

## Диагностика усвоения программы «Развитие» (средняя группа)

№	ФИ	Социально-коммуникативное			Познавательное					Речевое						Художественно-эстетическое		Игра		Итого		
		Социализация			ОБЖ	Конст	РЭМП	Пространство	Сенсор	Худ. лит			Грамота			ИЗО		ХК				
		1	2	3	1	1	1	1	1	1	2	1			1		1					
		1п	1п	1п	1п	1п	1п	1п	1п	2п	1п	1п	1п	2п	1п	2п	3п	1п	2п		1п	1п
1.	X1	в	с	в	в	в	с	в	в	в	с	с	с	с	с	с	с	в	с	с	в	с
2.	X2	с	с	с	в	в	с	в	в	в	с	с	в	в	с	с	в	в	с	с	в	в
3.	У1	с	с	с	в	в	с	с	с	в	с	с	в	с	с	с	в	с	с	с	с	с
4.	У2	с	с	с	с	с	с	в	в	в	с	в	в	с	в	с	в	в	с	с	в	с
5.	У3	в	в	с	с	в	в	в	с	в	с	с	с	с	с	с	с	в	с	с	в	с
6.	У4	н	с	с	с	с	с	с	в	в	в	в	в	в	в	в	в	в	с	в	в	в
7.	X3	с	с	с	в	в	с	в	в	в	в	в	в	с	в	с	с	с	с	с	с	с
8.	У5	с	с	с	с	с	с	с	с	в	с	с	с	н	с	с	в	в	с	в	с	с
9.	X4	с	с	в	в	с	в	с	с	в	в	в	с	с	с	с	в	в	в	в	с	в
10.	X5	с	в	с	с	с	в	с	в	в	с	с	в	с	с	с	в	в	в	в	в	в
11.	X6	с	с	с	с	с	в	с	в	в	с	с	с	н	с	с	с	с	с	с	в	с
12.	X7	в	с	в	с	в	с	с	с	в	с	с	с	с	в	в	в	в	с	с	с	с
13.	У6	в	в	с	с	в	в	с	в	в	с	в	с	с	с	с	в	в	с	с	в	в
14.	У7	в	в	с	с	в	с	с	с	в	с	с	с	с	с	с	в	в	с	с	в	с
15.	У8	с	с	с	с	с	с	с	с	в	в	с	с	с	с	с	в	в	с	с	в	с
16.	У9	в	с	с	с	в	в	в	с	в	в	в	с	с	в	в	в	в	в	в	в	в
17.	У10	с	в	с	в	в	в	в	в	в	с	с	в	с	в	в	в	в	в	в	в	в
18.	X8	с	с	с	с	в	с	с	с	в	с	с	с	с	с	с	с	в	с	с	в	с
19.	У11	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	в	с	с	в	с
20.	X9	н	в	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	н	с	с	с	с	с	с	с	с
21.	X10	н	н	с	н	с	н	с	с	с	в	с	с	н	с	с	с	с	с	с	с	с
22.	X11	в	в	с	с	с	с	с	с	в	с	с	с	с	с	с	с	в	с	в	в	с
23.	У12	в	с	в	в	в	в	с	в	в	с	в	в	с	с	в	в	в	в	в	в	в
24.	У13	в	с	с	в	в	с	с	в	в	с	с	в	в	в	в	в	с	с	в	с	в
25.	У14	в	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	в	с	с	с	с

### Вывод:

Анализ результатов диагностики в средней группе (дети 4-5 лет) с целью проверки освоения воспитанниками программного материала воспитателями средней группы была проведена диагностика достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Развитие».

Согласно списочному составу в группе числится 25 детей.

Обследовано 25 детей, из них 11 девочек и 14 мальчиков.

