Содержание:

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка………………………………………………………………………………………………….с4

1.1.2. Цели и задачи Программы «Развитие»……………………………………………………………………………….с6

1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы «Развитие»…………………………………………………...с7

1.1.4. Возрастные особенности детей 4- 5 лет……………………………………………………………………………....с9

1.1.5. Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы по образовательным областям…….......с12

2. Содержательный раздел

2.1. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы по 5 образовательным областям……………….с17

2.1.1. «Познавательное развитие»…………………………………………………………………………………………....с19

2.1.2. «Развитие элементарных математических представлений»………………………………………………………...с28

2.1.3. «Развитие экологических представлений»…………………………………………………………………………...с34

2.1.4. «Ознакомление с пространственными отношениями»……………………………………………………………...с50

2.1.5. «Конструирование»…………………………………………………………………………………………………….с57

2.1.6. «Речевое развитие»…………………………………………………………………………………………………......с67

2.1.7. «Ознакомление с художественной литературой и развитие речи»………………………………………………….с67

2.1.8. «Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук»……………………………………с81

2.1.9 «Художественно-эстетическое развитие»……………………………………………………………………………..с89

2.2. «Развитие изобразительной деятельности»……………………………………………………………………………..с92

2.2.1. «Художественное конструирование»…………………………………………………………………………………с97

2.2.2. «Социально-коммуникативное развитие»…………………………………………………………………………….с104

2.2.3. «Сенсорное воспитание»……………………………………………………………………………………………….с106

2.2.4. «Физическое развитие»…………………………………………………………………………………………………с107

2.2.5. Формирование культурно-гигиенических навыков…………………………………………………………………с115

2.2.6. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни……………………………………………….с121

2.2.7.Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности по безопасности дорожного движения..с122

2.2.8.Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по «Пожарной безопасности»………..с130

2.2.9. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по ОБЖ (опасность дома и на улице»….с134

2.3. Традиции средней группы (с включением культурно – досуговой деятельности) …………………………….......с137

3. Специфика национальных, социокультурных условий………………………………………………………………….с141

4. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников………………………………………………………………..с143

5. Календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы «Занимательная математика».....с150

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение средней группы №1 «Звёздочки»……………………………………….....с153

3.1.1. Учебно-методические обеспечения средней группы……………………………………………………..с167

3.1.2. Организация предметно-пространственной среды средней группы …………………………………………….....*с168*

3.1.3. Режим пребывания детей в средней группы …………………………………………………………………………с169

3.1.4. Распорядок дня и объем недельной образовательной нагрузки……………………………………………………..с173

3.1.5. Расписание НОД в средней группе …………………………………………………………………………………...с174

1. Целевой раздел
   1. Пояснительная записка

Рабочая программа - нормативно- управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий систему организации образовательной деятельности воспитателя. Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа разработана для детей возрастной группы 4-5 лет, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами: - Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ-273 от 29.12.2012; -Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; -СанПин 2.4.1. 3049-13; - Областного закона Ростовской области « Об образовании в Ростовской области» от 22.10.04.№ 184 ЗС; - Основной образовательной программы МБОУ №58 «Золушка»; -Методических рекомендаций программы «Развитие» под редакцией Л.А. Венгера, А. И. Булычевой, М.:.НОУ УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие»;-Годового плана МБОУ №58 «Золушка» на 2020 – 2021 учебный год; Образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

В соответствии с Требованиями к структуре образовательной программы программа «Развитие» обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических особенностей.

Психическое развитие ребенка-дошкольника отличается чрезвычайным разнообразием и динамичностью. В годы дошкольного детства происходят изменения в развитии личности, в общении ребенка с окружающим, углубляются познания и детская деятельность. Выделение наиболее существенных характеристик подобных изменений, интегрирующих все остальные, - главная задача воспитания. Эти характеристики являются основными единицами, определяющими ключевые направления психического развития ребенка. В качестве одной из таких единиц можно рассмотреть развитие способностей как основную образовательную цель данной программы. Программа направлена на развитие способностей у детей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми.

Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач. Основной путь развития способностей - это постоянный переход от внешних действий с условными заместителями (схемами, моделями, символами) к действиям в уме.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;

-социально - коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие.

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;

- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;

- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;

- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями

-реализация Программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Таким образом, программа направлена на развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе их коммуникации с взрослыми и другими детьми по всем образовательным областям.

1.1.2. Цели и задачи Программы «Развитие»

Целью программы является:

-развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных в процессе специфических дошкольных видов деятельности, их коммуникации с взрослыми и другими детьми, познавательно-исследовательской деятельности и других форм активности, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию детей, способствующих формированию общей культуры личности, их позитивной социализации в обществе;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса,

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Цели программы могут быть достигнуты в результате решения задач :

- по созданию образовательных ситуаций, способствующих овладению детьми конкретными средствами и способами, лежащими в основе познавательных, коммуникативных и регуляторных способностей, в соответствии с их возрастным и индивидуальными особенностями,

- организации благоприятной развивающей предметно – пространственной среды,

- обеспечения психолого – педагогической поддержки педагогов с целью овладения ими способами позитивной коммуникации с детьми, методами и приемами развивающего образования, методикой развития познавательных, коммуникативных и регуляторных способностей дошкольников,

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, позитивной социализации.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы «Развитие»

Основные принципы:

1. Принцип развивающего образования – обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

3. Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОУ и семей воспитанников.

4. Принцип системности и непрерывности:

5. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,

6. наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДОУ,

7. взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДОУ,

8. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.

9. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированный:

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.

-целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

-психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

-развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельный:

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

-креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

-овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

 1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4- 5 лет

В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх. Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя. В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я- доктор, я - мама, я –продавец). В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельностях, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и на их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями. На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова. Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно. В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных. Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. Именно наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основной тип моделей, действия с которыми осваивают дети в средней группе, - это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов, необходимые для решения конструктивных задач. В средней группе продолжается освоение различных форм символизации, позволяющей ребенку выражать свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т. п.). В области развития творческих способностей, воображения происходит переход от создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют выдуманное различными деталями. Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и общих творческих способностей. Развитие коммуникативных способностей предполагает развитие компромиссного общения. У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях и чувствах, а также свои мысли о желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большой мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек). Развитие регуляторных способностей происходит в среднем возрасте во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также и их выполнение. В этом возрасте у детей уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным. Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила. Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о своих товарищах по группе, активно сопереживают удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения - существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста. Дети этого возраста с трудом устанавливает отношения со сверстниками, относиться к ним избирательно. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта. Развитие регуляторных способностей предполагает возникновение у детей положительных эмоциональных переживаний, а затем и эмоциональных образов, связанных с взаимодействием с детьми в группе детского сада, проявление отношения к действиям других детей, овладение правилами поведения на уровне контроля и фиксации нарушений правил другими детьми, и часто невозможности соблюдения правил самими.

Индивидуальные особенности воспитанников группы №1 «Звёздочки»

Всего в группе детей 27, из них девочек - 12 , мальчиков-15 .Полные семьи- 23 . Одинокие-4 . Многодетные-2 .

Русские-11 , буряты-16 , др.национальности- 0.

1.1.5. Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы по образовательным областям

Программа направлена на овладение ребенком следующими представлениями, способами деятельности, специфическими для развития общих способностей действиями и средствами.

В игре - В самостоятельной игре активно создает игровую обстановку в соответствии со своим замыслом.

- Развертывает разные сюжеты игры, использует смену ролей (меняет и обозначает роли по ходу игры, использует совмещенные роли), если необходимо ввести новых персонажей.

- Может включить в игру двух-трех сверстников, предложив всем подходящие по смыслу роли; активно вносит предложения по развертыванию сюжетных событий, увлекает за собой сверстников

- Охотно включается в игру со взрослым, может инициировать ее.

- В процессе игры принимает предложения взрослого, может быть инициатором введения новых персонажей и соответствующей смены ролей.

- Может переходить в игре от одной роли к другой, обозначая для партнера ее смену, реагирует в ролевом диалоге и игровых действиях на меняющиеся роли взрослого, может предложить изменять игровые действия или сюжетные события. Вводить новые игровые персонажи.

В области социально-коммуникативного развития

- Ребенок испытывает чувства принадлежности к другим детям, своей семье, проявляющиеся позитивными переживания в процессе коллективной деятельности с другими детьми и взрослыми. Знает и может рассказать о членах своей семьи, о профессиях, об отличиях мужчин и женщин, знает в каком городе и в какой стране он живет.

- Ребенок умеет определять свое настроение, а также замечает настроение других детей (радостное-грустное-сердитое). Может назвать одну-две ситуации, в которых испытывает то или иное чувство.

- Знает правила поведения в различных ситуациях, часто (но не всегда) применяет правила, замечает нарушение правила другими детьми, сообщает об этих нарушениях взрослому.

- Принимает участие в обсуждении конфликтов, происходящих в группе, может назвать чувства детей, причину их поступков.

- Различает много разнообразных ситуаций пребывания в ДОУ, в том числе и ситуаций опасности.

- Самостоятельно выполняют освоенные правила поведения по отношению к себе, другим людям, окружающим предметам, позволяющие предотвратить возникновение известных опасных ситуаций.

- Заметив возникшую опасность, знает, как указать на нее взрослому. - Владеет навыками самообслуживания, применяет их по указанию и напоминанию взрослого

- Различает труд и игру. Может выполнить трудовые действия и операции в знакомых видах труда по указанию взрослого или по примеру сверстников («Можно я тоже буду», «Можно я помогу»). Охотно включается в совместный труд с взрослыми.

В области познавательного развития

- Владеет соотнесением эталонов формы, цвета и величины со свойствами реальных предметов: быстро и безошибочно может найти предмет сложной формы и неоднородного цвета по описанию, вычленяя его среди других.

- Знаком с пространственными предлогами и наречиями, ориентируется в пространстве с помощью предлогов и наречий (за - перед, далеко - близко, над - под, у, около, назад – вперед, между), исходя из собственной пространственной позиции.

-Знаком с пространственными отношениями: может ориентироваться в реальном пространстве (помещениях группы), находя обозначенные на плане предметы и объекты (или находят на плане обозначение реальных объектов).

- Владеет действиями оперирования количествами: отбирает заданное количество предметов из большего при помощи фишек.

- Может применить действием опосредованного сравнения предметов по величине.

- Умеет конструировать предмет по его графической модели.

- В процессе конструирования по замыслу может заранее назвать тему (предмет) будущей постройки, материал, в процессе конструирования могут несколько видоизменить тему, но созданная постройка узнается как заранее названный предмет.

- Ребенок выделяет характерные приметы времени года с использованием модели круговой диаграммы смены времен года, самостоятельно составляя полноценный рассказ.

- Ребенок имеет опыт экспериментирования с различными объектами живой и неживой природы (водой, песком, снегом, глиной и др.)

В области речевого развития

- Ребенок владеет способом деления слова на части (слоги), использует заместители для обозначения количества слогов, может подобрать слова на заданные слоговые структуры.

- Ребенок самостоятельно выделяет заданный звук в словах, определяет первый звук в слове, различает твердые и мягкие согласные (старший братец или младший), может назвать звук отдельно.

- Может назвать слова на заданный звук.

- Ребенок может управлять своими пальцами рук: выполняет движения обеими пальцами синхронно и образно, запускает маленький волчок на гладкой поверхности.

- Пересказывает и сочиняет сказки и истории с опорой на двигательную модель (перемещаемые заместители), может передавать свое отношение к персонажам сказок и историй с помощью заместителей, а также самостоятельно придуманных символических средств. В области художественно-эстетического развития

- Средствами графики и живописи может создать оформленное предметное (структурное) выразительное изображение персонажа, включающее его движение.

- Конструирует из бумажных элементов декоративные узоры с опорой на графический образец - схему, плоскостные изображения объектов и объемные поделки из бумаги и корнеплодов - без опоры на схему.

- Детализирует разнообразные динамичные изображения на фоновой композиции.

В области физического развития:

- Владеет начальными представлениями о здоровом образе жизни (соблюдение режима, навыки гигиены, полезная и вредная пища, закаливающие процедуры и др.), может выполнять связанные с этим правила.

- Умеет ходить и бегать, согласуя движения рук и ног.

- Умеет сохранять равновесие на ограниченной площади опоры.

- Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м, принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

- Может лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. - Умеет принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места не менее 70 см. - Умеет строиться в колонну, в круг, шеренгу, выполнять повороты на месте и переступанием.

- Может самостоятельно скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее. - Умеет самостоятельно скользить по ледяной дорожке.

- Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты на месте переступанием.

- Умеет кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево. - Умеет придумывать варианты подвижных игр.

Содержательный раздел

* 1. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы по 5 образовательным областям

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной недели

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Сроки | Количество |
| 1 | Режим работы дошкольного образовательного учреждения в холодный период года | Пятидневная рабочая неделя: | 38 учебных недель |
| 2 | График работы | Понедельник - пятница:  с 07.00 до 19.00  Выходной: *суббота, воскресенье* | |
| 3 | Продолжительность учебного года (учебных занятий) | 02.09.2020 г.-31.05.2021 г. | 36 учебных недель |
| 4 | Диагностические недели  (диагностика педагогического процесса (мониторинг)); | 03.10 – 09.10.20 г.  28.05-31.05.21 г. | 2 недели |
| 5 | График работы в теплый период года (летний оздоровительный период) | 01.06.2020 г. по 31.08.2021 г.  Пятидневная рабочая неделя:  Понедельник - пятница:  с 07.00 до 19.00  Выходной:суббота, воскресенье | 13 недель |

Организация проведе­ния воспитательно-образовательного процесса с детьми 4-5 лет (средняя группа) осуществляется по образовательным областям:

**-** физическое развитие (физическая культура, здоровье);

**-**социально – коммуникативное развитие (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);

**-** познавательное развитие (конструирование, РЭМП, сенсорное воспитание, экологические представления, пространственные отношения);

**-** речевое развитие (чтение художественной литературы и развитие речи, первоначальные основы грамоты);

**-** художественно-эстетическое развитие (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: ИЗО, художественное конструирование).

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и реализовывается в различных видах деятельности: с детьми дошкольного возраста :

-игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),

-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

-познавательно - исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),

-восприятие художественной литературы и фольклора,

-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

-конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),

-изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),

-двигательная (овладение основными движениями)

2.1.1. «Познавательное развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное развитие дошкольников | | |
| Развитие памяти, внимания, мышления | Развитие любознательности | Формирование специальных способов ориентации |
| Различные виды деятельности | Развитие познавательной мотивации | Экспериментирование с природным материалом |
| Вопросы детей | Развитие воображения и творческой активности | Использование схем, символов, знаков |
| Занятия по развитию логики |
| Развивающие игры |

Тематическое планирование на 2020-2021 г.г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Темы | Цель | Итоговые мероприятия |
| 1 | Детский сад | Развитие представлений о детском саде, группе, принадлежности к ней. Освоение правил поведения в детском саду, доброжелательное отношение к другим детям. | Познавательно – исследовательская  Экскурсии и целевые прогулки по детскому саду (в прачечную, на кухню, в медицинский кабинет), по территории детского сада  Развлечение для детей «Любимый детский сад» |
| 2 | Детский сад, игрушки | Учить детей рассказывать о внешнем виде здания и о территории детского сада; закреплять знания о названиях и назначении помещений детского сада. Развивать познавательный интерес детей к труду взрослых, в детском саду. Учить детей составлять описательные рассказы на тему «моя любимая игрушка»; отрабатывать навык употребления в речи синонимов и антонимов, простых и сложных предлогов. | Выставка детских рисунков «Детский сад, любимая игрушка».  Аппликация «Коллаж игрушек». |
| 3 | Осень | Познакомить детей с осенними явлениями в природе, с характерными отличительными признаками сезона. Продолжить учить определять называть состояние погоды: тепло, холодно, жарко, идет дождь, падает снег. | Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор». |
| 4 | Осень | Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Развивать желание учить стихи, читать произведения о осени, слушать музыкальные произведения. Воспитывать эстетические чувства через природу | Музыкальное развлечение «Осенний бал» |
| 5 | Овощи | Развитие представление об овощах. Учить различать по внешнему виду и вкусу. Расширить представление о выращивании овощных культур. | Продуктивная деятельность рисование «Овощи на грядке» |
| 6 | Фрукты | Развитие представлений о фруктах. Учить называть основные виды фруктов. Учить различать по виду и вкусу. Расширить представление детей о выращивании фруктов. | Продуктивная деятельность «Яблочко – наливное» |
| 7 | Овощи, фрукты | Закреплять умение детей различать овощи и фрукты; составлять рассказ по опорным картинкам; развивать общую и мелкую моторику, память, мышление, внимание, процессы анализа и синтеза; воспитывать бережное отношение к природе.. | Изготовление коллажа «Овощи и фрукты» |
| 8 | Дары осени. | Формировать представление детей об осени, сезонных изменениях в природе. Знакомить с дарами осени. | Ярмарка «Дары Осени» |
| 9 | Мой дом | Формирование первичных представлений о родном городе, об улице на которой находиться детский сад.  Расширять представления о правилах поведения на улицах города, о профессиях.  Воспитывать любовь к родному краю. | Организация выставки рисунков «Дома на нашей улице»  Тематический вечер «Город, в котором ты живешь» |
| 10 | Я в мире. Человек | Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).  Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. | Игра – конкурс «Сколькими способами может передвигаться человек?»  Выставка рисунков Рисование на тему «Все работы хороши». |
| 11 | Одежда | Развитие представлений детей о предметах одежды. Пополнять их активный словарь: шапочка, платье, рубашка, шорты. Закрепить понятие одежда. | Оформление уголка «Ателье» |
| 12 | Обувь | Развитие представлений детей об обуви. Активизировать словарь детей, учить классифицировать, называть обобщающим словом | Продуктивная деятельность рисование «Красивые сапожки» |
| 13 | Семья | Формировать представление о семье и своём месте в ней. Воспитывать самостоятельность, желание проявить заботу о своих близких. Побуждать называть членов семьи. Дать первоначальное представление о городе, его улицах, достопримечательностях города. | Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки испеку два пряничка» изготовление печенья из солёного теста для игры  Оформление альбомов «Моя семья»  Семейный спортивный досуг |
| 14 | Безопасность | Приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и учить следовать им при напоминании взрослого. | Выставка-конкурс детских рисунков на тему «Безопасность» |
| 15 | Домашние животные | Развитие представлений детей о внешнем виде домашних животных и их детёнышей, их повадках, пище, пользе, приносимой людям. Забота человека о домашних животных; о детёнышах домашних животных. | Проект «домашние животные» |
| 16 | Зима | Развитие представлений о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Дать понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. | Продуктивная деятельность Лепка сюжетная  «Снежная баба – франтиха»  Развлечение: театр «Рукавичка» |
| 17 | Новогодний праздник | Знакомить детей с традициями празднования Новогодних каникул в нашей стране. Побуждать детей рассуждать, фантазировать, сочинять сказки, высказываться на темы из личного опыта | Изготовление украшений для групповой комнаты.  Утренник «Новый год» |
| 18 | Зима (человек) | Развитие трудовой деятельности  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | Продуктивная деятельность Конструирование из бумаги «На кормушку прилетели снегири» |
| 19 | Домашние птицы | Развитие представлений детей о внешнем виде домашних птиц; о том, где они живут, чем питаются, какую пользу принося человеку; о том, как человек заботиться о них; упражнять в узнавании и назывании домашних птиц и их птенцов; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными | Проект «Домашние птицы» |
| 20 | Дикие животные | Вызвать интерес детей к окружающему миру, формировать реалистические представления природе. Знакомить детей с классификацией животных (дикие). Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида, о жизненных проявлениях, повадках и условиях содержания домашних животных.. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными. Учить отмечать характерные признаки представителей диких животных. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость | Продуктивная деятельность Рисование «Детки в клетке». Акция «Марш парков» |
| 21 | Посуда | Расширить знания детей о предметах ближнего окружения, в частности - посуда. Закрепить понятие слова посуда (ложка, чашка, чайник). Уметь называть их. Закрепить знания детей об использовании предметов посуды. Формировать обобщенное понятие – посуда | Продуктивная деятельность лепка «Чайный сервиз» |
| 22 | Мебель | Уточнить названия предметов мебели, называть свойства предметов (стул деревянный) и их назначение (на стуле сидят). Учить классифицировать предметы, называть одним обобщающим словом. | Конструирование из лего «Мебель для кукол» |
| 23 | День защитника Отечества | Знакомить детей с людьми, прославившими Россию, о боевой славе, с памятниками защитникам Отечества в родном городе. Воспитывать в детях гордость за историческое прошлое своей страны. Дать представления о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины. Воспитывать уважение к российским воинам. Дать представления о родах войск, военной технике, воинах, которые служат в армии, их мужественности, силе духа, знаниях военной науки, о современной армии. Воспитывать желание приобретать знания о защитниках Отечества. | Продуктивная. Изготовление подарка для папы. Рисунок «Мой папа - защитник». |
| 24 | Профессии | Дать представления детям о труде взрослых и значение труда для общества. Ввести понятие «Профессия». | Экскурсия по саду. Знакомство с работой повара, мед. Сестры и др. работников детского сада. Продуктивная деятельность Рисование на тему «Все работы хороши». |
| 25 | 8 марта | Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Учить детей выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи и ее труду. Учить детей ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими и предлагать им посильную помощь. Дать представления о маме, как труженице дома и на благо страны. Мамы всякие важны, мамы всякие нужны. Воспитывать толерантное отношение к маме, близким, заботливое отношение через посильную помощь. | Продуктивная. Аппликация  «Поздравительная открытка в подарок маме»  Праздник, посвящённый дню «8 марта» |
| 26 | Мой дом | Развитие представлений о себе как о жителях города Нижневартовска. Знакомить детей с историей возникновения города, его названия, древними постройками, с главными достопримечательностями родного города. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, интерес и заботливое отношение, чувство патриотизма, гражданственности, уважение к труду горожан, личный вклад в развитие и красоту родного города. Развивать желание учить стихи, читать произведения, слушать музыкальные произведения о родном крае. | Выставка макетов «Улицы города» |
| 27 | Транспорт. | Развитие представлений детей об основных видах транспорта и профессиях людей, работающих на них; Упражнять в сравнении транспорта по различным признакам (самолет и теплоход, лодка и вертолет). | Проект «Транспорт города» |
| 28 | Весна | Дать понятие о времени года весне. Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень- желтая, зима- белая, весна–зеленая. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям. | Познавательно-исследовательская деятельность :  - НОД на тему «К нам весна шагает быстрыми шагами». Продуктивная деятельность Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах» |
| 29 | Животные весной | Развитие представлений детей о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. | Продуктивная деятельность рисование «Медведь весной» |
| 30 | Ясное солнышко | Развивать желание учить стихи, читать произведения о весне, слушать музыкальные произведения. Воспитывать чувство прекрасного по средствам красоты природы. | Продуктивная деятельность. Выставка детских рисунков. Рисование  «Ясное солнышко».  Театрализованная деятельность «У солнышко в гостях» |
| 31 | Домашние птицы | Развитие представлений детей о внешнем виде домашних птиц; о том, где они живут, чем питаются, какую пользу принося человеку; о том, как человек заботиться о них; упражнять в узнавании и назывании домашних птиц и их птенцов; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными | Проект «Домашние птицы» |
| 32 | Народная игрушка | Развитие представлений детей о народной игрушке. | Продуктивная деятельность. Лепка «Народная игрушка» |
| 33 | Праздник весной | Формирование у детей патриотических чувств. Воспитывать в детях интерес к истории своей Родины, гордость за нее. Воспитывать чувство любви и гордости. Дать представления о людях, проживающих в стране, о столице, о дружбе народов в стране, о защитниках на Руси и в современное время.  Познакомить детей с праздником «День победы». Воспитывать доброе отношение к ветеранам. | Акция «Георгиевская ленточка». Выставка детских рисунков «день победы» |
| 34 | Человек весной / одежда, работа | Формировать представление детей о весне, сезонных изменениях в природе, одежде людей. Познакомить с человеческим трудом в природе весной | Посадка огорода на окне |
| 35 | Насекомые | Развитие представления детей о многообразии насекомых, учить составлять признаках насекомых, учить устанавливать связи по разным основаниям: особенностям внешнего строения (жуки, бабочки стрекозы, пчелы), местам обитания (наземные водные), способу передвижения (летающие, ползающие, плавающие, прыгающие). Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним | Развлечение «Из жизни насекомых». Проект «Насекомые» |
| 36 | Лето. Цветы | Развитие представлений о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли. | Продуктивная деятельность выставка рисунков на тему «Лето красное». |

2.1.2. «Развитие элементарных математических представлений»

Образовательные ситуации в средней группе начинаются с выделения величины и количества среди других свойств и отношений предметов. Для этого предлагается сравнивать предметы, различающиеся по цвету, форме, количеству, величине. Обобщение представлений о выделении свойства достигается путем его обозначения определенным значком; для цвета - разноцветным пятном; для формы - изображением трех геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника; для количества - несколькими линиями; для величины - изображениями большого и маленького дома. Говоря о знакомстве с величиной в средней группе, мы имеем в виду не знакомство с математическим понятием величины, а развитие представлений о величине предметов. Сравнение предметов по величине проводится сначала непосредственно путем наложения или приложения, затем опосредованно, с помощью условной меры. Овладение опосредованным сравнением предметов по величине является для дошкольников достаточно сложным действием, доступным, однако, детям благодаря применению методов и приемов, соответствующих возрастным возможностям детей. Большинство заданий представлены таким образом, чтобы у ребенка появилась необходимость применения нового способа действий, а это возникает тогда, когда невозможно решить задачу с помощью известного пути непосредственного сравнения. Развитие представлений о величине предметов и возможностях использования различных способов соизмерения подводит детей к переходу от непосредственного восприятия к опосредованной оценке величин. Знакомство с действиями измерения позволит в дальнейшем (в старшей группе) пользоваться условной меркой для развития представлений о числе как отношении измеряемого к мере. Для развития представлений о количестве сначала используются задания, направленные на обобщение эмпирического опыта: отбор предметов в пределах пяти из большего количества без использования счета и применения действий взаимно однозначного соответствия. Дальнейшее развитие представлений о количестве происходит в процессе выполнения действий, связанных с отбором предметов (больше пяти) из большого количества. В данном случае отбор предметов происходит на основе действий замещения, В качестве заместителей используются фишки различной формы и цвета, как имеющие внешнее сходство с замещаемыми предметами, так и абстрактные (фишки используются вместо предмета, информация об общем количестве предметов может быть передана соответствующим количеством фишек). Процесс отбора требуемого количества фишек сопровождается отработкой действий соотнесения «одной к одному», т, е. установления взаимно однозначного соответствия предметов и фишек. Затем развитие математических представлений идет в направлении установления количественных отношений (больше, меньше, поровну). Для этого используются наглядные модели, построенные на взаимно однозначном соответствии фишек-заместителей. Применение наглядных моделей позволяет детям производить сравнение и устанавливать количественные отношения без использования счета. В результате дети начинают выделять количество и величину среди других свойств и отношений предметов, овладевают некоторыми действиями, требующимися для сравнения предметов по величине и количеству, что создает достаточно прочный фундамент для будущего математического развития детей. Развитие познавательных способностей происходит в процессе овладения действиями опосредованного сравнения предметов по величине и количеству (сначала овладения действиями замещения предметов по величине и количеству, затем - действиями моделирования количественных отношений). Подобные организованные образовательные ситуации создаются один раз в две недели, проводятся по подгруппам. Длительность такой работы 15- 20 минут. Ситуации построены в основном так, что действия измерения, замещения, моделирования, которыми должны овладеть дети, включаются в контекст интересных для них игровых и практических заданий. Успешность осуществления целей и задач программы во многом зависит от степени осмысления их воспитателем, а также от умения организовать игровую и практическую деятельность так, чтобы измерение величин предметов, установление количественного соотношения оказались необходимым условием осуществления этой деятельности.

