**СОДЕРЖАНИЕ**

 [ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 2](#_Toc21821552)

[Пояснительная записка 2](#_Toc21821553)

[Цели и задачи программы 3](#_Toc21821554)

[Принципы и подходы в организации образовательного процесса 4](#_Toc21821555)

[Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики. 5](#_Toc21821556)

[Возрастные и индивидуальные особенности детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет). 6](#_Toc21821557)

[Планируемые результаты освоения Программы 7](#_Toc21821558)

 [СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 10](#_Toc21821559)

[Содержание педагогической работы 10](#_Toc21821560)

[Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе. 11](#_Toc21821561)

[Основные направления и формы работы с семьей 23](#_Toc21821563)

[Перспективный план работы с родителями 2019-2020 26](#_Toc21821564)

[Национально - Региональный компонент 28](#_Toc21821565)

[Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» 31](#_Toc21821567)

[Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» 41](#_Toc21821568)

Образовательная область [«КОНСТРУИРОВАНИЕ». 57](#_Toc21821569)

[Образовательная область «РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ» 77](#_Toc21821570)

[Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» 85](#_Toc21821572)

[Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» 97](#_Toc21821573)

Образовательная область [«Физическое развитие» 117](#_Toc21821574)

 [ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 121](#_Toc21821575)

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

# 1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБОУ №58 «Золушка» (разработанной на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и программой «Развитие», авт. Л.А. Венгер, адаптированной для дошкольных образовательных учреждений в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской федерации №1155 от 17.10.2013г.).

Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 «Золушка»

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Устав ДОУ.
* Образовательная программа МБОУ №58«Золушка»

**Направленность Программы**

* Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
* Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
* Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
* Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
* Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности.
* Воспитание и развитие детей с учетом индивидуальных способностей, возможностей и потребностей;

# 1.2.Цели и задачи программы

Ведущими целями программы являются:

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,

• всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями,

* формирование и развитие социально-коммуникативных умений и навыков,
* формирование и развитие универсальных учебных действий,
* обеспечение безо­пасности жизнедеятельности дошкольника,
* развитие познавательной и творческой активности.

*Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:* игровой, ком­муникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, художественно-эстетической.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творче­ство в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

• соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

# 1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса

**1.Принципы научной обоснованности** и практической применимости - содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

**2. Поддержка разнообразия детства.** Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Именно поэтому, Программа рассматривает разнообразие, как ценность, образовательный ресурс и использует разнообразие для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социальной ситуации развития каждого ребёнка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

**3. Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребёнка, доброжелательность, внимание к ребёнку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой, составной частью социальной ситуации развития ребёнка, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5**. **Основывается на комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса;

**6. Сотрудничество МБОУ с семьей.** Сотрудничество, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей, их учёт в образовательной работе. В Программе заложены разнообразные формы сотрудничества с семьями воспитанников.

**7. Индивидуализация дошкольного образования**. Построение образовательной деятельности с учётом индивидуальной траектории развития каждого ребёнка. Для реализации этого принципа в второй младшей группе проводится регулярное наблюдение за развитием детей, сбор данных о них, анализ детских действий и поступков, оказывается помощь каждому ребёнку в сложной ситуации. В группе для каждого ребёнка ведётся «Дневник индивидуального сопровождения».

**8. Возрастная адекватность образования.** Содержание и методы образования отобраны в соответствии с возрастными особенностями детей старшей группы. Используются все специфические виды детской деятельности (игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность и др.).

**9. Развивающее вариативное образование**. Работа педагогов строится с ориентацией на зону ближайшего развития ребёнка. Образовательное содержание предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учётом его актуальных и потенциальных возможностей.

**10. Полнота содержания и интеграция образовательных областей.** В соответствии со Стандартом в Программе заложено социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Каждая образовательная область осваивается ребёнком не по отдельности (по модели школьных предметов), а в тесной взаимосвязи друг с другом.

# 1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики.

 **Особенности организации образовательного процесса во второй младшей группе (климатические, национально - культурные и другие).**

**1) Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, буряты и др. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности и достопримечательности республики Бурятия и г.Улан-Удэ, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений, изучение особенностей национальной одежды и блюд русских, бурят, старообрядцев и др. национальностей и символика Бурятии, понятие толерантности к другим народам населяющим республику.

**2) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. …………….

В холодное время года уменьшается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

# 1.5.Возрастные и индивидуальные особенности детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет).

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры становится ее условность: выполнение одних действий с одними предметами их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями; сюжет неразвернутый, преобладание одной-двух ролей. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

 Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем школьном возрасте ограничивается возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу четвертого года жизни дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до семи и более цветов; способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве дома, двора.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов, отрывки из любимых литературных произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны устанавливать некоторые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают заместителями других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Они ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек.

Начинает развиваться самооценка, которая во многом зависит от оценки воспитателя. Складывается соподчинение мотивов, развивается половая идентификация, что выражается в выборе игрушек и сюжетов для игр.

# 1.6.Планируемые результаты освоения Программы

**Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

**Планируемые результаты освоения программы второй младшей группы (4-й год жизни)**

Планируемые результаты освоения программы Программа направлена на овладение ребенком следующими представлениями, способами деятельности, специфическими для развития общих способностей действиями и средствами.

**В игре**

 - В самостоятельной игре активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами. Изменяет и дополняет игровую обстановку. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей.

- Включается в парное ролевое взаимодействие со сверстником, обозначая свою роль и предлагая партнеру дополнительную.

 - Инициирует ролевой диалог со сверстником, имитирует ролевую речь кукольных и воображаемых персонажей.

 - Инициирует совместную игру со взрослым, сам предлагает и обозначает роли (для взрослого и для себя). Вносит встречные предложения по ходу игры. Легко включается в «телефонный разговор» по ролям со взрослым, может сам его инициировать в процессе совместной игры.

**В области социально-коммуникативного развития**

 - У ребенка закрепились позитивного переживания от общения с другими детьми и взрослыми. Он положительно реагирует на посещение детского сада, включается в совместные игры с другими детьми и другую деятельность, может это делать с удовольствием. Знает имена детей и воспитателей в группе. Активно участвует в праздниках и различных групповых мероприятиях.

- Ребенок знаком с правилами общения (проявления чувств и коммуникации): знаком с названиями основных чувств, умеет выражать их мимикой и действиями. Определяет чувство изображенного на картинке человека. Знаком с правилами вежливости, старается следовать им. Знает правила коммуникации, принятые в группе. Старается соблюдать их, повторяя за воспитателем.

 - Владеет основными способами самообслуживания: самостоятельно ест, моет руки, умывается, может надеть некоторые предметы одежды или даже одеться самостоятельно.

 - Знаком с правилами поведения в ситуациях, которые могут быть опасными. По предложению взрослого следует элементарным правилам безопасного поведения в этих ситуациях.

 - Знает, что надо позвать на помощь кого-либо из взрослых в случае возникновения какой-либо опасности для себя.

- Ребенок может отличить трудовые задачи от игровых, с удовольствием принимает цель, поставленную взрослым (одно - двухактные поручения: подвинуть стул, положить на место предмет, поднять и положить в шкаф предмет одежды и т.п.), повторяет отдельные трудовые действия, иногда переключаясь на игровые.

 **В области познавательного развития**

 - Соотносит эталоны формы, цвета и величины со свойствами реальных предметов: быстро и безошибочно находит предмет по описанию его сенсорных свойств (или внешнего вида), вычленяя его среди других.

- В конструировании по конкретному образцу умеет анализировать образец, выделять в нем основные и второстепенные части, устанавливать связь между функцией и строением предмета, представленного в качестве образца, воспроизводят образец самостоятельно.

 - В конструировании по замыслу может назвать тему (предмет) будущей конструкции, дать описание некоторых внешних свойств задуманной постройки, назвать требуемый для нее материал и указать отдельные действия с ним. В целом же структура сооружения нащупывается ребенком практически.

 - Экологические представления ребенка включают 4-5 диких и 4-5 домашних животных, он может сказать, чем отличаются одни от других, что дают людям дикие и домашние животные, как люди о них заботятся. Различает условные обозначения мест обитания диких и домашних животных, опирается на них при рассказе о местах их обитания.

 - Действуя с объектами живой или неживой природы, ребенок может самостоятельно сделать простейшие выводы об их свойствах (например, из мокрого песка легко сделать куличик, из сухого – трудно). Испытывает эмоциональные состояния по поводу объектов и явлений живой и неживой природы. Использует полученные представления в игре и других видах деятельности.

 **В области речевого развития**

- У ребенка развит артикуляционный аппарат: по просьбе взрослого громко и четко произносит характерные звукосочетания персонажа или окружающего мира, выделяя гласные звуки а, о, у, и, э.

 - Ребенок может запомнить и прочесть наизусть небольшое стихотворение. Может составить небольшой рассказ-описание игрушки или краткий пересказ произведения.

 - Показывает разных героев сказки движениями туловища, рук, пальцев (как владение в то же время произвольными движениями рук), голосом, позой. - Ребенок подбирает заместители к персонажам сказок. Поднимает соответствующие заместители во время чтения сказки, перемещает их на столе, макете. Разыгрывает сказки с помощью условных заместителей во время чтения взрослым сказки.

 **В области художественно-эстетического развития**

- Овладевает выразительными возможностями живописи и графики при передаче основных структурных характеристик изображаемого объекта: создает выразительный живописный или графический образ, пользуясь действием опредмечивания цветового или тонального пятна.

 - Конструирует на готовой фоновой композиции из бумажных элементов (полосок, клочков, комочков бумаги) изображение знакомых объектов (ель, лиственное дерево, цветок, лев, тигр, петух, заяц, медведь и др.).

 -Детализирует изображение на фоновой композиции, включает в него новые элементы (шапочку, бант, карман и др.).

**В области физического развития**

 - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни: о необходимости соблюдения режима, личной гигиены, о закаливании, о полезной и вредной пище др.

 - Умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, не шаркая ногами.

 - Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп в соответствии с указанием воспитателя.

- Может сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая предметы.

 - Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, по гимнастической стенке произвольным способом.

 - Умеет энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.

- Умеет катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; бросать мяч вниз о пол и вверх 2-3 раза подряд и ловить его; метать предметы правой и левой рукой на дальность расстояния не менее 5 м.

 - Может строиться в колонну, шеренгу, круг.

 - Умеет выполнять общеразвивающие упражнения по сигналу педагога, согласовывать темп и ритм упражнений по показу воспитателя.

- Может самостоятельно скатываться на санках с горки, катать на санках друг друга.

 - Умеет скользить по ледяной дорожке с помощью взрослых.

- Может передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом, выполнять повороты на месте на лыжах.

- Умеет кататься на трехколесном велосипеде.

- Может погружаться в воду

# 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

# 2.1. Содержание педагогической работы

**Учебный план реализации образовательной программы во второй младшей группе.**

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Объём самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для второй младшей возрастной группы).

По действующим СанПиН (2.4.1.3049-13) для детей возраста от 3 до 4 лет планируют не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: во второй младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часов 30 минут.

**Количество учебных часов и возрастные образовательные нагрузки**

 **Таблица № 1**

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст детей в годах | 3-4 |
| Длительность условного учебного часа в минутах | 10-15 |
| Количество НОД |
| В неделю | 12 |
| В месяц | 48 |

# 3.1.Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе.

 **Таблица № 2**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Старший дошкольный возраст |
| **Физическое развитие** | * Физкультурное занятие
* Утренняя гимнастика
* Спортивная игра
* Беседа
* Рассказ
* Чтение
* Рассматривание.
* Интегративная деятельность
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Проблемная ситуация
 |
| **Социально-коммуникативное** | * Индивидуальная игра.
* Совместная с воспитателем игра.
* Совместная со сверстниками игра
* Сюжетно-ролевая игра
* Чтение
* Беседа
* Наблюдение
* Педагогическая ситуация.
* Экскурсия
* Ситуация морального выбора.
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Праздник
* Совместные действия
* Рассматривание.
* Организованная образовательная деятельность по развитию коммуникативных, социальных навыков
* Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
* Экспериментирование
* Поручение и задание
* Дежурство.
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
 |
| **Речевое развитие** | * Чтение.
* Беседа
* Рассматривание
* Решение проблемных ситуаций.
* Разговор с детьми
* Сюжетно-ролевая игра
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
* Интегративная деятельность
* Обсуждение
* Рассказ
* Инсценирование
* Ситуативный разговор с детьми
* Сочинение загадок, историй
* Организованная образовательная деятельность по развитию речи, предпосылкам грамоты, ЗКР
* Использование различных видов театра (театрализация, драматизация)
 |
| **Познавательное развитие** | * Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Исследовательская деятельность.
* Конструирование
* Экспериментирование
* Развивающая игра
* Наблюдение
* Проблемная ситуация
* Рассказ
* Беседа
* Интегративная деятельность
* Экскурсии
* Коллекционирование
* Моделирование
* Реализация проекта
* Игры с правилами
 |
| **Художественное – эстетическое****развитие** | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
* Создание макетов, коллекций и их оформление
* Рассматривание эстетически привлекательных предметов
* Игра
* Организация выставок
* Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
* Музыкально - дидактическая игра
* Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания
* Интегративная деятельность
* Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
* Музыкальное упражнение.
* Попевка. Распевка
* Двигательный, пластический

танцевальный этюд* Танец
* Творческое задание
* Концерт - импровизация
* Музыкальная сюжетная игра
 |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-то образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации еды и подготовки к еде, сбора на прогулку (одевание) и возвращение с нее (раздевание), свободное взаимодействие детей друг с другом (игра, перемещение по группе, помещениям детского сада). Для педагога цель в таких ситуациях – обеспечение здоровья детей, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться для решения других образовательных задач

Деятельность детей в образовательной ситуации может происходить в виде свободной игры, когда дети могут перемещаться по всей группе; дидактических игр за столиками; бесед и слушания чтения, когда дети сидят на полу, и др. В образовательной ситуации часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие образовательные ситуации могут быть связаны между собой единой сюжетной линией, постоянно действующим персонажем или сказочной деталью (волшебный ключик, старушка-Сказочница, Путешественник и т. п.).

Это могут быть:

- специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с игровой мотивацией, воображаемой ситуацией);

- переход из одного помещения в другое (в музыкальный зал, на занятия в специально оформленное помещение),

- свободная игра детей;

- дидактические игры,

- спортивные игры;

- подвижные игры;

- наблюдения,

- экспериментирование,

- беседы;

- свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми,

- выполнение поручений;

- досуги (математические, лингвистические, музыкальные, экологические и др.);

- праздничные мероприятия;

- подготовка к праздникам (репетиции, разучивание стихов, песен, участие в изготовлении костюмов, декораций),

- чтение художественной литературы;

- рассматривание картин, иллюстраций,

- подготовка к прогулке, еде, сну,

- прогулка, еда, сон,

- санитарно-гигиенические процедуры и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка.

Взаимодействие воспитателя с детьми, детей друг с другом во всех этих ситуациях носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

***Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации Программы***

Осуществлять социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников:

Освоение воспитанниками ДОУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования: комплексная программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста 3-4года «Развитие» под редакцией А.И. Булычевой.

Реализация дополнительных образовательных программ дошкольного образования следующей направленности:

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»,** авторы Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.,(для детей 4-7 лет). Изд. «Детство-Пресс», 2004, -135с. Программа рекомендована Министерством общего и профессионального образования РФ.

**Задачи:** формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни, воспитание бережного отношения к природе и её обитателям (стр.3-8).

**В качестве регионального компонента** в образовательную программу включена Региональная программа **«Байкальский сундучок»**

**Цель программы:** Приобщение дошкольника к региональной культуре Бурятии средствами информационно-компьютерных технологий.

**Задачи:**

- Повышать интерес детей и родителей к культуре родного края посредством использования информационно-компьютерных технологии;

- Способствовать овладению детьми целостными знаниями региональных особенностей культуры Бурятии посредством использования информационно-компьютерных технологии;

- Формировать логическое мышление, мелкую моторику рук, самостоятельную познавательную активность детей дошкольного возраста посредством использования информационно-компьютерных технологии.

**«Физкультурные занятия в детском саду. 2-я младшая группа»,** автор Пензулаева Л. И. – М., 2009.

**Особенности осуществления образовательного процесса:**

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и реализовывается в различных видах деятельности;
* игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
* познавательно - исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
* восприятие художественной литературы и фольклора,
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
* двигательная (овладение основными движениями)
1. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

**Нагрузка образовательной деятельности в 2-й младшей группе по программе «Развитие» Л.А. Венгера**

 **Таблица № 3**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды занятий** | **3-4 года** |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** Конструирование  | 1 |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** Сенсорное развитие | 2 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** Чтение художественной литературы | 0,7 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** Музыка | 2 |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  | 0,75 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование | 2 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** Первоначальные основы грамоты и развитие движений пальцев рук | 0,3 |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** Развитие экологических представлений | 0,25 |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | 3 |
| Количество занятий | 12 |
| Общее время занятий в неделю, в час | 180 мин. |

# «Познавательное развитие»

**Тематическое планирование**

 **Таблица №4**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Темы** | **Цель** | **Итоговые мероприятия** |
| 1 | «Детский сад» | Развитие представлений о детском саде, группе, принадлежности к ней. Освоение правил поведения в детском саду, доброжелательное отношение к другим детям.  | Познавательно – исследовательскаяЭкскурсии и целевые прогулки по детскому саду (в прачечную, на кухню, в медицинский кабинет), по территории детского садаРазвлечение для детей «Любимый детский сад» |
| 2 | «Детский сад, игрушки» | Учить детей рассказывать о внешнем виде здания и о территории детского сада; закреплять знания о названиях и назначении помещений детского сада. Развивать познавательный интерес детей к труду взрослых, в детском саду. Учить детей составлять описательные рассказы на тему «моя любимая игрушка»; отрабатывать навык употребления в речи синонимов и антонимов, простых и сложных предлогов. | Выставка детских рисунков «Детский сад, любимая игрушка».Аппликация «Коллаж игрушек». |
| 3 | «Осень» | Познакомить детей с осенними явлениями в природе, с характерными отличительными признаками сезона. Продолжить учить определять называть состояние погоды: тепло, холодно, жарко, идет дождь, падает снег. | Аппликация «Осенний лес». |
| 4 | «Осень» | Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Развивать желание учить стихи, читать произведения о осени, слушать музыкальные произведения. Воспитывать эстетические чувства через природу | Музыкальное развлечение «Осенний бал» |
| 5 | «Овощи» | Развитие представление об овощах. Учить различать по внешнему виду и вкусу. Расширить представление о выращивании овощных культур. | Продуктивная деятельность лепка из теста «Овощной урожай» |
| 6 | «Фрукты» | Развитие представлений о фруктах. Учить называть основные виды фруктов. Учить различать по виду и вкусу. Расширить представление детей о выращивании фруктов. | Продуктивная деятельность «Яблочко – наливное» |
| 7 | «Овощи, фрукты» | Закреплять умение детей различать овощи и фрукты; составлять рассказ по опорным картинкам; развивать общую и мелкую моторику, память, мышление, внимание, процессы анализа и синтеза; воспитывать бережное отношение к природе. | Изготовление коллажа «Овощи и фрукты» |
| 8 | «Дары осени»  | Формировать представление детей об осени, сезонных изменениях в природе. Знакомить с дарами осени. | Ярмарка «Дары Осени» |
| 9 | «Мой дом» | Формирование первичных представлений о родном городе, об улице на которой находиться детский сад.Расширять представления о правилах поведения на улицах города, о профессиях.Воспитывать любовь к родному краю. | Организация выставки рисунков «Дома на нашей улице»Тематический вечер «Город, в котором ты живешь» |
| 10 | «Я в мире. Человек» | Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. | Игра – конкурс «Сколькими способами может передвигаться человек?»Выставка рисунков Рисование на тему «Все работы хороши». |
| 11 | «Одежда» | Развитие представлений детей о предметах одежды. Пополнять их активный словарь: шапочка, платье, рубашка, шорты. Закрепить понятие одежда. | Изготовление дидактической игры «Ателье и куклы» |
| 12 | «Обувь» | Развитие представлений детей об обуви. Активизировать словарь детей, учить классифицировать, называть обобщающим словом | Продуктивная деятельность рисование «Красивые сапожки» |
| 13 | «Семья»  | Формировать представление о семье и своём месте в ней. Воспитывать самостоятельность, желание проявить заботу о своих близких. Побуждать называть членов семьи. Дать первоначальное представление о городе, его улицах, достопримечательностях города.  | Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки испеку два пряничка» изготовление печенья из солёного теста для игрыОформление альбомов «Моя семья»Семейный спортивный досуг |
| 14 | «Безопасность» | Приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и учить следовать им при напоминании взрослого. | Выставка-конкурс детских рисунков на тему «Безопасность» |
| 15 | «Домашние животные» | Развитие представлений детей о внешнем виде домашних животных и их детёнышей, их повадках, пище, пользе, приносимой людям. Забота человека о домашних животных; о детёнышах домашних животных. | Проект «домашние животные» |
| 16 | «Зима» | Развитие представлений о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Дать понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. | Продуктивная деятельность-лепка. Сюжетная-ролевая игра«Снежная баба»Развлечение: театр «Рукавичка» |
| 17 | «Новогодний праздник»  | Знакомить детей с традициями празднования Новогодних каникул в нашей стране. Побуждать детей рассуждать, фантазировать, сочинять сказки, высказываться на темы из личного опыта | Изготовление украшений для групповой комнаты.Утренник «Новый год» |
| 18 | «Зима (человек)» | Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатамФормирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | Продуктивная деятельность. Конструирование из бумаги «На кормушку прилетели снегири» |
| 19 | «Домашние птицы»  | Развитие представлений детей о внешнем виде домашних птиц; о том, где они живут, чем питаются, какую пользу принося человеку; о том, как человек заботиться о них; упражнять в узнавании и назывании домашних птиц и их птенцов; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными | Продуктивная деятельность изготовление альбома «Домашние птицы» |
| 20 | «Дикие животные» | Вызвать интерес детей к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе. Знакомить детей с классификацией животных (дикие). Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида, о жизненных проявлениях, повадках и условиях содержания домашних животных. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными. Учить отмечать характерные признаки представителей диких животных. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость | Продуктивная деятельность Рисование «Детки в клетке». |
| 21 | Национальный праздник «Сагаалган» | Знакомить детей с культурой, бытом и обычаями бурятского народа.Формирование знаний о Сагаалгане, как о важном и значимом празднике в жизни жителей Бурятии; Развитие познавательных навыков через бурятский фольклор *(*чтение художественной литературы, разучивание стихов, песен и т. д.);Развитие двигательной активности посредствам знакомства с национальными играми;Развитие воображения, любознательности, крупной и мелкой моторики через художественное творчество;Воспитание чувств толерантности и взаимоуважения, воспитывать любовь к родной республике и гордость за неё; | Бурятские народные игры.Знакомство с бурятским народным костюмом. |
| 21 | «Посуда» | Расширить знания детей о предметах ближнего окружения, в частности - посуда. Закрепить понятие слова посуда (ложка, чашка, чайник). Уметь называть их. Закрепить знания детей об использовании предметов посуды. Формировать обобщенное понятие – посуда | Продуктивная деятельность лепка «Чайный сервиз» |
| 22 | «Мебель» | Уточнить названия предметов мебели, называть свойства предметов (стул деревянный) и их назначение (на стуле сидят). Учить классифицировать предметы, называть одним обобщающим словом. | Конструирование из лего «Мебель для кукол» |
| 23 | «День защитника Отечества» | Знакомить детей с людьми, прославившими Россию, о боевой славе, с памятниками защитникам Отечества в родном городе. Воспитывать в детях гордость за историческое прошлое своей страны. Дать представления о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины. Воспитывать уважение к российским воинам. Дать представления о родах войск, военной технике, воинах, которые служат в армии, их мужественности, силе духа, знаниях военной науки, о современной армии. Воспитывать желание приобретать знания о защитниках Отечества. | Продуктивная. Изготовление подарка для папы. Рисунок «Мой папа - защитник». |
| 24 | «Профессии» | Дать представления детям о труде взрослых и значение труда для общества. Ввести понятие «Профессия». | Экскурсия по саду. Знакомство с работой повара, мед. Сестры и др. работников детского сада. Продуктивная деятельность Рисование на тему «Все работы хороши». |
| 25 | «8 марта» | Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Учить детей выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи и ее труду. Учить детей ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими и предлагать им посильную помощь. Дать представления о маме, как труженице дома и на благо страны. Мамы всякие важны, мамы всякие нужны. Воспитывать толерантное отношение к маме, близким, заботливое отношение через посильную помощь. | Продуктивная. Аппликация«Поздравительная открытка в подарок маме» Праздник, посвящённый дню «8 марта» |
| 26 | «Мой дом» | Развитие представлений о себе как о жителях города Нижневартовска. Знакомить детей с историей возникновения города, его названия, древними постройками, с главными достопримечательностями родного города. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, интерес и заботливое отношение, чувство патриотизма, гражданственности, уважение к труду горожан, личный вклад в развитие и красоту родного города. Развивать желание учить стихи, читать произведения, слушать музыкальные произведения о родном крае. | Выставка макетов «Улицы города» |
| 27 | «Транспорт» | Развитие представлений детей об основных видах транспорта и профессиях людей, работающих на них; Упражнять в сравнении транспорта по различным признакам (самолет и теплоход, лодка и вертолет). | Проект «Транспорт города» |
| 28 | «Весна» | Дать понятие о времени года весне. Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень- желтая, зима- белая, весна–зеленая. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.  | Познавательно-исследовательская деятельность: ПОД на тему «К нам весна шагает быстрыми шагами». Продуктивная деятельность Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах» |
| 29 | «Животные весной» | Развитие представлений детей о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. | Продуктивная деятельность рисование «Медведь весной» |
| 30 | «Ясное солнышко» | Развивать желание учить стихи, читать произведения о весне, слушать музыкальные произведения. Воспитывать чувство прекрасного по средствам красоты природы. | Продуктивная деятельность. Выставка детских рисунков. Рисование «Ясное солнышко». Театрализованная деятельность «У солнышка в гостях» |
| 31 | «Домашние птицы» | Развитие представлений детей о внешнем виде домашних птиц; о том, где они живут, чем питаются, какую пользу принося человеку; о том, как человек заботиться о них; упражнять в узнавании и назывании домашних птиц и их птенцов; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными | Проект «Домашние птицы» |
| 32 | «Народная игрушка» | Развитие представлений детей о народной игрушке.  | Продуктивная деятельность. Лепка «Народная игрушка»  |
| 33 | «Праздник весной» | Формирование у детей патриотических чувств. Воспитывать в детях интерес к истории своей Родины, гордость за нее. Воспитывать чувство любви и гордости. Дать представления о людях, проживающих в стране, о столице, о дружбе народов в стране, о защитниках на Руси и в современное время.Познакомить детей с праздником «День победы». Воспитывать доброе отношение к ветеранам. | Акция «Георгиевская ленточка». Выставка детских рисунков «День победы» |
| 34 | «Человек весной / одежда, работа»  | Формировать представление детей о весне, сезонных изменениях в природе, одежде людей. Познакомить с человеческим трудом в природе весной | Посадка огорода на окне |
| 35 | «Насекомые» | Развитие представления детей о многообразии насекомых, учить составлять признаках насекомых, учить устанавливать связи по разным основаниям: особенностям внешнего строения (жуки, бабочки стрекозы, пчелы), местам обитания (наземные водные), способу передвижения (летающие, ползающие, плавающие, прыгающие). Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним | Развлечение «Из жизни насекомых». Проект «Насекомые» |
| 36 | «Лето. Цветы» | Развитие представлений о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли. | Продуктивная деятельность выставка рисунков на тему «Лето красное». |

