

деятельности: игровую и художественно - продуктивную. Детям необходимо поупражняться в воспроизведении усвоенных действий, увидеть со стороны, как выглядит тот или иной поступок, его последствия, какие чувства и эмоции он вызывает, знать ответ на вопрос, что такое безопасное поведение?

Для этого в свободное время дети подготовительных групп создают, рисуют карты - знаки, модели, схемы, которые помогут их сверстникам, младшим товарищам в соблюдении установленных правил безопасного поведения в спортивном зале. Совместно с младшими детьми эти карты-знаки рассматриваются, разбираются и размещаются в пространстве спортивного зала. В дальнейшем при проведении занятия, игровой деятельности дети обращают внимание на карты - знаки, схемы, модели и следят за соблюдением правил отображенных на картах - знаках.

**Цель проекта:** формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил безопасного поведения в спортивном зале. Вооружить знаниями, умениями и навыками необходимыми для дальнейшей жизни.

**Задачи проекта:**

*Образовательные*

Дать детям представление, что может быть опасного в спортивном зале.

Учить применять правила безопасного поведения с предметами (мяч, скакалка, гимнастическая палка, лестница)

*Развивающие*

Формировать умение реально оценивать возможную опасность.

Развивать творческие способности дошкольников

*Воспитательные*

Воспитывать чувство осторожности и самосохранения.

Воспитывать в детях уверенность в своих силах.

*Аригунова И. А.,*

*воспитатель,*

*МБДОУ детский сад "Колосок"*

*с. Нижний Саянтуй, Тарбагатайский район,*

*Республика Бурятия*

**Инновационный подход к внедрению регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс ДОУ**

На современном этапе развития нашего общества знание и уважение национальной культуры своего и других народов выступает как одно из условий успешной адаптации личности в современном поликультурном обществе. Сегодня все больше людей желает познать свою культуру, проникнуть в духовный мир своих предков.

Однажды дети в группе спросили меня: "Кто Вы: бурятка или русская?" Я ответила: "Бурятка." Тут же посыпалось множество вопросов детей и родилась идея реализации поликультурных проектов в рамках регионального компонента по ознакомлению детей с традициями и культурой основных народов, проживающих в нашем районе.

Из-за территориальных особенностей в основу легли традиции и обычаи семейских и бурят в рамках регионального компонента образовательной программы.

Проводилось исследование, в ходе которого изучался инновационный подход к внедрению регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения. Было изучено становление исследуемой проблемы в психолого-педагогической литературе, выявлены противоречия в теории и практике введения регионального компонента в воспитательно-образовательную работу.

Была выдвинута следующая гипотеза: процесс внедрения регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс ДОУ будет более эффективным, если его интегрировать во все образовательные области и использовать в образовательной деятельности поликультурные проекты.

Новизна: комплексный подход для эффективного взаимодействия педагогов, детей и их родителей в условиях слияния изучения традиций и обычаев бурят и семейских.

Теоретическая значимость заключается в разработке:

- системы взаимодействия педагогов, детей и их родителей в духовно-нравственном развитии дошкольников;

- картотеки по различным инновационным технологиям.

Практическая значимость:

- внедрение системы взаимодействия педагогов, детей и их родителей в педагогическую работу ДОУ.
- обогащение предметно - пространственной среды.

В ходе работы была преобразована предметно-пространственная среда группы: оформлены патриотические и тематические уголки, изготовлена карта Бурятии, изготовлены макеты, в то числе макеты юрты и избы, изготовлены национальные игровые куклы и т.д.

Был разработан план работы, включающий различные виды деятельности:

- проведение праздников Сагаалган, с дальнейшим участием в творческом конкурсе "Сагаалган: У живого огня традиций" (призеры конкурса ДРЦ "Солнечный город"), "Масленица", развлечений "Колядки", "Очень, очень точный гороскоп восточный" и др.;

- проекты, например "Красная книга" (с изготовлением книжек, папок-передвижек, лэп-буков родителями совместно с детьми), "Славное море, священный Байкал";