологии - наглядное моделирование, технологию критического мышления, ИКТ, учитывать индивидуальные особенности развития каждого ребенка.

Протокол оценки индивидуальных достижений детей по программе «Развитие успеха»

МБОУ №58 «Золушка» Средняя группа 2020 -2021 уч.год.

№	Фамилия Имя ребенка	Ознакомление с пространством	художественная литература и развитие речи	Введение в грамоту	Развитие представлений об окружающем мире и о себе	Развитие элементарных математических	Конструирование	Изобразительное искусство	Художественное конструирование	Режиссерская игра	Оценка индивидуальных достижений
		Умение передать на плане основные ориентиры и взаимное расположение некоторых предметов групповой комнаты Умение ориентироваться по перевернутому плану групповой комнаты Умение ориентироваться в плане на местности при	Построение двигательной и сериационной модели сказки и ее использование при пересказе. Подготовка игровой площадки для проведения игры драматизации. Самостоятельное сочинение историй по заместителям. <i>Исполнение элементов символизации для обозначения</i>	Интонационное выделение одного звука в слове. Различение акустическое (на слух) твердых и мягких согласных звуков. Называние слов на заданный звук. Моделирование звукового состава 1-3 сложного слова. <i>Развитие произвольности, выразительности, упрощения, слогами</i>	Развитие представлений об окружающем мире и себе. Развитие познавательных и творческих способностей – овладение действием замещения объектов, с которыми знакомятся дети. Ориентировка и использование наглядных моделей (круговой диаграммы смены времен гола и суток)	Овладение действием опосредованного сравнения предметов по количеству с помощью фишек-заместителей. Овладение действием опосредованного сравнения двух	Умение изображать некоторые строительные детали в виде схематического рисунка с разных пространственных позиций. Умение соотносить схему конструкции с реальной постройкой. Умение конструировать предмет по его графической модели. Умение создавать постройку по собственному замыслу. <i>Преобразование готовых построек с</i>	Создание яркого, острохарактерного образа (в движении) средствами графики и живописи. Создание эмоционального и яркого образа персонажа в соответствующем по живописному стилю цветом пространстве	Освоение предметным, декоративным и пейзажным и сюжетным изображением. Конструирование обобщенных и характерных образов, включающих структуру объекта, его движение, выразительные характеристики. Овладение художественно-выразительным образным решением	Умение выстроить повествование близко к оригиналу, согласовывая игровое действие и слово. Умение отделить замысел игры от его фактического исполнения	
		Н-35, С-65%	С-45 ,В-55%	С-88,В-22%	В-100%	Н-8,С-92%	В-100%	В-100%	С-45 ,В-55%	С-45 ,В-55%	
		Н-19, С-81%	С-61 ,В-49%	С-88,В-22%	С-17,В-83%	С-71, В29%	Н-19, С-81%	Н-8,С-92%	Н-19, С-81%	Н-18 ,С-82%	