Образовательная деятельность (занятия) проводятся в первой половине дня по подгруппам по 20 минут 1 раз в неделю. Всего: 18.

Диагностические обследования проводится 2 раза в год

Цели по РЭМП: Развивать познавательные способности и математические представления, уметь выделять и устанавливать различные виды математических отношений. Формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

К концу года дети пяти лет могут:

-различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особен­ности (цвет, форму, величину);

- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;

-сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);

- раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастаю­щем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;

-различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;

- находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;

- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);

-различать левую и правую руки;

- определять части суток.

Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Познание»

(«Развитие элементарных математических представлений»)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № темы,стр. | Непосредственно образовательная деятельность | Источник (методическая литература, дидактический материал, оборудование | Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности режимных моментов | Нагрузка  (в минутах) |
| Сентябрь-октябрь | № 1  Стр.97 | За­да­чи: Освоение действий использования условных обозначений отдельных свойств (цвет, форма, величина) при анализе различных предметов. | Карточки с изображением условных значков, обозначающие игрушки и предметы.  Два изображения замков, две грузовые машины, матрешки, солдатики, мячи.  Три изображения замков, две грузовые машины, матрешки, солдатики, мячи.  8-10 солдатиков, полоски зеленого цвета.  Пе­да­го­ги­че­с­кая ди­аг­но­сти­ка по про­грам­ме «Раз­ви­тие» (сред­ний до­шко­ль­ный воз­раст) | Дидактические игры «Магазин», «Спортсмены строятся». | 20 мин |
| № 2  Стр.98 | За­да­чи: Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий вы­де­ле­ния раз­­­­­­­л­­и­ч­ных свойств пред­ме­тов (цвета, количества) с по­мо­щью обо­­­­­­­­­­­зн­­­а­­ч­аю­щих зна­­­­­ч­­ков. |
| № 3  Стр.99 | За­да­чи: Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий вы­де­ле­ния раз­­­­­­­л­­и­ч­ных свойств пред­ме­тов (цвета, формы, количества) с по­мо­щью обо­­­­­­­­­­­зн­­­а­­ч­аю­щих их зна­­­­­ч­­ков. |
| № 4 Стр.100 | За­да­чи: Ов­ла­де­ние дей­ст­ви­ем построения се­­­­­­­р­­­­и­­а­­­ци­­он­ных ря­дов предметов и их заместителей. |
| Ноябрь-декакбрь-январь | № 5  Стр.100 | За­да­чи: Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий вы­де­ле­ния раз­­­­­­­л­­и­ч­ных свойств пред­ме­тов (цвета, формы, количества) с по­мо­щью обо­­­­­­­­­­­зн­­­а­­ч­аю­щих зна­­­­­ч­­ков. | Фланеллеграф, карточки с изображением предметов.  Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра.  Изображения замков, различные мелкие предметы.  Два листа бумаги с наклеенными на ни домиками и дорожками. Полоски, веревочки, карандаши, игрушки. | Дидактические игры «Ателье», «Путешествие на поезде». | 20 мин |
| № 6  Стр.102 | За­да­чи: Раз­ви­тие пред­­­­­с­­т­­­а­­в­­ле­ний о ко­ли­че­ст­ве пред­ме­том от од­но­го до 5 и обо­­­­­­­­­­зн­­а­­че­ние ко­ли­честв зна­­­­­­ч­­­к­а­ми (чи­сло­выми кар­­­­­­­т­­о­ч­ками) без использовании сче­та и без ус­­­­­­­т­­­­а­­­­н­ов­­ле­ния вза­­­­­­и­­­­­­­­­­­­­­­мн­­­­­­о о­­­­д­н­­оз­на­чн­ого со­от­вет­ст­вия |
| № 7  Стр.103 | За­да­чи: Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры при срав­не­нии объ­­­­­­­­­е­к­та по ве­ли­чи­не |
| № 8  Стр.104 | За­да­чи: Ов­ла­де­ние дей­­­­­­­с­­­т­­­в­ия­ми за­ме­ще­ния при от­бо­ре тре­­­­­­­­­­­­­­б­­у­­ем­ого ко­ли­че­ст­ва пред­ме­тов ( без ис­поль­зо­ва­ния сче­та). |
| № 9  Стр.105 | За­да­чи: Освоение действий ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры для срав­не­ния пред­ме­тов по од­но­му из па­­­­­­­­­­­р­­­а­­­­ме­тров ве­ли­чи­ны | Два листа бумаги с наклеенными на ни домиками и дорожками. Полоски, веревочки, карандаши, игрушки. | Самостоятельная деятельность по детской инициативе |  |
| Февраль-март | № 10  Стр.105 | За­да­чи: Овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). | 10 изготовленных из бумаги «книжек», 7-8 бумажных кукол.  Детали из стройматериала, машины, фишки, игрушки.  Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра.  Детали из стройматериала, машины, фишки, игрушки. | Дидактические игры «Подбери груз к машине», «Помоги животным». | 20 мин |
| № 11  Стр.106 | За­да­чи: Освоение действий ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры при срав­не­нии пред­ме­тов по величине. |
| № 12  Стр.107 | За­да­чи: Овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). |
| № 13  Стр.108 | За­да­чи: Овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). |
| апрель | № 14  Стр.108 | За­да­чи: Освоение действий ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры при срав­не­нии сы­пу­чих тел. | 10-12 фишек, коробка для фишек, карточки, строительные детали, клей, ножницы  Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра.  Куклы – шофёры, фишки, трафареты, фишки, карточки  Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. | Экс­пе­ри­мен­ти­ро­ва­ние в угол­ке на­­­­­у­­ки.  Дидактическая игра «Достроим дома».  Самостоятельная деятельность по детской инициативе | 20 мин |
| № 15  Стр.109 | За­да­чи: Овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). |
| № 16  Стр.110 | За­да­чи: Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий по­­­­с­т­­р­­о­е­ния пред­мет­ных мо­­­­­­д­е­­лей для срав­не­ния двух мно­жеств предметов. |
| № 17  Стр.110 | За­да­чи: Освоение действий построения предметных моделей для сравнения двух множеств предметов. |
| май | № 18  Стр.110 | За­да­чи: Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий по­­­­с­т­­р­­о­е­ния пред­мет­ных мо­­­­­­д­е­­лей для срав­не­ния двух мно­жеств предметов. | Куклы – шофёры, фишки, трафареты, фишки, карточки  Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. | Экс­пе­ри­мен­ти­ро­ва­ние в угол­ке на­­­­­у­­ки. | 20 мин |
| (закрепление) | За­да­чи: Закрепить освоение действий использования условных обозначений отдельных свойств (цвет, форма, величина) при анализе различных предметов. |

2.1.3. Развитие экологических представлений

Вли­я­ние при­ро­ды на раз­ви­тие ре­бён­ка ог­ром­но. При­ро­да яв­ля­ет­ся ис­то­ч­ни­ком пер­вых кон­крет­ных зна­ний и ра­до­ст­ных пе­ре­жи­ва­ний, ча­с­то за­по­ми­на­ю­щих­ся на всю жизнь.

Опи­ра­ясь на лю­бо­зна­тель­ность де­тей, взро­с­лый по­мо­га­ет им по­нять бо­гат­ст­во и мно­го­об­ра­зие вза­и­мо­свя­зей в при­ро­де, зна­ко­мит с нор­ма­ми и пра­ви­ла­ми по­ве­де­ния по от­но­ше­нию к жи­вот­ным и рас­те­ни­ям. До 5-лет­не­го воз­рас­та де­ти зна­ко­мят­ся с при­ро­дой бли­жай­ше­го ок­ру­же­ния и на­чи­на­ют осоз­на­вать пер­вые про­стые за­ко­но­мер­но­сти: сме­ня­е­мость вре­мен го­да и из­ме­не­ния, про­ис­хо­дя­щие в жиз­ни рас­те­ний и жи­вот­ных в за­ви­си­мо­сти от на­сту­пив­ше­го се­зо­на.

По­з­на­вая при­ро­ду и её за­ко­ны, ре­бё­нок на­чи­на­ет со­з­на­тель­нее от­но­сить­ся к ней. Так в до­шко­ль­ном воз­рас­те за­кла­ды­ва­ет­ся ос­но­вы эко­ло­ги­че­с­кой куль­ту­ры. На­пра­в­лен­ная ра­бо­та по оз­на­ко­м­ле­нию с при­ро­дой в дет­ском са­ду не толь­ко за­кла­ды­ва­ет у до­шко­ль­ни­ков ос­но­вы по­с­ле­ду­ю­ще­го ус­пеш­но­го ос­во­е­ния та­ких школь­ных пред­ме­тов, как при­ро­до­ве­де­ние, гео­гра­фия, био­ло­гия, но и вос­пи­ты­ва­ет эко­ло­ги­че­с­ки гра­мот­но­го, мы­с­ля­ще­го че­ло­ве­ка, ко­то­рый и во взро­с­лой жиз­ни бу­дет со­з­на­тель­но и за­бот­ли­во от­но­сить­ся ко все­му жи­во­му и не­жи­во­му на Зе­м­ле.

Детей пятого года жизни (средняя группа) интересуют структура и свойства различных объектов, они могут прослеживать причинно-следственные связи. Дети вместе с взрослыми больше времени уделяют анализу разных объектов, ищут и находят причины того или иного явления, рассматривают рост и развитие живых организмов. На первое место выступает задача развития познавательных и творческих способностей через овладение действием замещения, а затем использования простейших пространственно-временных моделей (времени суток и времени года). Организованная партнерская деятельность педагогов с детьми представляет собой «сплав» беседы, игры, художественно-выразительных средств. В разделе решаются те же задачи, что и в младшей группе: развитие представлений о природе ближайшего окружения, освоение различных форм приобретения опыта, развитие познавательной активности, познавательных и творческих способностей. Развитие представлений о природе ближайшего окружения охватывает объекты неживой и живой природы. Знакомство с неживой природой происходит как в ходе наблюдений за сезонными изменениями и погодой, так и при экспериментировании с такими объектами, как вода. Дети узнают о ее свойствах, получают представления о ее значении и использовании в жизни человека, по результатам наблюдений делают выводы о причинах того или иного явления. Помимо этого происходит знакомство с временами суток, временами года, обогащаются представления детей о природе. Они узнают о сезонных изменениях, происходящих в природе, усваивают основные признаки времен года; с помощью воспитателя устанавливают взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы. В уголке природы дети знакомятся с комнатными растениями: их названиями, внешним видом, способами ухода.

Ознакомление детей с природой предполагает два аспекта: один аспект состоит в развитии у ребенка умения видеть красоту окружающей природы, чувства любви к ней и бережного отношения ко всему живому; другой - в обогащении детских представлений о мире природы и развитии способности выделять в самых общих чертах основные закономерности природных явлений. В процессе познания у ребенка вырабатывается способность творчески мыслить, желание приобретать новые знания о природе. Эти аспекты рассматриваются в комплексе и неотделимы друг от друга. Освоение различных форм приобретения опыта осуществляется тем же путем, что и в младшей группе. Отличие состоит в том, что дети проявляют большую самостоятельность. В экспериментировании взрослый ставит познавательную задачу, требующую выяснения причин того или иного явления, поиска нужного способа действий. Дети предлагают различные способы решения, проверяют их на практике. Благодаря этому развивается способность детей к решению задач, поддерживается познавательная активность. В играх дети проживают и выражают свои эмоции по отношению к объектам и явлениям природы через движения, имитацию голосом животных и т. д. Таким образом, они глубже осмысливают ту или иную ситуацию, выражают отношение к ней. Чтение произведений детской литературы и ее обсуждение не только дает ребенку новые сведения о природе, но и создает определенное настроение, помогающее установить доверительную атмосферу, по-другому взглянуть на обыденные вещи. В приложении приводится примерный список литературы для чтения в свободное время. Помимо этого воспитатель организует экскурсии, наблюдения, просмотры фильмов и обсуждает с ними увиденное и услышанное. Организация экспериментирования, проживания, активных форм взаимодействия с природой, партнерская позиция взрослого стимулируют развитие познавательной активности. Развитие познавательных и творческих способностей решается теми же путями, что и в младшем дошкольном возрасте, и проходит поэтапно: от овладения действиями замещения к действиям использования моделей времени года и времени суток.

Цели и задачи образовательной области «Познание» (Раз­ви­тие эко­­­­­­­­­­­­­­­­­л­­­­о­­­­ги­­че­с­ких пред­­­­­­­­­­­­с­­­т­­а­­­в­­ле­ний).

Раз­ви­вать на­блю­да­тель­ность и лю­бо­зна­тель­ность де­тей, про­дол­жая зна­ко­мить их с се­зон­ны­ми яв­ле­ни­я­ми при­ро­ды и из­ме­не­ни­я­ми в жиз­ни жи­вот­ных.

За­да­чи:

Раз­ви­вать по­з­на­ва­тель­ные и твор­че­с­кие спо­соб­но­сти че­рез ов­ла­де­ние дей­ст­ви­ем за­ме­ще­ния.

Раз­ви­вать по­з­на­ва­тель­ные и твор­че­с­кие спо­соб­но­сти че­рез по­стро­е­ние и ис­поль­зо­ва­ние про­стей­ших про­стран­с­т­вен­но – вре­мен­ных мо­де­лей.

Учить на­блю­дать яв­ле­ния при­ро­ды и ус­та­на­в­ли­вать с по­мо­щью вос­пи­та­те­ля вза­и­мо­связь ме­ж­ду яв­ле­ни­я­ми жи­вой и не­жи­вой при­ро­ды, оп­ре­де­лять со­сто­я­ние по­го­ды.

Про­дол­жать зна­ко­мить де­тей из­ме­не­ни­я­ми во вре­ме­ни, про­ис­хо­дя­щи­ми с людь­ми, рас­те­ни­я­ми и жи­вот­ны­ми.

Обо­га­щать дет­ские пред­ста­в­ле­ния о ми­ре при­ро­ды и раз­ви­вать спо­соб­но­сти вы­де­лять в са­мых об­щих чер­тах ос­нов­ные за­ко­но­мер­но­сти при­род­ных яв­ле­ний.

За­кре­п­лять у де­тей пред­ста­в­ле­ния о се­зон­ных из­ме­не­ни­ях в при­ро­де.

Раз­ви­вать у де­тей уме­ния ви­деть кра­со­ту ок­ру­жа­ю­щей при­ро­ды, чув­ст­ва бе­ре­ж­но­го от­но­ше­ния ко все­му жи­во­му.

Вы­ра­бо­тать спо­соб­ность твор­че­с­ки мы­с­лить, же­ла­ние при­об­ре­тать но­вые зна­ния о при­ро­де.

За­ня­тия по дан­но­му раз­де­лу про­во­дят­ся 1 раз в не­де­лю. Все­го 20 за­ня­тий. Ди­аг­но­сти­ка про­во­дит­ся 2 раза в год.

Содержание раздела.

Ознакомление детей с природой предполагает два аспекта: воспитательный и образовательный. Воспитательный аспект состоит в развитии у ребенка умения видеть красоту окружающей природы, чувства к ней и бережного отношения ко всему живому; образовательный – в обогащении детских представлений о мире природы и развитии способности выделять в самых общих чертах основные закономерности природных явлений. В процессе познании у ребёнка вырабатывается способность творчески мыслить, желание приобретать новые знания о природе. Эти аспекты рассматриваются в комплексе и неотделимы друг от друга. Дети с помощью воспитателя узнают о сезонных изменениях, происходящих в природе, усваивают основные признаки времен года, устанавливают взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы.

Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Познание»

(развитие экологических представлений).