# Основные направления и формы работы с семьей

* Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Формы взаимодействия с родителями**

**Таблица №5**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Физическое развитие ребёнка** | **Интеллектуальное развитие** | **Социализация** | **Эстетическое воспитание** |
| • Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики.• Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье • Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей.• Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценноесбалансированное питание; закаливание.• Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.• Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления• Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео-конкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи.• Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований,праздников, досугов, Дней здоровья | \*Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.• Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях• Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформлениеполученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.• Мини-походы детейи родителей на природу • Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. • Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки)• Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красота природы» и др.• Совместная работаребенка с родителяминад фотоальбомами, семейными газетами• Совместная работародителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед• Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Со­вместная деятельность посозданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых».• При содействии и участии родителей создание в группе«коллекций» — наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей).• Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.• Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).• Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми | •Привлечение родителей к участию в детских праздниках • Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспеченияобратной связи с семьей.• Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.• Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат, участков ДОУ: создание цветников, конструирование снежных горок, спортивных зон.• Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи• Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.• Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.• Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.•Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка | •Организация конкурсов и выставок детского творче­ства•Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенкадошкольника.• Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми.• Организация выставок детских работ и совместныхтематических выставок детско-родительского творчества.• Организация встреч с работниками • Подготовка и проведение «Дня смеха».• Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий.• Подготовка и проведение народных праздников и посиделок: «Масленица», «Пасхальная неделя», «Сагаалган» |

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

* Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.
* **Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.
* Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День знаний, День матери, Новый год, Сагаалган, День защитников Отечества, 8 марта, День Победы, Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

**Содержание работы с семьей по образовательным областям**

**«Физическая культура»:**

* - стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.
* - информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

**«Социально-коммуникативное развитие»:**

* - знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
* - привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
* - заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
* - сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
* - изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
* - проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.
* - развивать у родителей навыки общения с ребенком;
* - показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

**«Познавательное развитие»:**

* - ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

**«Речевое развитие»:**

* - доказывать родителям ценность домашнего чтения;
* - показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**«Художественно-эстетическое развитие»:**

* - поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
* - привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
* - раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

# Перспективный план работы с родителями 2019-2020

**Таблица №6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятие | Сроки | Ответственные |
| 1. | Заключение договоров с родителями | Май,сентябрь | Заведующий |
| 2. | Разработка программы работы по сотрудничеству с родителями в адаптационный период | Июль, август | Заведующий, ст. воспитатель, медсестра |
| **Общие родительские собрания** |
| 3. | «Как хорошо, что есть семья, которая от бед хранит меня» - Результаты анкетирования- выставка детских работ | Август  | Заведующий, ст. воспитатель, медсестра |
| 4. | «Актуальность и необходимость обучения детей безопасному поведению на дорогах» (с приглашением сотрудников ГИБДД | Март |  Заведующий, ст. воспитатель, |
| 5. | Анкетирование родителейАнкета для родителей «Удовлетворенность родителей дошкольного образовательного учреждения” | Раз в квартал | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| 6. | Педагогическое просвещение родителей.Обновление информационного стенда для родителей | Сентябрь | Заведующий, ст. воспитатель |
| 7. | Обновление информационных стендов в группах | Сентябрь | воспитатели |
| 8. | Тематические выставки  | по плану | воспитатели |
| 9. | Консультирование по запросам родителей |  | Заведующий, ст. воспитатель, психолог |
|  |
| **Консультации для родителей второй младшей группы** |
| 1 | «Адаптация ребенка в детском саду»  | Сентябрь | Воспитатели |
| 2 | «Профилактика нарушений осанки у дошкольников» | Октябрь | Воспитатели |
| 3 | «Что и как читать ребёнку дома?»» | Ноябрь | Воспитатели |
| 4 | «Как провести выходной день с пользой для ребенка». | Январь | Воспитатели |
| 5 | «Роль развивающих игр в формированиеэлементарных математических представлений   у детей дошкольного возраста». | Февраль | Воспитатели |
| 6 | «Правила безопасного общения с компьютером» | Март | Воспитатели |
| 7 | «Разный темперамент – разная эмоциональность» | Апрель | Воспитатели |
| 8 | «Чем и как занять ребёнка дома?» | Май | Воспитатели |

# Национально - Региональный компонент

**«Байкальский сундучок»**

Важнейшим условием формирования ценностных ориентиров у дошкольников является осознанное отношение, переживание и оценка объектов окружающей действительности.

Современные дети мало знают о родном крае, особенностях народных традиций. Стало необходимым донести до сознания воспитанников: как можно пробудить в растущем человеке любовь к малой Родине; воспитывать любовь и уважение к родному городу, к детскому саду, к образам, воспитывающим мужество, смелость, героизм, чувство гордости за свой город и желание сохранять и приумножать богатство своего города.

Историческое своеобразие малой Родины оказывает воздействие на детей, формируя и совершенствуя общие умственные способности. Дошкольный возраст-период активного познания мира и человеческих отношений.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста таковы:

* Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
* Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

 **Сентябрь**

Игра – драматизация «Петушок и его семья»

Беседа « Наша дружная семья»

Сюжетно – ролевая игра «Семья»

Изготовление альбома « Где мы отдыхали летом»

**Октябрь**

Чтение стихов о детском саде

Творческая игра «Знакомство с трудом работников д \с»

Рисование « Моя любимая игрушка»

Трудовой десант « Чистота – залог здоровья» (помощь в уборке листьев на территории д \с)

**Ноябрь**

Беседа «Почему я люблю свой дом»

Игра «Какие дома на нашей улице»

Конструирование « Наша улица»

Совместная прогулка с родителями по улицам города

**Декабрь**

Беседа об изменениях в природе

Загадки о зиме

Аппликация «Нарядим елочку»

Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка»

**Январь**

Прослушивание песен о родном городе

Игра – путешествие**«**Мой город»

Рассматривание альбома «Памятные места Улан-Удэ»

Экскурсия по городу на автобусе совместно с родителями

**Февраль**

Беседа « Наша Армия»

Рассказ о защитниках Отечества

Изготовление подарков для пап и дедушек

Спортивное развлечение «Вместе с папой»

**Март**

Пение песен о маме, чтение стихов

Беседа « Моя мама самая…»

Изготовление подарков маме и бабушке

Семейные посиделки «Вместе с мамой»

**Апрель**

Дид/игра « Не поделили игрушку»

Игра – беседа «Каждой вещи свое место»

Сюжетно – ролевая игра «День рождения Мишутки»

Консультация для родителей «Наши правила»

**Май**

Слушание песен о ВОВ

Рассказ о Дне Победы

Изготовление подарков ветеранам

Совместная поездка с родителями к вечному огню

# Перспективное планирование младшая группа

 **Таблица №7**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| **сентябрь** | Игра «Моя группа» | Игры с песком «Здравствуй, песок!», «Кто здесь живет?»,  | Потешки, песенки | Игры с песком «Песочный дождик», «Ёжик», «Плывут рыбки» | П/и «Солнышко и дождик» |
| **октябрь** | Экскурсия «Мой детский сад» | Игры с песком «Кто пробежал?», «Дружная семейка» | А.Плещеев «Осень наступила» | Игры с песком и водой «Волшебные камушки», «Кораблики» | П/и «Тепло – холодно» |
| **ноябрь** | Экскурсия «Мои помощники» | Игры с песком «Где, чей домик?» | Беседа «Кто к нам приходил?» | Игры с песком и водой «Плывут рыбки» | П/и «Найди мышку» |
| **декабрь** | Развлечение «Новый год к нам пришел» | Игра с водой «Кто любит воду?» | С.Маршак «Плывет, плывет кораблик» | Рисование песком «Елочка-красавица» | Игра «Найди мышку» |
| **январь** | Развлечение «На лесной лужайке» | Игра «Бабушкин двор» | Е.Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе…» | «Наш любимый городок»,  | П/и «Поймай рыбку» |
| **февраль** | «Сагаалган» - праздник белого месяца | Д/и «Кто любит плавать?» | «Мы едем в гости» | «Путешествие в сказку» | Сенсорная игра «Песочные прятки» |
| **март** | «Мамины лучики» развлечение с родителями | «Мы строители» | Колыбельные для малышей | Слушание колыбельных на русском и бурятском языке | П/и «Чудо-огород» |
| **апрель** | Развлечение «Мы построим дом большой» | «На что похоже?» | «Бабочка красавица» | «Дорожки для зайчат и мышки» | Д/и «Помоги белочке найти её запасы» |
| **май** | «Отправляемся в поход» мини путешествие с родителями | «Чей кораблик лучше?» | А.Кольцов «Дуют ветры…» | Рисование «Волшебный сад», аппликация «Расцвели цветочки» | П/и «Учим плавать мы утят» |

# Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Социально-коммуникативное развитие**

- У ребенка закрепились позитивного переживания от общения с другими детьми и взрослыми. Он положительно реагирует на посещение детского сада, включается в совместные игры с другими детьми и другую деятельность, может это делать с удовольствием. Знает имена детей и воспитателей в группе. Активно участвует в праздниках и различных групповых мероприятиях.

 - Ребенок знаком с правилами общения (проявления чувств и коммуникации): знаком с названиями основных чувств, умеет выражать их мимикой и действиями. Определяет чувство изображенного на картинке человека. Знаком с правилами вежливости, старается следовать им. Знает правила коммуникации, принятые в группе. Старается соблюдать их, повторяя за воспитателем.

- Владеет основными способами самообслуживания: самостоятельно ест, моет руки, умывается, может надеть некоторые предметы одежды или даже одеться самостоятельно.

- Знаком с правилами поведения в ситуациях, которые могут быть опасными. По предложению взрослого следует элементарным правилам безопасного поведения в этих ситуациях.

 - Знает, что надо позвать на помощь кого-либо из взрослых в случае возникновения какой-либо опасности для себя.

 - Ребенок может отличить трудовые задачи от игровых, с удовольствием принимает цель, поставленную взрослым (одно - двухактные поручения: подвинуть стул, положить на место предмет, поднять и положить в шкаф предмет одежды и т.п.), повторяет отдельные трудовые действия, иногда переключаясь на игровые.

**2.0 Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

 **Таблица №8**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № темы | Партнерская образовательная деятельность | материал, оборудование | Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности режимных моментов | Взаимодействие с семьей |
| Сентябрь | № 1  | **Ситуации естественной жизни в ДОУ.****За­да­чи:**Освоение правил жизни в ДОУ,правил действия с предметами,правил коммуникации и взаимодействия с детьми и взрослыми. | Картинки с изображением последовательности действий в различных ситуациях.Окружающая обстановка , предметы жизнедеятельности. | Правила поведения, необходимые для жизни в ДОУ. | Презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми. |
| № 2 | **За­да­чи:**Овладение правил общения и взаимодействия с детьми и взрослыми.помощь в их освоении через активизирующий и поддерживающий контроль, постепенная передача контроля ребенку. | Правила коммуникации и взаимодействия:-основные првила вежливости-вежливые слова: «здравствуйте», «до свилания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»;-некоторые правила взаимодействия в ДОУ:знакомство,вступление в игру,внимательное выслушивание другого человека в диалоге,не перебивая;как делиться игрушками,как выражать хорошее отношение к сверстникам. | Игры с мячом «Вежливые слова» |
| № 3 | **За­да­чи:** Приобщениек пребыванию в группе,создание условий для овладения детьми действием поиска компромисса. | 2 куклы или игрушки,изображающие животных,сказочных персонажей или бибабо. | Правила о том, как делиться игрушками. |
| № 4 | **За­да­чи:** Приобщение к пребыванию в группе. | Правила коммуникации и взаимодействия. | Игра «Вежливые слова» |
| Октябрь | № 5 | **За­да­чи:** Развитие чувства принадлежности к другим детям, к детям определенного пола к группе, к своей семье. Положительные эмоциональные переживания, связанные с группой, со своей семьей. | Поделки детей, праздники внутри группы или общие для сада. | Игра«КТО носит желтый иди ко мне».. |  |
| № 6 | **Задачи:**Организация сотрудничества детей при выполнении заданий. | Материалы для выполнения деятельности. | Игра«Меня зовут». |
| № 7 | **За­да­чи:** Освоение правил приветствия и прощанияСоздание условий для развития у детей чувства принадлежности к другим детям.Знакомство с чувствами человека и способами выражения чувств. | Правила проявления чувств. | Составление рассказа о проявлении чувств. |
| № 8 | **За­да­чи:** Обучение детей принятию ,удерживанию и самостоятельной постановке познавательных или коммуникативных задач. | Словесные инструкции,схемы последовательности действий. | Беседа «Хорошо-плохо». |
| № 1 | **За­да­чи:**Знакомство с педагогами, с детьми группы,с помещениями группы,учаском для прогулок,общими правилами пребывания в ДОУ.Возникновение положительного отношения к ДОУ. | Окружающая обстановка,предметы жизнедеятельности. | Навыки самообслуживания. |  |
| Ноябрь | № 2 | **За­да­чи:** Развитие представлений о группе,принадлежности к ней.Освоение правил поведения в детском саду,доброжелательного отношения к другим детямю | Демонстрационный:Схематичное изображение предмета,выбранного в качестве символа группы.Раздаточный:Цветная бумага,карандаши. | Овладение детьми простейшими умениями для выполнения посильных поручений. |  |
| № 3 | **За­да­чи:** Приобщениек пребыванию в группе,создание условий для возникновения у детей позитивных эмоциональных переживаний пребывания в группе детского сада среди других детей. | Оформление группы:совместные фотографии детей в различных ситуациях,совместные рисунки детей.Фишки двух цветов,маленькие игрушки и другие предметы. | Игра «Где же девочки». |
| Ноябрь | №4 | **За­да­чи:** Приобщение к пребыванию в группе. | Правила коммуникации и взаимодействия. | Рисование «Мое настроение» | Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр» |
| № 5 | **За­да­чи:** Развитие чувства принадлежности к другим детям, к детям определенного пола к группе, к своей семье. Положительные эмоциональные переживания, связанные с группой, со своей семьей. | Поделки детей, праздники внутри группы или общие для сада. | Игры «Каравай», «Паравозик», «Дед Мазай и зайцы» |
| № 6 | **Задачи:**Развитие положительного отношения к себе и своему имени.Развитие представления «Мы» | Стенд со схематическим изображением символа группы и наклеенными изображениямиладошек детей,стенд для детских работ,фотографии детей,клей,кисточки,игрушка мишки.  | Игры «Повтори движение», «Прикоснись друг к другу», «Найди часть тела» |
| № 7 | **За­да­чи:** Освоение правил приветствия и прощанияСоздание условий для развития у детей чувства принадлежности к другим детям. | Правило ПРИВЕТСТВИЯ: При встрече с человеком следует сказать : «Здравствуй Семен» или «Здравствуйте Наталья Владимировна».При входе в группу следует сказать всем: «Здравствуйте».Правило ПРОЩАНИЯ: «Когда расстаешся ,уходишь из сада домойнадо сказать «До свидание Наталья Владимировна,До свидание Миша»или всем сразу «До свидание!»3 куклы или игрушки,изображение животных,сказочный персонаж или бибабо.Игры на тактильный контакт или или на совместные действия между детьми. «Повтори движения», «Гуси-Гуси»,»Каравай», «Ручеек», «Паровозик». |  |
| Декабрь | № 8 | **За­да­чи:** Развитие положительного отношения к своему полу и имени.Создание условий для развития представлений о положительных качествах человека(доброта,сообразительность,умение себя вести,находчивость и т. д) | Персонаж с прошлого занятия. | Совместная творческая работаАппликация «Поезд» | Картотека развивающих игр для родителей. |
| №9 | **За­да­чи:**Создание условий для развития у детей чувства принадлежности к другим детям. | Имена детей,игры на тактильный контакт или совместные действия между детьми «Повтори движение», «Прикоснись друг к другу». | Игра с волшебной палочкой. Каждый называет не своё имя, а имя какого-нибудь ребенка |
| Декабрь | № 10 | **За­да­чи:** Создание условий для овладения детьми правилом ИЗВИНЕНИЯ. | Правило извинения: «Когда ты сделал что-то плохое,следует сказать: «Извините меня,пожалуйста.Я сделал это нечайно»или «Извини меня,пожалуйста.Я поступил плохо и больше не буду».3 куклы или игрушки,изображающие животных,сказочных персонажей или бибабо. | Правило просьбы, обмена игрушками, игры со своей игрушкой. |  |
| № 11 | **За­да­чи:** Создание условий для развития у детей чувства принадлежности к другим детям.Ознакомление детей с основной информацией осебе,о группе,о своей семье.Знакомство детей с половыми различиями. | Условное обозначение мужского и женского пола,произведения художественной литературы,бумага,карандаши,куклы выраженными чертами мужской и женской фигуры в соответствующей одежде(платья,брюки);стихотворение по гендерной тематике(Э.Успенского «Если б я девчонкой был». | Рисование семьи |
| №12 | **За­да­чи**: Обучение детей правилам проявления чувств. Создание условий для распознавания детьми своих чувств и чувств другого человека. Ознакомление детей с миром чувств, с особенностями проявлений разных чувств. | Картинки с изображением людей в разных эмоциональных состояниях(радость,грусть,злость,страх,удивление)маски,изображающие разные эмоции,сюжетные картинки отражающие ситуации взаимодействия людей. | Чтение стихов. |
| № 13  | **За­да­чи:**Освоение правила знакомства. | Правила знакомства: «Если хочешь познакомиться,подойди к ребенку и скажи: «Меня зовут Маша.Как тебя зовут?»3 куклы или игрушки,изображающие животных,сказочных персонажей или бибабо. | Разыгрывание сценки со сказочными персонажами, которые попадают в различные ситуации. |
| Январь | № 14 | **За­да­чи**. Создание условий для овладения детьми правилом вступления в игру с другими детьми. | Правила вступления в игру с другими детьми: «Если хочешь играть вместе с уже играющими детьми,подойди к ним и попроси(правило просьбы): «Можно я буду играть с вами?» В случае отказа ребенок может: 1)придумать и предложить свою роль 2)принять отказ и найти себе другое занятие.4 куклы или игрушки,изображающие животных сказочных персонажей или бибабо. | Этюды, обыгрывание различных ситуаций на эмоциональное состояние. |  |
| № 15 | **За­да­чи:** Освоение основных правил о том,как делиться игрушками. | Освоеные правила как делиться игрушками: «Если хочешь поиграть игрушкой,а с ней играет другой ребенок,можно : 1)предложить обмен на другую игрушку «Давай поменяемся»2)Подойти и попросить «Таня ,дай мне поиграть с куклой,пожалуйста.(правило просьбы)»В случае неоднократного отказа следует обратиться к воспитателю,который устанавливает очередность и следит за ее выполнением.Во время ожидания ребенок может играть с другими игрушками или заняться чем-то другим. |  |
| Февраль | № 16 | **За­да­чи:** Создание условий для овладения детьми правилом диалога. | Правило диалога: «В разговоре следует внимательновыслушать другого человека,не перебивая его, и только после этого говорить самому».3 куклы или игрушки, изображающие животных сказочных персонажей или бибабо. | Разыгрывание диалога между сказочными персонажами |  |
| № 17 | **За­да­чи:** Обучение детей различению образовательных ситуаций пребывания в детском саду.  | Картинки с изображением различных ситуаций детского сада. | Игра с волшебной палочкой. Каждый называет не своё имя, а имя какого-нибудь ребенка |
| № 18 | **За­да­чи:** Освоение правила как выражать хорошее отношение к сверстникам. | Две куклы или игрушки, изображающие сказочных персонажей. | Правило просьбы, обмена игрушками, игры со своей игрушкой. |
| № 19 | **За­да­чи:**Овладение правилами взаимодействия и общения.Овладение способами речевого общения с взрослыми и детьми. | Сказочные игрушечные персонажи. | Рисование семьи |
| № 20 | **За­да­чи**: Обучение детей правилам проявления чувств. Создание условий для распознавания детьми своих чувств и чувств другого человека. Ознакомление детей с миром чувств, с особенностями проявлений разных чувств. | Картинки с изображением людей в разных эмоциональных состояниях(радость,грусть,злость,страх,удивление)маски,изображающие разные эмоции,сюжетные картинки отражающие ситуации взаимодействия людей. | Чтение стихов. |
| Март | № 21 | **За­да­чи:**Различие ситуаций пребывания в детском саду.Обучение детей различению образовательных ситуаций пребывания в детском саду.. | Картинки с изображением различных ситуаций детского сада,значки для обозначения ситуаций для каждого ребенка.. | Разыгрывание сценки со сказочными персонажами, которые попадают в различные ситуации. |  |
| № 22 | **За­да­чи:** Обучение детей правилам проявления чувств.Создание условий для распознавания детьми своих чувствии чувств другого человека.Ознакомление детей с миром чувств, особеностями проявлений разных чувств. | Картинки с изображением людей и животных в разных эмоциональных состояниях. | Этюды, обыгрывание различных ситуаций на эмоциональное состояние. |
|  | №23 | **За­да­чи:** Создание условий для овладения детьми правилами ЗАПРЕТА. | Правила запрета:Нельзя драться в детском саду,нельзя уходить из группы без разрешениянельзя уходить с территории детского сада без родителей или воспитателя.Куклы или игрушки изображающие животных,сказочных персонажей или бибабо |  |  |
| Апрель | №24 | **За­да­чи:** Развитие представлений о своем внешнем облике.Ознакомление детей со строением тела человека. | Зеркало,произведения детской литературы,Схема человека,в которой не дорисованы руки,ноги,пальцы,шея,детали лица;простой карандаш. | Правила поведения в каждой ситуации (основные ситуации жизнедеятельности). |  |
|  | №25 | **За­да­чи**:Знакомство со схематичным изображением лица.Ознакомление с особенностями лица человека. | Зеркало,бумага,карандаш,схематическое изображение лица,в котором не прорисованы глаза,рот,нос,уши,волосы..  | Чтение сказки «Кот, петух и лиса». |  |
|  | №26 | **За­да­чи**:Развитие способности к пониманию символических обозначений различных эмоциональных состояний.Ознакомление с символическим обозначением различных эмоциональных состояний. | Маски-картинки,символически обозначающие такие состояния,как радость,грусть, злость,страх; зеркало. | Разыгрывание диалога между сказочными персонажами |  |
|  | №27 | **За­да­чи**:Развитие представлений детей о принадлежности к женскому или мужскому полу,особенностях поведения мальчиков и девочек.. | Картинки с изображением мальчиков в юбках(шотландцы,греки),куклы разного пола. | Игра «Покажи героя из сказки». |  |
| Май | №28 | **За­да­чи**: Овладение действием замещения,построения и использования моделей.Развитие представлений о улице и огороде (селе),где живут дети,правила дорожного лвижения и поведения на улице.Ознакомление детей с названиями города(села),улицы на которых живут дети. | Кружки двух размеров(однотонные),пластмассовые стаканы,2 листа белой бумаги,игрушка мишка,полоска бумаги,чорно-белую полосу,полоска с зеленым,красным и желтым кругами. | Показ сказки «Теремок». |  |
| Май | №29 | **За­да­чи**:Ознакомление детей со значением выполняемой работы для себя,сверстников и взрослых.Стимулирование и поддерживание эмоционально положительного состояния детей на предложение детей что-либо сделать.Способствование овладению детьми простейшими умениями,способами самообслуживания. | Предметы,необходимые для жизнедеятельности(одежда,столовые приборы,предметы,наобходимые для гигиены и др.),схемы последовательности действий. |  Чтение сказки «Кот, петух и лиса». |  |
| Май | №30 | **За­да­чи**:Ознакомление детей со значением выполняемой работы для себя,сверстников и взрослых.Способствование овладению детьми простейшими умениями | Картинки с изображением животных в разном эмоциональном состоянии. | Обучение детей различению чувств по их внешнему выражению. |  |
| Май | №31 | **За­да­чи**: Ознакомление детей со значением выполняемой работы для себя,сверстников и взрослых.Способствование овладению детьми прстейшими умениями для выполнения посильных поручений. | Предметы обихода,схемы последовательности действий. | Для каждой ситуации дети подбирают картинки из набора. |  |