**Формы проведения диагностики** – индивидуальная, подгрупповая, групповая.

**Сроки выполнения** – октябрь, май

## **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Высокий - 28%, средний - 67%, низкий – 5%

Большинство детей стараются выражать свои чувства по правилам, когда педагог напоминает об этом. Называют правила поведения только с помощью наводящих вопросов. Самостоятельно отвечают на 1-2 вопроса. Стремится к самостоятельности, но не обходима помощь взрослого при выполнении действий. В некоторых случаях, дети ошибаются или затрудняются при выделении причинно-следственных связей возникновения опасности в некоторых знакомых им ситуациях. 28% детей умеют определять свое настроение, стремятся выражать свои чувства по правилам, замечают ситуации, когда они нарушают правила. Правильно и самостоятельно называют правила поведения, отвечают самостоятельно на 3-5 вопросов. Правильно выделяют причинно-следственные связи возникновения опасности по отношению к самому ребенку.

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Высокий - 27%, средний - 70%, низкий – 3%

Большинство детей имеют средний уровень развития. Дети проявляют инициативу при дорисовывании, однако могут дать только один вариант дорисовывания. При пересказе обычно ограничиваются ответом на вопросы. Допускают ошибки при выборе заместителя, но после наводящих вопросов взрослого исправляют их. Неправильно выбирают заместитель, но после того, как взрослый обращает их внимание на то, что размер заместителя должен соответствовать размеру персонажа, ошибка исправляется. Ребенок включается в работу только с помощью взрослого, который голосом подчеркивает нужный звук, задает образец выполнения. Делает вместе с воспитателем или после его образца. Ошибается, но исправляет свои ошибки, опираясь на помощь взрослого, который слегка интонационно подчеркивает слоговое деление, а ребенок сам выполняет действия прохлопывания и громко проговаривает все вслух. Выполняет движения после образца взрослого или сверстника, контролируя себя в зеркале. 27 % имеют высокий уровень развития. Дети сами предлагают один-два варианта дорисовывания, при обсуждении могут рассказать часть истории. Правильно и самостоятельно осуществляет выбор нужного заместителя. Правильно и самостоятельно выбирают нужный заместитель, при пересказе передают основное содержание эпизода. Ребенок самостоятельно справляется с заданием. Выделяет заданный звук в словах, определяет первый звук в слове. Не воспринимает помощь взрослого. Не выделяет голосом звук, не подчеркивая его интонационно, и не называет отдельно. Четко и правильно при нормативном произнесении слова взрослым выстраивает нужное количество заместителей на заданное слово. Самостоятельно и образно выполняет движения обеими руками и пальцами синхронно.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Высокий - 47%, средний - 52%, низкий – 1%

Дети затрудняются в самостоятельном воспроизведении образца, для выполнения задания требуется пошаговое руководство педагога, иногда с закрыванием и постепенным открыванием схемы по мере ее воспроизводства в предмете. Справляются с отбором нужного количества только после замечаний взрослого об использовании фишек, напоминания об отборе из коробки только нужного количества фишек для их дальнейшего использования в «магазине». (Самостоятельно с задачей не справляются: есть ошибки в отборе количества фишек или скворечников, фишки не используются совсем). Дети ошибаются в составлении плана или местонахождения предметов, исправляет ошибки, если взрослый помогает соотнести план с макетом комнаты, обращая его внимание на основные ориентиры. Ребенок не всегда может сориентироваться по словесной инструкции, содержащей пространственные предлоги и наречия. Делает ошибку, ориентируясь лишь на один из признаков. После указаний воспитателя на пропущенные признаки правильно определяет фигуру

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Высокий - 48%, средний - 50%, низкий – 0%

Дети делают объект узнаваемым и вычленяют отдельные детали только с помощью взрослого. Ребенок пытается передать позу, изображающую движение объекта и выявляющую его характер и делает это с помощью воспитателя. Создает образ объекта (флажок) с помощью педагога.

Некоторые дети самостоятельно и правильно создают образ объекта (складывает пополам, срезает уголки, украшает)