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Познание»**

**(развитие экологических представлений).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | **№ темы** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Источник (методи-ческая литература, дидактический материал, оборудо-вание** | **Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности режимных моментов** | **Нагрузка**  **( в минутах)**  **в минутах)** | **Самостоятель-ная деятельность** | **Взаимодействие с семьей** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Сентябрь | №1  Стр.112 | Освоение детьми природоведческих знаний в различных ситуациях.  **Материал:** Кар­ти­ны, изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­ра­­­жа­ю­­щие раз­­­­­­­­­­­­­л­и­­ч­ные се­­­­­­­­­­­з­о­н­­ные яв­ле­ния; пред­­­­­­­­­­­м­е­т­­ные и сю­жет­ные кар­тин­ки по вре­ме­нам го­да; сти­хи, за­гад­ки о при­ро­де; по 4 кар­­­­­­­­­­­­­т­о­­ч­ки раз­ных цве­тов (жел­то­го, бе­­­­­­­­­­­­л­о­­го, зе­ле­но­го, кра­­­­­­­­­­­­­с­­­но­го) на ка­ж­до­го ре­бен­ка. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Чте­ние сти­хов, от­га­ды­ва­ние за­га­док о ­ при­ро­де.  Наблюдения за сезонными измениниями  Жизни животных и растений на участке д/с.  Беседы о состоянии погоды, растений, животных. | 20 мин |  |  |
| №2  Стр.113 | Освоение представлений о последовательности смены времени суток. Освоение действий наглядного моделирования: использование модели времени суток.  **Материал:** Иг­руш­ка-мед­ведь; стихи про утро, день, вечер, ночь. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016  Сбор­ник пра­к­ти­че­с­ких ма­те­ри­а­лов для ДОУ к про­грам­ме «Раз­ви­тие» «Эко­ло­гия», О. Г. Жу­ко­ва, Мо­с­к­ва, 2016 | На­блю­де­ние за сменой времени суток в режимных моментах | 20 мин |  |
| Сентябрь | №3  Стр.114 | Расширение представлений о характерных особенностях времен года. Освоение действий замещения объектов и явлений природы.  **Материал:** Пейзажные картины, отражающие характерные признаки времен года. Картинки с изображением животных и растений в разные времена года. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016  Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | На­блю­де­ние на про­гул­ке за се­зон­ны­ми яв­­­­­­­­­­­л­­­е­­­н­ия­ми осе­нью. | 20 мин |  | День добрых дел  «Наши меньшие друзья!» |
| №4  Стр.116  №1,2,3,4 | Овладение представлениями о сезонных изменениях в природе осенью. Овладение действием замещения.  Закрепление |
| Сентябрь | №5  Стр.118 | Овладение представлениями об изменениях в жизни растений осенью.Овладение действием замещения.  **Материал:** Осенний сектор круговой диаграммы, картина осеннего пейзажа, стихи об осени, мелодия вальса. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Ор­га­ни­за­ция вы­став­ки «Да­ры осе­ни». Сбор уро­жая на ого­ро­де. Ди­да­к­ти­че­с­кая иг­ра «Ко­г­да это бы­ва­ет?». | 20 мин |  | Статьи: «Кормушки и как их сделать!», «Домики от ветра!», и т. д. Помощь при выборе места для кормушек, установки их, выдача трудового инвентаря. |
| №6  Стр.119 | Обобщение представлений об овощах, фруктах, грибах и семенах. Овладение действием замещения.  **Материал:** Кар­тин­ки с изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­р­а­­­­ж­ен­ием пе­ре­лет­ных птиц (ла­­­­­­­­­­­­­­­­с­­­т­о­ч­ка, скво­рец, грач, аист, ут­ка и др.); за­гад­ки о при­­­­­­­­­­­­м­е­­тах осе­ни; на­бор кар­­­­­­­­­­­­­­т­очек с ус­лов­ны­ми изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­­­­­ра­­­­же­­ни­я­ми осен­них яв­ле­ний. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016  Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | На­блю­де­ние на про­гул­ке за се­зон­ны­ми яв­­­­­­­­­­­л­­­е­­­н­ия­ми осе­нью. | 20 мин |  |
| Октябрь | №7  Стр.120  №5,6,7 | За­­­­­­­­­­­­к­­­­­­­р­­е­­­п­­л­е­ние пред­­­­­­­­­­­­­­­­­­­с­­­т­­­а­­вл­ений о под­­­­­­­­­­­­­­­г­­о­­­­то­вке зве­рей (мед­­­­­­­­­­­­в­е­­дя, бел­ки, ежа, зай­ца) к зи­ме. Овладение действием замещения.  **Материал:** Кар­тин­ки с изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­р­а­­­­ж­ен­ием мед­ве­дя, ежа, зай­ца бе­ло­го и се­­­­­­­­­­­­р­о­­го, бел­ки ры­жей и се­рой; за­гад­ки про зве­рей; жел­тые ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги, фло­ма­сте­ры.  Закрепление | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016  Сбор­ник пра­к­ти­че­с­ких ма­те­ри­а­лов для ДОУ к про­грам­ме «Раз­ви­тие» «Эко­ло­гия», О. Г. Жу­ко­ва, Мо­с­к­ва, 2016 | На­блю­де­ние за пти­ца­ми на уча­ст­ке. | 20 мин |  | Строительство с семьями зимних построек, индивидуальное и коллективное обыгрывание их. |
| №8  Стр.122 | Раз­­­­­­­­­­­­ви­­т­ие­ пред­­­­­­­­­­­­с­­­т­­а­­­­­в­­­л­ений де­тей об от­­­­­­­­­­­­л­е­­те птиц осе­нью, вве­­­­­­­­­­­­­­д­ение по­ня­тия «пе­ре­лет­ные пти­цы». Обоб­ще­ние и си­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­с­­­­­т­е­­­­­м­­ат­из­ация зна­ний де­тей об осе­ни. Овладение действием замещения.  **Материал:** Кар­тин­ки с изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­р­а­­­­ж­ен­ием пе­ре­лет­ных птиц (ла­­­­­­­­­­­­­­­­с­­­т­о­ч­ка, скво­рец, грач, аист, ут­ка и др.); за­гад­ки о при­­­­­­­­­­­­м­е­­тах осе­ни; на­бор кар­­­­­­­­­­­­­­т­очек с ус­лов­ны­ми изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­­­­­ра­­­­же­­ни­я­ми осен­них яв­ле­ний. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Из­­­­­­­­­­­­г­­­­о­­­­т­ов­­ле­ние фи­гу­рок жи­вот­ных для ма­ке­та «Жи­вот­ные род­но­го края». | 20 мин |  |
| Ноябрь | № 9  Стр.123 | Овладение представления о свойствах воздуха. Освоение действий экспериментирования.  **Материал:** Миска с водой, целлофановый пакет, 10-15 трубочек, кораблик, бумажный флюгер, елочная мишура, прозрачная емкость с подкрашенной водой, полоска бумаги, воздушный шарик, мяч. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016  Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | На­блю­де­ние на про­гул­ке за зна­ко­мым де­ре­вом и за вет­кой в ва­зе в те­че­ние ме­ся­ца. | 20 мин |  |  |
| Декабрь | № 10.  Стр.124  №8,9,10 | Закрепление знаний­­­ де­тей о зим­них яв­ле­ни­ях при­ро­ды. Овладение действием замещения. Проживания.  **Материал:** Бе­лая ткань (для изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­р­­аж­ения суг­ро­бов); сте­­­­­­­­­­к­ло (для изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­ра­­же­­ния пру­да); вы­­­­­­­­­­­­­­­р­­е­­з­ан­­ные из бу­ма­ги рыб­ки, во­­­­­­­­­­­­­­­д­­­о­­р­о­с­ли; от­ры­вок из сти­хо­тво­ре­ния А.С. Пуш­ки­на «Зим­ний ве­чер»; фло­­­­­­­­­­­­­­­м­­а­­с­те­­ры, бе­лые ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги  Закрепление. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016  Сбор­ник пра­к­ти­че­с­ких ма­те­ри­а­лов для ДОУ к про­грам­ме «Раз­ви­тие» «Эко­ло­гия», О. Г. Жу­ко­ва, Мо­с­к­ва, 2016 | Ак­ция «По­мо­га­ем пти­цам вы­жить». Ди­да­к­ти­че­с­кая иг­ра «Чей след?».  Леп­ка «Моё лю­би­мое жи­вот­ное». | 20 мин |  |  |
| № 11  Стр.125 | Обобщение и систематизация знаний детей о зиме. Овладение действием замещения. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Чте­ние от­рыв­ков из сти­хо­тво­ре­ний и изо­­­­­­­­­­­­­­бр­­а­­же­ние с по­мо­щью зна­ков то, что уви­де­ли на про­гул­ке (ме­тель, суг­ро­бы, лёд). | 20 мин |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Декабрь | №12. Стр.127 | Овладение представлениями об изменениях в жизни растений зимой. Овладение действием замещения.  **Материал:** Зимний сектор круговой диаграммы, картинка зимнего пейзажа, отрывок стихотворения стиха А. С. Пушкина («Под голубыми небесами..») | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Под­­­­­­­­­­в­­и­ж­ная иг­ра «Ру­че­ёк». | 20 мин |  |  |
| №13. Стр.128 | Овладение представлениями о жизни животных зимой.  **Материал:** Зимний сектор круговой диаграммы, картинки медведя и ежа, белки, зайца, зимующих птиц. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016  Сбор­ник пра­к­ти­че­с­ких ма­те­ри­а­лов для ДОУ к про­грам­ме «Раз­ви­тие» «Эко­ло­гия», О. Г. Жу­ко­ва, Мо­с­к­ва, 2016 | Наблюдение за птицами на участке | 20 мин |  |
|  | №11,12,13 | Закрепление |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Январь | № 14.  Стр.129 | Расширение представлений о сезонных изменениях в природе зимой. Освоение действий замещения объектов и явлений природы условными обозначениями.  **Материал:**  Зимний сектор круговой диаграммы, белая ткань, стекло, вырезанные из бумаги рыбки, водоросли, отрывок из стихотрворения Пушкина «Зимний вечер», мелодия вальса. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 20016 | Иг­ра «Ле­та­ет – не ле­та­ет».  Уча­стие в ме­ж­ду­на­род­ной ак­ции «Марш пар­ков», офор­мить вы­став­ку ри­сун­ков. | 20 мин |  |  |
| № 15.  Стр.130  №14,15 | Закрепление представлений о зимних явлениях природы с использованием условных обозначений.  **Материал:** круговая диаграмма смены времён года, кукла-мальчик.  Закрепление | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016  Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | Бе­се­да по во­­­­­­­­­­­­пр­о­сам о по­го­де. Суб­бот­ник с ро­ди­те­ля­ми «Ве­с­ну встре­ча­ем чи­с­то­той». | 20 мин |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Февраль | №16.  Стр.131 | Расширение представлений о свойствах воды, её агрегатных состояниях (пар, вода, лёд). Освоение действий экспериментирования.  **Материал:** Электрический чайник с водой, ёмкость с замороженной водой, ёмкость со снегом, ёмкость с водой, стекло. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Опыты с водой | 20 мин |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №.17  Стр.132 | Закрепление представлений о свойствах воды, её использовании. Освоение экспериментирования.  **Материал:** картинка с изображениями различных видов водных стихий, кастрюли с супом и компотом; предметы для игр с водой, комнатные растения, лейка с водой, цветная бумага, ножницы, клей, миска. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Опыты с водой | 20 мин |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Апрель | №18  Стр.133  №16,17,18 | Использование цветовых условных обозначений в игровых ситуациях для закрепления представлений о свойствах воды, её использовании. Развитие воображения и эмоциональной отзывчивости в ходе совместного сочинения рассказа о воде.  **Материал:** Флажки с условными обозначениями воды, синие, голубые и белые полоски, мяч, фишки.  Закрепление | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Под­­­­­­­­­­в­­и­ж­ная иг­ра «Ру­че­ёк». | 20 мин |  |  |
| № 19  Стр.135 | Овладение представления о сезонных изменениях в природе весной, их условным обозначением. Освоение действий использования модели круговой диаграммы для закрепления представлений о сменяемости времён года.  **Материал:** круговая диаграмма смены времён года, загадки и стихотворения о весне, накидка зелёного цвета, фломастеры, зелёные листы бумаги. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | На­блю­де­ние на про­гул­ке за по­­­­­­­­­ч­­­к­а­ми. «Зе­лё­ная служ­ба Ай­бо­ли­та: ве­сен­ний уход за ком­нат­ны­ми цве­та­ми». | 20 мин |  |
| Апрель | № 20  Стр.136  №19,20 | Овладение представлениями об изменениях жизни растений весной. Обобщение представлений с использованием условных обозначений.  **Материал:** «весенний» сектор круговой диаграммы; ветки деревье с набухшими почками; картинки первоцветов; накидка зелёного цвета; конверт.  Закрепление | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Иг­ра «Ле­та­ет – не ле­та­ет».  Уча­стие в ме­ж­ду­на­род­ной ак­ции «Марш пар­ков», офор­мить вы­став­ку ри­сун­ков. | 20 мин |  |  |
| № 21  Стр.137 | Овладение представлениями о жизни животных весной, обобщение представлений с использованием условных обозначений.  **Материал:** «весенний» сектор круговой диаграммы; картинки с изображениями насекомых; зверей; загадки о животных. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Бе­се­да по во­­­­­­­­­­­­пр­о­сам о по­го­де. Суб­бот­ник с ро­ди­те­ля­ми «Ве­с­ну встре­ча­ем чи­с­то­той». | 20 мин |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Март | №22  Стр.138 | Овладение представлениями о жизи животных веной, обобщение представлений с использованием условных обозначений.  **Материал:** «весенний» сектор круговой диаграммы, картинки с изображением лягушки, перелётных птиц, птичьих гнёзд, скворечник, стихи, загадки. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Кон­­­­­­­­­­­­с­­­­­т­­­­­р­­уи­­р­о­ва­ние из бу­ма­ги «Цве­ты».  Рас­­­­­­­­с­­­­м­­­­а­­т­­­ри­­ва­ние клум­бы с са­до­вы­ми цве­та­ми. | 20 мин |  |  |
| №.23  Стр.139  №21,22,23 | Овладение представлениями о явлениях природы поздней весной, их условными обозначением. Закрепление представлений о весенних явлениях природы с использованием условных обозначений.  **Материал:** «весенний» сектор круговой диаграммы. Веточки или картинки цветущих деревьев, стихотворение о грозе, танцевальная мелодия.  Закрепление | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Рас­­­­­­­­с­­­­м­­­­а­­т­­­ри­­ва­ние кар­ти­нок съе­доб­ных и ядо­ви­тых гри­бов, съе­доб­ных и ядо­ви­тых ягод. Кон­суль­та­ция для ро­ди­те­лей «Ос­то­ро­ж­но, ядо­ви­тые гри­бы». | 20 мин |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Март | №24  Стр.140 | Овладение представлениями о сезонных изменениях в природе летом, их условным обозначением. Освоение действий использования модели круговой диаграммы для закрепления представлений о сменяемости времён года.  **Материал:** круговая диаграмма смены времён года, загадки о лете, картинки летнего пейзажа, радуги, накидка красного цвета. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Под­­­­­­­­­­в­­и­ж­ная иг­ра «Ру­че­ёк». | 20 мин |  |  |
| № 25  Стр.141 | Овладение представлениями об изменениях в жизни растений летом. Обобщение представлений с использованием условных обозначений.  **Материал:** букеты луговых и садовых цветов или картинки с их изображениями, картинка со стогом сена, «летний» сектор круговой диаграммы. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | На­блю­де­ние на про­гул­ке за по­­­­­­­­­ч­­­к­а­ми. «Зе­лё­ная служ­ба Ай­бо­ли­та: ве­сен­ний уход за ком­нат­ны­ми цве­та­ми». | 20 мин |  |
| Май | № 26  Стр.142 | Совершенствование представлений о жизни растений летом, обобщение представлений с использованием условных обозначений.  **Материал:** «летний» сектор круговой диаграммы, картинки с изображением грибов, ягод, колоски пшеницы, ржи, накидка красного цвета, песенки, стихи о грибах, ягодах, сборе урожая. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Иг­ра «Ле­та­ет – не ле­та­ет».  Уча­стие в ме­ж­ду­на­род­ной ак­ции «Марш пар­ков», офор­мить вы­став­ку ри­сун­ков. | 20 мин |  |  |
| № 27  Стр.143 | Овладение представлениями о жизни животных летом, обобщение представлений с использованием условных знаков.  **Материал:** «летний» сектор круговой диаграммы, картинки изображающие животных с детёнышами, насекомых | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2016 | Бе­се­да по во­­­­­­­­­­­­пр­о­сам о по­го­де. Суб­бот­ник с ро­ди­те­ля­ми «Ве­с­ну встре­ча­ем чи­с­то­той». | 20 мин |  |
|  | Диагностическое |  |  |  |  |  |

Непосредственно-образовательная деятельность проводится в первой половине дня по подгруппам по 20 минут 1 раз в неделю. Диагностика проводится 2 раза в год.

2.1.4. «Ознакомление с пространственными отношениями»

Ознакомление детей дошкольного возраста с пространственными отношениями начинается со средней группы (5-й год жизни). Это важная составляющая образовательной работы с детьми в этот период их развития. Пространство, наряду со временем, – основная форма существования окружающей материальной действительности. Пространственными характеристиками являются ориентация объектов в пространстве, положения тел относительно друг друга, расстояния между объектами. Положения тел и расстояния между ними можно определять только по отношению к другим телам. Существуют три измерения пространства, два – создающие плоскость, третье – создающее объем. Овладение детьми представлениями об окружающем пространстве, ориентировкой в пространственных отношениях вводит ребенка в окружающую предметную действительность, вносит вклад в создание у детей полноценной картины мира. Ориентировка в пространстве происходит с помощью представлений о нем в виде наглядных образов того или иного соотношения объектов и с помощью речи в виде пространственных предлогов и наречий (за, перед, слева, справа, между, сверху, снизу и др.). Развитие пространственных представлений детей в период дошкольного детства создает основу для дальнейшего познания действительности.

В средней группе ДОУ обучение детей начинается с развития у них пространственной ориентировки по освоению умения словесно и практически определять направления пространства. На следующем этапе дети составляют план расстановки мебели в кукольной комнате, используя готовые плоскостные геометрические фигуры, соответствующие по форме проекциям видимых сверху предметов мебели. Затем используют этот план для размещения мебели в комнате.

Комплексно-тематическое планирование раздела «Ознакомление с пространственными отношениями»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме  сяц | №  темы | | Непосредственно образовательная деятельность | Источник: методическая литература, дидактический материал,  оборудование | Нагрузка в минутах | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов | Самостоятельная деятельность |
|  | 1-2 неделя | | | | | | |
| Сентябрь | №1  Стр.52 | | Овладение пространственными представлениями о направлениях пространства. | Сказка «Три медведя»,  Домик, фланелеграф, медведи. | 20 мин | Игра «Приглашения» | Совместные игры «Секрет» |
| 3-4 неделя | | | | | | |
| №2  Стр.53 | | Овладение пространственными представлениями о направлениях пространства и способах ориентировки в нем с помощью предлогов. Употребление предлогов «за», «в», «из». | Фланелеграфы, фигуры трех медведей для каждого ребенка, домик, ель. | 20 мин | Экскурсия по первому этажу детского сада. | Выполнение трудовых поручений в игровых уголках. |
| 5-6 | | | | | | |
| октябрь | №3  Стр.54 | | Овладение пространственными представлениями о направлениях пространства и способах ориентировки в нем с помощью предлогов. Употребление предлога «перед».  Методические приёмы: Игры «Найди игрушку», «Секрет» | Фланелеграфы, фигуры трех медведей, грибы. Лисичка для воспитателя. | 20 мин | Беседа «Кто работает в детском саду» | Оформление выставки к дню воспитателя |
|  |  | 7 неделя | | | | |
| №4  Стр.55 | Овладение пространственными представлениями о направлениях пространства и способах ориентировки в нем с помощью предлогов и наречий. Употребление наречий- «направо», «налево».  Методические приёмы:  1.Расстановка медведей «направо» и «налево». | Фланелеграфы, фигуры трех медведей, стрелка. | 20 мин | Беседа «День в детском саду» | Совместные игры с детьми другой группы |
|  | 8 неделя | | | | |
| №5  Стр.56 | | Овладение детьми представлениями о расположении объектов в пространстве «лицом друг к другу»; употребление предлога «между» | Фланелеграфы, фигуры трех медведей для каждого ребенка, елки. | 20 мин | Строительные игры детей «Построим домик»  Игра - лото «Моя квартира» | Экспериментирование в уголке науки. Задание: нарисовать периметр большой комнаты |
| ноябрь |  |  | |
| 9-11 неделя | | | | | | |
| №6  Стр.58 | | Овладение пространственными представлениями о направлениях пространства (право, лево). Определение собственной позиции употребление пространственных предлогов и наречий. | Компас. | 20 мин | Игра «Найди клад» | Поиск спрятанных игрушек на участке |
|  | |
|  | | 12-13 неделя | | | | |
| декабрь | №7  Стр.58 | | Развитие пространственных представлений при составлении простейших планов обозримого пространства: игрушечной комнаты. | Макет кукольной комнаты, кукла, игрушечная мебель. | 20 мин | «Расскажи, что видишь справа» | Экспериментирование в уголкеприроды. |
| 14 неделя | | | | | | |
| январь | №8 Стр.60 | | Развитие пространственных представлений при составлении простейших планов обозримого пространства: игрушечной комнаты. Употребление пространственных предлогов и наречий. | Макет кукольной комнаты, кукла, игрушечная мебель. Заместители мебели – геометрические фигуры(5 шт.) | 20 мин | «Расскажи, какими геометрическими фигурами можно заменить мебель в группе» | Продуктивная деятельность «Совместные игры в саду» |
| 15 неделя | | | | | | |
| №9  Стр.61 | | Развитие пространственных представлений при составлении простейших планов обозримого пространства: игрушечной комнаты. Употребление пространственных предлогов и наречий. | Макет кукольной комнаты, кукла, игрушечная мебель. Заместители мебели – геометрические фигуры (7 шт.) | 20 мин | «Расскажи, что видишь слева» | Рисование на тему «Совместные игры в саду» |
|  | | 16- 17 | | | | |
| №10  Стр. 61 | | Развитие пространственных представлений при составлении простейших планов обозримого пространства: игрушечной комнаты. Употребление пространственных предлогов и наречий. | План помещения групповой комнаты (стены, окна, двери), Заместители мебели – геометрические фигуры (5 шт.), 5 мелких игрушек. | 20  мин | Игра «В гости к нам пришли друзья» | Сюжетно-ролевая игра «Магазин» |
|  | | 18-19 неделя | | | | |
| № 11  Стр. 61 | | Развитие пространственных представлений при составлении простейших планов обозримого пространства: игрушечной комнаты. Употребление пространственных предлогов и наречий. | Макет кукольной комнаты, 4 куклы, мебель.  Заместители мебели – геометрические фигуры (7 шт.). | 20 мин | Игра «В гости к нам пришли друзья» | Сюжетно-ролевая игра «Магазин» |
| 20 неделя | | | | | | |
| №12  Стр. 63 | | Развитие пространственных представлений с использованием плана части групповой комнаты. | План помещения групповой комнаты без мебели (только стены, окна, двери), Заместители мебели – геометрические фигуры (5 шт.). | 20 мин | Игра «Приглашения» | Рассматривание альбома «Мой город» |
| 21-22 неделя | | | | | | |
| февраль | №13-16  Стр. 65 | | Развитие пространственных представлений и составлении плана части групповой комнаты. | План помещения групповой комнаты без мебели (только стены, окна, двери), Заместители мебели – геометрические фигуры (5 шт.), 5 мелких игрушек. | 20 мин | Игра «Приглашения» | Экскурсия в другие группы Д/С.  Самостоятельная деятельность по выбору детей. |
| 23 неделя | | | | | | |
|  | | Диагностическое |  | 20 мин |  |  |
| 24-25 неделя | | | | | | |
| №17-19  Стр. 66 | | Развитие пространственных представлений и прочтении плана групповой комнаты (спальни, раздевалки). | План помещения групповой комнаты (спальни, раздевалки). | 20 мин | Игра «Большая прогулка по городу» | Игры детей в уголке по ПДД  Самостоятельная деятельность по выбору детей. |
| 26-28 неделя | | | | | |
| март | №20  Стр. 67 | | Развитие пространственных представлений в процессе графического изображения плана обозримого пространства: кукольной комнаты. | Листы бумаги, карандаши, макет кукольной комнаты с мебелью ( круглый стол, прямоугольный диван, квадратное кресло, треугольная табуретка). | 20 мин | Прогулка по первому этажу д/с |
|  | | 29-30 неделя | | | | |
| Апрель | №21-23  Стр. 68 | | Развитие пространственных представлений при прочтении готового графического плана всех помещений группы. | План всех помещений, мелкие игрушки, мебель. | 20 мин | Чтение стихотворений | Рассматривание иллюстраций «Детский сад» |
|  | | 31-32 неделя | | | | |
| №24-26  Стр. 69 | | Развитие пространственных представлений в процессе изображения различных помещений группы. | Листы бумаги, карандаши, самоклеющиеся картинки, план раздевалки, спальни. | 20 мин | Оформление выставки «Я люблю свой детский сад» | Рисование «Дома в нашем городе»  Самостоятельная деятельность по выбору детей. |
| 33-34 неделя | | | | | | |
| Май |  | | Закрепление |  | 20 мин | Чтение рассказов, стихотворений о д/с | Продуктивная деятельность: нарисуй свой путь  Самостоятельная деятельность по выбору детей. |
| 35-36 неделя | | | | | | |
|  | | Закрепление |  | 20 мин | Словесная игра «Почта» | Сюжетно – ролевая игра «Путешествие» |

2.1.5. «Конструирование»

В общей системе образовательно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) значительное место отводится детскому конструированию как деятельности продуктивной, т.е. направленной на определенную цель: создаваемый продукт. Эта деятельность заключается в выполнении конструктивных задач на моделирование реальных объектов, т.е. на воспроизведение их свойств и структурных особенностей в постройках. Центральной задачей программы по конструированию является развитие у детей общих познавательных и творческих способностей, позволяющих успешно ориентироваться в условиях выполняемой деятельности. Конструирование создает благоприятные условия для развития этих способностей и может служить своеобразным «полигоном» для отработки их психологического механизма. Оно позволяет ставить перед детьми целый ряд развивающих (проблемных) конструктивных задач и использовать для их решения имеющиеся в культуре эффективные средства и способы осуществления познавательных и творческих действий. К числу таких средств относятся сенсорные эталоны, наглядные пространственные модели предметов, символы, отражающие отношение человека к миру, а также речевые обозначения .

Работа с детьми среднего дошкольного возраста предусматривает решение следующих задач: 1. Обучение детей конструированию с использование графических моделей - схематическое изображение деталей конструктора; - выбор из нескольких построек постройки, подходящей к схеме, конструирование по схеме; - использование готовых графический схем для построения конструкций (основной тип задач для детей данного возраста). 2. Обучение детей конструированию по замыслу. Такие действия направлены на создание новых образов предметного мира путем преобразования имеющихся о нем представлений. Для этой цели используются разные типы творческих заданий: на разработку собственного замысла конструкции, на завершение незаконченной постройки, на дополнение и изменение заданного образца новыми элементами. 3. Обучение детей конструированию путем символизации. Дети овладевают умением создавать творческие постройки, отражающие их индивидуальное восприятие и эмоциональное отношение к миру. Такие символические конструкции создаются детьми в процессе специальных игровых заданий на символическое замещение одних предметов другими и создание построек по мотивам музыкальных и литературных произведений.

В средней группе при обучении детей решению разных задач начинают использоваться графические модели предметов (и построек), т. е. их упрощенные схематические изображения с какой-то одной условной позиции (вид спереди, вид сверху, вид сбоку). Изображения даются на листе бумаги и строятся с определенной позиции под прямым углом к соответствующей плоскости предмета. Такие схемы, как правило, предлагаются детям в готовом виде, но иногда создаются ими самостоятельно в процессе работы над собственным замыслом конструкции. Графические модели (схемы) служат средством предварительной ориентировки в том материале, из которого будет построен предмет, и в самом предмете - продукте деятельности, который будет получен в ходе практического конструирования. Сначала схемы применяются наряду с конкретным образцом. Перед сооружением постройки ее конкретный образец и ее графическая модель сопоставляются между собой. В качестве образца дается либо реальный предмет во всем многообразии его индивидуальных признаков, либо постройка, составленная из определенных строительных элементов. В результате само конструирование осуществляется по графической схеме. Дети средней группы приобретают первоначальный опыт графического изображения отдельных строительных деталей с разных пространственных позиций (вид сверху, сбоку, спереди), дети также подводятся к умению объединять в графическом изображении 2-3 структурных элемента. При обучении графическому изображению деталей строителя используют трафареты, изготовленные из прозрачного пластика, с прорезями, соответствующими по форме и размерам изображаемым деталям. Опыт таких графических действий помогает детям при «чтении» готовых моделей и определении их состава. С помощью схемы удается привлечь внимание детей к главному: важности применения специальных средств для анализа особенностей предмета и определения способа его воспроизведения в постройке.

Цель: развивать умение определять пространственные характеристики предметного мира: формы, положения, протяжённости объектов, пространственных и размерных отношений между ними.