#  Образовательная область Познавательное развитие

 - Соотносит эталоны формы, цвета и величины со свойствами реальных предметов: быстро и безошибочно находит предмет по описанию его сенсорных свойств (или внешнего вида), вычленяя его среди других.

 - В конструировании по конкретному образцу умеет анализировать образец, выделять в нем основные и второстепенные части, устанавливать связь между функцией и строением предмета, представленного в качестве образца, воспроизводят образец самостоятельно.

- В конструировании по замыслу может назвать тему (предмет) будущей конструкции, дать описание некоторых внешних свойств задуманной постройки, назвать требуемый для нее материал и указать отдельные действия с ним. В целом же структура сооружения нащупывается ребенком практически.

 - Экологические представления ребенка включают 4-5 диких и 4-5 домашних животных, он может сказать, чем отличаются одни от других, что дают людям дикие и домашние животные, как люди о них заботятся. Различает условные обозначения мест обитания диких и домашних животных, опирается на них при рассказе о местах их обитания.

- Действуя с объектами живой или неживой природы, ребенок может самостоятельно сделать простейшие выводы об их свойствах (например, из мокрого песка легко сделать куличик, из сухого – трудно). Испытывает эмоциональные состояния по поводу объектов и явлений живой и неживой природы. Использует полученные представления в игре и других видах деятельности.

 **Образовательная область «Познавательное развитие »**

**(«Сенсорное развитие»)**

Сенсорное развитие младших дошкольников занимает одно из центральных мест в работе с ними. Этот возраст наиболее благоприятен для развития восприятия ребенка, совершенствования его органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Цель:

1.Сенсорное развитие ребенка, обеспечить получение отчетливых представлений об окружающем,

2Составить фундамент общего умственного развития ребенка.

3.Усвоив сенсорные эталоны, дети могут использовать их в качестве «единиц измерения» при оценке свойств вещей.

Задачи:

1.Программа сенсорного воспитания в младшей группе предполагает развитие общих сенсорных способностей, понимаемых как способности к наиболее элементарной форме опосредования - использованию сенсорных эталонов. Сенсорные эталоны - это общепринятые образцы внешних свойств предметов. 2.В этом возрасте ребенок знакомится с такими образцами как семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый), пять геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник)

3.три градации величины (большой, средний, маленький).

4.Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом.

Занятия проводятся по подгруппам, один раз в неделю.

Длительность занятий 15 минут. Все занятия построены, в основном, так, чтобы дети усваивали материал в ходе интересных для них игровых и практических заданий.

**2.1.Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие »**

**(«Сенсорное развитие»)**

 **Таблица №9**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № темы | Партнерская образовательная деятельность | материал, оборудование | Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности режимных моментов | Взаимодействие с семьей |
| 1 | 3 | 4 | 5 | 6 | 9 |
| СЕНТЯБРЬ | № 1 «Спрячь мышку» | **За­да­чи:** Освоение действий идентификации с эталоном при ознакомлении детей с цветом.Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с шестью цветами спектра:красный,оранжевый,желтый,зелены,синий,фиолетовый,их названиями и действием приравнивания к эталону | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный:листы бумаги 6-ти цветов(20х15),посередине белый квадрат(8х8),на котором нарисована мышка(мышкин домик);квадраты тех же шести цветов-дверцы(10х10):игрушка кошка.Раздаточный:такой же материал меньшего размера-цветные листы(10х8),белые квадраты на них(5х5);цветные квадраты ( 6х6); по 3 домика и 6 дверок на каждого ребенка. | Подбирание подходящего цвета для разукрашивания. | Консультация: «Развитие сенсорных способностей детей. |
| **Сентябрь** | № 2«Спрячь мышку» | **За­да­чи:** Освоение действий идентификации с эталоном при ознакомлении детей с цветом.Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с шестью цветами спектра:красный,оранжевый,желтый,зелены,синий,фиолетовый,их названиями и действием приравнивания к эталону | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный:листы бумаги 6-ти цветов(20х15),посередине белый квадрат(8х8),на котором нарисована мышка(мышкин домик);квадраты тех же шести цветов-дверцы(10х10):игрушка кошка.Раздаточный:такой же материал меньшего размера-цветные листы(10х8),белые квадраты на них(5х5);цветные квадраты ( 6х6); по 3 домика и 6 дверок на каждого ребенка.. | Игра «Назови цвет»Игра «Найди такой же цвет». | Презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми. |
| № 3В царстве фигурок- человечков | **За­да­чи:** Освоение действий идентификации с эталоном при ознакомлении детей с формой.Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями. Знакомство с приемом обследования формы (обведение пальцем) и действием приравнивания к эталону. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002Демонстрационный: круг,квадрат,треугольник из картона с нарисованными «лицам»-фигурки человечков;Раздаточный: одноцветные круги,квадраты,треугольники,такого же размера на каждого ребенка | Игра «Найди такой же цвет».Дид. игра «Шнуровки» |  |
| № 4Игра с мячом | **За­да­чи:** Освоение действий идентификации с эталоном при ознакомлении с величиной.Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с тремя градациями величины при сравнении трех предметов.  | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Мячи,куклы,медведи трех размеровДемонстрационный:фигурки-человечки (картонные овал и прямоугольник) | Игры «Большие и маленькие», «Чем похожи, чем отличаются». |  |
| № 5Аппликация «Салфеточек для фигурок-человечиков» | **За­да­чи:**. Освоение действий идентификации с эталоном при ознакомлении с формой.Ознакомление с овалом,прямоугольником и их названиями.Ознакомление с приемом обследования (обведение пальцем контура фигуры) и действием приравнивания к эталону. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный:фигурки-человечки (картонные овал и прямоугольникРаздаточный:2 прямоугольных листа бумаги для аппликации:один –с контурным изображением овала,другой-\_с изображением прямоугольника.По одному прямоугольнику и овалу,клей,кисточки,салфетки,клиенки | Дид.игра «Составление из палочек геометрических фигур». |  |
|  | № 6Аппликация «Салфеточек для фигурок-человечиков» | **За­да­чи:**. Освоение действий идентификации с эталоном при ознакомлении с формой.Ознакомление с треугольником, кругом и их названиями. Ознакомление с приемом обследования (обведение пальцем контура фигуры) и действием приравнивания к эталону. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный:фигурки-человечки (картонные овал и прямоугольникРаздаточный:2 прямоугольных листа бумаги для аппликации:один –с контурным изображением треугольника, другой-\_с изображением круга. По одному треугольнику и кругу, клей, кисточки, салфетки, клиенки | Дид.игра «Составление из палочек геометрических фигур». |  |
|  | №7«Разноцветные комнаты». | **За­да­чи:** Развитие представлений об основных цветах спектра посредством приравнивания к эталону с отвлечением от других признаков предметов.Ознакомление с шестью цветами спектра:красный,оранжевый,желтый,зелены,синий,фиолетовый, их названиями и действием приравнивания к эталону | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный материал:листы бумаги (40х30)шестью цветами спектра-комнаты.Раздаточный:наборы мелких игрушек шести цветов на каждого ребенка | Дидактические игры «Цветовое лото». |  |
| № 8«Башня». | **За­да­чи:** Освоение действий соотнесения предметов по величине при ознакомлении детей с величиной.Ознакомление со способом соотнесения предметов по величине (наложение и приложение);определение величины предмета по отношению к другим: «большой». «средний», «маленький». | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный материал:фланелеграф,три квадрата постепенно убывающей величины. | Игра «Меньше-больше». |  |
| № 9«Кто где спит» | **За­да­чи:** Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние действий индентификации с эталоном при ознакомлении детей с формой.Ознакомление детей с пятью геометрическими формами,их названиями и действием приравнивания к эталону | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный материал:Шесть карт лото с расположенными в разном порядке изображениями шести предметов основных цветов.Маленькие карты с теми же изображениями | Игра «Найди и назови». |  |
| №10«Лото цвет» | **Задачи**: Ознакомление действий индентификации с эталоном при ознакомлении детей с формой.Ознакомление детей с пятью геометрическими формами, их названиями и действием приравнивания к эталону | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный материал:Большие фигуры:круг,овал,квадрат,прямоугольник,треугольник.(фигурки-человечки)Раздаточный:те же фигурки меньших размеров с «лицами» по одному набору на каждого ребенка.Карточки с контурными изображениями тех же фигур той же величины. |  |  |
| № 11«Лото цвет» | **За­да­чи:** Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние действий индентификации с эталоном при ознакомлении детей с формой.Ознакомление детей с пятью геометрическими формами,их названиями и действием приравнивания к эталону | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный материал:Шесть карт лото с расположенными в разном порядке изображениями шести предметов основных цветов.Маленькие карты с теми же изображениями | Игра «Найди и назови». |  |
| №12«Построим башню». | **За­да­чи:** Закрепление способа соотнесения предметов по величине (наложение и приложение) при сравнении двух сериационных рядов предметов.Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей со способом соотнесения предметов по величине на глаз и путем наложения (приложения) и выстраивания предметов по порядку в виде сериационных рядов | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный материал:картинки с изображением зверей:медведь,лиса,мышка.Кубы разной величины(большой,поменьше,самый маленький)Раздаточный:фланелеграфы,по три квадрата убывающей величины |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | № 13«Коврики для фигурок-человечков | **За­да­чи:** Развитие представлений об основных геометрических фигурах.Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом (совместные действия по правилу).Ознакомление детей с пятью геометрическими формами,их названиями и действием приравнивания к эталону(сравнения,соотнесения с эталоном).Обучение способам сотрудничества. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­ква­Демонстрационный материал:картонные круг,квадрат,овал,прямоугольник(фигурки-человечки);игрушки-кошка и заяц:Геометрические фигуры-квадрат и прямоугольник,два листа бумаги для аппликации;клей,кисточки.Раздаточный :на каждую пару детей –по одной геометрической фигуре-круг и овал,два листа бумаги для аппликации,кисточки ,клей;мелкие игрушки-кошка и заяц | Дидактические игры «Подбери груз к машине», «Помоги животным». | Индивидуальные ответы – рекомендации по приобретению игры для закрепления определенного материала. |
| № 14«Гости» | **За­да­чи:** Развитие действия соотнесения с эталоном геометрических фигур различных по цвету,величине,пропорциям.Обучение детей способам обследования (зрительного,осязательного) и зрительного соотнесения с образцом-эталоном.. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный материал:большие листы бумаги с контурным изображением круга и овала (домики фигурок- человечков)Раздаточный:круги и овалы разных размеров и цветов(по 3-4 шт)на кажд реб-ка | Составление геометрических фигур(из палочек,проволоки,шнурков). |  |
| № 15 Аппликация «Елочка» | **За­да­чи:** Использование способа построения сериационного ряда при расположении предметов на плоскости в порядке убывания величины.Обучение детей способам построения сериационных рядов по величине.. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный материал:образец аппликации «Елка»,картинка с изображением елки.Раздаточный:по 4-5 треуголника постепенно убывающей величины,листы бумаги для аппликации,клей, кисточка,салфетки,клеенка. | Дидактические игры «Подбери груз к машине». |  |
| №16«Спрячь мышку» | **За­да­чи:** . Развитие представлений об основных цветах спектра.Развитие сотрудничества детей друг с другом.(совместные действия по роли).Обучение детей способам соотнесения предметов по цвету в процессе выполнения совместрых действий. | Планы образовательных ситуаций к программе «Развитие» для младшей группы.,Москва2016Демонстрационный материал: листы бумаги 6 цветов, посередине белый квадрат с нарисованной мышкой (домики для мышек).Квадраты тех же цветов(дверцы),2 куклы, маски- кошка и мышка.Раздаточный материал: на каждую пару детей тот же материал- меньшего размера шапочки зверей- кошки и мышки. | Игра «Собери капельки в стакан». |  |
| **Ноябрь** | №17«Найди предмет такой же формы» | **За­да­чи:** Развитие действия соотнесения формы различныхпредметов с эталоном.Обучение детей способам зрительного соотнесения предмета с образцом-эталоном | Планы образовательных ситуаций к программе «Развитие» для младшей группы.,Москва2016Геометрические фигуры пяти форм, по два предмета каждой из этих форм. Обруч | Дидактические игры «Подбери груз к машине», «Помоги животным». |  |
| № 18 «Накормим мишек» | **За­да­чи:** Освоение действий соотнесения предметов по величине.Ознакомление детей с соотношениями по величине при установлении соответствия между 2-3 предметными рядами | Освоение действий соотнесения предметов по величине.Ознакомление детей с соотношениями по величине при установлении соответствия между 2-3 предметными рядами6-8 мишек, стоящих по росту с разницей в 2 см, 6-8 мисочек с постепенно убывающей величиной | Дидактические игры «Подбери груз к машине», «Помоги животным». |  |
| № 19 «Накормим мишек» | **За­да­чи:** Освоение действий соотнесения предметов по величине.Ознакомление детей с соотношениями по величине при установлении соответствия между 2-3 предметными рядами | Освоение действий соотнесения предметов по величине.Ознакомление детей с соотношениями по величине при установлении соответствия между 2-3 предметными рядами8-10 мишек, стоящих по росту с разницей в 2 см, 8-10 мисочек с постепенно убывающей величиной, 8-10 ложечек | Дидактические игры «Подбери груз к машине», «Помоги животным». |  |
| № 20 «Окраска воды» | **За­да­чи:** Развитие представлений о разновидностях эталонов цвета.Ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее». | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002Демонстрационный:2 большие банки с наклейками-светло красной и темно красной,красная гуашевая краска.Раздаточный:красная гуашевая краска,по 2 баночки с водой на каждого реб-ка ,кисточка. | Дидактическая игра «Собери пирамидку». |  |
| № 21 «Окраска воды» | **За­да­чи:** Развитие представлений об оттенках цвета по светлоте.Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другомОзнакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее». | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002Демонстрационный: зеленая гуашевая краска, 2 баночки с водой, 1 кисточка. Раздаточный:На каждую пару детей – краска одного из цветов спектра, 2 баночки, 1 кисточка | Дидактическая игра «Собери пирамидку». |  |
| № 22 «Аппликация кроватки» | **За­да­чи:** Овладение действием перцептивного моделирования(зрительный анализ и синтез формы предмета,состоящего из нескольких предметов).Обучение летей способам анализа образца,выделения частей,соединения частей для воссоздания образца. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Демонстрационный:образец аппликации кроватки.Раздаточный:листы бумаги для аппликации с контуром кроватки,3 прямоугольника (1 большой и по 2 маленьких) на каждого ребенка,клей,кисточки,салфетки,клеенка. | Игра «Салон мебели». |  |
|  | № 23 «Накормим мишек» | **За­да­чи:** Обучение детей способам соотнесения предметов по величине ( на глаз) при выстраивании сериационных рядов.Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом(Совместные действия по правилу). | Планы образовательных ситуаций к программе «Развитие» для младшей группы.,Москва2016Демонстрационный материал:картинка с изображением 10 мишек,стоящих по росту; 10 мисчек и 10 ложечек постепенно убывающей величины. | Экс­пе­ри­мен­ти­ро­ва­ние в угол­ке на­­­­­у­­ки. | Картотека развивающих игр для родителей. |
|  | №24 «Окраска воды» | **За­да­чи:** Развитие представлений о разновидностях эталонов цвета и овладение действием соотнесения светлотного ряда,обозначение оттенков словами.Ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее». | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Москва, 2016Демонстрационный материал:гуашевые краски шести цветов,3 банки с водой,банка для промывания кисти.Раздаточный:гуашевые краски шести цветов,по 3 банки с водой на каждого реб,кисти,банка для промывания кистей. | Игра «Воздушные шары». |  |
| **Декабрь** | № 25«Построим домики для фигур» | **За­да­чи:** Развитие представлений о геометрических формах с целью их самостоятельного воспроизведения(круг,квадрат,прямоугольник,овал,треугольник).Обучение детей способам изготовления геометрических фигур( из палочек,проволоки и ниток). | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Москва, 2016Демонстрационный материал:большие фигуры,13 палочек,(можно неотточенные карандаши).Раздаточный материал:фигурки-человечки меньшего размера,по 13 счетных палочек на каждого реб. | Экс­пе­ри­мен­ти­ро­ва­ние в угол­ке на­­­­­у­­ки. |  |
| № 26«Построим домики для фигур» | **За­да­чи:** Развитие представлений о геометрических формах с целью их самостоятельного воспроизведения(круг,квадрат,прямоугольник,овал,треугольник).Обучение детей способам изготовления геометрических фигур( из палочек,проволоки и ниток). | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Москва, 2016Демонстрационный материал:большие фигуры, тонкая проволока или толстая нитка (50 см. и 60 см.)Раздаточный материал: маленькие фигуры, тонкая проволока или толстая нитка (20 и 30 см) | Экс­пе­ри­мен­ти­ро­ва­ние в угол­ке на­­­­­у­­ки. |  |
| №27«Кто выше» | **За­да­чи:** Развитие представлений о необходимости единой точки отсчета при соизмерении объектов по величине(высоте).Обучение детей способу соизмерения по величине. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Москва, 2016Мат-л:Куклы-девочки разного роста,куб. | Экс­пе­ри­мен­ти­ро­ва­ние в угол­ке на­­­­­у­­ки.(Подбери по росту,по ширине) |  |
| Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Москва, 2016Материал:листы бумаги 6-ти цветов,игрушки и предметы 6-ти цветов и их оттенков,игрушка царь Разноцвет. | Игра «Подбери шарики». |  |
| № 28«В царстве Царя-разноцвета» | **За­да­чи:**Развитие действий соотнесения цвета предметов(включая оттенки)с эталоном цвета,группировка по цвету.Обучение детей соотнесению предметов по цвету,независимо от его оттенка. |
| *№* 29 «Магазин» | **За­да­чи:** Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом(совместные действия по роли).Обучение детей выделению формы предметов в процессе совместной игры. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Москва, 2016Демонстрационный материал:геометрические фигуры пяти форм(чеки),по одному предмету каждой из этих форм Раздаточныйтот же материална каждую пару детей.:. |  |  |
|  | № 30«Лесенка» | **За­да­чи:** Обучение детей построению сериационного ряда предметов с соблюдением принципа их расположения на одной линии(точки отсчета) | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Москва, 2016Демонстрационный материал:5 брусков,различающихся по высоте,игрушки-матрешка,бабочка.Раздаточный:фланелеграфы,5 прямоугольников из картона,различающихся последовательно по высоте на 1 см,по одной матрешке. |  |  |
| № 31 «Орнамент» | **За­да­чи:** Обучение детей изготовлению светлотных оттенков при использовании белил. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Москва, 2016Демонстрационный материал:2 образца орнаментов,со светло-красным кругом посередине и ярко-красными полосками по краямРаздаточный:бумага,кисти,гуашь красная и белая,палитра на каждого ребенка. |  |  |
| № 32 «Геометрическое лото» | **За­да­чи:**Обучение детей выделению в предмете определеннойформы,соотнесению ее с эталоном. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Москва, 2016 Материал:5 карт разделенных на 5 квадратов,5 геометрических фигур(круг,квадрат,треугольник,овал,прямоугольник),изображенных на маленьких карточках,25 маленьких карт с изображением предметов разной формы(по 5 каждой каждой формы).  |  |  |
| **Январь** | № 33«Кто скорей свернет ленту». | **За­да­чи:** Обучение детей выделению параметра длины как свойства окружающего мира. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Москва, 2016 Материал:Две ленты,закрепленные на палочках,одинаковой ширины,но разной длины и разного цвета:красная-1 м, синяя-50 см. |  |  |
| №34 «В царстве Царя-разноцвета» | **За­да­чи:** Развитие действий соотнесения цвета предметов (включая оттенки) с эталоном цвета; группировка по цвету.Соотнесение цвета предметов (включая оттенки) с эталоном цвета, группировка по цвету. | Демонстрационный: листы бумаги шести цветов, игрушки и предметы шести цветов и их оттенков, игрушка - царь-Разноцвет. Раздаточный: листы бумаги, разделенные на шесть клеток, окрашенных в 6 цветов спектра, набор игрушек шести цветов и их оттенков на каждого ребенка. |  |  |
| №35 «Составные картинки» | Овладение действием перцептивного моделирования зрительный анализ и синтез формы предмета, состоящего из нескольких частей). | Демонстрационный: образцы рисунков, составленных из геометрических фигур: дерево, елочка, домик, машина, человечек и т.п. Раздаточный: фланелеграфы, одноцветные круги, квадраты, прямоугольники, овалы, треугольники разной величины и пропорций для фланелеграфа. | 1. Воспитатель вместе с детьми рассматривает образцы рисунков.
2. Дети выкладывают различные картинки на своих фланелеграфах.
 |  |
| № 36 «Закрой двери в домиках» | **За­да­чи:** Ознакомление детей с отдельными параметрами величины предметов(шириной). | Планы образовательных ситуаций по программе «Развитие» Л.А.Венгера Москва, 2016Материал:По 2 вырезанных из картона домика на каждого реб-а,у которых разные по ширине,но одинаковые по высоте прорези для дверей;по 2 прямоугольника одинаковой высоты,но разные по ширине\_ «двери»(соответственно прорезям в домиках)на каждого ребенка,игрушка лиса. |  |  |
| № 37 «Достроим дома». | **За­да­чи:**Развитие представлений о параметрах величины предметов(ширине).Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом(совместные действия по роли) | Планы образовательных ситуаций по программе «Развитие» Л.А.Венгера Москва, 2016Материал:на каждую пару детей-3 прямоугольника(дома),различающиеся по ширине на 1 см,с прорезями для дверей одинаковой высоты,но разные по ширине;3 двери (соответственно прорезям),3 треугольника (крыши) соответствующей величины. |
| № 38 «Три воздушных шарика» | **За­да­чи:**Развитие представлений о светлых оттенках цветов при использовании белил, составление ряда по светлоте. | Демонстрационный: рисунок трех синих воздушных шариков различной светлоты. Раздаточный: листы бумаги с контурами трех шариков, палитры, гуашь синяя и белая, вода, кисточки на каждого ребенка |  |  |
| №39«Пирамида» | **За­да­чи:** Обучение детей изготовлению краски разных светлотных сттенков.Составление ряда по светлоте. | Планы образовательных ситуаций по программе «Развитие» Л.А.Венгера Москва, 2016Демонстрационный материал:Рисунок пирамидки из четырех фиолетовых колец понижающейся светлоты.Раздаточный материал:белая,красная,зеленая,синяя,фиолетовая(на разных столах-разные),листы бумаги с контуром пирамидки,палитры,кисти,баночки с водой на каждого ребенка. |  |  |
| № 40 «Игра с мячом». | **За­да­чи:** Ознакомление детей с параметрами величины предметов(высотой). | Планы образовательных ситуаций по программе «Развитие» Л.А.Венгера Москва, 2016Материал:мяч .5-7 картонных кругов,разрезанных пополам,различающихся последовательностью на 0,7-3 см. |  |  |
| № 41 «Построим домики для фигур». | **За­да­чи:** Обучение детей способам изготовления геометрических фигур(из палочек, проволоки или ниток),способам совместной деятельности-распределению материала. | Планы образовательных ситуаций по программе «Развитие» Л.А.Венгера Москва, 2016Материал:На каждую пару детей-набор пяти геометрических фигур,2 проволочки разной длины,13 палочек.. |  |  |
| **Февраль** | № 42 «аппликация Радуга» | **За­да­чи:** Ознакомление детей с системой цветов, включая новый голубой цвет. | Планы образовательных ситуаций по программе «Развитие» Л.А.Венгера Москва, 2016Демонстрационный материал:картинка «Радуга".Раздаточный материал:листы бумаги с незавершенной аппликацией радуги, полоски семи цветов на каждого ребенка для завершения радуги, клей,кисти. |  |  |
| № 43 «В гости к мишке» | **За­да­чи:** Ознакомление детей с параметрами величины предметов(высотой). | Планы образовательных ситуаций по программе «Развитие» Л.А.Венгера Москва, 2016Материал: 2 физкультурные скамейки разной высоты,изображающие мостики через речку,игрушка-медведь |  |  |
| № 44 «аппликация Радуга» | **За­да­чи:** Развитие представлений детей о расположении цветов в спектре. Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом (совместные действия по роли и по правилу) | Раздаточный: на каждую пару детей – лист бумаги с незавершенной аппликацией радуги, полоски семи цветов спектра, клей, одна кисточка. |  |  |
| № 45 «Какой формы предметы в нашей группе» | **За­да­чи:** Обучение детей способам анализа формы объемных предметов, соотнесению ее с плоскостным изображением-эталоном**.** | Планы образовательных ситуаций по программе «Развитие» Л.А.Венгера Москва, 2016Материал: Предметы находящиеся в групповой комнате. |  |  |
| № 46«Вышиваем ковер» | **За­да­чи:** Овладение действием отнесения предмета к эталону, обозначенному словом. | Однотонный палас, белые круги («серединка» цветов), по четыре лепестка разного цвета на каждого ребенка. |  |  |
| №47 «Путешествие на лесную поляну» | **За­да­чи:** Развитие представлений об отдельных параметрах величины (ширина) | 4 длинных веревки для обозначения речек – широкой и узкой. |  |  |
| №48 Аппликация «Орнамент» | **За­да­чи:** Развитие пространственных представлений о расположении предметов с учетом их цвета и формы. | Демонстрационный: образец орнамента: в центре зеленый квадрат (5\*5 см), по углам красные круги (диаметром 6 см).Раздаточный: листы бумаги, фигуры меньшего, чем на образце, размера: квадраты (3\*3 см), круги (диаметром 4 см), клей, кисточки, салфетки, клеенки. |  |  |
| № 49 «Что изменилось?» | **За­да­чи:**Ознакомление детей с параметрами величины предметов(длине,высоте,ширине,толщине). | Планы образовательных ситуаций по программе «Развитие» Л.А.Венгера Москва, 2016Материал:Набор парных предметов, в каждой паре отличие по одному из параметров(длине,высоте,ширине,толщине). |  |  |
| **АПРЕЛЬ Март**  | №50-56 Аппликация Орнамент | **За­да­чи:**Развитие пространственных представлений о расположении предметов с учетом их цвета и формы (совместные действия детей по правилу и по роли). | Раздаточный: наборы геометрических фигур 7-ми цветов 5-тн форм, расположенные на отдельном столе. На каждую пару детей: лист бумаги для аппликации, клей, 1 кисточка. | 1. Дети рассматривают аппликации орнаментов. 2. Делают подобный орнамент вдвоем с товарищем. 3. Делятся на пары, каждая пара договаривается, какие фигуры и какого цвета будут наклеены по краям, какая- в центре. 4. Отбирают нужный материал. 5. Делят обязанности: кто будет намазывать фигурки клеем, а кто - наклеивать их. |  |
| №61-64 Лото "Цвет и форма" | **За­да­чи:**Развитие ориентировки на два признака одновременно (цвет и форму) с отвлечением, от третьего (величины). | Шесть карт- лото с расположенными в разном порядке 'пятью геометрическими фигурами (все фигуры на карте разного цвета); -тридцать вырезанных фигур пяти форм, шести цветов, большей величины. | 1. Игра «У кого такая»?