	C-54,B-46%	C-45 ,B-55%	C-45,B-55%	C-64,B-37%	H-23, C-77%	C-71, B29%	C-71, B29%	C-88,B-22%	C-88,B-22%	
	H-18 ,C-82%	H-23, C-77%	H-19, C-81%	H-18 ,C-82%	C-88,B-22%	C-45 ,B-55%	C-61 ,B-49%	C-71, B29%	C-45 ,B-55%	
	C-88,B-22%	H-8,C-92%	H-8,C-92%	C-17,B-83%	H-57,C-43%	C-88,B-22%	C-88,B-22%	C-88,B-22%	H-18 ,C-82%	
	H-8,C-92%	C-61 ,B-49%	B-100%	H-18 ,C-82%	C-61 ,B-49%	B-100%	C-61 ,B-49%	H-19, C-81%	H-8,C-92%	
	H-18 ,C-82%	H-19, C-81%	H-19, C-81%	C-100%	C-88,B-22%	H-19, C-81%	C-19 ,B-81%	C-88,B-22%	C-71, B29%	
	H-8,C-92%	H-19, C-81%	H-8,C-92%	H-18 ,C-82%	H-50,C-50%	C-45 ,B-55%	H-23, C-77%	C-88,B-22%	C-45 ,B-55%	
	C-45 ,B-55%	H-19, C-81%	H-19, C-81%	C-100%	H-8,C-92%	C-71, B29%	C-61 ,B-49%	B-100%	H-18 ,C-82%	
	H-19, C-81%	C-88,B-22%	H-15,C85%	C-17,B-83%	C-71, B29%	H-8,C-92%	C-71, B29%	H-8,C-92%	H-8,C-92%	
	H-19, C-81%	B-100%	H-23, C-77%	C-64,B-37%	C-64,B-37%	B-100%	H-19, C-81%	C-88,B-22%	H-19, C-81%	
	H-18 ,C-82%	H-19, C-81%	C-88,B-22%	C-64,B-37%	H-19, C-81%	H-19, C-81%	H-19, C-81%	H-8,C-92%	C-61 ,B-49%	
	H-19, C-81%	C-71, B29%	H-8,C-92%	H-18 ,C-82%	H-23, C-77%	C-61 ,B-49%	B-100%	C-61 ,B-49%	C-71, B29%	
	H-8,C-92%	H-19, C-81%	H-19, C-81%	C-17,B-83%	H-8,C-92%	C-61 ,B-49%	C-88,B-22%	H-23, C-77%	C-45 ,B-55%	
	C-71, B29%	C-61 ,B-49%	H-19, C-81%	C-64,B-37%	H-19, C-81%	C-71, B29%	H-23, C-77%	C-88,B-22%	C-71, B29%	
	H-18 ,C-82%	H-19, C-81%	H-23, C-77%	B-100%	C-71, B29%	H-8,C-92%	C-71, B29%	B-100%	C-61 ,B-49%	
	C-88,B-22%	C-71, B29%	H-8,C-92%	C-64,B-37%	C-88,B-22%	B-100%	H-19, C-81%	H-19, C-81%	H-18 ,C-82%	
	C-45 ,B-55%	H-23, C-77%	H-23, C-77%	C-17,B-83%	H-19, C-81%	C-88,B-22%	H-19, C-81%	C-71, B29%	H-19, C-81%	

	H-18 ,C-82%	H-23, C-77%	C-45 ,B-55%	H-19, C-81%	H-23, C-77%	C-45 ,B-55%	C-71, B29%	C-88,B-22%	H-23, C-77%	
	C-71, B29%	H-19, C-81%	H-8,C-92%	H-18 ,C-82%	C-71, B29%	H-8,C-92%	C-88,B-22%	C-45 ,B-55%	H-18 ,C-82%	

	H-19, C-81%	C-71, B29%	C-88,B-22%	C-17,B-83%	H-19, C-81%	C-71, B29%	H-23, C-77%	B-100%	H-23, C-77%	
	C-45 ,B-55%	H-23, C-77%	C-61 ,B-49%	C-100%	C-45 ,B-55%	C-61 ,B-49%	C-71, B29%	C-61 ,B-49%	H-8,C-92%	
	H-19, C-81%	C-71, B29%	C-45 ,B-55%	C-71, B29%	H-19, C-81%	H-19, C-81%	H-19, C-81%	C-45 ,B-55%	H-23, C-77%	
	C-88,B-22%	H-23, C-77%	C-61 ,B-49%	C-17,B-83%	H-23, C-77%	C-71, B29%	C-88,B-22%	H-19, C-81%	H-18 ,C-82%	
	H-18 ,C-82%	C-71, B29%	H-23, C-77%	B-100%	H-18 ,C-82%	C-88,B-22%	C-71, B29%	C-71, B29%	H-8,C-92%	
	H-8,C-92%	H-19, C-81%	H-18 ,C-82%	C-17,B-83%	H-23, C-77%	H-19, C-81%	H-19, C-81%	B-100%	C-88,B-22%	
	C-61 ,B-49%	H-8,C-92%	C-88,B-22%	C-64,B-37%	C-71, B29%	H-8,C-92%	C-71, B29%	C-45 ,B-55%	C-61 ,B-49%	
	H-18 ,C-82%	H-23, C-77%	C-61 ,B-49%	H-18 ,C-82%	H-19, C-81%	C-71, B29%	H-19, C-81%	H-18 ,C-82%	H-18 ,C-82%	
	H-19, C-81%	C-61 ,B-49%	H-19, C-81%	C-17,B-83%	H-8,C-92%	C-61 ,B-49%	H-8,C-92%	C-88,B-22%	C-88,B-22%	
	H-23, C-77%	C-71, B29%	H-8,C-92%	C-71, B29%	C-61 ,B-49%	H-18 ,C-82%	C-61 ,B-49%	B-100%	H-18 ,C-82%	
	C-71, B29%	C-45 ,B-55%	C-45 ,B-55%	C-100%	C-71, B29%	C-45 ,B-55%	C-61 ,B-49%	C-88,B-22%	H-19, C-81%	
	H-23, C-77%	C-61 ,B-49%	C-61 ,B-49%	H-18 ,C-82%	H-23, C-77%	H-8,C-92%	C-71, B29%	C-45 ,B-55%	H-18 ,C-82%	
	H-18 ,C-82%	C-71, B29%	H-18 ,C-82%	C-17,B-83%	H-8,C-92%	C-45 ,B-55%	C-61 ,B-49%	B-100%	H-8,C-92%	
	H-23, C-77%	H-19, C-81%	C-45 ,B-55%	C-100%	C-71, B29%	H-8,C-92%	H-19, C-81%	B-100%	H-18 ,C-82%	