Календарно-тематическое планирование раздела программы «Конструирование»

**Календарно-тематическое планирование раздела программы «Конструирование»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мес  яц | | № темы | | | Непосредственно образовательная деятельность | | Источник:  методическая литература, дидактический материал,  оборудование | | Нагрузка в минутах | | | | | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов | | Самостоятельная деятельность | | Взаимодействие с семьями детей по реализации общеобразовательной программы | |
| 1 | | 2 | | 3 | | | 4 | | 5 | | | | | 6 | | 7 | | 8 | |
| **1 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Сентябрь | | №1  Стр.71 | | | Конструирование по замыслу детей. Знакомить детей с основными этапами разработки замысла. | | Наборы из 15 строительных деталей разной формы и величины, трафареты, бумага, карандаш | | 20  мин | | | | | Праздник: День Знаний | |  | | Родительское собрание «Знакомство с программой | |
| **2 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| №2  Стр.72 | | | Показать детям на предметах их переднюю, верхнюю и боковые стороны. Изобразить на бумаге куб, кирпич и призму фронтально. | | Наборы деталей: куб, кирпич, призма. Бумага, карандаши, трафареты. | | 20 мин | | | | | Привлекать детей к созданию развивающей среды: конструкторской мастерской | | Коллективные игры детей в игровом уголке, предполагающие общение со сверстниками | |
| **3-4 неделя** | | | | | | | | | | | |
| №3  Стр.73 | | | Отрабатывать умение изображать строительную деталь на бумаге сначала «на глаз», потом путём её обведения по контуру карандашом. Познакомить с трафаретами. Показать способы их применения. | | Набор: кубики, кирпичики, полукубики, треугольные призмы. Бумага, карандаш, трафареты. | | 20  мин | | | | | Выполнение трудовых поручений в «Мастерской» | |
| **5-6 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Октябрь | | №4  Стр.75 | | | Воспринимать форму объемных строительных деталей с разных сторон, изображая их графически. | | Кубики, кирпичики, призма, брусок, бумага, карандаши. | | 20 мин | | | | | Игра «Цветная геометрика» | | Развивать умение играть в настольно-печатные игры | | Консультация «Развиваем творческие способности детей» | |
| **7-8 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| №5  Стр.75 | | | Воспринимать форму объемных строительных деталей с разных сторон, изображая их графически, изображать схемы простейших построек, воспроизведенных по образцу. | | Детали, соответствующие элементам конструкции образца, бумага, карандаш. | | 20 мин | | | | | Рассматривание альбома «Архитектурные сооружения, здания» | | Автодидактические игры (развивающие пазлы) | |
| **9-10 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ноябрь | | №6  Стр.76 | | | Воспринимать форму объемных строительных деталей с разных сторон, изображая их графически. | | Кубики, кирпичики, призма, брусок, конус, цилиндр, бумага, карандаши. | | 20 мин | | | | | Игра «Подарки из прищепок» | | Экспериментирование в уголке науки | | Детско-родительская гостиная: развиваем познавательно – исследовательскую деятельность | |
| **11 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| №7  Стр.78 | | | Обследование строения реальных объектов и конструкций построек с помощью графического изображения. Выбор из нескольких схем схемы соответствующей данному объекту. | | Кирпичики, кубики, Бумага, карандаши, детали дети отбирают самостоятельно. | | 20 мин | | | | | Спортивные развлечения | | Спортивные игры на прогулке, катание на санках | |
| **12 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | **Диагностическое**: выявление у детей умения узнавать на схематических изображениях – развертках отдельные строительные детали. | | Незавершенные схемы – развертки. Педагогическая диагностика О.М.Дьяченко, А.И. Булычева стр.80-81 | | 20 мин | | | | | Рассматривание альбома «Архитектурные сооружения, здания» | | Наблюдения на прогулке | |
| **13-14 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Декабрь | | №8  Стр.79 | | | Обследование строения реальных объектов и конструкций построек с помощью графического изображения. Выбор из нескольких схем схемы соответствующей данному объекту. | | Бумага, карандаши, детали дети отбирают самостоятельно. | | 20 мин | | | | | Игра «Что умеют цветные нити?» | | Авто дидактические игры (рамки-вкладыши) | | Дни открытых дверей: показ непосредственно образовательной деятельности | |
| **15-16 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| №9  Стр.80 | | | Обследование строения реальных объектов и конструкций построек с помощью графического изображения. Выбор из нескольких схем схемы соответствующей данному объекту. | | Бумага, карандаши, детали отбирают самостоятельно. | | 20 мин | | | | | Ручной труд: изготовление гирлянд (украшаем группу) | | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать | |
| 4 схемы домиков, образец постройки. | | |  | | | |
| **17-18 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Январь | | №10  Стр.81 | | | Создание схематизированных фигур животных по готовому образцу. | | Плоские геометрические фигурки разной формы и величины, образцы изображений животных. | | | | 20 мин | | | Привлекать детей к созданию развивающей среды: мини - музея | | Рассматривание энциклопедий | | Консультация «Игры – превращалки» | |
|  | | |  | | | |
| **19-20 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Февраль | | №11  Стр.82 | | | Обследование строений реальных объектов и конструкций построек с использованием дополнения готовых графических моделей новыми элементамию | | Детали, схема. Бумага, карандаши. | | | | 20 мин | | | Работы детей над созданием развивающей среды: мини - музея | | Индивидуальные игры детей, предполагающие общение со сверстниками | |
| **21-22 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| №12  Стр.84 | | | Использование графической символики при согласованном построении композиции нескольких конструкций. | | Контурная схема, карандаш, набор деталей: 2 призмы, 11 мелких кирпичиков, 4 – средней величины, 3 бруска, в коробках запасной материал. | | | | 20 мин | | | Игры «Что умеют цветные нити?» и «Подарки из прищепок» | | Моделирование предметной среды для развития сюжетно - ролевой игры «моряки» | | Спортивное развлечение «Папа, мама, - спортивная семья | |
| **23 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | **Диагностическое:** выявление умения представлять «в уме» строение предмета в целом; умения вставать на другую условную позицию по отношению к предмету. | | Педагогическая диагностика О.М. Дьяченко, А.И. Булычева стр.82 - 83 | | | | 20 мин | | | Привлекать детей к созданию развивающей среды: мини- музея | |  | |  | |
|  | | | | |  | |
| Март | | **24-25** | | | | | | | | | | | | | | | |
| №13  Стр.84 | | | Сооружение построек по готовым графическим схемам (горка). | | 2 полукуба, 4 призмы, 1 пластина, кирпичики, кубики. | | | | 20 мин | | | Слушание музыки «Времена года» Вивальди | | Предоставить возможность самостоятельно конструировать под впечатлением музыки | | Интеллектуальная игра «Нам весело вместе» | |
|  | | | | |  | |
| **26 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | №14  Стр.86 | | | Сооружение построек по готовым графическим схемам (ракета). | | Детали соответствующие изображениям на схеме. | | | | 20 мин | | | Моделирование предметной среды для развития сюжетно - ролевой игры в «школу» | | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать | |  | |
| **27 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Апрель | | №15  Стр.86 | | | Сооружение построек по готовым графическим схемам (мост). | | Детали, соответствующие изображениям на схеме. | | | | 20 мин | | | Рисование «Город чудный, город древний» | | Рассматривание альбома «Архитектурные сооружения, здания» | | Консультация «Что вы можете сделать для развития исследовательских способностей детей» | |
| **28 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| №16  Стр.87 | | | Сооружение построек по готовым графическим схемам (загородка с воротами). | | Детали, соответствующие изображениям на схеме. | | | | 20 мин | | | Знакомство с былинами, преданиями, сказаниями | | Рассматривание энциклопедий | |
|  | | | | |  | |
| **29 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Апрель | | №17  Стр.89 | | | Конструирование по замыслу с опорой на сказку «Три медведя». | | Детали по выбору. | | | | 20 мин | | | Проектная деятельность «Соборы» | | Инициировать обсуждение проекта в кругу сверстников. | | Проектная деятельность «Соборы» | |
| **30 неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| №18  Стр.89 | | | Конструирование по замыслу под влиянием музыкальных впечатлений. | | Детали дети выбирают сами. | | | | 20 мин | | | Рассматривание альбома «архитектурные постройки города» | | Рисование: архитектурные постройки города | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| №19  Стр.90 | | | Конструирование по замыслу под влиянием музыкальных впечатлений.  «Марш деревянных солдатиков», «Щелкунчик». | | Детали дети выбирают сами. | | | | 20 мин | | | Моделирование предметной среды для развития сюжетно - ролевой игры | | Предоставить возможность конструировать под впечатлением музыки | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | **Диагностическое**: выявление умения самостоятельно разрабатывать замысел будущей постройки | | Педагогическая диагностика О.М.Дьяченко, А.И. Булычева стр.83 – 84 | | | | 20 мин | | | Моделирование предметной среды для развития сюжетно - ролевой игры «Школа» | | | |  | |
|  | | | | | |
|  | | | | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | №20  Стр.90 | | Сооружение построек по готовым графическим схемам (трамвай). | | Детали соответствующие изображениям на схеме. | | | 20 мин | | Моделирование предметной среды для развития сюжетно - ролевой игры в «школу» | | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать |
| **31 неделя** | | | | | | | | | | | |
| Май | №21  Стр.91 | | Конструирование по собственному замыслу. | | Детали дети выбирают сами. | | | 20 мин | | Рисование «Город чудный, город древний» | | Рассматривание альбома «Архитектурные сооружения, здания» |
| **32 неделя** | | | | | | | | | | | |
| №22  Стр.92 | | Сооружение построек по готовым графическим схемам (домик). | | Детали, соответствующие изображениям на схеме. | | | 20 мин | | Знакомство с былинами, преданиями, сказаниями | | Рассматривание энциклопедий |
|  | | | |  |
| **33 неделя** | | | | | | | | | | | |
| Май | №23  Стр.93 | | Сооружение построек по готовым графическим схемам (фасад дома). | | Детали по выбору. | | | 20 мин | | Проектная деятельность «Соборы» | | Инициировать обсуждение проекта в кругу сверстников. |
| **34 неделя** | | | | | | | | | | | |
| №24  Стр.94 | | Конструирование по замыслу с опорой на сказку «Три поросенка». | | Детали дети выбирают сами. | | | 20 мин | | Рассматривание альбома «архитектурные постройки города» | | Рисование: архитектурные постройки города |
|  | №25  Стр.95 | | Сооружение построек по готовым графическим схемам (паровоз с вагоном). | | Детали соответствующие изображениям на схеме. | | | 20 мин | | Моделирование предметной среды для развития сюжетно - ролевой игры в «школу» | | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать |
| **35 неделя** | | | | | | | | | | | |
| Май | №26  Стр.95 | | Сооружение построек по готовым графическим схемам (завод). | | Детали дети выбирают сами. | | | 20 мин | | Рисование «Город чудный, город древний» | | Рассматривание альбома «Архитектурные сооружения, здания» |
| **36 неделя** | | | | | | | | | | |  | |
|  | | **Диагностическое**: выявление умения самостоятельно разрабатывать замысел будущей постройки | | Педагогическая диагностика О.М.Дьяченко, А.И. Булычева стр.83 – 84 | | 20 мин | Моделирование предметной среды для развития сюжетно - ролевой игры «Школа» | | | |  | |
|  | | | | | |

2.1.6. «Речевое развитие»

2.1.7. «Ознакомление с художественной литературой и развитие речи»

Развитие речи детей в ситуациях ознакомления с художественной литературой происходит в результате их ознакомления с книжной культурой, детской литературой, понимания на слух различных текстов детской литературы различных жанров, проигрыванию детьми сюжетов сказок, пересказу сказок с опорой на их предметные и графические модели, сочинению детьми своих сказочных историй.

Образовательная работа по ознакомлению детей с детской художественной литературой, овладению детьми (пересказом), развитию речи детей во всех возрастных группах осуществляется по трем основным направлениям. 1. Ознакомление детей с детской художественной литературой. Дети знакомятся с различными жанрами художественной литературы (сказки, рассказы, стихи, загадки и т. п.), авторскими и народными, в соответствии со своими возрастными возможностями. Произведения подобраны таким образом, что они знакомят детей с разными сторонами действительности: произведениями культуры, явлениями живой и неживой природы, миром человеческих отношений, миром собственных переживаний. 2. Освоение специальных средств литературно-речевой деятельности. Сюда включается ознакомление детей со средствами художественной выразительности, развитие звуковой стороны речи, словаря, связной выразительной речи, ее грамматического строя (по этому направлению работы дополнительно могут использоваться фрагменты программы по развитию речи, разработанной под руководством Ф. А. Сохина и О. С. Ушаковой).

3. Развитие умственных способностей детей на материале художественной литературы. В это направление включаются задания, нацеленные на развитие мышления и воображения ребенка.

В средней группе развитие речи ребенка и его литературно - художественная деятельность осуществляются по тем же трем основным направлениям. В работе по освоению специальных средств литературно-речевой деятельности добавляются следующие направления: - активизация детей с целью применения ими средств художественной выразительности: эпитетов и сравнений - при пересказе сказок, описании предметов и игрушек, ответах на вопросы, сочинении историй; - помощь детям при построении полных и выразительных ответов по содержанию прочитанного, по описанию картинок, игрушек, персонажей сказок;

- выразительное чтение детьми отдельных стихотворений, игры-драматизации по произведениям художественной литературы с индивидуальными ролями, требующими от детей интонационной и мимической выразительности; - подбор возможно большего числа признаков к предмету и предметов к признаку в дидактических играх, направленных на развитие смысловых связей между словами; - развитие звуковой культуры речи. Для развития умственных способностей детей в качестве средства, помогающего ребенку определять главные структурные компоненты сказки и опираться на них при ее пересказе, выступает наглядная пространственная модель сериационного или двигательного типа. В области развития воображения совершенствуется действие «опредмечивания» заданных элементов действительности.

Цели: развивать интерес детей к художественной литературе разных жанров, совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития:

1. Знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров.
2. Овладение речью как средством общения и культуры.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Обогащение активного словаря.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Освоение действий замещения персонажей сказок и историй.
7. Развитие действий использования пространственно-временной модели для пересказа сказки или истории.
8. Освоение действий моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации.
9. Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на вспомогательные средства.
10. Развитие понимания обобщённого смысла сказок, разыгрывание сказок по ролям.
11. Освоение действий передачи отношения к персонажам сказок и историй.
12. Воспитывать у детей интерес к художественной литературе.

Комплексно-тематическое планирование раздела «Чтение художественной литературы и развитие речи»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № темы | Непосредственно образовательная деятельность | Источник: дидактический материал, оборудование, методическая литература | Нагрузка  в минутах | Образователь-ная деятельность, осуществляе-мая в процессе организации различных видов деятельн. | Самостоятельная деятельность |
|  |
| Сентябрь | 1стр.145 | Развитие литературной речи:овладение средствами передачи текста, описания игрушки, умение отвечать на вопросы по произведению.  Методические приёмы: беседа, загадывание загадок, придумывание окончания сказки. | Игрушечные овощи. Текст загадок. | 20  мин | Составление аппликации «Осенний лес». | Рисование «Золотая осень» |
| 2 неделя | | | | | |
| 2  Стр.147 | Знакомство со сказкой «Пых». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки.  Методические приёмы: 1.Речевая разминка. 2.Чтение сказки «Пых». 3. Работа с иллюстрациями. 4. Минутка Почемучек. | Текст сказки «Пых» | 20 мин | Познавательная минутка. | Лепка фигуры животных. |
| 3 неделя | | | | | |
| 3  Стр.147 | Анализ содержания картинки. Развитие воображения: сочинение сюжетного рассказа с помощью воспитателя. Развитие связной речи: составление рассказа.  Методические приёмы: 1.Речевая разминка. 2. Наглядное моделирование. 3. Сочинение рассказа. | Картинки с ошибками. | 20  мин | Режиссерская игра по сказке «Пых» | Самостоятельные игры в уголке театра |
| 4 неделя | | | | | |
| 4  Стр.148 | Знакомство со сказкой «Смоляной бычок». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки, подбор признаков к заданному предмету.  Методические приёмы: 1.Речевая разминка. 2.Чтение сказки «Смоляной бочок». 3. Работа с иллюстрациями. 4. Минутка Почемучек. | Текст сказки «Смоляной бычок». | 20  мин | Театрализован-ные игры. | Рассматрива-ние репродукций, картин |
| 2 часа |  |
| Октябрь  Октябрь | 5 неделя | | | | | |
| 5 Стр.149 | Освоение действия замещения: выбор заместителей по заданному признаку. Развитие умения пересказывать сказку.  Методические приёмы: 1.Речевая разминка. 2. Игровая ситуация: все сидят в комнате, а двое - у окна. 3. Игра «Расскажи, что ты видишь». 4. Описание игрушки детьми. 5. Составление рассказа описательного взрослым. | Разноцветные кружки: черный, серый, белый, оранжевый. Фланелеграф. | 20 мин | Оформление книжки - малышки «Смоляной бычок» | Индивидуальные игры, предполагающие общение со сверстниками |
|  | 6 неделя | | | | |
| 6  Стр.150 | Развитие воображения: освоение действия детализации.  Методические приёмы: 1.Речевые упражнения. 2. Приход Сказочника.  3. Наглядное моделирование. | Лист бумаги со схематическим изображением человечка, фломастеры. | 20  мин | Логоритмичес-кие упражнения | Предоставить возможность слушать музыку |
|  | 7 неделя | | | | |
| 7  Стр.151 | Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой». Развитие литературноречи: ответы на вопросы по содержанию сказки, подбор признаков к заданному предмету.  Методические приёмы: 1.Речевая разминка. 2. Чтение сказки «Лисичка со скалочкой». 3. Работа с иллюстрациями. 4. Минутка Почемучек. | Текст сказки «Лисичка со скалочкой». | 20  мин | Лото «Мои любимые сказки» | Режиссёрская игра по сказке «Маша и медведь» |
|  | 8 неделя | | | | |
| 8  Стр.152 | Освоение действия замещения: выбор заместителей по заданному признаку. Развитие умения пересказывать сказку.  Методические приёмы:  1.Речевая разминка.  2. Игровая ситуация: все сидят в комнате, а двое - у окна.  3. Игра «Расскажи, что ты видишь».  4. Описание игрушки детьми.  5. Составление рассказа описательного взрослым. | Домик, четыре полоски разной длины. | 20 мин | Оформление выставки рисунков «Моя любимая сказка» | Совместные игры детей в уголке театра, предполагающие общение |
| 2 занятия | |
|  | 9 неделя | | | | |
| Ноябрь | 9  Стр.154 | Использование заместителей для разыгрывания и пересказа сказки.  Методические приёмы:  1.Речевая разминка.  2.Проблемная ситуация: расшифровать подсказки.  3. Создание литературно художественного образа: сочинение сказок, историй. | Домик, четыре полоски разной длины, мячик. | 20  мин | Игра «Наши чувства и эмоции» | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструиро-вать |
|  | 10- 11 неделя | | | | |
| 10  Стр.155 | Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на модель. Самостоятельное построение связного и выразительного высказывания; подбор синонимов.  Методические приёмы:  1.Речевая разминка.  2.Созданиелитературно-художественного образа: сочинение сказок, историй с опорой на модель. | Лист бумаги с изображённой моделью сказки. Мяч. Планы занятий по программе «Развитие» | 20 мин | Разучивание артикуляцион-ной гимнастики | Развивающие настольно-печатные игры |
| 12 неделя | | | | | |
| 11  Стр.157 | Знакомство с сказкой Д. Харриса «Братец Лис и братец Кролик». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного; разучивание стихотворения. Методические приёмы: 1.Речевая разминка.  2.Чтение текста сказки «Братец Лис и братец Кролик».  3. Работа с иллюстрациями.  4. Минутка Почемучек. | Текст сказки «Братец Лис и братец Кролик». | 20 мин | Рассматривание иллюстраций в сказках Д. Харриса. | Зимние игры на прогулке |
| 13 неделя | | | | |
| 12  Стр.158 | Развитие умения обозначать своё отношение к персонажам сказки при помощи символических средств. Разучивание считалки. Методические приёмы:  1.Речевая разминка.  2. Обсуждение, беседа.  3. Игра «Каким это бывает?» | Игрушка Сказочник. Планы занятий по программе «Развитие». | 20  мин | Игра «Когда это бывает?» | Предоставление возможности музицировать играть на детских инструментах |
| 14 неделя | | | |
| Декабрь | 13  Стр.159 | Развитие умения выразительно рассказывать стихотворение. Рисование иллюстраций к прочитанному.  Методические приёмы:  1.Речевая разминка.  2.Работа с иллюстрациями.  3.Созданиелитературно художественного образа: сочинение сказок, историй с использованием заданного средства символизации. | Текс стихотворений, которые дети разучивают к новогоднему празднику. Куклы, бумага, цв.карандаши.  Планы занятий по программе «Развитие» | 20  мин | Лото «Мои любимые сказки» | Изготовление декораций к сказке |
| 15 неделя | | | | | |
| 14  Стр.159 | Знакомство со сказкой «Теремок». Ответы на вопросы по содержанию сказки; подбор антонимов.  Методические приёмы:  1.Речевыеупражнения. 2.Рассказывание сказки.  3. Беседа по содержанию сказки.  4. Игра «Говори наоборот». | Текст сказки «Теремок». Игрушки персонажей. Планы занятий по программе «Развитие» | 20 мин | Лото «Что такое хорошо, что такое плохо» | Совместные игры детей в уголке театра, предполагающие общение |
| 16 неделя | | | | |
| 15  Стр.160 | Освоение действия моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации. Разыгрывание сказки «Теремок» по ролям. Методические приёмы:  1. Речевая разминка.  2. Наглядное моделирование: разметка пространства.  3. Создание литературно художественного образа: игра – драматизация. | Фланелеграф. Декорации и атрибуты для проведения игры, условные заместители. Планы занятий по программе «Развитие» | 20  мин | Инсценирование русских народных сказок | Изготовление атрибутов к сказке |
| 17 неделя | | | | |
| 16  Стр.161 | Развитие воображения6 освоение действия детализации.  Методические приёмы:  1. Речевая разминка.  2. Знакомство со сказкой, беседа по содержанию.  3. Игра с мячом «Каким это бывает?» | Фланелеграф, лист бумаги со схематическим изображением щенка. Планы занятий по программе «Развитие» | 20  мин | Игра «Расскажи, какие» | Рассматривание репродукций, картин |
| 18-19 неделя | | | | |
| Январь | 17  Стр.162 | Знакомство с украинской сказкой «Рукавичка». Развитие речи: ответы на вопросы, подбор признаков к заданному предмету.  Методические приёмы:  1.Речевая разминка.  2. Создание литературно художественного образа: придумывание историй про жителей двух улиц.  3.Минутка Почемучек | Текст сказки «Рукавичка». Мяч. Планы занятий по программе «Развитие» | 20  мин | Игра – забава «Хор зверей» Е.А.Алябьева «Тематические недели в детском саду» | авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши) |
| 20 неделя | | | | |
| 18  Стр.163 | Развитие воображения: сочинение историй на заданную тему. Развитие действия замещения. Пересказ сказки с опорой на модель.  Методические приёмы:  1.Речевые упражнения. 2.Рассказывание взрослым истории.  3. Составление детьми индивидуальных «подсказок». | Текст сказки «Рукавичка». Мяч, фланелеграф, бумажная рукавичка, семь одноцветных полосок разной длины. Коричневый кружок. Планы занятий по программе «Развитие» | 20  мин | Логоритмические упражнения | Индивидуальные игры детей, предполагающие общение со сверстниками |
| 21 неделя | | | | |
| 19  Стр.164 | Развитие воображения: освоение действия «опредметчивания» заданного признака реальности (цвет).  Методические приёмы:  1.Речевая разминка.  2.Беседа по содержанию прочитанного. 3.Минутка Почемучек. | Игрушечные елочки, кружки разных цветов, стульчики.  Планы занятий по программе «Развитие» | 20  мин | Лото «Мои любимые сказки» | Творческая деятельность: нарисовать, как выглядела Царевна - лягушка, ковры. |
| 22 неделя | | | | |
| Февраль | 20  Стр.165 | Знакомство с белорусской сказкой «Два жадных медвежонка»  Методические приёмы:  1.Речевая разминка.  2. Наглядное моделирование: составить «подсказку», обсуждение.  3. Пересказ сказки с опорой на модель. 4. Обсуждение, анализ | Текст сказки «Два жадных медвежонка» Планы занятий по программе «Развитие» | 20  мин | КВН «Знаешь ли ты русские народные сказки?» | Режиссерская игра по сказке «Царевна- лягушка». |
|  | 23 неделя | | | | |
| 21  Стр.166 | Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на модель. Развитие речи: самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания. Развитие умения выражать свое отношение к персонажам сказок и историй с помощью символических средств. Методические приёмы:  1. Речевая разминка.  2. Проблемная ситуация: подарок с загадкой.  3.Придумывание историй или сказок по моделям.  4. Обсуждение, анализ. | Фланелеграф, большой коричневый кружок, 2 маленьких коричневых кружка, оранжевый кружок, желтый квадрат. Сказка «Два «Жадных медвежонка».Планы занятий по программе «Развитие» | 20  мин | Дидактическая игра «Дорисуй героя» | Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок» |
|  | 24 неделя | | | | |
|  | 22 стр.  167  23  Стр.168  24  Стр.169 | Освоение действия моделирования игрового пространчтва при проведении игры драматизации. Методические приёмы:  1.Речевая разминка.  2. Разучивание стихотворений | Сказка «Два «Жадных медвежонка».Маски зверей. Фланелеграф, большой коричневый кружок, 2 маленьких коричневых кружка, оранжевый кружок, желтый квадрат. | 20  мин | Ручной труд: подарки мамам | Рассматривание альбома «Наши мамы» |
| 25 неделя «Семья» | | | | |
| Развитие умения выразительно рассказывать стихотворение. Методические приёмы:  1.Речевая разминка  2.Беседа по содержанию стихотворения, сопоставление, обсуждение.  3.Игра «Говори наоборот». | Планы занятий.  Текст стихотворений, которые дети разучили к «8 марта». | 20 мин | Минутка Почемучек. | Аппликация «В сказочном мире» |
| Знакомство детей со сказкой Ш. Перро «Красная шапочка».  Ответы на вопросы по содержанию сказки. Методические приёмы:  1.Речевая разминка.  2.Чтение сказки «Кот в сапогах».  3.Беседа по содержанию сказки. | Текст сказки Ш. Перро «Красная шапочка». |  | Минутка Почемучек. | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать, музицировать |
| 26 неделя | | | | |
| Март | 25  Сьр.170 | Освоение действия замещения. Методические приёмы:  1.Речевая разминка.  2.Рассказывание истории про мальчика, который заблудился в лесу.  3.Знаково-симводическое моделирование. | Фланелеграф, два домика, 4-5 елочек. Цветные кружки: красный, серый, два коричневых, белый, голубой.  Планы занятий по программе «Развитие» | 20  мин | Знакомство с былинами, преданиями, сказаниями | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать, музицировать |
| 27 неделя | | | | |
| 26  Стр.171 | Развитие умения обозначать свое отношение к персонажам сказки при помощи символических средств. Развитие умения пересказывать сказку с опорой на модель. Методические приёмы:  1. Речевая разминка.  2.Создание литературно-художественного образа: коллективное сочинение историй.  3.Составление «подсказок» моделирование | Сказка «красная Шапочка». Цветные карандаши и листы бумаги. Игрушка Сказочник. Планы занятий по программе | 20  мин | Создание книжки - малышки | Режиссёрская игра по любимой сказке |
| 28 неделя | | | | |
| 27  Стр.171. | Знакомство со словацкой народной сказкой «У солнышка в гостях». Ответы на вопросы по содержанию сказки. Методические приёмы: 1.Речевая разминка.  2.Чтение сказки «Кот в сапогах».  3.Беседа по содержанию сказки. | Текст сказки «У солнышка в гостях». Планы занятий по программе «Развитие» | 20 мин | Ручной труд: изготовление элементов костюмов | Сюжетно – ролевая игра «Поход в театр» |
| 29 неделя | | | | |
|  | 28  Стр.172 | Освоение действия моделирования .Развитие выразительной речи и движений: разыгрывание сказки по ролям. Методические приёмы:  1. Речевая разминка.  2.Самостоятельная разметка пространства.  3. Игра – драматизация. | атрибуты и элементы декораций. Планы занятий по программе «Развитие» | 20  мин | Логоритмические упражнения | Рассматривание репродукций, картин |
| 30 неделя | | | | |
| Апрель |  | Диагностическое: сочинение сказок и историй с опорой на модель. Развитие умения выражать своё отношение к окружающему при помощи символических средств. Методические приёмы:  1. Речевая разминка.  2.Сочинение сказок и историй с опорой на модель. | Лист бумаги с изображённой моделью. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» О.М.Дьяченко, А.И. Булычёва, | 20 мин | Продолжение работы над созданием книжки- малышки | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать |
| 31 неделя | | | | |
| 29  Стр.174 | Коллективное творчество. Развитие действия построения модели сказки. Развитие умения пересказывать сказку с опорой на модель. Методические приёмы:  1. Речевая разминка.  2. Коллективное сочинение историй про зайчонка и медвежонка.  3.Моделирование: составление «подсказок».  4. Пересказ истории | У каждого ребёнка цветные карандаши и лист бумаги. Игрушка Сказочник. Планы занятий по программе | 20  мин | Знакомство с былинами, преданиями, сказаниями | Лепка «Моё любимое животное» |
| 32 неделя | | | | |
|  |  | Диагностическое: выявить умения детей пересказывать сказку без опоры на внешние наглядные средства | Педагогическая диагностика по программе «Развитие» О.М.Дьяченко, А.И. Булычёва. | 30  мин | Продолжение работы над созданием книжки - малышки | Рассматривание репродукций, картин |
| 34 неделя | | | | |
| Май |  | Знакомство со сказкой В. Катаева «Цветик -семицветик». Ответы на вопросы по содержанию сказки. Методические приёмы:  1. Речевая разминка.  2.Чтение сказки «Цветик – семицветик».  3.Обсуждение, беседа. | Текст сказки В. Катаева «Цветик - семицветик». Большие листы бумаги, цветные карандаш Планы занятий по программе | 20  мин | Дидактическая игра «Цветик – семицветик» | Творческая деятельность: нарисовать цветок, загадывание желаний. |
| 35 неделя | | | | |
|  | Развитие у детей выразительной речи: чтение стихов. Учить отгадывать загадки.  Методические приёмы:1.Речевая разминка. 2. Приход Сказочника. 3. Заучивание стихов о лете. | Тексты стихов о лете, «Одуванчик» Е. Благининой. Планы занятий по программе «Развитие» | 20  мин | Наблюдения на прогулке за цветами | Трудовая деятельность в уголке природы |
| 36 неделя | | | | |
|  | Диагностическое: выявление умений сочинять сказки и истории на заданную тему. Ситуация: как однажды солнышко спряталось за тучу и что, потом случилось. | Педагогическая диагностика по программе «Развитие» О.М.Дьяченко, А.И. Булычёва | 20 мин | Оформление книжки - малышки, подарить малышам | Рассматривание репродукций, картин |