2. Если у ребенка такая, он получает ее и закрываетсоответствующую фигуру на карте. |  |
|  | № 65-66 Дидактическая игра «Магазин» | **За­да­чи:**Развитие зрительной ориентировки на два признака одновременно (цвет и форму) с отвлечением от третьего (величины). | Игрушки и предметы разной формы и разного цвета (10-15 игрушек). | 1. Дети приходят в магазин и рассматривают витрину с игрушками, обращая внимание на их разный цвет и определяя их форму.

Делятся на покупателей и продавцов. 3. Покупатель описывает ее, не называя (только указав, какого она цвета и формы). |  |
| **Май**  | 67-72 | Закрепление пройденных тем. Диагностика.  |  |  |  |

# «Конструирование».

Цель:развивать умение определять пространственные характеристики предметного мира: формы, положения, протяжённости объектов, пространственных и размерных отношений между ними.

Задачи.

**-** Знакомить со строительными деталями и их названиями.

-Умение владеть различными способами соединения деталей.

-Конструировать по готовому образцу.

-Анализировать образец постройки, выделяя в нем основные части предмета, имеющие свое особое назначение.

-Создавать постройки, вызванными впечатлениями от литературных произведений.

-Владеть способом построения, сочетая способы вертикальной(снизу-вверх) и горизонтальной(сбоку, в середине) постройки.

-Владеть способами конструирования на заданную тему по замыслу.

-Владеть способом воплощения в коллективной работе элементов постройки.