Фамилия Имя ребенка	Оценка индивидуальных достижений развития детей	Сенсорное воспитание	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи	Введение в грамоту	Развитие представлений об окружающем мире	Конструирование	Изобразительное искусство	Художественное конструирование	Режиссерская игра
Младшая группа № 7	Начало года	Н- 23% С-59 % В- 18%	Н- 34 % С-55% В-11%	Н-41% С-52% В-7%	Н-32% С-56% В-12%	Н-37% С-51% В-12%	Н-36% С-48% В-16%	Н-28 % С-55 % В- 17%	Н-29 % С- 60% В- 11%
	Конец года	Н-14% С- 44% В-42%	Н-13 % С-48% В-39%	Н-15% С-57% В-28%	Н-21% С-61 % В-18%	Н-21% С-55% В-27%	Н-18% С-51% В-31%	Н- 14% С- 52% В-34 %	Н-12 % С-62 % В-26 %

Примечание: При заполнении таблицы используются условные обозначения – уровни овладения детьми основными способами решения развивающих задач, предусмотренными программой, основными знаниями и умениями - высокий уровень – В, средний уровень - С, низкий уровень – Н

Выводы: сравнительный анализ результатов мониторинга в начале и в конце учебного года показывает рост усвоения детьми программного материала, то есть прослеживается положительная динамика развития детей по всем видам деятельности. В основном показатели выполнения примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Развитие» Л.А.Венгера под редакцией А.И.Булычевой находятся в пределах высокого и среднего уровня. Это означает, что применение в педагогической практике рабочей программы благотворно сказывается на результатах итогового мониторинга. Таким образом, образовательная деятельность во второй младшей группе реализуется на достаточном уровне. По выявленным в процессе диагностического обследования показателям можно отметить, что с начала года в процессе развивающего обучения прослеживается значительная динамика развития.

В области социально-коммуникативного развития: Дети соблюдают правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, понимают социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений. Знакомы с правилами общения: знакомы с названиями основных чувств, умеют выражать их мимикой и действиями. Определяют чувство изображенного на картинке человека. Принимают на себя роль, объединяют несколько игровых действий в единую сюжетную линию. Способны придерживаться игровых правил в дидактических играх.

В области познавательного развития: Соотносят эталоны формы, цвета и величины со свойствами реальных предметов: быстро находят предмет по описанию его сенсорных свойств. В конструировании анализируют образец, выделяют в нем основные части, воспроизводят образец самостоятельно. Ребята называют и используют детали строительного материала. Изменяют постройки, надстраивая и заменяя одни детали другими. Экологические представления: дети отличают диких и домашних животных. Различают условные обозначения мест обитания диких и домашних животных, опираются на них при рассказе о местах их обитания. Испытывают эмоциональные состояния по поводу объектов и явлений живой и неживой природы. Используют полученные представления в игре и других видах деятельности.