2.1.8. «Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук»

Настоящая программа включает три направления работы с детьми дошкольного возраста: развитие звуковой стороны речи, ознакомление со знаковой системой языка и подготовка руки к письму. Овладение действиями ориентировки в звуковой стороне речи и ознакомление с основами грамоты, связанное с замещением звуков речи различными знаковыми средствами, приводит к развитию умственных способностей детей. Дети учатся моделировать как отдельные речевые познавательные единицы (слоги, звуки, слова), так и речевой поток в целом (предложения). Они способны использовать готовые схемы, модели и строить их самостоятельно: делить слова на слоги, проводить звуковой анализ слов, делить предложения на слова и составлять их из слов и букв; сравнивать модели слов по звуковому составу, подбирать слова к заданной модели.

В средней группе продолжается работа по развитию фонематической стороны речи с целью подготовки детей к овладению звуковым анализом слов и формированию движений кистей и пальцев рук с целью подготовки руки к письму. В процессе работы над звуковой стороной речи значительно расширяется диапазон задач, так как дети пятого года жизни особенно сензитивны к звуковой стороне речи. Дошкольники «погружаются» в звуковую действительность языка: учатся выделять отдельные звуки в словах, определять первый звук в слове, подбирать слова с определенным звуком и различать на слух твердые и мягкие согласные (без употребления самих терминов). Сначала детей знакомят со звучащим словом, стараясь идентифицировать его с определенным образом предмета, явления, признака и т. п. Например, дошкольники устанавливают, что слово стол соответствует только предмету с этим названием, а слово кукла — кукле, зайчик — зайчику. Другими словами эти предметы и игрушки назвать нельзя. Дети узнают, что одно и то же слово можно произнести громко и тихо, подобрать слова«друзья» (мишка — шишка, свечка — печка, ком — бом, тук — лук, лисичка-сестричка, лягушка-квакушка и т. п.), что слова могут звучать похоже и различно. В этом возрасте дети получают представление о протяженности слов (короткие и длинные), знакомятся со слоговым делением слов на основе выделения гласных звуков. (Термин «слог», так же как и «звук», не употребляется). Для решения данной задачи детям предлагают специальные дидактические игры, в которых дошкольники делят слова на части, прохлопывая, отстукивая или прошагивая ритмико-слоговую структуру одно-, двух- и трехсложных слов. В подобных упражнениях в качестве вспомогательного средства используются заместители — мелкие фишки, игрушки, наглядно изображающие отдельные части слов. Эти заместители являются прообразом графической записи слогов. На следующем этапе дети голосом выделяют некоторые согласные звуки: свистящие, шипящие, сонорные и другие (ш, ж, ч, щ, ц, с — сь, з — зь, р — рь, м — мь), то есть такие звуки, которые можно произнести протяжно. Затем для интонационного выделения голосом дошкольникам предлагают звуки, которые нельзя тянуть голосом: взрывные, губные и другие (к — кь, д — дь, т — ть). Таким образом, дети осваивают обобщенный способ интонационного выделения звуков в словах, позволяющий вычленить звук любой качественной характеристики. Параллельно проводится работа по различению на слух твердых и мягких согласных звуков. Детей учат сравнивать слова по звучанию; различать пары звуков по твердости и мягкости и называя их соответственно «старшими» и «младшими братцами» (а не твердыми и мягкими согласными). Дети легко устанавливают, что «большой мотор» звучит твердо (р-рр), а «маленький» — мягко (рь-рь-рь), «большой комар» поет — з-з-з, а «маленький» — зь-зьзь и т. п. Кроме того, для решения данной задачи дети оперируют предметными картинками, группируя их в соответствии с заданными звуками, заключенным в словах-названиях (б — бь, л — ль, с — сь и т. д.). Детей учат определять первый звук в слове, что по сути является началом звукового анализа. Само по себе действие выделения первого звука в слове достаточно конкретно и доступно ребенку четырех лет (в отличие от традиционного понимания позиции звука в слове: начало, середина, конец слова). В этом возрасте дошкольники успешно подбирают слова на заданные воспитателем звуки, чему способствует их умение вычленять отдельные звуки, а также привлекательность этих заданий (например, педагог предлагает детям положить в мамину сумку вкусные вещи со звуками к и кь и т. п.). На занятиях по развитию звуковой стороны речи широко используются стихи, считалки, поговорки, потешки, сказки, различные игры, игровые ситуации и приемы, вызывающие интерес у детей этого возраста. В средней группе увеличивается количество занятий, направленных на развитие движений кистей и пальцев рук, усложняются упражнения, направленные на развитие этих умений. Эти задания нацелены на развитие координированных движений обеих рук и гибкости мелкой мускулатуры кистей и пальцев. В средней группе не используется условное деление движений на две группы: для рук и для пальцев. Предлагаемые детям упражнения, как правило, сочетают в себе и те и другие движения. Словесное сопровождение движений создает эмоциональное отношение ребенка к изображаемому. Дети четырех лет с удовольствием включаются в совместную деятельность по подражанию и «проживанию» ситуаций, предлагаемых взрослым. Они уже лучше, чем раньше, могут управлять своими руками, координировать движения, действовать синхронно обеими руками. В этом возрасте дошкольники уже способны обращать внимание на сверстников и контролировать свои движения и движения других детей.

Комплексно-тематическое планирование раздела «Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Непосредственная образовательная деятельность | Источник: методическая литература, дидактический материал,  оборудование | Нагрузка в минутах | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов | Самостоятельная деятельность |
|  | 1 неделя | | | | |
| Сентябрь  № 1  Стр.175 | Закрепление произношения звуков. Развитие произвольных движений рук и пальцев.  Методические приёмы: 1. Звуковой анализ слова «Книга, ручка». 2. Игра «Назови слова». 3. Игра «Живые звуки» | Персонажи сказки «Колобок», корзиночка, фишки-инрушки | 20 мин | Разучивание артикуляционной гимнастики | Найди в группе слова со звуком «с» |
|  | 2 неделя | | | | |
| сентябрь  № 2  Стр.176 | Формирование умения сравнивать слова по звучанию.  Освоение произвольных  движений пальцев рук.  Методические приёмы:  Игра «Проведи дорожку» | Предметные картинки животных, птиц,рыб, корзиночка, фишки-игрушки. | 20 мин | Продуктивная деятельность «Подарки друзьям» | Предоставление возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать |
| 3 неделя | | | | |
| №3  Стр.177 | Расширение представлений о значении слова. Сравнение слов по звучанию.  Методические приёмы:  Игра «Назови слова».  Игра «Найди пару» | Корзиночка, мяч, фишки-игрушки. | 20 мин | Дидактическая игра «Определи первый звук в слове» | Предоставление возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать |
| 4 неделя | | | | |
| № 4  Стр.179 | Знакомство с протяженностью слов.  Методические приёмы:  Игра «Назови слова».  Игра «Кто внимательный?»» | Предметные картинки, стрелка. фишки-игрушки. | 20 мин | Дидактическое упражнение «Письмо другу» | Автодидактические игры (развивающие пазлы) |
| 5 неделя | | | | |
| Октябрь  № 5  Стр.180 | Освоение действия интонационного выделения звука в слове. Освоение  произвольного движения пальцев   рук. Выделение звука «Ж»  Методические приёмы: Игра «Назови слова».  3 Игра «Кто внимательный?» | Фишки; фланеллеграф,предметные картинки (жук, жираф, мороженое, ножик, желудь). | 20 мин | Разучивание комплекса пальчиковой гимнастики, | Развивающие настольно – печатные игры. |
|  | |
| 6 неделя | | | | |
| ноябрь  № 6  Стр.182 | Освоение действия интонационного выделения звука «Ш».  Методические приёмы: Игра «Назови слова». Игры «Найди свой домик», «Живые звуки». | Фишки; веер, корзиночка. | 20  мин | Настольные игры. | Продуктивная деятельность: мои друзья. |
| 7 неделя | | | | |
| ноябрь  № 7  Стр.183 | Освоение действия интонационного выделения звука «Щ» в слове.  Овладение умением подбирать слова с заданным звуком.  Методические приёмы: Игра «Измерение слов». Игра «Назови пару». | Фланеллеграф, фишки-игрушки, предметные картинки (лиса, заяц, сорока,муха, волк). Корзиночка. | 20 мин | Рассказ «Как дети играют в другой группе?» | Сюжетно – ролевая игра «Поликлиника» |
| 8-9 неделя | | | | |
| декабрь  № 8  Стр.183 | Освоение действия интонационного выделения звука «Ц» в слове.  Овладение умением подбирать слова с заданным звуком.  Методические приёмы: «Назови слова», «Кто внимательный?», «Найди свой домик» | фишки-игрушки, корзиночка. | 20 мин | Настольные игры | Лепка из солёного теста |
| 10-11 неделя / | | | | |
| январь  №9  Стр. 184 | Освоение действия интонационного выделения звука «Ч» в слове.  Овладение умением подбирать слова с заданным звуком.  Методические приёмы: Игры «Назови слова», «Живые звуки» | фишки-игрушки, корзиночка. | 20 мин | Наблюдения на прогулке: придумай слова со звуком «М, Н» | Индивидуальные игры детей, предполагающее общение со сверстниками. |
| 12-13 неделя | | | | |
| февраль  № 10  Стр. 185 | Освоение действия интонационного выделения звуков в слове:развитие представлений о твердых и мягких звуках. Акустическое различение твердых и мягких согласных «с» и «сь».  Методические приёмы: Игры «Назови слова», «Кто внимательный?» | фишки-игрушки, корзиночка. | 20 мин | Разучивание комплекса пальчиковой гимнастики с предметами. | Сюжетно – ролевая игра «библиотека» |
| 14 неделя | | | | |
| февраль  №11  Стр. 187 | Освоение действия интонационного выделения звуков в слове:развитие представлений о твердых и мягких звуках. Акустическое различение твердых и мягких согласных «З» и «Зь».  Методические приёмы: Игра «Назови слова». | Фланеллеграф, предметные картинки, фишки-игрушки, корзиночка. | 20 мин | Разучивание комплекса пальчиковой гимнастики с предметами | Настольные игры |
| 15 неделя | | | | |
| март  № 12  Стр. 187 | Освоение действия интонационного выделения звуков в слове:развитие представлений о твердых и мягких звуках. Акустическое различение твердых и мягких согласных «К» и «Кь».  Методические приёмы: Игры «Назови слова», «Кто внимательный?», «Живые звуки». | Фишки-игрушки | 20 мин | Наблюдения на прогулке: придумай слова со звуком «Г» | Игры детей в уголке театра |
| 16 неделя | | | | |
| апрель  № 13  Стр. 189 | Освоение действия интонационного выделения звука в слове. Развитие умения определять первый звук в слове, различать твердые и мягкие звуки. Обучение детей подбору слов с заданным звуком. Освоение действия слогового деления слов.  Методические приёмы: Игры «Назови слова», «Кто внимательный?» | Игрушки и предметы по кол-ву детей. Фишки-игрушки. | 20  мин | игра «Слоги, слова» | Предоставление возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать |
|  | 17 неделя | | | | |
| апрель  № 14  Стр. 190 | Освоение действия интонационного выделения звуков в слове:развитие представлений о твердых и мягких звуках. Акустическое различение твердых и мягких согласных «р» и «рь».  Методические приёмы: Игры «Назови слова», «Кто внимательный?», «Найди свой домик» | Комплект фишек; касса букв, фломастеры, | 20  мин | Работа над созданием книжек – малышек | Игра – драматизация по любимой сказке |
| 18 неделя | | | | |
| май  № 15  Стр. 191 | Совершенствование действия интонационного выделения звука в слове. Выделять первый звук.  Методические приёмы: 1.Игра «Сломаный телефон». Игра «Назови слова» | Звуковые часы, фишки-игрушки. | 20 мин | Настольная игра | Лепка из теста солёного, пластилина буквы «А» |
| 19 неделя | | | | |
| май  № 16  Стр. 1192 | Совершенствование действия интонационного выделения звука в слове. Выделять первый звук.  Словесное деление на слоги.  Методические приёмы: Игра «Назови слова» | фишки-игрушки, предметные картинки одно-, двух-, трехсложных слов, мяч. | 20 мин | Разучивание комплекса пальчиковой гимнастики | Игра– драматизация по любимой сказке |

2.1.9. «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие способностей в литературной, изобразительной, музыкальной деятельности, включение ребенка в культурнопознавательный процесс. Центральной задачей развития художественных способностей авторы видят в развитии эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности в разных областях искусства, а также в овладении этими средствами детьми при передаче собственного отношения к действительности - т.е. освоение языка различных видов искусства.

Изобразительная деятельность занимает особое место в жизни ребенка. Изодеятельность – это искусство отображать окружающее в виде художественного образа с помощью определенного «языка», имеющегося в культуре (линия, цвет, цветовой и линейный ритм, композиция). Включаясь в мир изобразительного искусства, ребенок выражает свои эмоциональные состояния, настроения, переживания, передаёт свои знания о мире (то, каким он видит этот мир) и свое, подчас не выразимое словами, отношение к нему - личностное мироощущение. Он учится тонко чувствовать и выражать свои чувства в художественной форме, на языке живописи и графики. С одной стороны, ребенок, рисуя, как бы моделирует окружающее; с другой – эмоционально проживает различные ситуации, стараясь выразить своё отношение к тому, что пытается изобразить.

Цель: уметь владеть действием моделирования взаимодействия изображаемых объектов (в пластике, графике, цвете), а также преобразованием пространственных взаимоотношений и взаимодействий.

Задачи.

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
3. Развивать творческое воображение, выразительность цвета и формы.
4. Уметь выделять сюжет в качестве основного структурообразующего начала композиции.
5. Освоение основных композиционных отношений изображаемых объектов.
6. Освоение действия моделирования структуры объектов.
7. Развитие действий детализации, символизации.
8. Воспитание любви к родному городу, эстетического отношения к окружающему миру, природе через изобразительное искусство.
9. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
10. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

В средней группе задачи усложняются и развиваются по тем линиям, которые были подробно раскрыты в работе с младшими дошкольниками.

В развитии познавательных способностей – это, по-прежнему, моделирование объекта в предметном рисунке. Главным направлением становится выделение и передача в графическом изображении движения живого объекта (животное, человек), его функций. Важнейшим условием этого этапа является работа с натурой. Вначале дети осваивают способы изображения движущихся живых объектов в пластике (работа с пластилином), а затем – в графике. После этого перед детьми ставится решение таких творческих задач: изобразить «растрёпанную ворону», «прыгающих воробьёв», «человека с барабаном» и т.д. Продолжается работа по развитию творческих способностей детей и овладению ими действиями символизации, начатая в младшей группе. Дети продолжают работать с цветом и создавать живописные композиции. Особое внимание уделяется изображению контрастных состояний, настроений (грустно – весело; солнечный день – осенний вечер и др.), контрастных персонажей (Буратино и Пьеро и т.п.). Опираясь на предыдущий опыт работы, дети учатся соотносить предмет с пространством листа, компоновать его в графике и живописной среде. Новым является введение специальной проработки дополнительных элементов в предметном рисунке (детализация): аксессуаров и атрибутов одежды изображаемых персонажей. Вводятся творческие задачи, в которых надо одновременно изобразить контрастных, оппозиционных персонажей, например «Буратино убегает от Карабаса». В этом случае более выраженным становится композиционное и колористическое противопоставление персонажей, более насыщенным весь образный строй работы.

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

-Развитие музыкально – художественной деятельности.

-Приобщение к музыкальному искусству.

-Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

-Слушание.

-Пение.

-Музыкально – ритмические движения.

-Игра на детских музыкальных инструментах.

-Развитие творчества: песенного, музыкально – игрового, танцевального.

Методы музыкального развития:

-Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

-Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

-Словесно – слуховой: пение.

-Слуховой: слушание музыки.

-Игровой: музыкальные игры.

-Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

* 1. «Развитие изобразительной деятельности»

Комплексно-тематическое планирование раздела «Изобразительное искусство»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Непосредственно образовательная деятельность | Источник: методическая литература, материал,  оборудование | Нагрузка в минутах | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов | Самостоятельная деятельность |
|  | 1 неделя | | | | |
| Сентябрь  Стр.193 | №1 Лепка «Летящая ворона.».  1.Овладеть действиями моделирования реального объекта в скульптуре. 2.Создать объемное изображение объекта в движении. 3.Овладеть действиями детализации. | Пластилин, дощечки, стеки. | 20 мин | Наблюдение на прогулке за транспортом | Игры детей в уголке по ПДД |
| 2 неделя | | | | |
| Сентябрь  Стр.194 | №2 Рисование «Ворона».   1. Овладеть действиями моделирования реального объекта в графике. 2. Овладение действием детализации. 3.Учить создавать графическое предметное изображение. | Пластилин, листы бумаги, стеки, дощечки | 20 мин. | Беседа о труде воспитателя | Продуктивная деятельность: наши воспитатели |
| Сентябрь | Листы бумаги формата А2, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Организация концерта для кукол. | Трудовые поручения: привести в порядок уголок творчества |
| 3 неделя | | | | |
| Сентябрь  Октябрь  Стр.195 | №3-10 Рисование «Птицы, летящие в небе».  С №4-10 этой работе посвящены ситуации с другими животными. | Листы бумаги формата А2, гуашь, тонкие кисти. | 30 мин. | Оформление выставки работ | Сюжетно- ролевая игра «Детский сад» |
| Ноябрь |  |  | 20  мин. | Оформление выставки ко Дню Матери | Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки» |
|  | 2 неделя | | | | |
| Ноябрь | №11 Лепка «Кошечка».  1.Овладеть действиями моделирования реального объекта в пластике. Создание объемного изображения объекта в движении. 2.Овладеть действиями детализации. | Пластилин, листы бумаги, стеки, дощечки | 20 мин. | Моделирование предметно-развивающей среды | Конструирование из строительного материала «Мой город» |
| 3 неделя | | | | |
| Ноябрь  Стр.196 | №12 Рисование «Кошка, выгнувшая спинку».  1.Овладеть действиями моделирования реального объекта в графике. 2.Овладение действием детализации. 3.Создать графическое предметное изображение в движении | Листы бумаги формата 24, мягкий графический материал, гуашь | 20 мин. | Оформление групповой комнаты к новогодним праздникам | Совместные игры, предполагающие общение со сверстниками |
| 4 неделя | | | | |
| Ноябрь  Стр.197 | №13-25 Рисование «Кошка, играющая на ковре».  Рисование «Собака гуляет во дворе.».  1.Освоить действия символизации. 2.Создать живописную композицию с изображением объекта в движении. | Листы бумаги формата А4, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Праздник новогодний ёлки | Совместные игры в уголке театра, предполагающее общение со сверстниками |
| 1 неделя | | | | |
| Декабрь  Стр.198-199 | №26 Рисование «Клоун»  1.Освоить действия символизации. 2.Создать живописную композицию с изображением объекта в движении.  №27 Рисование «Клоун».  1.Овладеть действием моделирования. 2.Создать живописное изображение лица человека. 3.Овладеть действием детализации. | Листы бумаги формата А4, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Организация наблюдений на прогулке | Трудовые поручения в уголке природы |
|  | 2 -4неделя | | | | |
| Декабрь  Стр.199-200 | №28 Лепка «Веселый человечек».  1.Овладеть действием моделирования реального объекта. 2.Создать объемное изображение объекта в движении. 3.Овладеть действием детализации.  №29 Рисование «Музыкант». | Пластилин, стеки.  Листы бумаги формата А4, гуашь, тонкие кисти. | 20  мин. | Продуктивная деятельность: подарки мальчикам, папам | Оформление выставки «Защитники Отечества» |
| 1-2 неделя | | | | |
| Февраль  Стр.201-202 | №30 Лепка «Музыкант».  1.Овладеть действием моделирования реального объекта. 2.Создать объемное изображение объекта в движении. 3.Овладеть действием детализации.  №31Рисование «Лыжник».  1.Овладеть действием символизации 2.Создать живописную композицию с изображением человека в движении. | Иллюстрации.  Пластилин, стеки.  Листы бумаги формата А4, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Развлечение «Наши мальчики – самые сильные» | Сюжетно – ролевая игра «Моряки» |
| 3-4 неделя | | | | |
| Февраль | №32 Лепка «Лыжная прогулка».  №33 Рисование «Лыжная прогулка» | Листы бумаги формата А4, гуашь, тонкие кисти. Пластилин, стеки. | 20 мин. | Рассматривание альбома «Народы России и ближнего зарубежья» | Совместные игры, предполагающие общение со сверстниками |
| 1-4 неделя | | | | |
| Март  Стр.204 | №34-49 Мальчик, бросающий мяч, «Танцующий человек.», «Пожарник с брантспойтом» и т.д.  1.Овладеть действием символизации 2.Создать живописную композицию с изображением человека в движении. | Листы бумаги формата А4, гуашь, кисти. | 20 мин. | Продуктивная деятельность: подарки девочкам, мамам | Оформление выставки «Портрет моей мамы» |
|  | 1-3 неделя | | | | |
| Апрель  Стр.205 | №50-55 Рисование «Музыкант, играющий веселую музыку и музыкант, играющий грустную музыку.». «Муха – Цокотуха и Паучок – старичок.», «Волшебные цветы: добрые и злые», «Сказочник, рассказывающий веселую сказку и сказочник, рассказывающий грустную сказку».  1.Овладеть действием символизации. 2.Создать живописную композицию, включающую изображение эмоционально – контрастных персонажей. | Листы бумаги формата А4, гуашь, кисти. | 20 мин | Моделирование предметно-развивающей среды | Рассматривание иллюстраций, репродукций |
| 4 неделя | | | | |
| Апрель  Стр.206 | №56 Рисование «Куст и дерево.».  1.Освоить действие моделирования. 2.Создать графическое предметное изображение. | Листы бумаги формата А4, гуашь, кисти. | 20 мин. | Оформление выставки «Космонавты, в полёт» | Сюжетно-ролевая игра «Космонавты» |
|  | 1-2 неделя | | | | |
| Май  Стр.207. | №57-59 Рисование «Дерево в тихую погоду и дерево в ветреную погоду», «Деревья и кусты в солнечном свете», «Дерево под дождем».  1.Освоить действие моделирования. 2.Создать графическое предметное изображение. | Листы бумаги формата А4, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Моделирование предметно-развивающей среды к празднику | Предоставление возможности музицировать, |
|  | 3 неделя | | | | |
| Май  Стр.208 | №60 Рисование «Большой и маленький дом».  1.Освоить действие моделирования. 2.Создать предметное изображение в цвете. | Листы бумаги формата А4, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Встреча с ветеранами | Продуктивная деятельность: «Вечный огонь» |
|  | 35-36 неделя | | | | |
| Май  Стр.209 | №61-64 Рисование «Цветы на лугу», «Летающие бабочки и стрекозы».  1.Освоить действие моделирования. 2.Создать живописную композицию с изображением пейзажа. 3.Овладеть действием детализации. | Листы бумаги формата А4, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Продуктивная деятельность: «Дружат дети всей земли» | Сюжетно – ролевая игра «Детский сад» |

2.2.1. Художественное конструирование

Художественное конструирование детей 3 – 7 лет направлено на создание художественных композиций и поделок из разных по форме, цвету, величине природных и бумажных заместителей: самостоятельно вырезанных или готовых геометрических фигур, комочков, полосок, клочков, жгутиков и других элементов. Из них, как из кирпичиков, дети конструируют предметные, сюжетные, пейзажные и декоративные работы на разнообразных по цвету, форме, величине фоновых поверхностях – материале, принятом за фон (плотная бумага, ткань).

Выбор материала для конструирования, а также цвет, форма, величина конструкционных элементов обусловлен теми задачами, которые перед собой ставит ребенок. Материал соотносится как с замыслом, так и его реализацией в процессе создания композиции.

Художественное конструирование в значительной степени, является синтетической деятельностью, которая более всего схожа с игрой, экспериментированием, изобразительной деятельностью (аппликацией, художественным трудом и дизайнерской деятельностью детей), но в то же время имеет свои особенности. В процессе конструирования художественных композиций, дети, создавая образы, не ограничиваются передачей общего вида объекта. Они моделируют изображение объекта – передают его структуру (основные части и дополнительные элементы). В полученном изображении одного объекта или всей многопредметной композиции одни части доступны для зрительного восприятия, другие – нет.

Моделирование (конструирование) плоскостного схематического изображения объекта из бумажных или природных элементов направлено на отображение как видимых, так и скрытых основных частей его конструкции с их внешними характеристиками. В изображении объекта передаются отношения между структурными, функциональными и пространственными характеристиками.

Художественный компонент художественно-конструкционного действия отражает эстетическое отношение ребенка к миру (понимание прекрасного) и его умение использовать средства символической выразительности для создания выразительной и гармоничной композиции, поделки. Данный компонент конструкционного действия предполагает преобразование структуры обобщенного изображения (предметного или многопредметного) в выразительную целостность с помощью самостоятельно выбранных автором работы выразительных и изобразительных средств.

Формирование и развитие художественного конструирования у детей 3 – 7 лет осуществляется по трем основным направлениям.

1. Развитие умственных способностей детей. В это направление включаются задания, нацеленные на развитие:

- восприятия – освоение действий с сенсорными эталонами цвета, формы, величины

для более точного восприятия объекта, выделения его внешних и структурных свойств (в процессе целостно-расчлененного обследования), а также для подбора необходимых элементов к каждой основной части объекта, из которых будет конструироваться изображение и для практического воплощения образа;

- мышления – освоение действий замещения, моделирования для построения и использования наглядных моделей (предметных, графических), в которых при помощи

условных заместителей в конструкции или схеме представлены основные отношения их элементов;

- воображения – освоение действий («опредмечивание», «детализация», «гиперболизация»), которые активизируют развитие творческих способностей – помогают ребенку понять, эмоционально «прожить» определенную ситуацию и отобразить с помощью символических средств в художественной композиции.

2. Художественно-эстетическое развитие детей. В это направление включаются задания на

- ознакомление детей с разными сторонами действительности: природными явлениями, произведениями искусства, детской художественной литературой (сказки, рассказы, стихи, загадки и т. п.), раскрывающие детям понятие красоты, формирующие их собственные переживания;

-осмысленный подбор и активное использование изобразительных средств (точка, линия, форма, цвет, величина, композиция и др.) для построения художественного изображения объекта (и всей композиции) и для передачи разных действенных и эмоциональных отношений между людьми, человеком и природой и др.

3. Развитие собственно конструкционной деятельности и технических навыков и приемов конструирования. В это направление включаются задания, нацеленные на развитие:

- обобщенных способов конструирования плоскостного изображения объекта на фоновой поверхности и объемных поделок и игрушек;

-технических действий изготовления бумажных элементов без инструментов (разрывание, сминание, скручивание, сгибание) и с помощью ножниц (приемы разрезания бумаги и вырезание фигур разной формы).

Образовательная работа с детьми седьмого года жизни (подготовительная к школегруппа) предполагает:

- конструирование декоративных, пейзажных и сюжетных композиций без опоры на графическое изображение (схему);

- конструирование сложной ситуации (соревнования, спортивной игры или циркового представления) путем изображении характерных особенностей слаженных движений детей, взрослых людей, животных (играющих в футбол, хоккей, выступающих на арене цирка) с использованием и без него готовых графических изображений (схем);

- изображение (с помощью педагога и самостоятельно) наглядного плана сказки (пространственно-временной модели) *после* конструирования серии художественных композиций, объединенных одной темой;

- построение (с помощью педагога и самостоятельно) наглядного плана сказки (нескольких взаимосвязанных графических изображений) *до* практической деятельности;

- конструирование из различного материала изображений, передающих характерные особенности растительного мира, природных явлений *конкретной* экологической системы (Арктика, Тундра, Тайга, Саванна, Пустыня, джунгли);

- конструирование декоративных изображений, передающих *характерные* элементы узора, их чередование, использование определенных цветовых решений («Хохлома», «Городецкая роспись» и др.);

- конструирование объемной бумажной игрушки в технике «Оригами», «Киригами» с использованием схемы-разверстки;

- конструирование из природного материала конструкционным способом фигурок сказочных персонажей, объединяя их одним содержанием в объемную сюжетную композицию.

Действия построения плоскостного или объемного художественного изображения объекта (композиции) из бумаги и природного материала, которыми овладели дети каждой возрастной групп в организованном образовательном процессе, переносятся ими в самостоятельную творческую деятельность из данных видов конструкционного материала и из других материалов. Дети упражняются в создании разнообразных объемных конструкций из песка и снега.

Целевые ориентиры по художественному конструированию к концу пятого года:

- у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;

- расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, создани¬ем техники, предметов, вещей;

- дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;

- у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);

- дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;

- совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);

- развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);

- дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;

- развивается творчество, изобретательство;

- формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении по¬строек, поделок;

- дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;

- учатся мастерить элементарные игрушки оригами;

- упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;

-учатся пользоваться ножницами, клеем;

- развивается деловое и игровое общение детей;

- дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

Комплексно-тематическое планирование раздела «Художественное конструирование»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи | Методическое обеспечение |
| Сентябрь 2нед | На что или на кого похож овощ | Помогать детям конструировать изображения из корнеплода | №1,2  Стр.210 |
| 4 нед | «Вкусный виноград» | Создание условий для конст-я натюрмортной композиции | №3,4  Стр.211 |
| Октябрь  2нед | «Осенний лес» | Создание условий для завершения фоновой композиции по образцу | №5,6  Стр.213 |
| 4 нед | «Рябина и пижма украшают лес» | Создание условий для завершения фоновой композиции-достраивания незавершенного изображения | №7,8  Стр.216 |
| Ноябрь  2 нед | «Красивый узор из осенних листьев» | Создание условий для констр-я из осенних листьев | №9,10  Стр.218 |
| 4 нед | «Красивый узор из квадратов» | Создание условий для констр-я декоративной композиции (узора) | №11,12  Стр.219 |
| Декабрь  2 нед | «Красивые снежинки» | Создание условий для констр-я декоративной композиции (узора) на круге | №13,14  Стр.221 |
| 3 нед | «Гирлянда из флажков» | Создание условий для констр-я из бумаги новогоднюю гирлянду из флажков | №15  Стр.222 |
| 4 нед | «Елочные игрушки из бумажных полосок» | Создание условий для констр-я елочные игрушки из самостоятельно созданных бумажных «обручей» | №16  Стр.223 |
| Январь  2 нед | «Новогодняя елка в лесу» | Создание условий для завершения фоновой композиции по графической модели | №17,18  Стр.225 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 нед | «Красивые снежинки» | Создание условий для констр-я декоративной композиции (узора) на круге | №19,20  Стр.227 |
| Февраль  2 нед | «Поздравляем пап и дедушек» | Создание условий для констр-я многофигурной композиции | №21,22  Стр.229 |
| 4 нед | «Поздравляем мам и бабушек» | Создание условий для дополнения незавершенной фоновой композиции | №23,24  Стр.231 |
| Март  2 нед | «Рыбы в аквариуме» | Создание условий для дополнения незавершенной фоновой композиции | №25,26  Стр232 |
| 4 нед | «Цветущая фиалка» | Создание условий для дополнения незавершенной фоновой композиции | №27,28  Стр.234 |
| Апрель  2 нед | «Ранняя весна в саду» | Создание условий для дополнения незавершенной фоновой композиции | №29,30  Стр.236 |
| 3 нед | «Бумажная игрушка-вертушка» | Помогать детям конструировать игрушку | №31  Стр.238 |
| Апрель, май  4, 2 нед. | «Юные спортсмены» | Создание условий для констр-я и преобразования человека | №32,33,34  Стр.239 |
| Май  4 нед | 2Фруктовый сад в цвету» | Создание условий для дополнения незавершенной фоновой композиции | №35,36  Стр.241 |

2.2.2. «Социально-коммуникативное развитие»

Социальное развитие ребенка – это процесс усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, отражение системы социальных связей и отношений в его собственном опыте. Социальное развитие относится к процессам, посредством которых люди научаются жить совместно и эффективно взаимодействовать друг с другом. Социальное развитие неотделимо от развития коммуникации и может рассматриваться как социально-коммуникативное развитие.

В широком смысле социально-коммуникативное развитие – это весь процесс образования человека. В ходе роста и развития ребенок усваивает и впоследствии воспроизводит усвоенный им социальный опыт, учится устанавливать социальные связи и отношения.

В ходе общения, взаимодействия для решения их задач происходит развитие таких качеств человека как коммуникативные способности.Коммуникативные способности понимаются нами как действие поиска компромиссаво взаимодействии и общении с другим человеком.Развитые коммуникативные способности позволяют человеку в общении и взаимодействии учитывать правила социальной коммуникации в конкретной ситуации, достигая компромисс между собственными желаниями и желаниями партнера.

Виды образовательной работы:

1. Создание условий для приобщения детей к пребыванию в группе для актуализации у детей позитивных эмоциональных переживаний различных ситуаций пребывания в детском саду; проведение этой работы на протяжении всего дошкольного возраста, особенно с вновь поступающими или долго болевшими детьми.

Оформление группы совместными поделками, фотографиями, рисунками и др., организация и проведение с детьми тематических мероприятий в различных формах, соответствующих возможностям и возрасту детей.

Акцентирование внимания детей на их положительных эмоциональных состояниях и переживаниях по поводу совместного пребывания в ДОУ

2. Создание условий для развития у детей чувства принадлежности к группе детей.

3. Ознакомление детей с основной информацией о себе, о группе, о своей семье, с половыми различиями, о профессиях, о стране и мире, с правилами взаимодействия и общения; с *миром чувств*, с особенностями проявлений разных чувств.

4. Помощь детям в освоении правил взаимодействия и общения, в том числе правил вежливости. Постепенная передача контроля использования правил самим детям.

Разыгрывание сценок коммуникации с участием различных сказочных персонажей, при чтении книг, просмотре спектаклей, в сюжетно-ролевой игре.

5. Обучение детей правилам проявления чувств.

Создание условий для распознавания детьми своих чувств и чувств другого человека.

Принятие отрицательных эмоций детей, возникающих в конфликтных ситуациях, обозначение (называние) чувств и желаний каждого участника конфликта, обсуждение причины и возможности договориться друг с другом.

6. Обучение детей умению контролировать свое поведение и управлять им. Помощь в развитии умения ребенка действовать по правилам.

7. Организация двух видов сотрудничества между детьми: действия по правилу и действия по роли.

Решение этих задач происходит в процессе взаимодействия воспитателя с детьми в повседневной жизни в различных бытовых ситуациях, в игре, создаются специальные образовательные ситуации.

Следует избегать создания ситуаций конкуренции между детьми: кто быстрей, кто лучше (не сравнивать детей друг с другом, а скорее отмечать результаты самого ребенка и как они меняются).

Каждая ситуация пребывания ребенка в ДОУ несет в себе образовательную задачу.

Задача педагога – распознать образовательные возможности конкретной ситуации.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи: социально-коммуникативного развития:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
2. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
3. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
4. Трудовое воспитание

2.2.3.«Сенсорное воспитание»

В средней группе дошкольники продолжают знакомиться с цветами спектра и их оттенками по светлоте, используют полученные знания при определении цвета предметов. Усваивают названия цветов с указанием светлоты, четче ориентируются в расположении цветовых тонов в спектре и их взаимосвязях, выделяют голубой цвет и путем экспериментирования осваивают возможности смешения цветов. Дошкольники осваивают технические приемы смешения красок на палитре.

Знакомство с формой предполагает введение дополнительно к пяти уже известным фигурам двух новых фигур (трапеция и многоугольник). Дети продолжают учиться анализировать изображение предметов сложной формы и воссоздавать ее из частей. Одним из наиболее эффективных видов заданий становятся задания на самостоятельное изготовление фигур детьми.

При знакомстве с величиной рекомендуются более сложные, чем в предыдущей возрастной группе задания на выделение высоты, ширины и других параметров величины. Широко используются комплексные задания, в основном этого игры, в которых надо ориентироваться на два или три признака одновременно.

Воспитатель может продумать такие ситуации, в которых выполнение того или иного задания требует согласованности и соподчинения действий детей. В этой группе задания по сенсорике не являются сложными для детей и в основном выносятся в свободную деятельность. Задача педагога - создать условия, когда дети могут самостоятельно зкспериментировать или играть в различные игры типа лото, домино, где необходимо использование сенсорных эталонов.

2.2.4. «Физическое развитие»

Цель: охрана здоровья детей и формирование основ здорового образа жизни; гармоничное физическое развитие.

Задачи:

Оздоровительные:

1. Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма.
2. Всестороннее физическое совершенствование функций организма
3. Повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные

1. Формирование двигательных умений и навыков.
2. Развитие физических качеств.
3. Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные

1. Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
2. Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития: становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Соблюдение психологической безопасности:

-Комфортная организация режимных моментов

-Оптимальный двигательный режим

-Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок

-Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми

-Использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса:

-Учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов

-Бережное отношение к нервной системе ребенка. Учет индивидуальных особенностей и интересов детей

-Предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации

-Ориентация на зону ближайшего развития.

Комплексно-тематическое планирование по физическому развитию в средней группе №1«Звездочки»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебная неделя | Месяц |  | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности режимных моментов | Источник: литература, дидактический материал, оборудование | Взаимодействие с семьями детей по реализации программы дошкольного образования. |
| 1 |  | Диагностическое обследование детей | | | |
| 2 | Экскурсия в медицинский кабинет: сформировать доброжелательное отношение к людям медицинской профессии. Формировать представление о болезнях и причинах их возникновения. | Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» |  | Фотовыставка «Как я закалялся летом». |
| 3 | «Чистота – залог здоровья». Цель: формировать у детей представление о факторах, влияющих на здоровье человека. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Формировать привычку к здоровому образу жизни. | Игра «Можно - нельзя», анализ и обыгрывание проблемной ситуации «Я под краном руки мыла, а лицо помыть забыла (социализация). | Картинки с изображением вредных насекомых (муха, таракан), картинка с енотом. В. Дягутите «Наши руки». Энциклопедия | Индивидуальные беседы: разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. |
| 4 | «Микробы»: формировать представления детей о микробах. Уточнять представления детей о личной гигиене как способе сохранения здоровья. | Чтение сказки «Приключения Микроба» | Карандаши цветные, лист бумаги, кукла Айболит, дидактическая игра «Можно - нельзя» |
| 5  6 | октябрь | «Правила оказания первой помощи»: познакомить детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи; учить детей оказывать себе элементарную помощь при ушибах, необходимости обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. | Конструирование «Больница».  Дидактическая игра «Если ты поранился». | К.Чуковский «Айболит». Предметы-заместители,  конструктор, игрушки куклы, зверушки, набор «Маленький доктор». | Круглый стол: знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. |
| 7 | «Как помочь себе и другу». Цель: научить детей оказывать элементарную помощь при ушибах, порезах. | Дидактические игры «Что делать, если ты поранился», «Окажи помощь». Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь» | Иллюстрации «Правила оказания первой помощи» |
| 8 | «Как сохранить подарок природы - здоровье». Продолжать формировать представление детей о простудных заболеваниях и причинах их возникновения. Дать элементарные знания о том, как сохранить свое здоровье в суровых климатических условиях ХМАО. | Сюжетно-ролевая игра «Больница». Дидактическая игра «Здоровый малыш».  Разучивание комплекса дыхательной гимнастики. | Игра «Что можно, что нельзя», фрукты, кукла - Айболит |
| 9 | ноябрь | «Изучаем свой организм»: познакомить детей со строением тела человека, основными функциями органов; развивать внимание; воспитывать желание заботиться о своём организме. | Пальчиковая гимнастика «Дружная семья».  Сюжетно – ролевая игра «Больница». Дидактическая игра «Собери фигуру человека». | В. Дягутите «Наши руки». Энциклопедия. Энциклопедия, игрушки куклы, зверушки, набор «Маленький доктор». | Выставка книг: ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья. |
| 10 | Цель: закрепить у детей знания об основных частях тела человека. Подвести детей к мысли о том, что о своем теле необходимо заботиться. | Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»  Дидактическая игра «Кто больше знает о себе» | С.Маршак «Почему у человека две руки и один язык» |
| 11 | Познавательная минутка «Глаза»: продолжать формировать представления о функциях органов человека. | Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Разучивание гимнастики для глаз. | Иллюстрации «Как устроен человек» |
| 12 | «О ценности здорового образа жизни». Цель: воспитывать стремление беречь свой организм; формировать гигиеническую культуру; обучать способам укрепления своего здоровья. | Дидактическая игра «Малыши-крепыши» | И. Макаров «Я хочу быть здоровым». Н.Никитин «Зачем соблюдать режим?». Энциклопедия. | Развлечение «Папа, мама и я – спортивная семья» |
| 13  14 | декабрь | «О ценности здорового образа жизни»: закреплять знания и умения, направленные на оздоровление, укрепления своего здоровья; формировать осознанную потребность в физическом здоровье, пониманию сущности здорового образа жизни. | Игра «Угадай, какие привычки». Дидактическая игра «Малыши-крепыши». | И. Макаров «Я хочу быть здоровым».  Н.Никитин «Зачем соблюдать режим?». Энциклопедия. |
| 15 | «Юные спортсмены»: развивать двигательные навыки, создать эмоциональное радостное настроение. Формировать представления о спорте, как основном способе сохранить свое здоровье. | Физкультурный досуг | Оформление фотовыставки «Наша спортивная семья» | Оформление фотовыставки «Наша спортивная семья» |
| 16 | «Режим дня»: Формировать представление детей о режиме дня, необходимости его соблюдения для сохранения здоровья. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни. | Дидактическая игра «Когда это бывает?» Иллюстрации различных режимных моментов в детском саду. | Е.В. Гончарова «Технология экологического воспитания» |
| 17  18 | январь | «О профилактике заболеваний»: дать представление детям о природе простудных заболеваний; подвести к пониманию того, что здоровье во многом зависит от правильного поведения на улице, в группе, с больными друзьями… | Подвижная игра «Мы весёлые ребята», «Ловишки».  Дидактическая игра «Малыши-крепыши». | А.Никитин «Зарядка и простуда». В.Степанов «Утренняя зарядка».  А.А.Уманская «Что такое вирус гриппа». Энциклопедия. | Памятка «Профилактика гриппа» |
| 19 | Вечер загадок: учить детей отгадывать загадки о человеке и его здоровье. | Дидактическая игра «Малыши-крепыши | Подбор загадок о человеческом организме. | Памятка для родителей «Основы здоровья» |
| 20 | февраль | «Здоровые зубы - здоровые дети»: продолжать формировать привычку к здоровому образу жизни. Закреплять культурно-гигиенические навыки. Учить чистить зубы, пользоваться зубной щеткой. Воспитывать навыки самообслуживания. | Чтение сказки «Как Андрейка победил кариес» | Зубная паста, зубная щётка | Памятка «Как сохранить зубы ребёнка здоровыми?» |
| 21 | «Здоровые зубы - здоровые дети»: продолжать формировать у детей привычку к здоровому образу жизни, учить способам профилактики болезней зубов | Рассматривание детской энциклопедии о здоровье.  Дидактическая игра «Полезная и вредная пища» | Зубная паста, зубная щётка | Консультация «Как прогнать кариес, или что забыл сделать Вини - Пух?» |
| 22 | «О правилах личной гигиены»: развивать у детей понимание значения и необходимости выполнения гигиенических процедур; воспитывать у детей культурно - гигиенические навыки. | Дидактическая игра «Малыши-крепыши», Для чего и для кого?». | С.Маршак «Чистюля енот». Предметы личной гигиены. | Детско-родительский проект «Я и мое здоровье» |
| 23 |  | «О правилах личной гигиены»: закрепить знания о личной гигиене; приучать детей самостоятельно пользоваться своими предметами личной гигиены; учить детей заботиться о своём здоровье, следить за чистотой своего тела. | Дидактическая игра «Малыши-крепыши», «Подбери пару».  Развлечение. | Э. Машковская  «С добрым утром». Предметы личной гигиены. |  |
| 24 | март | «В царстве лекарственных растений». Познакомить детей с лекарственными растениями, произрастающими на территории ХМАО. Их использование для здорового образа жизни. Воспитывать желание активно беречь и защищать природу | Рассматривание гербария с лекарственными растениями.  Сюжетно-ролевая игра «Аптека» | Гербарий с лекарственными растениями. | Консультация «Лекарственные растения нашего края» |
| 25 | «Мы и наш организм»: закрепить знание детей об организме, развивать логическое мышление, воспитывать чувство взаимопомощи, бережное отношение к своему организму. | Развлекательная викторина. Рисование «Что нужно нашему организму». | Плакат с изображением человека |
| 26  27 | «Путешествие в страну здоровья»: продолжать учить детей любить себя и свое организм, формировать у детей потребность в движении. Закреплять представления о правилах личной гигиены и способах профилактики заболеваний. | Развлечение  Рисование плакатов «Мы за здоровый образ жизни». |  | Развлечение «Путешествие в страну здоровья». |
| 28 |  | «Пришла весна – нам не до сна»: воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Продолжать формировать представление о необходимости закаливания своего организма | Дидактическая игра «Малыши-крепыши». Сюжетно-ролевая игра «Больница». | Дидактическая игра «Малыши-крепыши». |
| 29 | апрель | «Будьте здоровы»: учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, формировать представления о несложных приемах оздоровления, воспитывать любовь к физическим упражнениям. | Рассматривание детской энциклопедии о здоровье.  Беседа | Плакат с изображением человека | Рекомендации «Компьютер и зрение» |
| 30  31 | «Роль лекарств и витаминов»: познакомить детей с понятиями «лекарства» и «витамины»; закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о продуктах в которых содержатся витамины; воспитывать культуру питания. | Дидактическая игра «В каких продуктах, какой витамин». Дидактическая игра «Здоровый малыш».  Дидактическая игра «Полезная – вредная пища». | В. Степанов «Про витамины». Иллюстрированный демонстрационный материал. |
|  |  |  |  |
| 32 | май | Роль лекарств и витаминов: закрепить знания о пользе витаминов и лекарств, их значение для здоровья человека. | Дидактическая игра «Здоровый малыш», «Что лишнее?». Сюжетно – ролевая игра «Больница», «Аптека». | В. Степанов «Про витамины».  демонстрационный материал. |
| 33  34 | «Полезные и вредные привычки»: Формировать у детей представление о полезных и вредных привычках, учить устанавливать причинно-следственные связи. | Рассказ воспитателя, проблемные вопросы, чтение Г. Остер «Вредные советы» | Иллюстрации «Что можно, что нельзя» | Консультация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». |
| 35  36 | Беседа «Лето красное – для здоровья время прекрасное!»: Формировать представление детей о том, что лето – наилучшее время для укрепления здоровья человека, привычку к ЗОЖ | Дидактические игры «Можно - нельзя»  «Как сберечь здоровье»  «Малыши-крепыши» Спортивные игры, забавы | Иллюстрации летних игр и забав.  Спортивный инвентарь |