**2.2.Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие»**

**(Конструирование) Таблица № 10**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № темы | Партнерская образовательная деятельность | Источник: методическая литература, дидактический материал, оборудование | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями детей по реализации общеобразовательной программы |
| С Сентябрь  | №1 «Вводная» | Вызвать у детей интерес к деятельности с деревянным строительным материалом.Познвкомить с разнообразием деталей.Показать способы построения мебели для кукол из двух-четырех деталей. | Конспекты образ. сит-ий содержащихся в планах по программе «Развитие»для младших групп детского сада.Москва 2016Материал:Демонстрационный:11 строительных деталей(2 кубика,3 обычн.,кирпичика,2 кирпичика средней длины,2 бруска средней длины,квадратная пластина,небольшая трехугольная призма).Раздаточный:такой же набор на каждого ребенка. | Игра «Назови деталь» |  Задание «Разукрась мебель» | Консультация: «Развитие сенсорных способностей детей. |
| №2 «Строительство дорожек для пешеходов и ма шин». | Формировать у детей представление о протяженности предметов.Познакомить с разными способами соединения деталей при построении дорог для пешеходов(узкие дорожки) и дорог для машин(более широкие). |  Конспекты образ. сит-ий содержащихся в планах по программе «Развитие»для младших групп детского сада.Москва 2016Материал: Демонстрационный:Кирпичики-4 длинных или 6 средней длины,10-12 коротких,2 кубика,2 призмы,матрешка,машинка,елочки.Раздаточный:такой же набор на каждого ребенка. | Игра «Назови деталь». | Коллективные игры детей в игровом уголке, предполагающие общение со сверстниками |  |
| Сентябрь | №3 «Совместное строительство дорожек» | Учить детей различать дороги разного назначения,соотносить размеры и форму дорог с их назначением:шоссе,дорога,дорожка, тропа, тропинка.Закреплять у детей освоенные ими способы соединения деталей.Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнера при распределении обязанностей и выполнении общей постройки. | Конспекты образ. сит-ий содержащихся в планах по программе «Развитие»для младших групп детского сада.Москва 2016Материал:Кубики,треугольные прзмы,кирпичики разных размеров,мелкие игрушки(куклы,зверюшки,деревья,машинки). | Игры «Большие и маленькие», «Чем похожи, чем отличаются». | Развивать умение играть в настольные игры |  |
| №4 «Строительство заборов» | Познакомить детей со способами конструирования заборов и конструктивными возможностями разных деталей(кирпичика,брусочка, призмы).Обратить внимание детей на связь между конструкцией предмета и его назначением.Учить соотносить свою постройку с имеющимся образцом. | Конспекты образ. сит-ий содержащихся в планах по программе «Развитие»для младших групп детского сада.Москва 2016Материал:10-12 кирпичиков или брусочков,5-6 трейгольных призм.Дополнительный материал в виде елочек,мелких зверюшек,кукол,цветов предложить детям на выбор после сооружения заборов. | Дид. игра «Шнуровки» | Коллективные игры детей, предполагающие общение со сверстниками |  |
| Октябрь | №5«Строительство комбинированного забора» | Познакомить с ритмическим чередованием в постройке разных деталей или двух разных положений деталей одной формы. Приучать детей соотносить свои действия с правилом чередования и образцом конструкции. | Раздаточный; по 10 кирпичиков, 5 кубиков и 5 треугольных призм, 3 кирпичика для дорожки. Дополнительный материал: елочки, грибочки, куклы. Демонстрационный: такой же. Может быть использована большая кукла, приглашающая детей к работе и объясняющая им правило чередования элементов в постройке. |  |  |  |
| Октябрь | №6 «Строительство замкнутой перегородки с дверью» | Учить замыкать пространство, придавая ему определенную форму. Использовать практическое наложение деталей на рисунок, изображающий план загородки (форму огороженного пространства –прямоугольник - местоположение двери, места поворотов фигур. Учить детей соотносить свою постройку с образцом и планом (рисунком). | Раздаточный: 16 кирпичиков одного цвета и 2 другого (для двери). Лист бумаги с изображением плана загородки. Мелкие игрушки. Демонстрационный такой же. | Совм. Игра «Собираемся в гости». | Лепка посуды из пластилина. | Папка-передвижка «Роль дидактических игр по сенсорике на умственное развитие детей». |
| №7«Конструирование под влиянием музыкальных впечатлений» | Дать детям опыт передачи в конструкции впечатлений и настроения, вызванных прослушиванием музыкального произведения, например, "Колыбельной" Моцарта (или других композиторов). | Музыка в записи (или живая), строительные детали – кирпичики и кубики, примерно по 15 штук. Дополнительный материал стоит на отдельном столике и может быть использован детьми по их желанию. | Игра «Угадай, что в мешочке». | Лото «Большие и маленькие» |  |
| Октябрь | №8«Строительство ворот» |  Учить детей строить простое перекрытие: ставить опоры (точно одни напротив другой) и аккуратно класть на них перекладину. Учить анализировать образец постройки: сначала выделять в нем основные, функционально значимые части ворот, затем - дополнительные (украшения, подпорки для столбов), потом находить строительные детали, из которых эти части построены. Сравнить конструктивные свойства бруска и кирпичика, показать, какая деталь более устойчива в вертикальном положении. | Раздаточный: 3 обычных кирпичика, 3 длинных, 2 высоких бруска, 3 кубика, 3 призмы. Демонстрационный - такой же. Матрешки и машины разных размеров. | Игра «Что умеют цветные нити?» | Предоставить возможность самостоятельно рисовать. | Дни открытых дверей: показ непосредственно образовательной деятельности |
| №9«Конструирование по замыслу детей» | Активизировать конструктивное воображение детей, стимулировать создание детьми собственных вариантов построек, освоенных на занятиях, внесение в знакомые постройки элементов новизны. Закреплять знание конструктивных свойств материала и навыки правильного соединения деталей. | Раздаточный: примерно по 10 кирпичиков, 2-3 кубика, 2 бруска, 2 призмы, мелкие игрушки. | Ручной труд: вырезание елочек из картона. | Предоставить возможность самостоятельно конструировать |  |
| Ноябрь | №10«Соединение конструирования с прослушиванием музыки» | Краткая беседа о прослушанной музыке. Передача в постройке общего настроения, вызванного музыкой и возникших при ее прослушивании образов |  Запись (или живое исполнение) веселой, жизнерадостной, ритмичной музыки маршевого характера; набор разнообразных деталей, среди которых могут быть мелкие, пригодные для декора. | Игра «Найди шарик одинакового цвета». | Лепка шариков разных цветов. |  |
| Ноябрь | №11«Строительство лесенки» | Ознакомление детей со способами построения лесенки из кубиков и кирпичиков путем показа этого способа и анализа конструкции образца. Формирование представления о постепенно нарастающей (или убывающей) высоте ступенек лесенки Отработка навыка аккуратного и точного построения отдельных столбиков разной высоты и их соединения в целую постройку лесенки. | Раздаточный и демонстрационный идентичны. По 10 кирпичиков, 6 кубиков и одной матрешке. | Игра «Собери бусы для мамы». | Индивидуальные игры детей, предполагающие общение со сверстниками | Выставка дидактического материала. |
| №12«Строительство горки» | Учить детей анализировать образец постройки," выделяя в нем основные части предмета, имеющие свое особое назначение Показать строение частей горки, детали, из которых они составлены, их форму и расположение. | Раздаточный: 10 кирпичиков одного цвета, 2 полукуба, 2 большие треугольные призмы, 1 маленькая кукла, спичечная коробочка санки. Демонстрационный - такой же, но материал для каждой части постройки другого цвета. | Игры «Что умеют цветные нити?»  | Лепка волшебного снеговика. |  |
| Декабрь | №13 | Диагностическое: выявление умения представлять «в уме» строение предмета в целом; умения вставать на другую условную позицию по отношению к предмету | Педагогическая диагностика О.М. Дьяченко, А.И. Булычева стр.82 - 83 | Привлекать детей к созданию развивающей среды: мини- музея |  |  |
| №14 «Строительство моста для машин» | Рассмотреть вместе с детьми изображение моста для машин через реку. Выделить основные части этого сооружения. Учить детей при сооружении постройки ориентироваться на заданные условия: ширину реки, через которую мост перекинут, его назначение - удобный въезд и спуск для машин, прочность опор, ширину моста. | Раздаточный: 4 большие призмы (для спусков), 1 широкая длинная пластина или 2 длинных кирпичика, 2 полукуба, небольшие кирпичики для ограды, полоска бумаги, изображающая реку, машина. Демонстрационный: рисунок моста для машин и образец постройки из строительных деталей. | Складывание фигуры по образцу. | Предоставить возможность самостоятельно конструировать |  |
| Декабрь | №15«Строительство моста для пешеходов» | Учить детей в рисунке моста и образце постройки выделять существенные части предмета. Продолжать знакомить детей с зависимостью строения предмета от его назначения (мост для пешеходов требует кроме опор и пролета, строительства ступенек и перил). Упражнять детей в осуществлении пространственной ориентировки «за рекой», «под местом», «на мосту». | Раздаточный: полоска голубой бумаги, 12 коротких кирпичиков, 2 полукуба, 1 длинную пластику и 2 длинных кирпичика, куклы, лодочки. Демонстрационный: такой же, рисунок моста для пешеходов и образец постройки. | Игра с мячом «Назови кашу». | Мастерская с крупами. | Консультация «Что вы можете сделать для развития сенсорных способностей детей» |
| №16«Конструирование по мотивам стихотворения А.Барто "Бычок", "Самолет" | Учить детей создавать элементарные конструкции горки или мостика для бычка и самолета из 3-х деталей. Нормировать у детей опыт замещения персонажей и обстановки, описанных в стихах, с помощью строительных деталей и простейших конструкций, а также путем имитации действий с ними, соответствующих тексту. | Стихи А. Барто «Идет бычок качается, вздыхает на ходу...» и «Самолет построим сами,...»; 2 длинные пластины (узкие) или 2 длинных кирпичика, 2 бруска средней величины, обычные кирпичики, кубики и мелкие призмы и цилиндры 3-4 шт., игрушечный бычок. | Игра с мячом «Тяжелый, легкий». | Предоставить возможность самостоятельно играть. |  |
| Январь | №17«Конструирование по мотивам стихотворений А.Барто "Зайка" и "Кораблик"» | Учить детей переводить впечатления от литературного произведения и эмоциональное отношение к описанному в нем событию "на язык конструктивного действия", т.е. помочь детям вообразить и построить то, что поможет снять проблему, обозначенную автором. Помочь детям подобрать подходящие заместители для персонажей. | Материал. Стихи А.Барто "Зайка" (Зайку бросила хозяйка...) и "Кораблик" (Матросская шапка, веревка в руке...). Строительные детали разной формы и размеров, пригодные для строительства скамейки, навеса в форме веранды или гриба-зонта, кораблика из широкой платины и треугольной призмы для носа корабля, а также фигуры, пригодные для замещения зайки и лягушек на них можно нанести условные обозначения, символизирующие зайку, лягушек. Можно использовать также мелкие игрушки - куклу и матроса, зайца и др.. | Подв. Игра «Бабочка». | Лото «Насекомые». | Индивидуальные консультации по сенсорике. |
| №18"Строительство трамвая " |  Познакомить детей с простейшей моделью трамвая. Учить последовательно воспроизводить все части постройки на основе анализа образца снизу вверх. Развивать навык пространственной ориентировки (снизу, сверху, по краям, посередине) в процессе размещения деталей конструкции относительно друг друга. | Раздаточный: 3 длинных кирпичика, 3 кубика, 1 призма средней величины, 2 маленьких кирпичика для условного обозначения колес или 2 цилиндра, которым можно придать устойчивость с помощью картонных опор, полученных из крышек спичечных коробков. Демонстрационный – образец постройки и 2 рисунка трамвая: обычный и контурная схема. | Аппликация «Узоры». | Предоставить возможность самостоятельно конструировать |  |
| Январь | №19«Строительство грузовой машины» | Учить выделять в предмете его основные части, определять их назначение и строение. По конкретному предмету - игрушечной грузовой машине - самостоятельно построить модель грузовой машины из деталей строителя. | Раздаточный: 2 кубика, 10 кирпичиков, 1 пластина, 2 цилиндра (с опорами). Демонстрационный - игрушечный грузовик. |  |  |  |
| Январь | №20 «Строительство фургона» | Учить выделять в предмете его основные части, определять их назначение и строение. По конкретному предмету - игрушечной грузовой машине - самостоятельно построить модель грузовой машины из деталей строителя | Раздаточный: 2 цилиндра (с опорами) или 4 полуцилиндра, 1 пластина, 2 длинных кирпичика, 4 небольших бруска, 4 полукуба, 8 кирпичиков.Демонстрационный - Игрушечная машина - фургон |  |  |  |
| Февраль | №21«Строительство одноэтажного домика» | Познакомить детей с основными частями конструкции домика: стенами, полом, крышей, потолком, окном, дверью, а также пространственным расположением этих частей относительно друг друга. Обратить внимание на наличие в домике свободного внутреннего пространства. Показать способ конструирования домика и объяснить, какая последовательность действий при его построении является целесообразной | Раздаточный 12 кирпичиков, квадратная пластина, 2 призмы, небольшой цилиндр  Демонстрационный - образец конструкции домика. |  |  |  |
| Февраль | №22«Построение композиции на сюжет сказки "Репка" | Познакомить детей со способами условного изображения обстановки сказки при помощи деталей строителя. Показать иллюстрацию к сказке. Познакомить со способом замещения персонажей сказки деталями различной величины. | Текст сказки "Репка" с иллюстрациями, на которых может быть изображен дом, забор, колодец, репка и персонажи сказки. Детали разного размера. Это могут быть брусочки, цилиндры, кубики и кирпичики, полусфера или полуцилиндр, большая треугольная призма |  |  |  |
| Февраль | №23«Строительство фасада двухэтажного дома» | Учить детей применять усвоенный способ анализа образца и конструирования дома для создания постройки фасада двухэтажного дома. Дать возможность приобрести опыт самостоятельного применения готового образца постройки для конструирования передней стены двухэтажного дома. | Раздаточный, кирпичики - 6 обычных и 2 средних, 3 брусочка, 2 кубика, 3 средних призмы. Демонстрационный - 2 образца фасадов двухэтажного дома. |  |  |  |
| Февраль | №24«Строительство теремка и разыгрывание сказки» | Закрепить умение строить одноэтажные домики с внутренним пространством. Закрепить умение подбирать заместители для персонажей сказки по одному – двум признакам, представленным в материале (деталях строителя – величина, форма, цвет, объем). | Набор деталей, необходимых для конструировании домика и замещения персонажей сказки. Текст сказки "Теремок" с иллюстрациями. |  |  |  |
| Март | №25«Строительство улицы города» | Стимулировать самостоятельное создание детьми конструкции дома с внесением в нее элементов нового. Придумать и совместно обсудить название улицы города. | Раздаточный: разнообразные строительные детали примерно 15-20 шт. Демонстрационный светофоры, наборы значков, мел. |  |  |  |
| Март | №26«Строительство дорожек для пешеходов и ма шин». | Формировать у детей представление о протяженности предметов.Познакомить с разными способами соединения деталей при построении дорог для пешеходов(узкие дорожки) и дорог для машин(более широкие). | Конспекты образ. сит-ий содержащихся в планах по программе «Развитие»для младших групп детского сада.Москва 2016Материал: Демонстрационный:Кирпичики-4 длинных или 6 средней длины,10-12 коротких,2 кубика,2 призмы,матрешка,машинка,елочки.Раздаточный:такой же набор на каждого ребенка. |  |  |  |
| Март | №27«Совместное строительство дорожек» | Учить детей различать дороги разного назначения,соотносить размеры и форму дорог с их назначением:шоссе,дорога,дорожка, тропа, тропинка.Закреплять у детей освоенные ими способы соединения деталей.Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнера при распределении обязанностей и выполнении общей постройки. | Конспекты образ. сит-ий содержащихся в планах по программе «Развитие»для младших групп детского сада.Москва 2016Материал:Кубики,треугольные прзмы,кирпичики разных размеров,мелкие игрушки(куклы,зверюшки,деревья,машинки). |  |  |  |
| Март | №28«Строительство замкнутой перегородки,комбинированногозабора» | Познакомить детей со способами конструирования заборов и конструктивными возможностями разных деталей(кирпичика,брусочка, призмы).Обратить внимание детей на связь между конструкцией предмета и его назначением.Учить соотносить свою постройку с имеющимся образцом. | Конспекты образ. сит-ий содержащихся в планах по программе «Развитие»для младших групп детского сада.Москва 2016Материал:10-12 кирпичиков или брусочков,5-6 трейгольных призм.Дополнительный материал в виде елочек,мелких зверюшек,кукол,цветов предложить детям на выбор после сооружения заборов. |  |  |  |
| Апрель | №29«Строительство ворот» | Закрепление способа построения вертикальной постройки:ворот.Закрпеить умение строить простое перекрытие. | Раздаточный: 3 обычных кирпичика, 3 длинных, 2 высоких бруска, 3 кубика, 3 призмы. Демонстрационный - такой же. Матрешки и машины разных размеров. |  |  |  |
| Апрель | №30«Строительство моста для машин» | Рассмотреть вместе с детьми изображение моста для машин через реку. Выделить основные части этого сооружения. Учить детей при сооружении постройки ориентироваться на заданные условия: ширину реки, через которую мост перекинут, его назначение - удобный въезд и спуск для машин, прочность опор, ширину моста | Раздаточный: 4 большие призмы (для спусков), 1 широкая длинная пластина или 2 длинных кирпичика, 2 полукуба, небольшие кирпичики для ограды, полоска бумаги, изображающая реку, машина. Демонстрационный: рисунок моста для машин и образец постройки из строительных деталей. |  |  |  |
| Апрель | №31«Строительство моста для пешеходов» | Учить детей в рисунке моста и образце постройки выделять существенные части предмета. Продолжать знакомить детей с зависимостью строения предмета от его назначения (мост для пешеходов требует кроме опор и пролета, строительства ступенек и перил). Упражнять детей в осуществлении пространственной ориентировки «за рекой», «под местом», «на мосту». | Раздаточный: полоска голубой бумаги, 12 коротких кирпичиков, 2 полукуба, 1 длинную пластику и 2 длинных кирпичика, куклы, лодочки. Демонстрационный: такой же, рисунок моста для пешеходов и образец постройки. |  |  |  |
| Апрель | №32"Строительство железнодорожного фургона" | Познакомить детей с простейшей модельюжелезнодорожного транспорта. Учить последовательно воспроизводить все части постройки на основе анализа образца снизу вверх. Развивать навык пространственной ориентировки (снизу, сверху, по краям, посередине) в процессе размещения деталей конструкции относительно друг друга. | Раздаточный: 3 длинных кирпичика, 3 кубика, 1 призма средней величины, 2 маленьких кирпичика для условного обозначения колес или 2 цилиндра, которым можно придать устойчивость с помощью картонных опор, полученных из крышек спичечных коробков. Демонстрационный – образец постройки и 2 рисунка трамвая: обычный и контурная схема |  |  |  |
| Май | №33 «Строительство фургона» | Учить выделять в предмете его основные части, определять их назначение и строение. По конкретному предмету - игрушечной грузовой машине - самостоятельно построить модель грузовой машины из деталей строителя | Раздаточный: 2 цилиндра (с опорами) или 4 полуцилиндра, 1 пластина, 2 длинных кирпичика, 4 небольших бруска, 4 полукуба, 8 кирпичиков.Демонстрационный - Игрушечная машина - фургон |  |  |  |
| Май | №34«Строительство фасада двухэтажного дома» | Учить детей применять усвоенный способ анализа образца и конструирования дома для создания постройки фасада двухэтажного дома. Дать возможность приобрести опыт самостоятельного применения готового образца постройки для конструирования передней стены двухэтажного дома. | Раздаточный, кирпичики - 6 обычных и 2 средних, 3 брусочка, 2 кубика, 3 средних призмы. Демонстрационный - 2 образца фасадов двухэтажного дома. |  |  |  |
| Май | №35«Строительство теремка и разыгрывание сказки» | Закрепить умение строить одноэтажные домики с внутренним пространством. Закрепить умение подбирать заместители для персонажей сказки по одному – двум признакам, представленным в материале (деталях строителя – величина, форма, цвет, объем). | Набор деталей, необходимых для конструировании домика и замещения персонажей сказки. Текст сказки "Теремок" с иллюстрациями. |  |  |  |
| Май | №36 «Строительство двора с двухэтажным домом». | Закреплять умение строить самостоятельное создание детьми конструкции дома с внесением в нее элементов нового. Придумать и совместно обсудить каким может быть наш двор. | Раздаточный: разнообразные строительные детали примерно 15-20 шт. Демонстрационный светофоры, наборы значков, мел. |  |  |  |

# Образовательная область «Познавательное развитие»

# (Развитие экологических представлений)

Вли­я­ние при­ро­ды на раз­ви­тие ре­бён­ка ог­ром­но. При­ро­да яв­ля­ет­ся ис­то­ч­ни­ком пер­вых кон­крет­ных зна­ний и ра­до­ст­ных пе­ре­жи­ва­ний, ча­с­то за­по­ми­на­ю­щих­ся на всю жизнь.

Опи­ра­ясь на лю­бо­зна­тель­ность де­тей, взро­с­лый по­мо­га­ет им по­нять бо­гат­ст­во и мно­го­об­ра­зие вза­и­мо­свя­зей в при­ро­де, зна­ко­мит с нор­ма­ми и пра­ви­ла­ми по­ве­де­ния по от­но­ше­нию к жи­вот­ным и рас­те­ни­ям. До 5-лет­не­го воз­рас­та де­ти зна­ко­мят­ся с при­ро­дой бли­жай­ше­го ок­ру­же­ния и на­чи­на­ют осоз­на­вать пер­вые про­стые за­ко­но­мер­но­сти: сме­ня­е­мость вре­мен го­да и из­ме­не­ния, про­ис­хо­дя­щие в жиз­ни рас­те­ний и жи­вот­ных в за­ви­си­мо­сти от на­сту­пив­ше­го се­зо­на.

По­з­на­вая при­ро­ду и её за­ко­ны, ре­бё­нок на­чи­на­ет со­з­на­тель­нее от­но­сить­ся к ней. Так в до­шко­ль­ном воз­рас­те за­кла­ды­ва­ет­ся ос­но­вы эко­ло­ги­че­с­кой куль­ту­ры. На­пра­в­лен­ная ра­бо­та по оз­на­ко­м­ле­нию с при­ро­дой в дет­ском са­ду не толь­ко за­кла­ды­ва­ет у до­шко­ль­ни­ков ос­но­вы по­с­ле­ду­ю­ще­го ус­пеш­но­го ос­во­е­ния та­ких школь­ных пред­ме­тов, как при­ро­до­ве­де­ние, гео­гра­фия, био­ло­гия, но и вос­пи­ты­ва­ет эко­ло­ги­че­с­ки гра­мот­но­го, мы­с­ля­ще­го че­ло­ве­ка, ко­то­рый и во взро­с­лой жиз­ни бу­дет со­з­на­тель­но и за­бот­ли­во от­но­сить­ся ко все­му жи­во­му и не­жи­во­му на Зе­м­ле.

Цели и задачи образовательной области «Познавательное развитие» (Раз­ви­тие эко­­­­­­­­­­­­­­­­­л­­­­о­­­­ги­­че­с­ких пред­­­­­­­­­­­­с­­­т­­а­­­в­­ле­ний).

 Раз­ви­вать на­блю­да­тель­ность и лю­бо­зна­тель­ность де­тей, про­дол­жая зна­ко­мить их с се­зон­ны­ми яв­ле­ни­я­ми при­ро­ды и из­ме­не­ни­я­ми в жиз­ни жи­вот­ных.

За­да­чи:

Раз­ви­вать по­з­на­ва­тель­ные и твор­че­с­кие спо­соб­но­сти че­рез ов­ла­де­ние дей­ст­ви­ем за­ме­ще­ния.

Раз­ви­вать по­з­на­ва­тель­ные и твор­че­с­кие спо­соб­но­сти че­рез по­стро­е­ние и ис­поль­зо­ва­ние про­стей­ших про­стран­с­т­вен­но – вре­мен­ных мо­де­лей.

Учить на­блю­дать яв­ле­ния при­ро­ды и ус­та­на­в­ли­вать с по­мо­щью вос­пи­та­те­ля вза­и­мо­связь ме­ж­ду яв­ле­ни­я­ми жи­вой и не­жи­вой при­ро­ды, оп­ре­де­лять со­сто­я­ние по­го­ды.

Про­дол­жать зна­ко­мить де­тей из­ме­не­ни­я­ми во вре­ме­ни, про­ис­хо­дя­щи­ми с людь­ми, рас­те­ни­я­ми и жи­вот­ны­ми.

Обо­га­щать дет­ские пред­ста­в­ле­ния о ми­ре при­ро­ды и раз­ви­вать спо­соб­но­сти вы­де­лять в са­мых об­щих чер­тах ос­нов­ные за­ко­но­мер­но­сти при­род­ных яв­ле­ний.

За­кре­п­лять у де­тей пред­ста­в­ле­ния о се­зон­ных из­ме­не­ни­ях в при­ро­де.

Раз­ви­вать у де­тей уме­ния ви­деть кра­со­ту ок­ру­жа­ю­щей при­ро­ды, чув­ст­ва бе­ре­ж­но­го от­но­ше­ния ко все­му жи­во­му.

Вы­ра­бо­тать спо­соб­ность твор­че­с­ки мы­с­лить, же­ла­ние при­об­ре­тать но­вые зна­ния о при­ро­де.

Ознакомление детей с природой предполагает два аспекта: воспитательный и образовательный. Воспитательный аспект состоит в развитии у ребенка умения видеть красоту окружающей природы, чувства к ней и бережного отношения ко всему живому; образовательный – в обогащении детских представлений о мире природы и развитии способности выделять в самых общих чертах основные закономерности природных явлений. В процессе познании у ребёнка вырабатывается способность творчески мыслить, желание приобретать новые знания о природе. Эти аспекты рассматриваются в комплексе и неотделимы друг от друга. Дети с помощью воспитателя узнают о сезонных изменениях, происходящих в природе, усваивают основные признаки времен года, устанавливают взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы.

ПОД проводится 1 раз в неделю. Продолжительность – 15 мин.

**2.3.Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие»**

**(Развитие экологических представлений).**

 **Таблица №11**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № темы | Партнерская образовательная деятельность | Источник (методическая литература, дидактический материал, оборудование | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Сентябрь | №1-2 | Знакомство с домашними животными (их внешним видом,повадками,значением для человека)Овладение представлениями о необходимости бережного обращения с животными.Знакомство с дикими животными,их внешним видом,повадками.Развитие познавательной активности.Воспитание бережного отношения к животным через проживание. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Игрушки(собака,кошка,корова,курица),картинки с изображением этих животных в естественной обстановке,салфетка,загадки о животных.Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016.Игрушки(белка,еж,лиса,заяц,медведь),загадки о животных,салфетка,картинки изображающие диких животных в реальных условиях. | Чте­ние сти­хов, от­га­ды­ва­ние за­га­док о ­ при­ро­де.Рас­­­­­­­­с­­­­м­­­­а­­т­­­ри­­ва­ние клум­бы. Ап­п­ли­ка­ция «Осен­ний пей­заж» (из за­су­шен­ных ли­сть­ев). Сбор се­мян.На­блю­де­ние за ли­­­­­­­­­­с­­­­т­­о­­па­дом. Ак­ция «По­мо­жем зе­м­ле при­го­то­вить­ся к зи­ме». |  |  |
|  |
| Октябрь | №3-4 «Осень — из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­­н­ения в жиз­ни жи­­­­­­­­­в­о­т­­ных» | Обобщение представлений диких и домашних животных.Овладение действием замещения. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Карточки с условным изображением дома,леса,игрушки домашних(корова,собака,кошка,курица) и диких(волк,белка,заяц,медведь) животных. | На­блю­де­ние на про­гул­ке за се­зон­ны­ми яв­­­­­­­­­­­л­­­е­­­н­ия­ми осе­нью. |  | День добрых дел «Наши меньшие друзья!» |
| Ноябрь | Развитие представлений о времени.Развитие эмоциональной отзыывчивости через проживание.Овладение действием замещения. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Игрушка-Белка,круг,разделенный на два сегмента(голубой и темно-фиолетовый) ,рисунки отображающие поведение детей в разное время суток.  | Ор­га­ни­за­ция вы­став­ки «Да­ры осе­ни». Сбор уро­жая на ого­ро­де. Ди­да­к­ти­че­с­кая иг­ра «Ко­г­да это бы­ва­ет?». |  | Статьи: «Кормушки и как их сделать!», «Домики от ветра!», и т. д. Помощь при выборе места для кормушек, установки их, выдача трудового инвентаря. |
| №5 | Знакомство с комнатными растениями.Овладение действием замещения.Развитие познавательной активности. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Комнатные растения,карточка с условным обозначением воды ,лейка с водой. | Из­­­­­­­­­­­­г­­­­о­­­­т­ов­­ле­ние фи­гу­рок жи­вот­ных для ма­ке­та «Жи­вот­ные род­но­го края». |  |
| Декабрь | №6-7 | Раз­­­­­­­­­­­­ви­­т­ие­ пред­­­­­­­­­­­­с­­­т­­а­­­­­в­­­л­ений де­тей о сезонных изменениях в природе зимой. Овладение действием замещения. Проживания.«Традиции родного края» - Домашние животные Бурятии.Развитие представлений о свойствах воды.Освоение экспериментирования.Развитие познавательной активности. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Сбор­ник пра­к­ти­че­с­ких ма­те­ри­а­лов для ДОУ к про­грам­ме «Раз­ви­тие» «Эко­ло­гия», О. Г. Жу­ко­ва, Мо­с­к­ва, 2007Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Таз с водой,стакан с водой(кипяченной)небольшие деревянные и металические предметы,соль,сахар,ложка,бумажный кораблик,речной песок,спички,карточки с условным обозначением воды. | На­блю­де­ние за пти­ца­ми на уча­ст­ке.От­га­ды­ва­ние за­га­док о зи­ме, чте­ние сти­хов. Ак­ция «Со­хра­ним жи­вые ели».  | Рисование «В деревне у бабушке». | Строительство с семьями зимних построек, индивидуальное и коллективное обыгрывание их.Ан­ке­ти­ро­ва­ние ро­ди­те­лей: «А у вас ка­кая ёл­ка?» |
| Январь | № 8 | Развитие представлений о свойствах воды.Овладение действием замещения.Освоение экспериментирования. Развитие познавательной активности.Использование условного обозначения объекта неживой природы(воды). | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Резиновый шарик с маленьким,отверстием,карточка с условным обозначением водыречной песок,картинки с изображением различных состояний воды в природе(осадков,водоемов и т.д.) | На­блю­де­ние на про­гул­ке за зна­ко­мым де­ре­вом и за вет­кой в ва­зе в те­че­ние ме­ся­ца. |  |  |
| Февраль | № 9-10 |  Закрепление знаний­­­ де­тей о растениях. Получение эмоционально положительного опыта общения с природой. Развитие познавательной активности.Получение эмоционального положительного опыта общения с живой природой. Освоение экспериментирования.Развитие познавательной активности. Овладение действием замещения. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Несколько полосок дерна,клей,лопатки,карточки с условными обознначениями воды и земли.Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Лейка с водой,семена быстро прорастающих растений(бобов,кабачков,тыквы),горшки с землей,блюдце,сухая тряпочка,карточка с условным обозначением земли. | Ак­ция «По­мо­га­ем пти­цам вы­жить». Ди­да­к­ти­че­с­кая иг­ра «Чей след?».Леп­ка «Моё лю­би­мое жи­вот­ное».Чте­ние от­рыв­ков из сти­хо­тво­ре­ний и изо­­­­­­­­­­­­­­бр­­а­­же­ние с по­мо­щью зна­ков то, что уви­де­ли на про­гул­ке (ме­тель, суг­ро­бы, лёд). Чтение рассказа о реке Селенга. | Рисование реки зимой. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Март | №11-12 «Ве­­­­­­­­­­с­на. Се­­­­­­­­­з­о­н­­ные из­­­­­­­­­­­­­­­­м­­ен­ения в при­­­­­­­­­­р­о­­де» «Ве­­­­­­­­­­с­на. Из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­не­­ния в жиз­ни рас­­­­­­­­­­т­е­­ний» | Раз­­­­­­­­­­­­ви­­т­ие­ пред­­­­­­­­­­­­с­­­т­­а­­­­­в­­­л­ений де­тей о сезонных изменениях в природе весной. Овладение действием замещения. Проживания.Материал: За­­­­­­­­­г­а­­д­ки и сти­­­­­­­­­­­­­­­­­х­­­о­­­т­­во­­ре­­ния о ве­­­­­­­­­­с­не; фло­­­­­­­­­­­­­­­м­­а­­с­­т­еры, зе­ле­ные ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги.Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с из­­­­­­­­­­­­­­­­­м­­­­е­­­­не­­ни­я­ми в жиз­ни рас­те­ний ве­­­­­­­­­­с­­ной. Вве­де­ние по­­­­­­­­­­н­я­­тия «пер­во­цве­ты». Овладение действием замещения.Материал: Вет­ки де­ревь­ев с на­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­у­­хш­ими по­­­­­­­­­­­­­ч­­­ка­ми; кар­тин­ки пер­­­­­­­­­­­­­­­в­­о­­ц­ве­­тов; фло­ма­сте­ры; кар­­­­­­­­­­­­­т­о­­ч­ки с изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­­ра­­­ж­е­­­н­и­ями ве­сен­них и зим­них зна­ков. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ваПла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Сбор­ник пра­к­ти­че­с­ких ма­те­ри­а­лов для ДОУ к про­грам­ме «Раз­ви­тие» «Эко­ло­гия», О. Г. Жу­ко­ва, Мо­с­к­ва, 2007 | Под­­­­­­­­­­в­­и­ж­ная иг­ра «Ру­че­ёк».На­блю­де­ние на про­гул­ке за по­­­­­­­­­ч­­­к­а­ми. «Зе­лё­ная служ­ба Ай­бо­ли­та: ве­сен­ний уход за ком­нат­ны­ми цве­та­ми». |  |  |
| Апрель | № 13-14 «Насекомые»№ 14.«Ве­­­­­­­­­­с­на. Из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­не­­ния в жиз­ни жи­­­­­­­­­в­о­т­­ных» | Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с жиз­нью жи­­­­­­­­­­­в­о­тных ве­­­­­­­­­­с­ной. Вве­де­ние по­ня­тия «на­се­ко­мые». Овладение действием замещения. Проживания.Материал: Кар­тин­ки с изо­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­­­ра­­­ж­е­ни­емна­се­ко­мых: ба­­­­­­­­­­­­­б­о­­ч­ки - кра­пив­ни­ца,ли­мон­ни­ца; шмель и бо­жья ко­ров­ка; жи­вот­ных (мед­ведь, еж, за­яц се­рый, бел­ка ры­жая). Фло­ма­сте­ры, зе­ле­ные ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Днев­ник вос­пи­та­те­ля: раз­ви­тие де­тей до­шко­ль­но­го воз­рас­та, учеб­ный центр им. Л. А. Вен­ге­ра, Мо­с­к­ва, 2001 | Иг­ра «Ле­та­ет – не ле­та­ет». Уча­стие в ме­ж­ду­на­род­ной ак­ции «Марш пар­ков», офор­мить вы­став­ку ри­сун­ков об озере Байкал. |  |  |
| Продолжение знакомства детей с жизнью животных весной. Овладение действием замещения. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | Бе­се­да по во­­­­­­­­­­­­пр­о­сам о по­го­де. Суб­бот­ник с ро­ди­те­ля­ми «Ве­с­ну встре­ча­ем чи­с­то­той». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | №.16«Ле­то. Сезонные из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­не­­ния в природе­­­­» | Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с се­зон­ны­ми из­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­м­­­­е­­­не­­­­н­и­ями в при­ро­де ле­том. Овладение действием замещения.Материал: За­­­­­­­­­г­а­­д­ка о ле­те; кар­­­­­­­­­­­­­т­и­нки лет­не­го пей­­­­­­­­­­­­з­а­­жа, ра­ду­ги; фло­­­­­­­­­­­­­­­м­­а­­с­те­­ры, кра­­­­­­­­­­с­ные ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | Рас­­­­­­­­с­­­­м­­­­а­­т­­­ри­­ва­ние кар­ти­нок съе­доб­ных и ядо­ви­тых гри­бов, съе­доб­ных и ядо­ви­тых ягод. Кон­суль­та­ция для ро­ди­те­лей «Ос­то­ро­ж­но, ядо­ви­тые гри­бы». |  |  |