В области речевого развития: Дети могут запомнить и прочесть наизусть небольшое стихотворение, способны составить небольшой рассказ-описание игрушки или краткий пересказ произведения. Показывают разных героев сказки движениями туловища, рук, пальцев, голосом, позой. Подбирают заместители к персонажам сказок. Поднимают соответствующие заместители во время чтения сказки, перемещают их на столе, макете. Разыгрывает сказки с помощью условных заместителей во время чтения взрослым сказки. Разыгрывают самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

В области художественно-эстетического развития: В живописи и графике при передаче основных структурных характеристик изображаемого объекта: создают выразительный живописный или графический образ, пользуясь действием опредмечивания цветового или тонального пятна. Конструирует на готовой фоновой композиции из бумажных элементов (полосок, клочков, комочков бумаги) изображение знакомых объектов. Украшают заготовки из бумаги разной формы. Детализируют изображение на фоновой композиции.

Рекомендации: Необходимо продолжить работу по развитию игровых умений в режиссёрских играх, по развитию творческих умений по придумыванию и созданию при помощи игрушек и предметов сюжетов режиссёрских игр для показа сверстникам. Так же необходимо уделить внимание играм-экспериментированиям с различными предметами и материалами. Также улучшению результатов организации педагогического процесса способствовал разработка и выполнение индивидуальных образовательных маршрутов (ИОМ) для детей, имеющих низкий уровень освоения программного материала по всем образовательным областям или по некоторым из них.

Протокол оценки индивидуальных достижений детей по программе «Развитие успеха»

№	Фамилия Имя ребенка	Сенсорное воспитание	Ознакомление с художественной	Введение в грамоту	Развитие представлений об окружающем мире	Конструирование	Изобразительное искусство	Художественное конструирование	Режиссерская игра	Оценка индивидуальных
		Овладение действием идентификации – приравнивание к эталону. Способность установления системных связей и зависимости между различными формами. Способность соотносить эталоны формы, цвета и величины со	Знакомство с русскими народными сказками «Репка», «Колобок», «Курочка ряба», «Теремок», «Волк и лиса» (Узнавание сказок и пересказ эпизодов) Подбор заместителей к персонажам сказки и ее разыгрывание	Развитие артикуляционного аппарата, овладение четкой дикцией при произношении гласных звуков. Развитие произвольного движения – управление своими руками и	Развитие представлений об окружающем мире и о себе Развитие познавательных способностей: овладение действием замещения объектов с которыми знакомятся дети Освоение различных форм приобретения опыта – экспериментирования, сопереживания	Знание свойств строительного материала Навыки соединения деталей конструктора и их размещения на плоскости Воспроизведение построек по заданному образцу. Умение разрабатывать замысел конструкции	Создание выразительной и гармоничной беспредметной живописной композиции. Создание выразительного предметного образа средствами живописи и графики Создание художественно-выразительного образа в живописном цветовом пространстве, адекватном этому образу	Знание свойств элементов конструктора (геометрических фигур) Навыки соединения деталей конструктора и их размещение на фоновой плоскости. Конструирование предметного изображения, сюжетной композиции	Умение согласовать слово с игровым действием на протяжении всей игры по целостному сюжету сказки. Умение отличить воображаемый мир сказки от реальной действительности	
1		с-17,в-83%	С60 В40%	С-50%в-50%	С-100%	Н-32 ,С-68%	С-81, В-19%	С-81, В-19%	Н-22, С-78%	