2.2.5. Формирование культурно-гигиенических навыков

На пятом году жизни при самообслуживании ребенок становится более самостоятельным. Поощряем опрятность и привычку следить за своим внешним видом. Без напоминания дети этого возраста моют руки по мере загрязнения, перед едой, после туалета, пользуются расческой и носовым платком. Приучаются при кашле, чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Во время еды: пищу брать понемногу, тщательно пережевывать, не разговаривать, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

Работа с родителями. Организация консультаций по закреплению дома культурногигиенических навыков и умений, проведению совместных игр, помогающих закрепить освоенные навыки: «Ужинаем в ресторане», «Кто быстрее уберет в комнате», «Самый лучший помощник», «Как вести себя культурно (ребенок и родитель меняются ролями)» и др. Напоминание о соблюдении режима сна и бодрствования, о стремлении к преобладанию положительных эмоций – одного из основных требований гигиены нервной системы ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
|  | СЕНТЯБРЬ |
| 1 – я неделя | Навыки личной гигиены.  Программное содержание: Учить самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. |
| 2 –я неделя | Самообслуживание.  Программное содержание: Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  А) Чтение отрывка К. Чуковского «Федорино горе».  Б) Д/игра «Одень Машу на прогулку». |
| 3 – я неделя | Навыки культурной еды.  Программное содержание: Совершенствовать навыки аккуратной еды: Пищу брать по немногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно.  А) Познакомить с фильмом – сказкой «Чуня». |
| 4 – я неделя | Воспитание навыков культурного поведения.  Программное содержание: Продолжать учить детей быть приветливыми со взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться. Обращаться к младшему воспитателю, воспитателю, заведующему, медицинскому работнику и другим работникам детского сада по имени и отчеству.  А) Чтение стихотворения Н. Гернер; заучивание. « Песенка о вежливом чижике» |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Октябрь |
| 1 – я неделя | Навыки личной гигиены.  Программное содержание: Учить мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки.  А) Заучивание потешек.  «Я сегодня утром рано умывался из под крана.»  «Чистая водичка моет Вове личико, Танечке личико, а пальчики Антошке.» |
| 2 – я неделя | Самообслуживание.  Программное содержание: Учить детей пользоваться расческой, носовым платком.  А) Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская» |
| 3 - неделя | Навыки культурной еды.  Программное содержание: Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами ( ложкой, вилкой , ножом), салфеткой, полоскать рот после еды.  А) Загадывание загадок:  1. Три поросенка один хвост (Вилка)  2. Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка)  3. Будь то суп или картошка, для обеда нужна (Ложка)  4. Если заточен все легко он режет очень – хлеб, картошку, свеклу, рыбу, яблоки и масло (Нож). |
| 4 - неделя | Воспитание навыков культурного поведения.  Программное содержание: Учить детей благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего.  А) Дидактическая игра «В страну вежливых слов» |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ноябрь |
| 1 - неделя | Навыки личной гигиены.  Программное содержание: Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Учить детей как нужно правильно чистить зубы.  А) Чтение стихотворения Н. Найденова « Наши полотенца».  Б) Беседа «Заболели зубы» (кариес) |
| 2 - неделя | Самообслуживание.  Программное содержание: Закрепить умения порядка одевания и раздевания.  А) Загадывание загадки.  Кто мы? В ясный день сидим мы дома. Дождь идет – у нас работа: топать, шуметь по болотам. (Резиновые сапоги) |
| 3 -неделя | Навыки культурной еды.  Программное содержание: Продолжать закреплять спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу.  А) Заучивать потешку «У нас много ребят, все по стульчикам сидят, кашу маслену едят.» |
| 4 - неделя | Воспитание навыков культурного поведения.  Программное содержание: Воспитывать умения бережно относиться к игрушкам, вещам, по назначению пользоваться ими, убирать на место, замечать поломанную игрушку, попросить взрослого починить ее.  А) Ручной труд в книжном уголке (ремонт книги альбомов.).  Б) Потешка «Ну теперь за дело дружно, убирать игрушки дружно». |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Декабрь |
| 1 - неделя | Навыки личной гигиены.  Программное содержание: Учить детей правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно. И не забывать мыть руки после туалета с мылом.  А) Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр». |
| 2 - неделя | Самообслуживание.  Программное содержание: Научить детей после сна опрятно убирать постель, ровно уложить подушку, аккуратно накрывать одеялом.  А) Повторить потешки « Рано в кровать», « Спать пора», « Все спят».  Б) Чтение произведения Г. Ладонециков «Кукла и Катя». |
| 3- неделя | Навыки культурной еды.  Программное содержание: Продолжать учить детей аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить.  А) Чтение сказки «Колобок». |
| 4 - неделя | Воспитание навыков культурного поведения.  Программное содержание: Учить детей с уважением заботливо относиться к труду взрослых. Прививать желание охотно выполнять поручения, просьбу взрослого.  А) Беседа «Профессия моих родителей» ( с детьми).  Б) Чтение произведения И. Токмаковой «Кем быть?» |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Январь |
| 1 - неделя | Навыки личной гигиены.  Программное содержание: Обращать внимание на качественное мытье рук.  А) Чтение произведения «Девочка – чумазая».  Б) Повторить потешки, пословицы. |
| 2 - неделя | Самообслуживание.  Программное содержание: Продолжать учить детей аккуратно складывать перед сном.  А) Дидактическая игра «Уложи куклу Машу спать». |
| 3 -неделя | Навыки культурной еды.  Программное содержание: Обращать внимание, как дети относятся к хлебу (повторить им, что хлеб не крошить , не бросать на пол.)  А) Разучить пословицу « Когда хлеба нет.»  Б) Дидактическая игра «Угости друзей» |
| 4 - неделя | Воспитание навыков культурного поведения.  Программное содержание: Приучать соблюдать элементарные правила в раздевательной, умывательной комнатах.  А) Раз, два, три , четыре, пять, собираемся гулять. (Заучить пословицу – потешку.) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Февраль |
| 1 - неделя | Навыки личной гигиены.  Программное содержание: Повторить с детьми последовательность мытья рук. Воспитывать у детей аккуратность.  А) Дидактическая игра «Научим Машу правильно мыть руки». |
| 2 - неделя | Самообслуживание.  Программное содержание: Учить детей оказывать друг другу помощь (одеваться, завязывать шарфы, шнурки, застегивать пуговицы).  А)Провести занятие «Оденемся на прогулку».  Б) Чтения произведения О. Кригер «На прогулку». |
| 3 -неделя | Навыки культурной еды.  Программное содержание: Продолжать учить детей пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо задвигать стул и благодарить взрослого.  А) Дидактическая игра «Усади гостей застол». |
| 4 -неделя | Воспитание навыков культурного поведения.  Программное содержание: Учить детей вести себя в соответствии с правилами поведения в общественных местах: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Март |
| 1 - неделя | Навыки личной гигиены.  Программное содержание: Закрепить знания детей о правилах (последовательности) мытья рук, знания своено полотенца.  А) Повторить пословицы и поговорки. |
| 2 - неделя | Самообслуживание.  Программное содержание: Приучить детей полоскать рот после еды (после обеда), следить за ногтями. |
| 3 -неделя | Навыки культурной еды.  Программное содержание: Обратить внимание, как чисто на столе, воспитывать опрятность.  А) Чтение стихотворения «Всем поставила приборы, я вам супу налила». |
| 4 - неделя | Воспитание навыков культурного поведения.  Программное содержание: Соблюдать элементарные правила поведения на улице: вести себя спокойно, не кричать, не мешать окружающим.  А) Чтение стихотворения Е. Благинина «Посидим в тишине». |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Апрель |
| 1 - неделя | Навыки личной гигиены.  Программное содержание: Продолжать учить детей следить за опрятностью одежды (рубаха заправлена в шорты, сандалии застегнуты).  А) Чтение произведения В. Маяковский «Что такое хорошо..»  Б) Потешки, стихи. |
| 2 - неделя | Самообслуживание.  Программное содержание: Учить детей играть в уголках дружно, после игры убирать игрушки на место. Прибираться в своих уголках. |
| 3 -неделя | Навыки культурной еды.  Программное содержание: Закрепить навыки культурного поведения за столом, не класть локти на стол, бесшумно пить и кушать, пережевывать пищу с закрытым ртом.  А) Заучить потешку «Вкусная каша». |
| 4 - неделя | Воспитание навыков культурного поведения.  Программное содержание: Продолжать учить детей первыми здороваться со взрослыми. Соблюдать в группе порядок и чистоту.  А)Дидактическая игра «Самая лучшая хозяйка».  Б) Потешки:  1. Это Оленьке известно, что взяла клади на место.  2. Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий? Вовочка хороший! Вовочка пригожий! |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Май |
| 1 - неделя | Навыки личной гигиены.  Программное содержание: Проверить знания детей о предметах личной гигиены и их назначение.  А) Показ кукольного театра «Мойдодыр». |
| 2 - неделя | Самообслуживание.  Программное содержание: Учить детей следить за внешним видом и поддерживать порядок в группе.  А) Показ игры – упражнения «Каждой вещи свое место». |
| 3 -неделя | Навыки культурной еды.  Программное содержание: Продолжать учить детей пользоваться столовыми приборами (учить правильно держать вилку).  А) Занятие «Накрой стол к обеду».  Б) Загадки. |
| 4 - неделя | Воспитание навыков культурного поведения.  Программное содержание: Продолжать учить детей вежливо обращаться с просьбой к окружающим, благодарить за оказанную услугу.  А) повтор потешек.  Б) Чтение произведения «Все в порядке» О. Сердобольский. |

2.2.6.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека. Дать представление о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека: руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат. Формировать представление детей о том, что люди отличаются между собой по особенностям лица, манере ходить, говорить. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребления в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Учить устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк») Учить детей оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Учить заботиться о своем здоровье. Дать представление о составляющих здорового образа жизни. Воспитывать потребность быть здоровым. Дать представление о значении физических упражнений для организма человека (как называется упражнение, для чего упражнение необходимо, что укрепляет, как заниматься им безопасно). Продолжать знакомить с физическими упражнениями для укрепления своих органов и систем.

2.2.7. Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности по безопасности дорожного движения

Цель: обучение детей правилам поведения, обеспечивающим сохранность их жизни и здоровья в современных условиях, дать ребёнку необходимые навыки безопасного поведения на дороге в опасных дорожно-транспортных ситуациях, позволить ему увидеть и осознать реальную опасность на дороге и возможность избежать её. Выработать у детей привычку безопасного поведения на дорогах и расширить у ребёнка представление о проблемах безопасности дорожного движения в целом.

Задачи.

-Передавать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

-Развивать культуру поведения на улице и умение ребенка осознанно ориентироваться в дорожной обстановке.

-Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении.

-Формировать умение применять полученные знания в повседневной жизни.

-Совершенствовать знания о работе инспектора ГАИ.

-Закреплять представления детей о правилах во время игр на детской площадке.

-Учить ориентироваться в « мире дорожных знаков» до 10 знаков;

-Адекватно реагировать на непредвиденные ситуации на улице, определять безопасный путь: «дом – детский сад – дом»,

Раздел «Безопасность дорожного движения» включает в себя темы, которые способствуют формированию у дошкольников модели безопасного поведения на дороге, в транспорте:

-«Устройство проезжей части»;

-«Зебра, светофор и другие дорожные знаки для пешеходов»;

-«Дорожные знаки для водителей и пешеходов»;

-«Правила езды на велосипеде»;

-«О работе ГИБДД»;

-«Милиционер-регулировщик»;

-«Правила поведения в транспорте»;

-«Если ребенок потерялся на улице».

Осуществляется:

-через восприятие окружающего мира, в процессе которого дети знакомятся с различными дорожными ситуациями, анализируя и делая выводы;

-познание действительности через рассказы, чтение художественной литературы, просмотры теле, видео фильмы, через подвижные игры;

-через работу по формированию у детей двигательных навыков, значимых для безопасного поведения.

Подход по профилактике дорожно-транспортного травматизма в программе выстроен в трех направлениях:

1.Усвоение детьми первоначальных знаний о правилах безопасного поведения на улице и дороге.

2.Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки. Ребёнок должен не только правильно двигаться в соответствии с полученным сигналом: свисток, переключение светофора и др. или ориентируясь на взрослого, но и уметь координировать свои движения с движениями других людей и перемещением предметов (рядом что-то упало, начало двигаться или остановилось, неожиданно появилось). Для этого проводится работа по развитию у детей координации, внимания, наблюдательности и реакции. Дети упражняются в играх, заданиях, соревнованиях по определению расстояния (далеко – близко, дальше – ближе). Так же по определению скорости быстрее или медленнее, размеров (больше – меньше) и видимости (кого видно — кого не видно).

3.Развитие у детей способности к предвидению возможных опасностей в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения (скользкие листья, гололёд, лужи и ямы). Воспитание навыков безопасного поведения детей осуществляем на основе желания ребенка познавать окружающий мир, используя его любознательность, наглядно-образное мышление и непосредственность восприятия.

Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности по безопасности дорожного движения

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | неделя | Тема | Задачи | Формы и методы проведения | | | Источник: дидактический материал, оборудование, литература | Взаимодействие с семьями детей по реализации общеобразовательной программы |
| Сентябрь | 1 | Страна «Автомобилия»: Городок безопасности | Воспитывать чувства уважения к труду автомобилестроителей. Познакомить с разнообразием продукции автозавода | Рассматривание альбома, книг, фотографий, беседа о профессиях автозавода. Работа в Городке безопасности. | | | Приключения светофора»,  книги об автозаводе | Родительское собрание: знакомство с программой «Твоя безопасность, малыш» |
| 2 | Какие опасности подстерегают на улицах и дорогах. | Закрепить у детей знания ПДД, познакомить со знаками, обозначающими пешеходный переход, формировать у детей осознанное отношение, к чему может привести нарушение ПДД. | Проведение беседы, вопросы к детям, загадывание загадок | | | Рассматривание иллюстрации улиц города, дорожные знаки |
| 3 | Знай и выполняй правила дорожного движения | Закрепить с детьми знание правил дорожного движения, где люди переходят улицу, где разрешено движение пешеходов. | Проведение беседы, вопросы к детям, разрешение проблемных ситуаций. | | | Рассматривание иллюстрации улиц города, дорожные знаки |
| 4 | Рисование «В мире дорожных знаков» | Учить ориентироваться в 4-х дорожных знаках | Игра « Угадай, какой знак», игровая ситуация «Знаки заблудились» | | | Светофор, дорожные знаки |
| октябрь | 5 | Безопасный путь из дома в детский сад | Учить детей безопасному поведению на улицах и дорогах | Моделирование пути из дома в ДОУ, обсуждение возможных ситуаций | | | Мольберт, доска, мел, карандаши | Участие в мероприятиях в рамках недели по предупреждению детского дорожно-транспортного движения. |
| 6 | Дорога в детский сад и домой: твой ежедневный маршрут | Учить реагировать на непредвиденные ситуации на улице, определять безопасный путь: «дом - детский сад - дом». Определение основных улиц в микрорайоне. | Беседа с детьми, разбор конкретного маршрута ребенка | | | Рассматривание иллюстрации улиц города, дорожные знаки |
| 7 | Машины на улицах города. Работа водителя | Закрепить знания детей об одностороннем и двустороннем движении. Познакомить с сигнализацией машин, с новым дорожным знаком «Въезд запрещён», обратить внимание детей на знак «Пешеходный переход». | Беседа с детьми, разбор конкретной ситуации | | | Рассматривание иллюстрации улиц города, дорожные знаки | Викторина «Играя, учим правила дорожного движения» |
|  | 8 | Работа светофора. | Закреплять знания детей о том, что светофоры управляют сложным движением транспорта и пешеходов на улице и дорогах. | Материал: цветные картонные кружки, макет светофора. | | | дорожные знаки, светофор, атрибуты для игр |
| ноябрь | 9 | Дорожные знаки | Закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах безопасного перехода улицы: светофор, «зебра», дорожные знаки | Чтение рассказов и стихов, обыгрывание понравившихся сюжетов | Стихи К.Чернышевой, нагрудные и дорожные знаки | | | Памятка «Безопасность на дорогах» |
| 10 | Знакомство с работой сотрудника ГИБДД | Уточнять знания детей о работе сотрудника милиции, объяснить значение его жестов. | Рассказ инспектора о ГАИ. Проигрывание ситуаций | Оборудованный городок безопасности | | |
| 11 | Остановка пассажирского транспорта | Расширять знания детей о пассажирском транспорте – автобусе. Уточнить, где нужно ожидать транспорт - на специальных площадках, остановках. Закрепить правила поведения в транспорте. | Проведение беседы,  вопросы к детям, разрешение проблемных ситуаций | дорожные знаки, светофор, атрибуты для расширения сюжета игр | | |
|  | 12 | «В мире дорожных знаков» | Учить свободно, ориентироваться в 6-х дорожных знаках. | Игра «Угадай, какой знак», игровая ситуация « Знаки заблудились» | Светофор, дорожные знаки | | |
| Декабрь | 13 | Встреча с инспектором ГАИ | Познакомить детей с работой инспектора ГАИ, учить осознавать необходимость соблюдения ПДД | Рассказ инспектора о ГАИ. | Оборудованный городок безопасности | | | Консультация «Учите ребёнка видеть скрытую опасность» |
| 14 | Участники дорожного движения | Обучать детей целостному представлению о правилах поведения на улице. | дидактическая игра «Помоги спецмашинам добраться до пункта назначения ». | дорожные знаки, атрибуты для расширения сюжета игр | | |
| 15 | Перекресток | Расширять знания детей об улице: дорога делится на две части – проезжую и тротуары; улиц в городе много; место пересечения улиц называется перекрёсток. | Беседа «Что такое перекресток», разыгрывание ситуации «Что бы случилось если …?» | Атрибуты для игр, дорожные знаки | | |
| 16 | Для чего нужны дорожные знаки | Учить детей различать дорожные знаки. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения. Воспитывать умения самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. | Дидактическая игра «Расставь знаки по микрорайону», «Угадай? Какой знак?» | знаки: предупреждающие запрещающие, информационно – указательные и знаки сервиса. | | |
|  | 17 | Путешествие в Незнайкину страну. | Составление рассказов по сюжетным картинам: «Дорога и дети»: закреплять с детьми правила дорожного движения, развивать связную речь. | Составление рассказов, вопросы детей друг другу, работа парами, игра «Тише едешь - дальше будешь» | Подбор сюжетных картинок из серии «Дорога и дети» | | | Рекомендации: что должен знать и строго выполнять ПДД ваш ребёнок? |
| январь | 18 | В мире дорожных знаков | Учить свободно, ориентироваться в 8-и дорожных знаках | Игра « Угадай, какой знак», игровая ситуация « Знаки заблудились», рисование на мольберте дорожных знаков | | Светофор, дорожные знаки: | | Организация и проведение целевой прогулки «Остановка пассажирского транспорта» в выходные |
| Февраль | 19 | Игротека «Дорожная азбука» | Закреплять умение детей свободно ориентироваться в «мире дорожных знаков», обобщить знания ПДД | Составление альбома «Дорожная азбука», настольные игры Автолюбитель» | | игра: «Красный, желтый, зеленый» | | Родительское собрание «Пример родителей – один из факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на улице». |
| Безопасное поведение на улице и в транспорте | Расширить знания детей о правилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы. Закрепить представления детей о светофоре. Учить детей различать дорожные знаки: предназначенные для водителей, пешеходов | Макет улицы с домами, перекрестками, автомобили (игрушки). Куклы – пешеходы, куклы – водители. Светофор, дорожные знаки | | дорожные знаки, светофор, атрибуты для расширения сюжета игр | |
| 20 |
| 21 | Мы пассажиры. Правила поведения в транспорте | Продолжать работу по формированию у детей осознанного правильного поведения в транспорте | Беседа, сюжетно - ролевая игра «Поездка в автобусе за продуктами в магазин» | | сюжетные картинки по правилам поведения в транспорте | |
| 22 | Знакомство с городским транспортом | Обогащать знания детей о видах городского транспорта; | Заучивания наизусть «Машины » Я. Пишумов. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт» | | Макет машины, атрибуты для игр | |
| Март | 23 | Безопасный путь «Дом – детский сад» | Продолжать учить определять безопасный путь в школу и из школы, уметь адекватно реагировать на непредвиденные ситуации | Работа со схемами, макетом. Моделирование на доске, работа с телефоном экстренной службы | | Схемы, макеты, телефон, книга С.Новикова «Безопасный путь» | | Выпуск познавательной газеты «Малыш, останови маму» |
| 24  25 | «В мире дорожных знаков» | Учить свободно, ориентироваться до 10-ти дорожных знаках. | Игра «Угадай, какой знак», игровая ситуация «Знаки заблудились», рисование знаков | | Светофор, дорожные знаки | |
| 26  27 | В стране дорожных знаков Дидактическая игра: «Поставь дорожный знак» | Учить детей различать дорожные знаки. Воспитывать внимание, навыки ориентировки в пространстве. | Игровое поле с изображением дорог, пешеходных переходов, домов, железнодорожного переезда, автостоянки, перекрестков. | | Знаки «Пешеходная дорожка». «Автозаправочная станция», «Пункт ТО автомобилей» | | Консультация «Восемь правил моей безопасности» |
| 28 | Участники дорожного движения | Продолжать учить адекватно, реагировать на непредвиденные ситуации на улице, в транспорте | Вопросы, беседа, наблюдения. Рассказы детей | | Светофор, дорожные знаки | |
|  | 29 | Правила поведения в транспорте. | Сформировать целостное представление о правилах безопасного поведения на улице | Рассказы детей из личного опыта. | | Изготовление чертежей для различных построек | | Анкетирование родителей по ПДД. |
| 30 | Улица города | Уточнить и закрепить знания детей о правилах проведения на улице, о ПДД, о различных видах транспорта. | Материалы: макет улицы, деревья, автомобили, куклы-пешеходы, светофор. Дорожные знаки предупреждающие: запрещающие знаки: | | Атрибуты для игр светофор. Информационно – указательные , предписывающие знаки | |
| 31 | Транспорт на улицах города | Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, сигнализацией машин, части улицы (проезжая и тротуар) вид транспорта и его назначение. | Рассказы детей из личного опыта и воспитателя, разрешение проблемных ситуаций | | знаки, светофор, атрибуты для расширения сюжета игр | |
| 32 | Что такое ГИБДД и кто такой инспектор ДПС. | Познакомить детей с работой инспектора ГАИ, учить осознавать необходимость соблюдения ПДД пешеходами и водителями | Рассказ инспектора о ГАИ. | | Оборудованный городок безопасности | |
| Май | 33 | Что означают дорожные знаки? | Обобщить знания, умения, навыки детей, полученные на занятиях в  «Школе дорожных наук» | Сюжетно - ролевые игры, настольные игры. | | атрибуты для расширения сюжета игр: контролер, инспектор | | Разговор за круглым столом: итоги работы по программе «Твоя безопасность, малыш» |
| 34 | Безопасный путь из дома в детский сад | Учить детей безопасному поведению на улицах и дорогах | Моделирование пути из дома в детский сад, проговаривание возможных ситуаций | | Мольберт, доска, мел, карандаши | | Оформление памяток «Безопасное поведение летом на дорогах» |
| 35 | Виды перекрёстков | Познакомить детей с видами перекрёстков. Учить правилам перехода улицы развивать внимание и наблюдательность. | Проведение беседы, вопросы к детям, разрешение проблемных ситуаций | | Атрибуты для игр, дорожные знаки, светофор | |
| 36 | Итоговое занятие «Улица города» | Уточнить и закрепить знания детей о ПДД, о различных видах транспорта. Воспитывать навыки осознанного использования знания ПДД в повседневной жизни | Дидактическая игра «Расставь дорожные знаки». Веселые старты: соревнования по велосипедной дорожке. | | Светофор, дорожные знаки, атрибуты для игр | |