# Образовательная область «Речевое развитие»

**(Ознакомление с художественной литературой и развитие речи)**

Цели: развивать интерес детей к художественной литературе разных жанров, совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития:

1. Знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров.
2. Овладение речью как средством общения и культуры.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Обогащение активного словаря.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Освоение действий замещения персонажей сказок и историй.
7. Развитие действий использования пространственно-временной модели для пересказа сказки или истории.
8. Освоение действий моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации.
9. Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на вспомогательные средства.
10. Развитие понимания обобщённого смысла сказок, разыгрывание сказок по ролям.
11. Освоение действий передачи отношения к персонажам сказок и историй.
12. Воспитывать у детей интерес к художественной литературе.

ПОД проводится 1 раз в неделю. Продолжительность – 15 мин.

**2.4.Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»**

**(Ознакомление с художественной литературой и развитие речи)**

 **Таблица № 12**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № темы | Партнерская образовательная деятельность | Источник: дидактический материал, оборудование, методическая литература | Образователь-ная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельн. | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями детей по реализации программы |
| Сентябрь | 1 | Развитие у детей умения участвовать в беседе. Отгадывание загадок. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого на словесном материале.Выразительное чтение и разучивание стихотворения «Дождик».Развитие речи: грамматика,словарь. | Текст стихотворения «Дождик»,игрушечный бельчонок,зайка,мишка,машинаВырезанные из бумаги деревья(высота 30 см)по количеству детей. Планы занятий по программе «Развитие».Москва 2016. | Составление аппликации «Осенний лес». | Рисование «Золотая осень» | Родительское собрание «Знакомство с программой «Развитие» Л.А.Венгера |
| 2 | Знакомство со сказкой Л.Н.Толстого «Три медведя». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки. | Текст сказки Л.Н.Толстого «Три медведя».Кукла Сказочница. Планы занятий по программе «Развитие». | Познавательная минутка. | Лепка фигуры животных. |  |
| 3 | . Освоение действий замещения персонажей сказки: подбор заместителей по заданному признаку (величина). Развитие умения внимательно слушать сказку | Текст сказки "Три медведя". У каждого ребенка и у воспитателя по три коричневых кружка разного размера: большой, средний и маленький.. Планы занятий по программе «Развитие».Москва,2016. | Режиссерская игра по сказке «Пых» | Самостоятельные игры в уголке театра |  |
| 4 | Ознакомление детей со стихами об осени. Развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности | Планы занятий по программе «Развитие».Москва, 2016Тексты стихотворений об осени (А.Пушкин, А.Плещеев, А.К.Толстой и др.), 42-05 стихотворений. Репродукции 2-3 картин, с осенними пейзажами. Записи 1 -2 музыкальных произведений или отрывков из них по теме "Осень". | Театрализован-ные игры.  | Рассматрива-ние репродукций, картин | Памятка: дыхательные и звуковые упражнения |
| Октябрь | 5 | Ознакомление с русской народной сказкой "Лиса, заяц и петух". Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки: грамматика, словарь. | Текст русской народной сказки "Лиса, заяц и петух"; вырезанные из бумаги розовый и черный дома (высотой 20-30 см), кукла Сказочница. Планы занятий по программе «Развитие». Москва, 2016 | Оформление книжки - малышки «Смоляной бычок» | Индивидуальные игры, предполагающие общение со сверстниками |  |
| 6 | Освоение действий замещения персонажей сказки по заданному признаку (цвет). Развитие умения внимательно слушать сказку.  | Текст русской народной сказки "Лиса, заяц и петух". У каждого ребенка вырезанные из бумаги кружки одинаковой величины но разных цветов: белый (зайка), оранжевый (лиса), красный (петух), коричневый (медведь), серый (собаки).Планы занятий по программе «Развитие».Москва,2016 | Логоритмичес-кие упражнения | Предоставить возможность слушать музыку |  |
| 7 | Развитие воображения: освоение действий "опредмечивания" - дополнения отдельных признаков до целого. Развитие речи (грамматика, словарь): рассказ об игрушке. Освоение использования символических средств для передачи своего отношения к действительности. | Два больших кружка: красный и оранжевый. Картинки с изображениями предметов красного (пожарная машина, помидор, клубника, малина, яблоко и др.) и оранжевого (морковь, лиса, белка, апельсин и др.) цветов Маленькие кружки красного и оранжевого цветов (по 5-6 каждого цвета Игрушечный 'бельчонок. Два вырезанных из бумаги дома (черный и белый) высотой 20-30 см. | Лото «Мои любимые сказки» | Режиссёрская игра по сказке «Маша и медведь» |  |
| 8 | Ознакомление детей со стихотворением А. Барто "Снег". Выразительное чтение и разучивание стихотворения. Развитие воображений, дополнение ситуации до целого на словесном материале. Развитие речи: ответы на вопросы и рассказ по картине | .Тексты стихотворения «Снег». Картина «Зима». Планы занятий по программе «Развитие».Москва,2016 | Оформление выставки рисунков «Моя любимая сказка» | Совместные игры детей в уголке театра, предполагающие общение  | Консультация «Домашний театр, как средство формирова-ния взаимоотношений в семье» |
| Ноябрь | 9 | Ознакомление детей со стихами о зиме. Развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности. | Текст стихов о зиме (4-5 стихотворений А.Пушкина, И.Бунин С.Есенина и др.). Две-три репродукции с картинами зимних пейзажей. Два-три музыкальных произведения или отрывка из них на тему «Зима».Планы занятий по программе «Развитие». Москва,2016 | Игра «Наши чувства и эмоции» | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструиро-вать | Советы «Домашняя мастерская» как изготовить вместе с ребёнком куклы для драматизации |
| 10 | Развитие воображения: освоение действий "опредмечивания" - дополнения отдельных признаков предмета до целого. Ознакомление детей со стихотворением М. Ивенсена "Елочка". Выразительное чтение по ролям. | Два кружка из бумаги зеленого и белого цветов Картинки с изображениями предметов белого (сахар, соль, врачебный халат, снег и др.) и зеленого ""(крокодил, огурец, трава, елка и др.) цветов. Маленькие белые и зеленые кружки (по "5-6 кружков каждого цвета). Игрушечная елка. Текст стихотворения М. Ивенсена "Елочка".Планы занятий по программе «Развитие» .Москва,2016 | Разучивание артикуляцион-ной гимнастики | Развивающие настольно-печатные игры | Памятка: упражнения для развития артикуляции |
| 11 | Развитие речи: ответы на вопросы и описание игрушки. Ознакомление со стихотворением "Дед Мороз". Использование символических средств для передачи своего отношения к действительности. | Игрушечный Дед Мороз. Текст стихотворения «Дед Мороз» Вырезанные из бумаги черный и голубой дома. ".Планы занятий по программе «Развитие» .Москва,2016 | Рассматривание иллюстраций или игрушки Деда Мороза. | Зимние игры на прогулке | Консультация «Воспитыва-ем сочувствие у ребёнка» |
| 12 | Знакомство со стихотворением «Дед Мороз».Использование символических средств для передачи своего отношения к действителтности.Развитие речи:ответы на вопросы и описание игрушки. | Игрушечный Дед Мороз.Текст стихотворения «Дед Мороз».Вырезанные из бумаги дома(черный и голубой).Планы занятий по программе «Развитие» .Москва,2016 | Игра «Когда это бывает?» | Предоставление возможности музицировать играть на детских инструментах |  |
| Декабрь | 13 | Ознакомление с русской народной сказкой "Волк и семеро козлят". Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки. Использование символических средств (форма) для передачи своего отношения к героям сказки.  | Текст русской народной сказки "Волк и семеро козлят". Кукла Сказочница. Картинки с изображениями двух домов: один симметричный, с круглыми окнами (домик козы); второй - из торчащих в разные стороны треугольников, кривой (дом волка).Планы занятий по программе «Развитие» Москва,2016 | Лото «Мои любимые сказки» | Изготовление декораций к сказке |  |
| 14 | Освоение действий замещения персонажей сказки по комплексным признакам (цвет и величина). Развитие двигательного моделирования: разыгрывание сказки с помощью заместителей | Планы занятий по программе «Развитие».Москва 2016. Текст сказки "Волк и семеро козлят". У каждого ребенка набор бумажных кружков - по одному большому белому (коза), одному большому серому (волк), одному большому красному (кузнец) и по 7 маленьких белых (козлята) кружков. Два домика (из материала к занятию 13).ие» стр. 109 | Лото «Что такое хорошо, что такое плохо» | Совместные игры детей в уголке театра, предполагающие общение  | Консультация «Нравственное воспитание, как процесс становления личности дошкольника» |
| 15 |  Ознакомление детей с русской народной сказкой "Снегурушка и лиса". Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки (грамматика и словарь). Использование интонационных средств для передачи отношения к персонажу сказки. | Текст сказки "Снегурушка и лиса". Кукла Сказочница. Вырезанные из бумаги деревья. Кукла Снегурушка. Текст 1-2 загадок про зиму.Планы занятий по программе «Развитие» Москва ,2016 | Инсценирование русских народных сказок  | Изготовление атрибутов к сказке |  |
| 16 | Ознакомление детей со стихотворением С.Я. Маршака «Перчатки». Освоение интонационных средств выразительности (чтение по ролям). | Текст стихотворения С.Я.Маршака "Перчатки". Вырезанный из бумаги домик (высота 20-30 см). Вырезанные из бумаги зеленые кружки - деревья. Возможны атрибуты для кошки и котят (шапочки).Планы занятий по программе «Развитие» Москва ,2016  | Игра «Расскажи, какие» | Рассматривание репродукций, картин |  |
| Январь | 17 | Развитие планирующих действий: разметка площадки для игры-драматизации с помощью условных заместителей. Освоение выразительного чтения по ролям. | Текст стихотворения С.Я.Маршака "Перчатки". Вырезанный из бумаги домик (высота 20-30 см). Вырезанные из бумаги зеленые кружки - деревья. Возможны атрибуты для кошки и котят (шапочки).. Планы занятий по программе «Развитие» .Москва,2016. | Игра – забава «Хор зверей» Е.А.Алябьева «Тематические недели в детском саду» стр.96 | авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши) |  |
| 18 | Ознакомление детей с русскими народными потешками и загадками. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого на словесном материале. | Кукла «Бабушка-загадушка». Игрушечный котик. Тексты потешек и загадок про животных (про белку, лису, козлика и т.п.), соответствующие игрушки.Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 | Логоритмические упражнения | Индивидуальные игры детей, предполагающие общение со сверстниками |  |
| 19 | Ознакомление детей со стихотворением Е.Благининой "Мамин день". Развитие воображения: дополнение ситуации до целого. | Текст стихотворения Е.Благининой "Мамин день". Карандаши, краски, бумага, пластилин, материал для аппликацииПланы занятий по программе «Развитие» Москва,2016 | Лото «Мои любимые сказки» | Творческая деятельность: нарисовать, как выглядела Царевна - лягушка, ковры. | Конкурс рисунков на тему: «Рыбы нашего края». |
| Февраль | 20 | Ознакомление Е.Благининой "Огонек''. Развитие речи: выразительное чтение, выделение средств художественной выразительности. | Текст стихотворения Е. Благининой «Огонек».. Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 | КВН «Знаешь ли ты русские народные сказки?» | Режиссерская игра по сказке «Царевна- лягушка». | Папка – передвижка «Роль театрализованной деятельности в развитии диалогической речи» |
| 21 | Повторение русской народной сказки "Колобок". Освоение интонационных средств выразительности: чтение по ролям. |  Текст русской народной сказки "Колобок". Набор кукол для кукольного или настольного спектакля "Колобок". Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016  | Дидактическая игра «Дорисуй героя» | Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок» |  |
| Март | 22 | Развитие у детей выразительной речи: чтение стихов. Учить отгадывать загадки. Методические приёмы: 1.Речевая разминка. 2. Разучивание стихотворений | Тексты стихотворений |  Ручной труд: подарки мамам | Рассматривание альбома «Наши мамы» | Детско-родительская гостиная |
| Развитие планирования: разметка площадки для игры-драматизации с помощью условных заместителей. Освоение выразительного разыгрывания сказки по ролям | . Текст сказки "Колобок". Условные заместители персонажей сказки: желтый кружок (Колобок), белый (заяц), серый (волк), коричневый (медведь), оранжевый (лиса). Вырезанный из бумаги домик (высотой 20-30 см). Атрибуты костюмов (шапочки) для персонажей сказки. Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016  | Минутка Почемучек. | Аппликация «В сказочном мире» |  |
| 23 | Развитие воображения освоение действий «опредмечивания»-дополнение признаков предмета до целого.Развитие речи: описание игрушек и составление истории. | Большие вырезанные из бумаги круги: черный, синий, желтый. Картинки с изображениями предметов соответствующих цветов. Маленькие кружки таких же цветов. Игрушки: бельчонок и цыпленок.Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016  | Знакомство с былинами, преданиями, сказаниями | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать, музицировать | Консультация «Домашний театр, как средство формирования взаимоотношений в семье» |
| 24 | Ознакомление детей со стихами о весне. Развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности. | Текст 4-5 стихотворений о весне (А.Пушкин, А.Плещеев, И.Бунин, С.Есенин и др.). Репродукции весенних пейзажей. Записи 1-2 музыкальных произведений или отрывков из них по теме «Весна». Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 | Создание книжки - малышки | Режиссёрская игра по любимой сказке |  |
| 25 | Развитие речи: описание игрушки. Развитие умения отгадывать загадки. | Игрушки: бельчонок, петушок, лисичка, зайчонок. Расположенные на столах бумага, пластилин, карандаши. Тексты загадок про лису, петушка, зайчика. Игрушечный или вырезанный из бумаги домик. Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016  | Ручной труд: изготовление элементов костюмов | Сюжетно – ролевая игра «Поход в театр» |  |
| 26 | Развитие двигательного моделирования: разыгрывание сказки с помощью условных заместителей персонажей. Развитие умения внимательно слушать сказку. | Текст русской народной сказки «Репка». У каждого ребенка – по 6 полосок разной длины, по одному желтому кружку.Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016  | Логоритмические упражнения | Рассматривание репродукций, картин |  |
| Май Апрель | 27 | Развитие воображения:дополнение ситуации до целого на словесном материале.Развитие речи:описание игрушек,использование определений «гладкий»- «пушистый». | Игрушки подобранные попарно(4-5пар):гладкие и пушистые(напр гладкая и пушистая собачки),а также различающиеся по цвету и величине(большая собачка и маленькая собачка,желтый и коричневый мишки).Игрушечный зайчик.Большая машина-грузовик. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» О.М.Дьяченко, А.И. Булычёва | Продолжение работы над созданием книжки- малышки | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать |  |
| 28 | Освоение действия «опредмечивания»:дополнение до целого отдельных признаков предметов.Развитие речи:описание игрушки(словарь,грамматика). | 3-4 карточки со схематическими изображениями игрушек.Изображения такие,что к одной схеме можно подобрать несколько игрушек. Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 | Знакомство с былинами, преданиями, сказаниями | Лепка «Моё любимое животное» |  |
| 29 | Развитие умения отгадывать загадки.Освоение содержания прочитанных сказок.Развитие речи: пересказ сказки. | Наборы кукол для спектаклей «Репка», «Колобок», «Три медведя»(можно наборы для настольного театра).Игрушки:бельчонок,лягушка,черепаха,матрешка,кошка.Тексты загадок:Летом в болоте вы ее найдете,зеленая квакушкаКто это?(лягушка)Рядом разные подружки,Но похожи друг на дружку.Все они сидят друг в дружке,а всего одна игрушка.(матрешка).Живет на свете,не спешит,На всякий случай носит щит.Под ним не зная страха.Гуляет…(Черепаха)Глазищи,усищи,хвостище,а моется всех чище.(Кошка)Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 | Коллективный труд в игровом уголке | Индивидуальные игры детей в уголке театра, предполагающие общение со сверстниками |  |
| 30 | Знакомство со стихами о лете.Развитие Эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности. | Тексты 4-5 стихотворений о лете( А.Пушкин,И.Суриков,А.Плещеев,И.Бунин).Репродукции 1-2 картин с летними пейзажами.Записи музыкальных произведений или отрывков из них по тем «Лето». Педагогическая диагностика по программе «Развитие» О.М.Дьяченко, А.И. Булычёва | Продолжение работы над созданием книжки - малышки | Рассматривание репродукций, картин |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**(Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук)**

Программа является органической частью общеречевой работы с детьми этого возраста. Значительно расширяет раздел звуковой культуры речи. Основное внимание уделяется переориентировке детей со смысловой стороны речи на звуковую, когда речь становится предметом специального изучения.

Дети знакомятся со звучащим словом, многообразием слов; узнают, что слова звучат по-разному и сходно, учатся сравнивать слова по громкости, звонкости; знакомятся с протяженностью слов (длинные и короткие слова); знакомятся со звуком, разнообразием звуков окружающего мира; овладевают способом интонационного выделения звука в слове (подчеркнутое произнесение звука на фоне слитного

проговаривания всего слова); учатся называть слова с заданным звуком, выделять и определять 1-й звук в слове; учатся различать на слух твердые и мягкие согласные звуки.

В работе с детьми 5-го года жизни собственно моделирование еще не вводится, но подготовка к нему

имеет место. Она основана на естественном моделировании.

Решение вышеперечисленных задач подготавливает детей к овладению звуковым анализом слов на следующей ступени обучения.

Курс обучения рассчитан на 16 занятий. Эти занятия могут быть распределены (в зависимости от

того, как у детей данной группы развиты речевые умения) следующим образом: 1) включаются в контекст

занятий по развитию речи (длительность 5—7 мин) и проводятся 1 раз в две недели; 2) проводятся как

самостоятельные занятия (длительность 15—20 мин) 1 раз в две недели.