2		c-17% B83%	C75 B25%	C-50% B-50%	C-100%	H-22, C-78%	H-61,C39%	H-32 ,C-68%	C-81, B-19%	
3		H-13.c87%	C40 B60%	C-100%	C100%	C-53, B-47%	C-81, B-19%	C-53, B-47%	H-61,C39%	
4		c-100%	H20 B80%	H-50%; c-50%	H-50%; c-50%	H-61,C39%	C-25, B 75	H-17% B-83	C-25, B 75	
5		H-11.c-89%	C-100%	C-100%	C-100%	H-32 ,C-68%	H-17% B-83	C-81, B-19%	H-22, C-78%	
6		C-25, B 75	H-61,C39%	C-25, B 75	H-32 ,C-68%	H-61,C39%	C-53, B-47%	C-53, B-47%	H-17% B-83	
7		H-17% B-83	C-100%	C-100%	C-100%	C-25, B 75	C-81, B-19%	H-61,C39%	C-81, B-19%	
8		B-100%	c40 B60%	B-100%	B-100%	H-22, C-78%	c-34% B-66%	H-32 ,C-68%	H-61,C39%	
9		c-34% B-66%	C40 B60%	C-100%	C-100%	H-61,C39%	H-32 ,C-68%	c-34% B-66%	H-22, C-78%	
10		B-100%	c40 B60%	B-100%	B-100%	H-32 ,C-68%	C-53, B-47%	H-32 ,C-68%	C-53, B-47%	
11		B-100%	c20 B80%	B-100%	B-100%	H-32 ,C-68%	H-17% B-83	H-22, C-78%	c-34% B-66%	
12		H-22, C-78%	H-32 ,C-68%	H-17% B-83	C-81, B-19%	H-61,C39%	C-53, B-47%	C-81, B-19%	C-53, B-47%	
13		C-53, B-47%	C-25, B 75	C-81, B-19%	H-22, C-78%	C-53, B-47%	H-32 ,C-68%	H-17% B-83	C-81, B-19%	
14		H-61,C39%	H-32 ,C-68%	H-32 ,C-68%	C-25, B 75	C-25, B 75	C-25, B 75	H-22, C-78%	H-22, C-78%	
15		H-22, C-78%	H-22, C-78%	H-61,C39%	H-22, C-78%	H-22, C-78%	H-61,C39%	H-22, C-78%	H-61,C39%	
16		H-32 ,C-68%	H-32 ,C-68%	H-32 ,C-68%	H-61,C39%	H-22, C-78%	C-53, B-47%	C-53, B-47%	H-32 ,C-68%	
17		H-17% B-83	C-25, B 75	H-32 ,C-68%	H-32 ,C-68%	C-25, B 75	H-22, C-78%	C-25, B 75	C-25, B 75	
18		H-22, C-78%	C-81, B-19%	H-32 ,C-68%	H-17% B-83	H-32 ,C-68%	C-81, B-19%	C-53, B-47%	H-32 ,C-68%	
19		C-53, B-47%	H-32 ,C-68%	H-32 ,C-68%	C-81, B-19%	H-32 ,C-68%	H-22, C-78%	H-22, C-78%	H-32 ,C-68%	
20		H-61,C39%	H-22, C-	H-	H-22, C-78%	C-53, B-47%	C-53, B-47%	H-17% B-83	C-53, B-	

			78%	61,C39%					47%	
21		H-17%B-83	C-25, B 75	C-53, B-47%	H-32 ,C-68%	C-53, B-47%	H-61,C39%	C-53, B-47%	H-22, C-78%	
22		H-32 ,C-68%	H-32 ,C-68%	C-25, B 75	H-17%B-83	H-32 ,C-68%	H-22, C-78%	H-32 ,C-68%	H-17%B-83	
23		C-53, B-47%	H-22, C-78%	H-32 ,C-68%	C-53, B-47%	H-32 ,C-68%	H-17%B-83	C-81, B-19%	H-32 ,C-68%	
24		H-17%B-83	C-81, B-19%	H-22, C-78%	H-32 ,C-68%	c-34%B-66%	C-81, B-19%	C-25, B 75	H-61,C39%	
25		C-53, B-47%	C-53, B-47%	H-22, C-78%	H-22, C-78%	H-32 ,C-68%	H-32 ,C-68%	C-53, B-47%	H-32 ,C-68%	
26		H-22, C-78%	H-17%B-83	C-25, B 75	C-81, B-19%	H-32 ,C-68%	H-32 ,C-68%	H-17%B-83	H-32 ,C-68%	
27		H-17%B-83	H-32 ,C-68%	C-81, B-19%	c-34%B-66%	C-81, B-19%	H-61,C39%	H-32 ,C-68%	C-81, B-19%	
28		C-53, B-47%	C-25, B 75	H-32 ,C-68%	C-53, B-47%	c-34%B-66%	C-25, B 75	C-53, B-47%	c-34%B-66%	
29		C-53, B-47%	C-25, B 75		H-22, C-78%	C-25, B 75	H-22, C-78%	H-32 ,C-68%	C-53, B-47%	
30		C-25, B 75	C-53, B-47%	C-25, B 75	H-17%B-83	C-53, B-47%	c-34%B-66%	C-81, B-19%	H-61,C39%	
31		H-32 ,C-68%	H-17%B-83	C-81, B-19%	C-25, B 75	C-81, B-19%	H-22, C-78%	H-17%B-83	C-25, B 75	
32		C-53, B-47%	C-25, B 75	H-22, C-78%	C-81, B-19%	H-17%B-83	H-61,C39%	H-32 ,C-68%	H-32 ,C-68%	
33		H-32 ,C-68%	c-34%B-66%	C-81, B-19%	H-61,C39%	H-32 ,C-68%	C-25, B 75	c-34%B-66%	C-25, B 75	



Протокол оценки индивидуальных достижений детей по программе «Развитие успеха»

МБОУ №58 «Золушка»

Старшая группа

2021\_ -2022уч.г.