**2.5.Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»**

**(Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук)**

 **Таблица № 13**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № темы | Партнерская образовательная деятельность | Источник: дидактический материал, оборудование, методическая литература | Образователь-ная деятельность, осуществляе-мая в процессе организации различных видов деятельн. | Самостоятельная деятельность |
| Сентябрь  |   |  1.Знакомство детей со звуками окружающего мира, их вычленение и узнавание2. Развитие произвольных движений рук. | Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 Ширма, стеклянные предметы (чашки, или стаканы, или банки металлические (молоток и кастрюля, или молоток и брусок, или звонок), деревянные (ложки, кубики и др.). | Дидактическая игра «Детский мир» | Рисование «Колобок» |
|  Октябрь | 2 | 1.Вычленение и узнавание звуков отдельных музыкальных инструментов.2. Развитие произвольных движений рук. | Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 Ширма, музыкальные инструменты: барабан, бубен, дудочка (можно другие). | Игра «Зоопарк», звукоподражания. | Изображение с помощью пальцев рук черепахи. |
| Ноябрь | 3 | 1.Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков: а, о, у.2. Развитие произвольных движений рук | Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 Ширма, игрушки, или предметные картинки, собака, лошадка, лягушка, волк, корова, курица; мячи большой, средний, маленький. | Игра «Магазин», «Назови пару» | Рисование зверей. |
| 4 | 1.Уточнение и закрепление правильного произношения (гласных звуков: и, э, ы. 2.Развитие произвольных движений рук. |  Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 Ширма, игрушки, или предметные картинки: мышка, коза, медведь, машина, барашек. | Игра «Назови слова». | Изображение лягушки. Придумывание сказки. |
| Январь | 5 | 1.Закрепление правильного произношения (гласных звуков: а, о, у, ы, и, э; использование интонационной окраски.2. Развитие произвольных движений рук. | Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 Кукла, игрушки, или предметные картинки: котенок, ворона, гуси, дятел, мышки, лошадка, козочки, медведь. | Полет на «сказочную» поляну. | Разукрашивание бабочки. |
|  Февраль | 6 | 1.Закрепление правильного произношения звуков, использование интонационной выразительности. 2.Развитие произвольных движений рук. | Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 Настольный театр сказки «Теремок». | Игра «Назови слова» с мячом. Изображение персонажей из сказок. | Игра в театр с игрушками. |
| Март | 7 | 1.Правильное произношение звуков,звукосочетаний. Использование интонационной выразительности.2. Развитие произвольных движений рук | Настольный театр сказки «Волк и семеро козлят».Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016  | Упражнение «Черепаха». Игра «Улей». | Рисование домика для пчел. |
| Апрель | 8 | 1.Закрепление произношения звуков, звукосочетаний. 2.Развитие произвольных движений рук и пальцев. | Предметные картинки с изображением кошки, петуха, мышки, лягушки.Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016  | Игра «Назови слова». | Лото «Животные» |
| Май | 9 | 1.Закрепление произношения звуков, звукосочетаний. 2.Развитие произвольных движений пальцев рук. | Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016 Игрушки: барабан, дудочка, паровозик, машинка, колокольчик, котенок, мышонок, собака, барашек, корова, дятел, лягушка, волк, медведь, ослик и др. (можно предметные картинки). | Звукоподражания. | Рисование ручейка. |
| 10 | 1. .Закрепление произношения звуков, звукосочетаний. 2.Развитие произвольных движений пальцев рук. | Планы занятий по программе «Развитие»,Москва,2016  | Игра «Магазин» | Лепка продуктов. |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**(Развитие изобразительной деятельности)**

Цель: уметь владеть действием моделирования взаимодействия изображаемых объектов (в пластике, графике, цвете), а также преобразованием пространственных взаимоотношений и взаимодействий.

Задачи**.**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
3. Развивать творческое воображение, выразительность цвета и формы.
4. Уметь выделять сюжет в качестве основного структурообразующего начала композиции.
5. Освоение основных композиционных отношений изображаемых объектов.
6. Освоение действия моделирования структуры объектов.
7. Развитие действий детализации, символизации.
8. Воспитание любви к родному городу, эстетического отношения к окружающему миру, природе через изобразительное искусство.
9. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
10. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

ПОД проводится 1 раз в неделю. Продолжительность – 15 мин.

**2.6.Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**(Развитие изобразительной деятельности)**

 **Таблица № 14**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Партнерская образовательная деятельность | Источник: методическая литература, материал, оборудование | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями детей по реализации программы |
| Сентябрь | №1-3 Рисование **Задачи:**Обучение детей созданию изображения явления(изображение на листе размотанных ниток в виде плавной ритмической линии).Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.** | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,кисти № 2,3,простой каркндаш,гуашь. | Наблюдение на прогулке за транспортом | Игры детей в уголке по ПДД | Праздник «День Знаний |
| №4-6 Рисование.**Задачи:**Обучение детей способу изображения природного явления(дождь) в виде прямых прерывистых линий**.** Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.** | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,кисти № 2,3,простой карандаш,гуашь. | Беседа о труде воспитателя | Продуктивная деятельность: наши воспитатели | Фотовыставка «Как мы отдыхаем» |
| Октябрь | №7-9 Рисование **Задачи:** Обучение детей способу изображения природного явления(переплетенные ветви дерева) с помощью ломанных линий. Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.** |  Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,кисти № 2,3,простой карандаш,гуашь. | Организация концерта для кукол. | Трудовые поручения: привести в порядок уголок творчества |  |
| №10-13. Рисование**Задачи:** Обучение детей способу изображения природного явления или объекта( круги на воде,концетрические круги,мяч,солнышко)Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.** | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,тонкие кисти,простой карандаш,гуашь. | Оформление выставки работ | Сюжетно- ролевая игра «Детский сад» |  |
| №14-16 Рисование **Задачи:** Обучение детей способу изображения объектов прямоугольных окон в домах в виде прямоугольников(горизонтальных и вертикальныхл линий). Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.** | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,тонкие кисти,мягкий простой карандаш,гуашь. | Оформление выставки ко Дню Матери | Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки» |  |
| Ноябрь | №17 Рисование **Задачи:** Обучение детей способу изображения объектов и явлений с помощью линий разного типа. Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.**  | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,кисти ,простой карандаш,гуашь. | Моделирование предметно-развивающей среды | Конструирование из строительного материала «Мой город» |  |
| №18.Рисование **Задачи:** Обучение детей созданию изображения природного явления: небо с плывущими по нему облаками.  Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.**  | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,толстые кисти ,простой карандаш,гуашь белая и синяя. | Оформление групповой комнаты к новогодним праздникам | Совместные игры, предполагающие общение со сверстниками |  |
| Декабрь | №19 Рисование **Задачи:** Обучение детей созданию природного явления( ясный солнчный день) с помощью смешения желтого и синегопри условии использования пятен эталонных цветов и результатов смешения. Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.**  | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,толстые кисти ,простой карандаш,гуашь синяя и желтая. | Праздник новогодний ёлки | Совместные игры в уголке театра, предполагающее общение со сверстниками | Консультация «Сколько ёлок может посетить ваш ребёнок?» |
| №20 Рисование **Задачи:** Обучение детей созданию живописной беспредметной композиции путем смешения красного и желтого при условии использования эталонных цветов и результатов смешения. Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.**  | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,толстые кисти ,простой карандаш,гуашь синяя и желтая.и желтая. | Организация наблюдений на прогулке | Трудовые поручения в уголке природы |  |
| Январь | №21 Рисование **Задачи:** Обучение детей созданию живописной беспредметной композиции путем смешения красного и синего при условии использования эталонных цветов и результатов смешения. Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.**  | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,толстые кисти ,простой карандаш,гуашь синяя и красная. | Продуктивная деятельность: подарки мальчикам, папам | Оформление выставки «Защитники Отечества» | Фотоколлаж «Мой папа в армии служил» |
| Февраль | №22-27 Рисование **Задачи:** Обучение детей созданию живописной беспредметной композиции при использовании трех основных цветов и цветовой гаммы,соответствующей заданной теме. Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.**  | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,толстые кисти ,простой карандаш,гуашь синяя и красная и желтая,при необходимости белая гуашь. | Развлечение «Наши мальчики – самые сильные» | Сюжетно – ролевая игра «Моряки» |  |
| №28 Рисование**Задачи:** Обучение детей созданию живописной композиции, передающей явления природы цветовой гаммой,адекватной заданной теме. Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.**  | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Демонстрационный материал:изображение радуги,каждая из полос которой не менее 3-4 см.Раздаточный: Листы бумаги формата А2,толстые кисти ,простой карандаш,гуашь синяя и красная и желтая. | Рассматривание альбома «Народы России и ближнего зарубежья» | Совместные игры, предполагающие общение со сверстниками |  |
| Март | №29-33 Рисование**Задачи:** Обучение детей созданию контрастных композиционных явлений в живописной композиции,передающей два различных эмоциональных состояния:радостно-грустно цветовой гаммой,адекватной заданной теме. Создание возможности конкретизации ребенком названия собственного изображения в процессе обсуждения**.**  | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Демонстрационный материал:изображение радуги,каждая из полос которой не менее 3-4 см.Раздаточный: Листы бумаги формата А2,толстые кисти ,простой карандаш,гуашь синяя и красная и желтая. | Продуктивная деятельность: подарки девочкам, мамам | Оформление выставки «Портрет моей мамы» | Утренник, посвящённый женскому празднику |
| №34 Лепка**Задачи:** Обучение детей лепке круглого предмета(помидора).  | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Цветной пластилин,подобранный по цвету в соответствии с темой занятий( по 1-2 бруска на каждого ребенка) или скульптурный пластилин или глина. | Моделирование предметно-развивающей среды | Рассматривание иллюстраций, репродукций |  |
| Апрель | №35-41 **Задачи:**Обучение детей преобразованию цветового пятна в предметное изображение(помидор). | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А3,толстые кисти,красная гуашь. | Оформление выставки «Космонавты, в полёт» | Сюжетно-ролевая игра «Космонавты» |  |
| №42 **Задачи:** Обучение детей созданию предметного графического изображения(ежа),исходя их фактуры изображаемого. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,мягкий простой карандаш,или гуашь темного цвета. | Моделирование предметно-развивающей среды к празднику | Предоставление возможности музицировать,  |  |
| Май | №43 Обучение детей созданию предметного живописного изображения путем преобразования цветового пятна в предметное изображение.  | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,толстые и тонкие кисти,гуашь нескольких цветов,необходимых для изображения выбранного объекта. | Встреча с ветеранами | Продуктивная деятельность: «Вечный огонь» |  |
| №44,46,48 графическое изображение .№ 45,47,49 живописное изображение | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,толстые и тонкие кисти,гуашь нескольких цветов,необходимых для изображения выбранного объекта | Продуктивная деятельность: «Дружат дети всей земли» | Сюжетно – ролевая игра «Школа» |  |
|  | № 50 (51-54)**Задачи:**Обучение детей созданию предметной живописной композиции путем сочетания изображения цветового фона и различных объектов на нем. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Листы бумаги формата А2,толстые и тонкие кисти,гуашь трех цветов(красная,желтая,синя),белила,черная гуашь(при необходимости).  |  |  |  |

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**(Художественное конструирование)**

В соответствии с программой Л.А.Венгера “Развитие” в среднем возрасте образовательная деятельность по художественному конструированию включает три основных направления развития способностей: познавательных и творческих, конструктивных, художественных.

1. Для развития познавательных и творческих способностей детей предлагаются задания, направленные на развитие:

-восприятия, овладения детьми действиями по подбору сенсорных эталонов, адекватных свойствам конструируемого объекта, действиями опредмечивания эталонов, придания им предметного значения;

-мышления, овладения детьми замещением и действиями по построению и использованию наглядных моделей разных типов, которые обозначают пространственные отношения между изображаемыми объектами и их частями. Дети подводятся к пониманию связи между моделями и представленными в них объектами действительности, умению учитывать и использовать эту связь в собственной конструктивной деятельности;

* -воображения, овладения детьми действиями по построению новых образов на основе отдельных признаков предметов, обозначенных схематически, неполно (задания на достраивание, например блоков-каркасов);
* -творческих способностей, умения детей выражать свое от ношение к действительности и находить средства для воплощения такого отношения в конструкторском мате риале.

Выполнение этих заданий предполагает овладение детьми такими умственными действиями, как:

* -анализ реального предмета, графического изображения по плану;
* -построение изображений (предметных, сюжетных, декоративных) по графическому образцу, схеме, теме, собственному замыслу;
* -“дорисовывание” (достраивание) незавершенного схематического изображения;
* -преобразование изображения (декоративного) в соответствии с изменением, внесенным в схему;
* -составление схемы по изображению.

2. Развитие художественных способностей.

Овладение “языком” изобразительной деятельности (линия, форма, цвет, фон, симметрия, композиция и др.) позволяет ребенку использовать его не только для построения схематического обобщенного изображения, но и в качестве средства, передающего характерные особенности каждого образа, выделения в конструируемом объекте признаков, отличающих его среди подобных, и личностных характеристик персонажей сюжетных композиций (доброта, красота, смелость и др.).

3. Развитие конструктивных способностей, совершенствование технических навыков конструирования.

В систему совместной деятельности включены конструктивные задачи на овладение детьми действиями построения:

-обобщенных схематических образов определенных классов объектов (люди, животные, деревья, транспортные средства) с одной и из двух позиций (вид спереди, сбоку);

-динамичных характерных образов сказочных персонажей, передающих внешние признаки и личностные характеристики - пейзажных, декоративных и сюжетных композиций.

ПОД проводится 1 раз в неделю. Продолжительность – 15 мин.

**2.7.Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**(Художественное конструирование)**

 **Таблица № 15**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Партнерская образовательная деятельность | Источник: методическая литература, материал, оборудование | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями детей по реализации программы |
| Сентябрь | №1 **Задача:** «Нам нравится заниматься бумагой»Организация процесса самостоятельного ознакомления детей со свойствами бумаги и способами действия с ней. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Для каждого ребенка разные по цвету,мягкости и фактуре обрезки бумаги( газетная,писчая,гофрированная,альбомная,столовые салфетки,туалетная,картон). | Рассматривание овощей; плаката «Овощи». | Лепка овощей по замыслу детей. | Выставка поделок. |
| №2-№3.**Задача:** «Созрели яблоки в нашем саду».Создание условий для завершения фоновой композиции путем включения в нее самостоятельно изготовляемых детьми из бумажных элементов. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Стихотворение «Осень» Д.Прусок.Яблоки в вазеФоновая композиция «Созрели яблоки в нашем саду»-изображение 3-х яблонь с раскидистыми кронами(много листьев,мало яблок)На первой яблоне-только красные яблоки,на второй-желтые,на третьей-зеленые.Над яблонями летают бабочки,у некоторых-отсутствует одно крыло.Для каждого ребенка:по 10-15 бумажныхлистиков(1/2 или ¼ cалфетки в зависимости от величины яблонь) точно таких же трех цветов,что и на яблонях и синие(1/4 или 1/8 столовой салфетки)-для изображения крыльев у бабочек. | Беседа о фруктах, рассматривание плакатов. | Лото «Овощи, фрукты». |  |
|  | №4. «Соберем яблоки в корзину». **Задача:** Создание условий для наполнения завершенной композиции изображениями новых объектов(по готовому образцу,условиям). |  Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Стих-ие о яблоках.Изображение больших корзин,включенных в композицию «Созрели яблоки в нашем саду»,выполненную детьми ранее.Для каждого ребенка:столовые салфетки трех цветов(желтая,красная,зеленая)тех же по цвету,что использовались ранее,клей-карандаш,салфетки для рук.  | Путешествие в осенний лес. | Трудовые поручения: привести в порядок уголок творчества | Папка-передвижка «Восприятие художественного вкуса у детей среднего возраста». |
| №5. «К нам пришла золотая осень» **Задача:**  Создание условий для завершения фоновой композиции путем путем включения в нее специально изготовляемых бумажных элементов(«осенних листьев»). | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Стихотв-ие З,Федоровской «Осень»;Фоновая композиция «Лес»-изображение еле(1-2) и 3-х лиственных деревьев с эеленой кроной и травы.Для каждого ребенка:бумага для аппликации( несколько оттенков желтого цвета,оранжевая ,красная). | Растительный мир города Улан-Удэ | Сюжетно-ролевая игра «В огороде». | Фотоотчет о выполнении детских работ. |
| Октябрь | №6. **Задача:**Помощь детям в дополнении незавершенной композиции изображениями новых объектов( листьями) по готовому образцу,условиям,собственному замыслу детей. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Стихотворение и музыкальный отрывок о листопаде.Композиция «К нам пришла золотая осень»,выполненная детьми ранее.Для каждого ребенка:желтая и красная бумага для аппликации разных оттенков,клей-карандаш. | А. Майков «Осенние листья по ветру кружат» (заучивание). | Моделирование предметно-развивающей среды. |  |
| №7,8. «Посадим ели в нашем саду»**Задача:** Помощь детям в наполнении незавершенной пейзажной композиции изображениями самостоятельно сконструированных елей. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Фоновая композиция «Лес»-изображение белых облаков и 2-3 елей( из треугольников 5-7 градаций величины,выполненных методом разрыва) на фоне голубого цвета.Для каждого ребенка:набор элементов для изображения 2-х елей(2-е бумажные полоски коричневого цвета,зеленые треугольники 3-х---5-ти градаций величины,выполненных методом разрыва и расположенных в подносе стопочкой,строго по величине),лист белой бумаги(1/2/A4),столовая салфетка белого цвета,клей-карандаш. | Игра «Найди одинаковые фигуры». | Совместные игры, предполагающие общение со сверстниками |  |
| Декабрь | №9,10. «Первый снег в нашем лесу». **Задача:** Создание условий для наполнения завершенной пейзажной композиции изображениями новых объектов(снажинок,сугробов). | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Композиция «Посадим ели в нашем лесу»,выполненная детьми.Для каждого ребенка: по 1 белой столовой салфетке и1 /2 листа белой бумаги,клей-карандаш. | Подв. Игра «Снежинки». | Совместные игры в уголке театра, предполагающее общение со сверстниками | Оформление группы к Новому году. |
| №11,12. «В лесу появились снеговики».**Задача:**Помощь детям в наполнен ии завершенной многофигурной композиции изображениями новых объектов(Снеговиков) . | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Композиция «Первый снег в нашем лесу»,выполненная детьми ранее,с изображением одного снеговика.Для каждого ребенка:белые столовые салфетки(3-х величин);небольшие по величине и цвету бумажные квадраты,прямоугольники,треугольники,круги,полукруги,бантики,полоски.  | Дид. игра «Найди такой же флажок». | Трудовые поручения в уголке природы |  |
|  | №13. «Поможем снеговикам украсить ели в нашем лесу». **Задача:** . «Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»(видеть «бусинки елочных бус» в разноцветных бумажных комочках и называть их);Создание условий для наполнения детьми завершенноймногофигурной композиции изображениями новых объектов(елочных бус). | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016 Новогодние игрушки-шары,бусы.Композиция «В лесу появились снеговики»выполненная детьми ранее.Для каждого ребенка по одной однотонной бумажной салфетке пяти цветов(красного,зеленого,желтого,синего,оранжевого). |  Рассматривание иллюстраций «Леса Бурятии» зимой. | Игра «Найди одинаковые елочки». |  |
| Январь | №14. «Бусы для украшения елки в детском саду». **Задача:**Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания» и детализации);Создание условий для конструирования реального новогоднего украшения елки из самостоятельно создаваемыхдетьми разноцветных бумажных комочков(бусинок),располагаемых в определенном порядке.  | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Иллюстрации,отображающие новогоднюю елку,украшенную бусами,новогодние игрушки-шары,бусы.Для каждого ребенка:по одной однотонной бумажной салфетке пяти цветов(красного, зеленого,желтого,синего,оранжевого).Для педагога:шило,крупная игла с длинной и очень толстой нитью. | Развлечение «Наши мальчики – самые сильные» | Сюжетно – ролевая игра «Моряки» | Фотоколлаж «Мой папа в армии служил» |
| №15,16. «Новогодняя гирлянда». **Задача:**Создание новогодней гирлянды из самостоятельно создаваемых детьми.разноцветных бумажных колечек,располагаемых в заданном порядке. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Иллюстрации,отображающие новогоднюю елку,украшенную новогодними гирляндами.Для каждого ребенка:по 5-ть штук однотонных полосок пяти цветов(красного,зеленого,желтого,синего,оранжевого)из двухсторонней бумаги;клей-карандаш,длинная крепкая нитка,салфетка для снятия клея с рук. | Разучивание стих-я А. Фета «Мама, глянь-ка из окошка…» | Совместные игры, предполагающие общение со сверстниками |  |
| Февраль | №17,18. «Портрет Деда Мороза».**Задача:** Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»); Создание условий для наполнения детьми незавершенного портретного изображения Деда Мороза изображениями недостающих элементов. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Иллюстрации с изображением зимнего праздника и Деда Мороза.Портрет Деда Мороза-незавершенная аппликация с отсутствующими кудрями,бровями,бородой,усами.Рама для портрета.Для каждого ребенка:полоски белой бумаги разной длинны и ширины,с надрезами с одной стороны,подносы,клей-карандаш. | Рассматривание альбома «Рыбы Байкала». | Рисование рыб. |  |
| №19,20. «В нарадный лес прибежали Зайцы». **Задача:**Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»); Создание условий для наполнения детьми завершенной многофигурной композиции изображениями новых объектов(зайцев). | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Стихотворение о зайце.Композиция «Поможем снеговикам украсить ели в нашем лесу»дополненная изображением зайца.Для каждого ребенка:белые столовые салфетки(3-х величин)для конструирования изображения бумажного зайца(как снеговика из снега):туловище,передние ного и голова с ушами. | Моделирование предметно-развивающей среды | Оформление выставки «Портрет моей мамы» | Утренник, посвящённый женскому празднику |
| Февраль | №21,22 «Поздравительная открытка для папы». **Задача:**Развитие: художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»); действий замещения; художественной деятельности; действий обследования; технических приемов работы с бумагой.Создание условий для наполнения детьми незавершеннной композиции изображениями новых объектов(огней)из самостоятельно создаваемых ими бумажных элементов. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Незавершенное изображение открытки на темном фоне-след от огней салюта(широкие линии,выполненные цветными фломастерамиДля каждого ребенка:однотонные столовые салфетки(1/2по величине) 5-7 цветов(по3-5 штук),тех же цветов,что и след отогней салюта. | Оформление выставки «Космонавты, в полёт» | Сюжетно-ролевая игра «Космонавты» |  |
| №23,24 «Цветы для мамы» **Задача:**Развитие: художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»); действий замещения; художественной деятельности; действий обследования; технических приемов работы с бумагой.Создание условий для завершения детьми изображения ветки мимозы из самостоятельно создаваемых ими бумажных элементов. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Открытка-незавершенное изображение ветки мимозы с небольшим количеством желтых комочков.Для каждого ребенка:однотонные столовые салфетки(1/4 по величине)желтого цвета,по 5-7 штук.  | Моделирование предметно-развивающей среды к празднику | Предоставление возможности музицировать,  |  |
| Март | №25,26 «Петух с красивым хвостом». **Задача:**Развитие: художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»); действий замещения; действий преобразования одного движения в другое; художественной деятельности; технических приемов работы с бумагой.Создание условий для конструирования изображения хвоста у петуха из самостоятельно созданных детьми бумажных элементов. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Стихотворение о петушке.Незавершенная композиция «Петух»(цветная аппликация профильного изображения птицы без хвоста)Рама для портрета.Для каждого ребенка:длинные и короткие разноцветные полоски с небольшими надрезами,клей,салфетки для рук. | Рассматривание иллюстраций о спорте. | Эстафета. |  |
| №27,28. «Веселый львенок». **Задача:**Развитие: художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»); действий замещения бумажными элементами; технических приемов работы с бумагой.Создание условий для завершения изображения львенка(конструирования изображения его гривы и «кисточки»на кончике хвоста) из самостоятельно созданных детьми бумажных элементов. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Фоновая композиция «Грустный львенок»-незавершенное изображение львенка без гривы и кисточки на кончике хвоста.Для каждого ребенка:полоски бумаги для аппликации желтого и оранжевого цветов с небольшими надрезами,выполненными воспитателем,клей-карандаш. | Игра «Съедобное-не съедобное». | Сюжетно – ролевая игра «Магазин». |  |
| Апрель | № 29,30 «Ранняя весна в саду»**Задача:** Развитие: художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»); действий замещения бумажными элементами; конструирования изображения фруктовых деревьев в период цветения; технических приемов работы с бумагой.Помощь детям в конструировании изображения фруктовых деревьев из самостоятельно создаваемых ими бумажных элементов и включении их в незавершенную фоновую композицию. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Незавершенная фоновая композиция «Раняя весна в саду»,передающая изображение 2-3 лиственных деревьев с набольшим количеством почек и травы.Для каждого ребенка:разные по величине отрезки коричневой бумаги с надрезами(расстояние которых равно ширине ствола,толстым и тонким веткам)отрезки зеленой,белой бумаги(без надрезов). |  |  |  |
| Апрель | №31,32 «Море волнуется»**Задача:** Развитие: художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»); действий замещения бумажными элементами.Помощь детям в конструировании изображения водной глади в ветреную погоду из самостоятельно создаваемых бумажных элементов(по условиям и собственному замыслу). | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Несколько морских пейзажей;фоновая композиция «Море»,выполненная педагогом на рулонном листе бумаги,условно передающая небо с небольшим количеством облаков,неяркое солнце и водную гладь с небольшим количеством волн.Изображение нескольких корабликов,соразмерных величине художественной композиции.Для каждого ребенка:полоски бумаги для аппликации синего цвета разных оттенков с небольшими надрезами для волн;отрезки светло-серой бумаги для облаков(без надрезов)клей,салфетки для рук. |  |  |  |
| Апрель | №33,34 «Яблони в цвету».**Задача:** Развитие: художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»); действий замещения бумажными элементами.Создание условий для преобразования детьми завершенной пейзажной композиции,включение в нее изображения кроны цветущего яблоневого дерева и изображений новых объектов( облака,лучи солнца). | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Иллюстрации с изображением яблоневого сада в цвету,стихотворение о цветущщей яблоне.Композиция «Раняя весна в саду»,выполненная детьми ранее.Для каждого ребенка**:**салфетки белого,розового цветов.Бумага желтая и зеленая. |  |  |  |
| Май | №35 «Много одуванчиков»**Задача:** Развитие: художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»); действий замещения бумажными элементами.Создание условий для преобразования детьми незавершенной пейзажной композиции-конструирование изображений одуванчиков в траве из самостоятельно создаваемых бумажных элементов. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Стихотворение об одуванчике.Незавершенная композиция, передающая изображение неба(голубой фон0.соолнца с небольшим количеством лучей,облаков,зеленой травы(на зеленом фоне приклеены «травинки»-бумажные полоски зеленого цвета),среди которых есть 2-3 одуванчика.Для каждого ребенка:листы мягкой бумаги разных оттенков желтого цвета(1/4 столовой салфетки) по 5-7 штук;желтая д(ля лучей солнца) и зеленая(для травы)-с надрезами;клей,салфетка для рук. |  |  |  |
| Май | № 36 «Цыплята любуются одуванчиками»**Задача:** Развитие: художественного восприятия и эстетического вкуса; воображения (освоение действий «опромедчивания»); действий замещения бумажными элементами.Создание условий для преобразования детьми завершенной композиции-конструирования и включения в нее изображений цыплят в траве из самостоятельно создаваемых бумажных элементов. | Конспекты образовательных ситуаций по программе «Развитие»,Москва,2016Стихотворение о цыплятах.Композиция «Много одуванчиков»,дополненная изображением одного цыпленка.Для каждого ребенка:салфетки желтого цвета,геометрические фигуры(круги,треугольники)красного и желтого цветов для изображения глаз,клюва,гребешка,крыльев,ног;клей,салфетка для рук. |  |  |  |