№	Фамилия Имя ребенка	Ознакомление с пространством	художественная литература и развитие речи	Подготовка к грамоте	Развитие экологических представлений	Развитие элементарных математических представлений	Конструирование	Изобразительное искусство	Художественное конструирование	Режиссерская игра	Развитие элементов логического	Оценка индивидуальных достижений
		Умение передать на плане основные ориентиры и взаимное расположение некоторых объектов на улице. Умение ориентироваться в плане на местности по ее схематическому изображению на карте	Использование пространственно-временной модели при пересказе одного из эпизодов сказки. Составление плана проведения игры-драматизации. Придумывание детального описания предмета на основе его схематического изображения и сочинение истории с опорой на это изображение. Использование элементов символизации для обозначения своего эмоционального отношения к персонажам.	Овладение звуковым анализом слова , построение модели пятизвукowego состава слова. Умение различать гласные и согласные, мягкие и твердые звуки. Умение вычленять словесное ударение. Умение называть слова на заданный звук	Представления о растениях и животных экосистем. Умение устанавливать взаимосвязи в экосистемах. Овладение действием построения моделей, отображающих зависимость строения растения от условий жизни.	Построение и использование различных предметных и графических моделей количественных отношений. Использование различных моделей для установления соотношения чисел в числовом ряду, установление такого соотношения без модели.	Способность видеть один и тот же предмет с разных пространственных позиций (вид прямо-спереди, сверху и сбоку) и умение составлять с этих позиций схемы строения предмета. Умение создавать графические модели на основе анализа конкретной постройки. В модели конструкция изображается с одной пространственной позиции. Умение разработать собственный замысел конструкции.	Создание выразительной композиции, передающей характер и динамику действий изображаемых объектов. Овладение действием преобразования при изображении пространственных взаимоотношений объектов в композиции	Умение представлять «в уме», в плане изображения целостный структурный облик объекта и конструировать варианты его изображения в трех проекциях с опорой на конкретную модель. Наполнение ее конкретным содержанием. Умение конструировать изображение предметных, сюжетных, пейзажных и декоративных композиций по замыслу. теме. готовой или самостоятельно составленной схеме.	Умение самостоятельно и выразительно разыграть сказку, ориентируясь при этом на зрителей на протяжении всей игры-спектакля.	Наличие представлений о сериационных отношениях между понятиями. Умение устанавливать родо-видовые отношения между понятиями. Овладение моделированием понятийных отношений с помощью кругов	

1		B	B	-	B	B	B	B	C	-	B	
2		B	B	-	B	B	B	B	C	-	B	
3		C	C	-	C	C	B	B	B	-	C	
4		C	C	-	C	C	C	C	B	-	B	
5		C	C	-	C	C	B	B	C	-	C	
6		B	B	-	B	B	B	C	C	-	B	
7		B	B	-	B	B	B	B	B	-	B	
8		B	C	-	C	B	B	C	C	-	B	
9		C	C	-	C	C	B	B	B	-	C	
10		H	B	-	H	H	C	B	C	-	C	
11		C	C	-	C	C	C	B	B	-	C	
12		C	C	-	C	B	C	C	B	-	C	
13		B	C	-	C	C	C	C	B	-	B	
14		C	C	-	C	B	B	C	B	-	B	
15		B	B	-	H	B	C	B	B	-	C	
16		B	C	-	C	B	C	C	H	-	B	
17		C	C	-	C	C	B	B	C	-	B	
18		B	B	-	B	B	C	B	B	-	B	
19		C	C	-	C	C	C	B	B	-	B	
20		B	C	-	C	C	C	B	B	-	B	
21		C	C	-	C	B	C	C	C	-	C	
22		C	C	-	C	B	C	B	B	-	B	
23		B	B	-	B	B	B	B	B	-	B	
24		B	H	-	H	B	C	H	B	-	C	
25		B	B	-	H	B	C	B	C	-	C	
26		B	C	-	C	C	C	B	B	-	C	
27		C	C	-	C	B	C	C	B	-	B	
28		B	B	-	B	B	C	C	C	-	B	
29		B	B	-	B	B	B	B	B	-	C	
30		C	C	-	C	C	C	B	B	-	C	