# «Физическое развитие»

**Задачи:**

– привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформления помещения; использование на занятиях физкультурой изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр;

– организация ритмической гимнастики, игр и упражнений под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характер.

Физическое воспитание дошкольников представляет собой единую систему воспитательно-оздоровительных мероприятий в режиме дня, включающую ежедневное проведение утренней гимнастики, образовательной деятельности по физическому развитию, подвижных игр и развлечений в помещении и на свежем воздухе под непосредственным руководством воспитателя.

 Все физкультурные занятия проводятся в игровой и занимательной форме 2 раза в неделю, 1 раз – на воздухе.

Важное место в работе с детьми 4–5 лет занимают подвижные игры, игровые упражнения и задания. В играх у детей не только развиваются и закрепляются физические качества, но и формируется ответственность за себя и других ребят (взаимовыручка, поддержка, нравственные основы поведения в коллективе).

**2.8.Комплексно-тематическое планирование по физкультуре**

 **Таблица № 16**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Партнерская деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов |
| Сентябрь | №1.Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; Учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.  | Упражнения в равновесии. Прыжки. |
| №2. Учить детей отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | Прыжки «Достань до предмета». Прокатывание мячей друг другу. |
| №3.Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. | Прокатывание мяча друг другу двумя руками. Ползание под шнур, не касаясь руками пола. |
| №4.Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Равновесие: ходьба по доске; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед; лазанье под шнур с опорой на ладони и колени. |
| Октябрь | №5.Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола(земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета; равновесие- ходьба по гимнастической скамейке. |
| №6.Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу. | Прокатывание мячей друг другу; прыжки- перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах. |
| №7.Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | Прыжки на двух ногах из обруча в обруч; прокатывание мяча между 4-5 предметами. |
| №8.Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | Лазанье под дугу; прыжки на двух ногах 3; подбрасывание мяча двумя руками. |
| Ноябрь | №9.Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке; прыжки на двух ногах; бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. |
| №10.Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | Прыжки на двух ногах через 5-6 линий; прокатывание мячей друг другу; перебрасывание мяча друг другу. |
|  №11.Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. | Броски мяча о землю и ловля его двумя руками; ползание; прыжки на двух ногах. |
| №12.Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | Ползание по гимнастической скамейке; равновесие- ходьба по гимнастической скамейке; прыжки на двух ногах до кубика. |
| Декабрь | №13.Развитие внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | Равновесие; прыжки через 4-5 брусков; прокатывание мяча между 4-5 предметами. |
| №14 .Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Прыжки со скамейке ; прокатывание мяча между предметами; бег по дорожке (ширина20см). |
| №15.Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывание мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. | Перебрасывание мячей друг другу; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; ходьба с перешагиванием через набивные мячи. |
| №16.Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. | Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени; равновесие- ходьба по гимнастической скамейке; прыжки на двух ногах. |
| Январь | №17.Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками. | Равновесие- ходьба по канату; прыжки на двух ногах; подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. |
| №18. Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Отбивание малого мяча одной рукой о пол, равновесие- ходьба на носках между предметами. | Прыжки с гимнастической скамейке; перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ- двумя руками снизу) по 10-12 раз. |
| Февраль | №19.Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу. | Равновесие; прыжки через бруски; прыжки через шнур; ходьба, перешагивая через набивные мячи. |
| №20.Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу. | Прыжки из обруча в обруч; прокатывание мячей между предметами; прыжки на двух ногах; ходьба на носках. |
| №21.Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.  | Перебрасывание мячей друг другу; метание мешочков в вертикальную цель; прыжки на двух ногах между предметами. |
| №22.Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии, в прыжках на правой и левой ноге. | Ползание по гимнастической скамейке; равновесие; прыжки на правой и левой ноге. |
| Март | №23.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.  | Ходьба на носках между 4-5 предметами; равновесие; прыжки на двух ногах через короткую скакалку; прыжки через шнур справа и лева. |
| №24.Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках ы длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную, упражнять в прокатывании мячей друг другу. | Прыжки в длину с места; перебрасывание мячей через шнур; перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы.; прокатывание мячей друг другу. |
| №25.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке с опорой на колени и ладони. Упражнять детей в равновесии. | Прокатывание мяча между предметами; ползание по гимнастической скамейке на животе; равновесие- ходьба по скамейке с мешочком на голове. |
| №26.Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по- медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазании по гимнастической скамейке. | Ползание по гимнастической скамейке; равновесие; прыжки через 5-6 шнуров; лазанье по гимнастической скамейке; ходьба по доске, лежащей на полу. |
| Апрель | №27.Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задание в равновесии в прыжках. | Равновесие; прыжки на двух ногах через препятствия. |
| №28.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | Прыжки в длину с места; метание мешочков в горизонтальную цель; отбивание мяча одной рукой; метание мячей в вертикальную цель |
| №29.Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.  | Метание мешочков на дальность; ползание по гимнастической скамейке; прыжки на двух ногах, дистанция 3 м. |
| №30.Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Равновесие; прыжки на двух ногах из обруча в обруч; прыжки на двух ногах между предметами. |
| Май | №31.Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места; упражнять в прокатывании мяча между кубиками. | Ходьба по доске; прыжки в длину с места; прокатывание мяча между кубиками. |
| №32.Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Прыжки в длину с места через шнур; перебрасывание мячей друг другу; метание мешочков на дальность. |
| №33.Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге в рассыпную, в ползание по скамейке; повторить метание в вертикальную цель, Прыжки через короткую скакалку.  | Метание в вертикальную цель; ползание по гимнастической скамейке на животе; прыжки через короткую скакалку.  |
| №34.Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.  | Прыжки на двух ногах через шнур; ходьба по доске; ходьба по скамейке с мешочком на голове. |

# Организационный раздел:

**. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры,*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной***(воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи,*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов.

**Оформление предметно-пространственной среды.**

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

 Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающей предметно-пространственная среда реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, соблюдает требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

**Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей группы:**

• содержательно-насыщенная, развивающая;

• трансформируемая;

• полифункциональная;

• вариативная;

• доступная;

• безопасная;

• здоровьесберегающая;

• эстетически-привлекательная.

**В качестве центров развития выступают:**

• центр для сюжетно-ролевых игр;

• центр для театрализованных игр;

• книжный центр;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• центр природы (наблюдений за природой);

• спортивный центр;

• экспериментально-исследовательский центр;

• нравственно-патриотический центр;

• центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной, игровой и др.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В старшей группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом

**Содержание центров предметно-пространственной среды**

**Таблица № 17**

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы, которые имеются в группе** |
| **Спортивный центр** | * коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия);
* палки  гимнастические;
* мячи;  мячи массажные; эспандеры, обручи;  скакалки;  кегли;
* шнуры длинный и короткий;
* мешочки с грузом
* ленты, флажки, шнуры
* кольцеброс
* бадминтон, городки
* настольный хоккей
* игры для развития глазомера и дыхания
 |
| **Центр познавательного развития** | * наборы геометрических фигур;
* наборы объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);
* мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;
* набор кубиков;
* набор карточек с изображением количества;
* набор для экспериментирования с водой:  емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»);
* Магниты, песочные часы, сито, пластмассовые ложки, пинцеты, мелкие игрушки, бросовый материал
* воронки, лупы, увеличительные стаканы, колбы, пробирки
* Спринцовки
 |
| **Центр речевого развития** | * Дидактические наглядные материалы;
* предметные и сюжетные картинки и   др.
* книжный центр с соответствующей возрасту  литературой;
* «Чудесный мешочек» с различными предметами.
* Игрушки для описания;
* Дидактические игры;
 |
| **Центр творчества** | Материалы для конструирования:* конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;
* строительные наборы с деталями разных форм и размеров;
* коробки большие и маленькие; ящички;

Материалы для художественного конструирования:* бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
* вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);
* природные материалы;
* инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей.
* наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* индивидуальные палитры для смешения красок;
* кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски;
* бумага для рисования разного формата А4, А3;
* салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;
* губки из поролона;
* пластилин, формочки для пластилина;
* доски для лепки;
* стеки разной формы
* подносы для форм и обрезков бумаги;
* большие клеёнки для покрытия столов;
* школьные мелки для рисования на доске
 |
| **Центр сюжетно-ролевых  и др. игр** | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.
* атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);
* куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);
* фигурки средней величины:  дикие и домашние животные;
* наборы кухонной и чайной посуды;
* набор овощей и фруктов;
* машины крупные и средние; грузовые и легковые;
* телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы  и др.
* кукольные коляски;
* настольные игры
 |
| **Музыкальный центр** | * Музыкальные инструменты (ложки, шумовые инструменты);
* Карточки с изображение разных музыкальных инструментов;
* Музыкально-дидактические игры.
 |

**3.8. Режим дня (расписание образовательных ситуаций)** Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня и возрастными особенностями детей 3-4 лет

 При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Сан Пин 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013

**Организация режима пребывания детей в**

**МБОУ детский сад «Золушка» 3-й - 4-й год жизни**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| **В дошкольном учреждении** |  |
| **Прием детей:** индивидуальный контакт с ребенком и родителями; осмотр, игры, утренняя гимнастика | **7.00- 8.20** |
| **Подготовка к завтраку:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **завтрак** | **8.20 – 8.50** |
| Самостоятельная деятельность детей |  **8.50 – 9.00** |
| **Прямая образовательная ситуация** (занятие) | **9.00 – 10.00** |
| **Подготовка ко второму завтраку:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **второй завтрак** | **10.00-10.15** |
| **Подготовка к прогулке:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; **прогулка:** приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знания), экспериментирование, самостоятельная деятельность | **10.15 -11.30** |
| **Возвращение с прогулки:** приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания | **11.30 – 11.45** |
| **Подготовка к обеду:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **обед** |  **11.45 -12.15** |
| **Подготовка ко сну:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; **сон** | **12.15 – 15.00** |
| **Постепенный подъем:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; воздушные процедуры | **15.00 – 15.15** |
| **Подготовка к полднику:** приобщение детей к общепринятымнормам поведения во время еды; **полдник** | **15.15-15.30** |
| **Прямая образовательная ситуация** (занятие) Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации; дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов, чтение книг; игры, самостоятельная деятельность | **15.20 – 16.10** |
| **Подготовка к ужину:** приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; **ужин** | **16.10 -16.30** |
| **Подготовка к прогулке:** приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; **прогулка:** приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знания), экспериментирование, самостоятельная деятельность | **16.30 -18.00** |
| Игры, самостоятельная деятельность |  **18.00 -18.45** |
|  Уход домой: индивидуальный контакт с родителями | **18.45 – 19.00** |

Образовательная  нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества НОД на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана (непосредственной образовательной деятельности) согласно Образовательной программы ДОУ и с учётом максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки (СанПин 2.4.1.3049-13), в соответствии с основными видами организованной образовательной деятельности.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

Количество НОД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин2.4.1.3049-13. Количество НОД во второй младшей группе - 11

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 5 до 6 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 5 - 6 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиях.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе - 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В группах детей дошкольного возраста допускается проведение некоторых видов ОД со всей группой (по условиям ДОУ).

 **Организация прогулок во второй младшей группе.**

Санитарными нормами (СанПиН от 15 мая 2013 г. N 26 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ САНПИН 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях) определено, что ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину — до обеда и во вторую половину — после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 3-4 лет – при температуре воздуха ниже минус 15 ° С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки обеспечивается двигательная активность воспитанников и рациональная одежда в зависимости от погодных условий, в том числе в зимний период.

***Виды прогулок в детском саду*** (по содержанию):

• традиционная, включающая в себя трудовую деятельность детей (уборка листьев, снега и т.д.), подвижные и тихие игры и т.д.;

• тематическая: состоящая из наблюдений и бесед на конкретную тему (животные, облака, деревья, городской транспорт и т.д.), может представлять собой уличную театральную постановку, квест с преодолением несложных препятствий – требует заранее подготовленного сценария;

• экскурсия (как правило, музейная): 1 раз в месяц.

**Общие задачи прогулок во второй младшей группе:**

1. Расширение двигательного опыта детей, обогащение его новыми, более сложными движениями
2. Совершенствование имеющихся у детей навыков основных движений путём применение их в изменяющихся игровых ситуациях
3. Развитие двигательных качеств: ловкости, быстроты, выносливости
4. Воспитание самостоятельности, активности, положительных взаимоотношений со сверстниками
5. Формирование основ и начального опыта природосообразного поведения дошкольника
6. Развитие умений и навыков за природными объектами и явлениями
7. Формирование эмоционально-положительного, ответственного отношения к окружающему миру
8. Развитие способности анализировать сезонные изменения в жизни окружающей природы
9. Развитие различных видов детской деятельности (игровой, трудовой, познавательной, речевой)

***В осенний период.***

**Цели:** развивать способности к анализу характерных изменений в живой и неживой природе в осенний период; воспитывать эмоционально-положительное, бережное, ответственное отношение к природе, желание любоваться ею.

**Задачи:**

- дать представление детям об осени как времени года;

- развивать способности к наблюдению за жизнью растений, сопереживанию им как живым существам;

- знакомить с различными свойствами веществ *(вода, почва).*

***В зимний период.***

**Цели:** развивать способности и формировать навыки самостоятельного анализа характерных изменений в живой и неживой природе;воспитывать бережное отношение к ней.

**Задачи:**

- расширять представления о зиме *(состояние погоды, длительность дня, типичные осадки: снег – хлопья, крупа; явления природы: метель, вьюга, поземка);* знания о неживой природе;

- формировать умение рассуждать о приспособлении зверей, птиц к зимним условиям, о зимующих птицах;

- помочь детям понять неповторимость каждого вида растений, значение их роли в природе и в жизни человека;

- развивать познавательный интерес в процессе экспериментирования со снегом и льдом.

***В весенний период.***

**Цели:** развивать способности детей к анализу характерных изменений в живой и неживой природе в весенний период времени;формировать навыки самостоятельного наблюдения за явлениями природы и бережного к ней отношения.

**Задачи:**

- развивать умение самостоятельно наблюдать за весенними явлениями природы и выделять характерные признаки весны;

- формировать навыки анализа свойств воды, умения находить связи между изменениями в неживой и живой природе: возвращение птиц, появление насекомых, рост травы, набухание почек, распускание листьев на деревьях и кустарниках;

- обогащать личный трудовой опыт в процессе общения в природе.

***В летний период.***

**Цель:** развивать способности анализировать характерные изменения в живой и неживой природе в летний период времени.

**Задачи:** развивать умение самостоятельно наблюдать за летними явлениями природы и выделять характерные признаки лета;

- формировать умение рассуждать о многообразии неживой природы, способность выражать эмоционально-положительное, бережное отношение к природе;

- расширять представления о многообразии насекомых.

**Распределение деятельности детей на прогулке**

1. Спокойная деятельность (20-25 минут)

- Наблюдение в природе или ближайшем окружении, исследовательская деятельность (10-15 минут)

- Индивидуальная работа по развитию речи (10 минут) – обогащение словаря

2. Подвижная деятельность(35-45 минут)

- Подвижная игра (10-15 минут):

- Индивидуальная работа по развитию основных движений (5-7 минут)

- Трудовая деятельность (10-15 минут):

- Сезонные спортивные развлечения (10-15 минут):

3. Спокойная самостоятельная деятельность детей (25-30 минут):

- Дидактические, хороводные игры (15-20 минут):

- Сюжетно-ролевые игры (15-20 минут)

**.**

 **Перечень методических пособий по образовательным областям:**

1. ***Социально-коммуникативное развитие***

- «Планы образовательных ситуаций к программе «Развитие» старшей группы Л.А. Венгера» Москва, 2016г.

- «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» С.В. Петерина

- «Психогимнастика» М.И. Чистякова

1. ***Познавательное развитие***

- «Планы образовательных ситуаций к программе «Развитие» старшей группы Л.А. Венгера» Москва, 2016г.

- «Занятия со старшими дошкольниками. Формирование графических навыков и временных представлений» В.В. Москаленко

- «Экспериментирование с живой, неживой природой» О.А. Зыкова

- «Проектная деятельность старших дошкольников» В.Н. Журавлёва

- «Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5-7 лет»

1. ***Речевое развитие***

- «Планы образовательных ситуаций к программе «Развитие» старшей группы Л.А. Венгера» Москва, 2016г.

- «Художественные произведения для детей от 5 до 7 лет по программе «Развитие»

- «Игровые познавательно-речевые занятия на основе сказок с детьми 5-7 лет» В.В. Баранова

- Энциклопедия «Развивающие игры для детей 5-7 лет», Е.А. Латий

- «Бурятские сказки на русском языке»

1. ***Художественно-эстетическое развитие***

- «Планы образовательных ситуаций к программе «Развитие» старшей группы Л.А. Венгера» Москва, 2016г.

- «Оригами. Лучшие модели» И.С. Ильин

- «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду», М.Б. Холезова

- «Художественное моделирование и конструирование» М.А. Васильевой

1. ***Физическое развитие***

- «Утренняя гимнастика в детском саду» Т.Е. Харченко

- «Физкультминутки» С.А. Левин