31		Н	С	-	С	С	С	С	С	-	В	
32		В	С	-	С	В	В	В	В	-	В	
33		В	С	-	С	С	В	С	С	-	В	
		В-55.с-39.н-6	В-33.с-63.н-3	-	В-24.с-64.н-36	В-58.с-49.н-3	В-42.с-53.н-5.	В-61.с-33.н-6	В-63.с-34.н-3.	-	В-45.с-37.н-18	

Примечание: При заполнении таблицы используются условные обозначения – уровни овладения детьми основными способами решения развивающих задач, предусмотренными программой, основными знаниями и умениями - высокий уровень – В, средний уровень - С, низкий уровень - Н

Вывод: анализ результатов диагностики в начале учебного года показывает стабильную динамику развития детей по всем видам деятельности.

В игре: Ребята в сюжетной игре активно пользуется ролевой и комментирующей речью. Умеют создавать предметную игровую обстановку под свой замысел или изменяют ее по ходу игры.

В области социально-коммуникативного развития: Ребята эмоционально отзывчивы к чувствам других детей и взрослых, умеют выражать свои чувства словами при общении с другими, а также передавать свое состояние с помощью средств художественной выразительности. Умеют сопереживать, сочувствовать героям прочитанных произведений, а также другим детям в группе при возникновении конфликтных ситуаций. Стараются следовать правилам коммуникации, принятым в группе. Называют правила поведения, которые следует выполнять для предотвращения ситуаций, содержащих опасность, объясняют причины выбора этих правил. Следуют правилам безопасного поведения в повседневной жизни: в спортивных и других играх, в ходе занятий физкультурой, художественным творчеством, при передвижении по городу, в лесу и т.д. Могут самостоятельно подготовить место для своей работы, найти необходимое оборудование, предметы труда; приводить его в порядок в конце работы, владеет культурой деятельности.

В области познавательного развития : самостоятельно использует представления о сенсорных эталонах формы, цвета, величины и их разновидностях в изобразительной, конструктивной, игровой деятельности. Ориентируются в реальном пространстве (помещении, участке для прогулок), находя обозначенные на плане объекты и предметы (или находят на плане реальные объекты). Ориентируется в пространстве с помощью предлогов и наречий (за - перед, далеко - близко, над - под, у, около, назад – вперед), исходя из собственной пространственной позиции. Владеют способами классификации предметов: может устанавливать родо-видовые отношения между понятиями. Дети имеют представления о растениях, животных и условиях обитания в различных экологических системах (лес, луг, водоем). Умеют устанавливать

взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными внутри экосистем с помощью модели. Самостоятельно использует или строит модель, отражающую взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными в экосистеме.

В области речевого развития : Диагностические занятия по разделу «Подготовка к грамоте» проводятся с января, но уже можно сказать что, ребята владеют звуковым анализом слов с последующим построением модели из фишек-заместителей звуков, могут назвать все звуки в последовательности, различают гласные и согласные (мягкие и твердые) звуки, могут назвать слова на заданный звук. Могут обвести контур предмета, выполнить разные виды штриховки внутри контура предмета. Ребята передают свое отношение к персонажам сказки в рисунках, аппликации с помощью цвета, размера и формы.

В области художественно-эстетического развития: Дети создают выразительные живописные композиции с использованием действий преобразования при изображении пространственных взаимоотношений объектов и их движений. Конструирует из бумажных деталей динамичные изображения животных и людей, преобразует их. Создают объемные поделки из бумаги.

Рекомендации: Продолжать вести целенаправленную работу по повышению качества освоения программного материала по всем образовательным областям. В течение года продолжать развивать речевые и коммуникативные умения детей в непосредственно образовательной деятельности и в индивидуальной работе с детьми на основе комплексного подхода.