2.2.8. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по «Пожарной безопасности»

Цель: оградить детей от пожаров и научить их правилам безопасности.

Задачи:

1. Научить детей избегать опасных ситуаций, угрожающих их жизни дома и на улице.
2. Закреплять знания о мерах личной безопасности.
3. Развивать способность правильно вести себя в экстремальных ситуациях.
4. Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
5. Приобщить к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Формы работы с детьми по данному разделу разнообразны: познавательный процесс переплетается с элементами игры, тренингами, тренировочной эвакуацией, инсценировки. Данный раздел включает темы: «Огонь-друг и враг человека»; «Правила поведения во время пожара»; «Причины возникновения пожара (дома, в лесу)».

Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности по предупреждению пожарной безопасности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| неделя | Ме  сяц | Тема, цель | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов режимных моментов | Источник: оборудование, дидактический материал, литература | Самостоятельная деятельность | | Взаимодействие с семьями детей по реализации программы |
| 2 |  | Диагностическое обследование | | | | | |
| 4 |  | Тема «Огонь-друг и враг человека». Цель: продолжать знакомство детей с профессией пожарного и средствами пожаротушения (пожарного щита) | Д/и «и «Третий лишний», «Загадки».  Д/и«Помоги пожарному» | Сказка С.Маршака «Пожар». Игрушка - пожарная машина, стенд «Средства пожаротушения». | | Рисование «Пожарная машина» | Информационное – деловое оснащение «Чтобы не было пожара» |
|  | | |
| 6 | Продолжать знакомить детей с правилами ПБ | Игровое задание «Кому звонит Незнайка?» | Рассказ «Спичка – невеличка». | | Лото «01» |  |
| 8 | октябрь | Тема «Правила поведения во время пожара». Цель: учить детей оценивать экстремальную обстановку во время пожара | Проговаривание возможных ситуаций. Игровое задание «Кому звонит Незнайка?» | Б.Житков «Пожар».  Игрушка - пожарная машина, стенд атрибуты для игр, схемы. | | Дидактическая игра «Помоги пожарному». | Памятка «Не оставляйте нас одних! Мы хотим жить» |
| 10, 12 | ноябрь | «Детская шалость – одна из причин пожаров»: дать детям понятие о том, что детская шалость и невнимательность являются причиной пожаров. | Д/и «Пожароопасные предметы».  Д/и «Загадки». | Е. Хоринская «Спичка – невеличка». Игрушка - пожарная машина, стенд, атрибуты для игр | | Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». | Сообщение «Профилактика пожара» |
| 14, 16 | декабрь | «Причины возникновения пожара дома»: Учить детей соблюдать правила поведения при обращении с пожароопасными предметами. | Проигрывание ситуаций «Как правильно вызвать пожарных».  Д/и «Собери номер».  Игра «Кто быстрее сообщит о пожаре». | С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Г.Цыферов «Жил на свете слоненок», стенд, атрибуты для игр, картинки | | Лото «01» | Инструктаж «Меры ПБ в дни новогодних праздников» |
| 18,  20 | январь | «Причины возникновения пожара в лесу»: учить детей оценивать экстремальную обстановку во время пожара. | Игры «Горит, не горит»,  Игра «Знай и соблюдай». | Л.Толстой «Пожарные собаки» Игрушка - пожарная машина, стенд, атрибуты для игр | | Игра «Добрый и злой огонь». | Консультация «Курение и пожары» |
| 22, 24 | февраль | «Огонь друг и враг человека»: учить детей оценивать экстремальную обстановку во время пожара. | Инсценировка по сказке К.Чуковского «Кошкин дом». | К.Чуковский «Кошкин дом».  Г.Цыферов «Жил на свете слоненок». | | Рисование по сказке «Кошкин дом». | Выставка дидактических игр по ПБ |
| 26, 28 | март | Правила поведения во время пожара: закрепить знание о номере 01, о своём домашнем номере. | Обсуждение пожароопасных ситуаций.  Д/и «Горит, не горит». | Г.- Х. Андерсен «Девочка со спичками». Атрибуты для игр, картинки | | Лото «01» | Памятка «Чтобы не было пожара» |
| 30, 32 | апрель | «Кухня – не место для игр»: дать детям представление о том, что на кухне много предметов, служащих источником огня. | Конструирование «Пожарный автомобиль» из коробков. | К.Чуковский «Кошкин дом». С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Игрушка – пожарная машина, стенд | | Сюжетно-ролевая игра  «Мы – спасатели». | Консультация «Как бороться с лесными пожарами» |
| 34, 36 | май | «Огонь-друг и враг человека»: систематизировать знания о причинах возникновения пожара в быту. | Д/и «Собери огнетушитель», «Распутай пожарный рукав». | Б.Житков «Пожар».  Г.Цыферов «Жил на свете слоненок» Игрушка – пожарная машина, стенд, атрибуты для игр. | | Продуктивная деятельность: добрый и злой огонь | Итоги выполнения программы «Твоя безопасность, малыш» |

2.2.9. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по ОБЖ «Опасность дома и на улице»

Цель: обучение детей правилам поведения, обеспечивающим сохранность их жизни и здоровья в современных условиях, дать ребёнку необходимые навыки безопасного поведения на участке, дома в опасных ситуациях, позволить ему увидеть и осознать реальную опасность и возможность избежать её. Выработать у детей привычку безопасного поведения дома и расширить у ребёнка представление о проблемах безопасного поведения в целом.

Задачи:

1. Развивать самостоятельность и ответственность за свое поведение в помещениях группы и коридорах, на лестницах детского сада.

2. Научить детей избегать опасных ситуаций, угрожающих их жизни дома и на улице.

3. Закреплять знания о мерах личной безопасности.

4. Развивать способность правильно вести себя в экстремальных ситуациях.

5. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

6. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Раздел включает в себя семь тем:

- «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»;

- «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»;

- «Ребенок и другие дети, в том числе подростки»;

- «Если «чужой» приходит в дом»;

- «Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами»;

- «Открытое окно, балкон как источники опасности»;

- «Экстремальные ситуации в быту».

Комплексно - тематическое планированиеобразовательной деятельности по ОБЖ «Опасность дома и на улице»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебная неделя | Ме  сяц | Тема | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Источник: дидактический материал, оборудование, литература | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями детей по реализации программы |
| 1 |  | Диагностическое обследование | | | | |
| 3 | «Безопасность в группе». | Рассматривание обстановки групповой комнаты. Беседы: «Если вещи лежат на месте», «Где положишь, там и возьмёшь». | Дидактические игры «У нас порядок» Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность» | Коллективная уборка групповой комнаты. Д/игры: «Можно – нельзя», «Опасно – не опасно» | Родительское собрание «Знакомство с программой «Твоя безопасность, малыш» |
| 5 |  | «Ходьба по коридору, спуск по лестнице». | Рассуждение «Что может случиться…» | Иллюстрации №7  Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность» | Нарисовать план Ш этажа | Обновление уголка безопасности. |
| 7 | «Опасные предметы дома». | Беседа «Я знаю, что можно, что нельзя». | Стихотворение А.Усачева  Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность», стр.8 | Изготовление символов «Опасные предметы». | Памятки для родителей «Опасные предметы дома» |
| 9 | ноябрь | «В мире опасных предметов: электробытовые приборы»: познакомить с правилами обращения с приборами | Беседы: «Домашние помощники», «Опасное электричество, неопасное» | Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность», стр. | Сюжетно – ролевая игра «Спасатели». | Папка - передвижка «Соблюдайте правила ПБ» |
| 11 | «Зимние игры на участке»: закрепить знания о правилах поведения на участке зимой. | Беседа «Правила на всю жизнь». | Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность», стр. | Подвижные игры и эстафеты на участке с соблюдением  правил. | Субботник: оформление построек из снега |
| 13 | декабрь | «Катание с горки»: закрепить правила катания с горки, подъема | Проигрывание ситуации «Скатывание с горки»: подъем по ступенькам. | Рабочая тетрадь № 1  Рассказ В.Осеевой «На горке». | Катание с горки на ледянках. | Памятка «Осторожно, тонкий лёд» |
| 15 | «Безопасность на льду»: закрепить правила безопасного поведения на льду | Беседа «Если скользко на льду». Продуктивная деятельность: помощь малышам в изготовлении фигурок | Деревянные лопаты для трудовой деятельности, формочки | Опытно-исследовательская деятельность: превращение воды в лёд |
| 17 | январь | «Личная безопасность дома»: познакомить с правилами поведения, если ты один дома. | стихотворение А. Усачев «Не пускайте дядю в дом. Беседа «Внешность человека может быть обманчивой». | «Сказка о глупом мышонке»  С. Маршак |  | Памятка по предупреждению несчастных случаев с детьми в быту |
| 19 | «Личная безопасность на улице»: заучить и закрепить правила личной безопасности на улице. | Рассуждение «Чем может закончиться уход с участка?» Настольная игра «Лабиринт» - «Помоги мальчику». | Русская народная сказка «Гуси - лебеди».  Сказка А.Толстого «Золотой ключик». | Продуктивная деятельность: придумать знак «Осторожно» для дома Бабы - Яги | Дни Открытых дверей: досуговые мероприятия |
| 21 | февраль | Опасность контактов с незнакомыми людьми: как избежать насилия со стороны взрослых. Конвенция о правах ребёнка ст.35 | Беседа: предотвращение опасных ситуаций при контактах с незнакомыми людьми. Обсуждение ситуаций | Иллюстрации |  | Консультация |
| 23 | Лекарства: рассказать, что приносит пользу, а что – вред. | Беседа «Лекарства и витамины». | Рабочая тетрадь № 1  «Безопасность»  элементы костюмов | Изготовление запрещающих знаков (символов) | Развлечение «В гостях у Айболита». |
| 25 | март | Полезные продукты и витамины | Дидактические игры «Угадай на вкус», «Аскорбинка и его друзья» | Овощи, фрукты, энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких» | Посадка лука на перо и корней петрушки на зелень: уход |  |
| 27 | Опасность контактов с незнакомыми животными, правила поведения при агрессии. | Беседа «Как себя вести с незнакомыми животными», обсуждение ситуаций. | А.Дмитриев «Незнакомая кошка», Г. Новицкая «Дворняжка» | Продуктивная деятельность: моё домашнее животное | Инструктаж «Что рассказать о бродячих собаках?». |
| 29 | апрель | «Балкон и другие бытовые опасности дома»: уточнить знания и представления детей об источниках опасности дома. | Заучивание правил поведения на балконе  Беседа «Балкон – источник опасности».  Интервью «Вопрос – ответ». | Стихотворение «На балконе так и знай». стр.28 Загадки Авдеева, Безопасность, стр.67 | Инсценировка по сказке «Кот, петух и лиса» для детей младших и средних групп. | Итоги программы «Твоя безопасность, малыш» |
| 31 | Ситуация «Опасное предложение»: рассказать детям, когда нельзя слушаться взрослых | Беседа «Когда нельзя слушаться взрослых» | Видеофильм «Уроки осторожности» | Продуктивная деятельность: хороший и плохой друг |
| 33 | май | «Ядовитые растения и грибы»: рассказать о ядовитых грибах | Беседа «Красивые грибы, но ядовитые» | Муляжи, иллюстрации | Дидактическая игра «Опасные двойники» | Плакат «Внимание, опасность» |
| 35 | Безопасное купание | Беседа «Не зная брода, не суйся в воду» | Прикладное плавание в бассейне: спасение утопающих | | Консультация «Первая помощь при солнечном ударе |

* 1. Традиции средней группы №1 «Звёздочки» (с включением культурно – досуговой деятельности)

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д. Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.). Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Осени, Новому году, 8 Марта. Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества). Перечень событий, праздников, мероприятий «Праздник Осени», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», Дни рождения. детей. Ритуалы приветствия, прощания. Представление пищи. Слушание классической музыки перед сном.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Содержание работы | Итоговое мероприятие |
| 1. День знаний | Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, школьные принадлежности и т.д.  Формировании представлений о профессии учителя и «профессии» ученика», положительного отношения к этой профессии. | Развлечение «Скоро в школу мы пойдем» |
| 2.Осень  Приметы осени | Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.  Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах.  Расширение представлений о неживой природе. | Развлечение «Осенний праздник»  Конкурс поделок: «Осенняя фантазия».  Осенняя ярмарка |
| 3.Профессия воспитатель | Продолжать знакомить с дет­ским садом. Дать понятие названию. Показать общественное зна­чение работы воспитателя.  Расширять представления о профессиях.  Познакомить с професси­ей работников дошкольного образования. Воспитывать уважение к труду взрослых. | экскурсия по зданию детского сада.  «Поздравления воспитателям». |
| 4.День рождения | Формировать знания детей об их дне рождения, их возрасте, прививать уважение к родителям. | Хоровод «Каравай», поздравления |
| 5. День матери | Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд.  Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому.  Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. | Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы»  Развлечение ко «Дню Матери». |
| 6. Новый год | Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры.  Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах. | Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей)  Праздник Новый год |
| 7. Сагаалган | Продолжать формиро­вать интерес к малой родине. Рассказывать о досто­примечательностях, культуре, традициях родного края. Закрепить и систематизировать знания детей о родном городе, история возникновения, имя основателя, древние постройки. Знакомство с народной культурой и традициями Бурятского народа. | Развлечение «Сагаалган» |
| 8. День Защитника Отечества | Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Развлечение «Мой папа самый, самый»  фотовыставка  « Мой папа в армии служил» |
| 9.Народные праздники на Руси. Весна | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе  Расширить представление о народных русских праздни­ках, объяснять их происхож­дение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, националь­ную гордость. Различие в праздновании праздников русского и удмуртского народа. | досуг «Проводы зимы»  Масленичная неделя. |
| 10. Международный Женский  день 8 марта | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.  Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.  Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами. | Изготовление открыток  Праздник «8 Марта»».  Детское словотворчество: «Моя мама самая любимая». |
| 11. Неделя здоровья | Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе.  7 апреля - Всемирный день здоровья. | Развлечение «Веселые старты» с участием родителей. |
| 12. Мир Космоса | Дать представление: о космосе, космическом про­странстве; о ближайшей звезде - Солнце;о планетах Солнечной системы;о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать. | Выставка детских работ на тему: «Космос». |
| 13. День Земли. | Познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить: понимать и любить природу;устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представле­ние о том, что человек – часть природы. Формирование представлений о Земле, о жизни на Земле, многообразием животного и растительного мира, его значением в жизни человека. Глобус и карта – модели Земли. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран, их деятельности и культуре. | Создание альбома:  «Символы разных стран». |
| 14. День Победы | Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомств с памятниками героям Великой отечественной войны. | Праздник: «День Победы».  Развитие с-р-игр. |
| 15. День защиты детей | Формирование знаний о правах ребенка. О значимости детей в Мире. | Развлечение. Изготовление подарков. |

1. Специфика национальных, социокультурных условий

Важной задачей дошкольной педагогики на современном этапе является приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой в данный момент мы проживаем. Данная тема недостаточно исследована и поэтому возникла проблема интеграции национально-регионального компонента в образовательный процесс. Анализ программ воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада показал, что существуют пробелы ценностных ориентаций на осознание у детей принадлежности к своей семье, своему народу, на понимание единства со своей страной, своим родным краем, не уделяется должного внимания национально-региональному компоненту. Необходимо вести работу по формированию у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края. Формировать правильное отношение к природе надо начинать задолго до того, как человек становится взрослым. Приобщая подрастающее поколение к истокам культуры родного края, знакомясь с бытом, традициями коренных народов, учитывая потребности многонационального населения нашей страны, строится педагогический процесс.

Цель:

Знакомство детей с культурой, бытом и обычаями бурятского народа. Развитие познавательных навыков через бурятский фольклор.

Задачи:

-Способствовать формированию знаний о Сагаалгане, как о важном и значимом празднике в жизни жителей Бурятии

-Воспитание чувств толерантности и взаимоуважения, воспитывать любовь к родной республике и гордость за нее;

-Привлечение детей к активному участию в бурятских национальных играх, ритуалах; развивать познавательную и двигательную активность

-Совершенствование творческих навыков детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Формы работы с детьми |
| Сентябрь | 1. Показ иллюстраций «Природа бурятии» «Животные Бурятии» 2. Беседа «Моя Республика Бурятия» 3. Подвижная игра «Рукавичка» |
| Октябрь | 1. Показ видео «Мой любимый город» 2. Рисование бурятского орнамента 3. Беседа «Мой город Улан-Удэ» 4. Рисование «Город, в котором ты живешь» |
| Декабрь | 1. Чтение бурятской сказки «Как собака друга себе нашла» 2. Рассматривание журналов «Одон» 3. Рассматривание иллюстраций «Славное море, Священный Байкал» 4. С/ ролевая игра «Мы плывем на корабле по Байкалу» 5. Аппликация «Дома на нашей улице» |
| Январь | 1. Рассматривание и рисование бурятских национальных костюмов» 2. Лепка бурятского национального блюда «Позы» 3. Чтение бурятской народной сказки Мышь и верблюд» |
| Февраль | 1. Беседа « Народный праздник Сагаалган или Новый год по лунному календарю» 2. Рассказ легенды о 12 месяцах 3. Рисование «Жилище Бурят-юрта» 4. Лепка из теста белой пищи на Сагаалган 5. Подвижная игра «Руковичка» ( Бэлэг) |
| Март | 1. Чтение детских бурятских стихов 2. Лепка «Барельеф бурятский орнамент» 3. Подвижная игра «Юрта» |
| Апрель | 1. Целевая прогулка: рассматривание домов на улицах города Улан-Удэ 2. Строительство из конструктора домов 3. Игра «Бэлэг» |
| Май | 1. Чтение народных бурятских сказок 2. Бурятские пословицы и поговорки 3. Бурятские народные игры: «Табун, Юрта, Бэлэг) 4. Беседа о Байкале |

4. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников

Содержание, организация, и методика сотрудничества ДОУ и родителей включает:

-Единство в работе детского сада и семьи по воспитанию детей;

-взаимное доверие во взаимоотношениях между педагога­ми и родителями, понимание нужд и интересов ребенка и своих обязанностей как воспитателей; укрепление авторитета педа­гога в семье и родителей в детском саду;

-взаимопомощь в совместной работе по воспитанию до­школьников. Детский сад повседневно помогает родителям в воспитании детей. В свою очередь родители помогают детскому саду в многообразной воспитательной и хозяйственной работе;

-изучение лучшего опыта семейного воспитания, пропаган­ду его среди широкого круга родителей, использование в работе детского сада положительных методов семейного воспитания;

-использование разнообразных форм работы детского сада с семьей в их взаимосвязи: ознакомление с родителями и други­ми членами семьи; консультации; групповые и общие родитель­ские собрания; конференции, лекторий, родительские уни­верситеты, наглядные формы пропаганды;

-индивидуальные и групповые формы работы с родителя­ми, которые дополняют друг друга. Ежедневное общение вос­питателя с родителями создает большие возможности для ин­дивидуальной работы, для укрепления связи между семьей и детским садом;

Спектр действий по вовлечению родителей в деятельность ДОУ

1. Первые контакты между семьями и ДОУ:

-приглашение родителей с детьми или без них посе­тить учреждение до начала занятия;

-посещение сотрудниками семей на дому;

-представление родителям письменной информации об учреждении;

-встреча для выяснения условий посещения ребенком учреждения;

-составление договора.

2. Дальнейшая взаимосвязь родителей и персонала реализу­ется в процессе:

-ежедневных непосредственных контактов, когда ро­дители приводят и забирают детей;

-неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями, чтобы обсудить успехи, незави­симо от конкретных проблем;

-ознакомления родителей с письменным материалом об их детях;

- посещений родителей с тем, чтобы они могли видеть, как занимается их ребенок, или знакомиться с рабо­той учреждения.

3. Родителям предлагается оказывать помощь ДОУ в качестве организаторов или спонсоров; они могут помочь в разработке со­держания игротеки, сборе материалов для детских нужд и т.д.

4. Родители могут участвовать и в ежедневных занятиях детей: оставаться в ДОУ, чтобы ребенок привык к учрежде­нию; помогать и участвовать в разных мероприятиях, напри­мер в чаепитии с детьми, и т.п.; помогать в повседневных за­нятиях; оказывать помощь при проведении экскурсии и дру­гих мероприятий.

5. Родители продолжают дома работу с детьми по програм­мам или осуществляют часть домашнего плана.

6. Родители могут участвовать в принятии решений по пово­ду их детей; родительские комитеты принимают участие в ре­шении вопросов, касающихся работы учреждения в целом.

7. Эффективны общественные мероприятия для родителей; посещение ими курсов по проблемам воспитания или приглашение лекторов по интересующим их вопросам, работа клуба для родителей и т.п.

8. ДОУ оказывает помощь родителям в конкретных пробле­мах по уходу за ребенком, методах его воспитания; в накопле­нной информации по семейному воспитанию и практических со­ветов; в поисках выхода из кризисных ситуаций.

Цель:Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Этапы взаимодействия с родителями

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Iэтап | II этап | III этап |
| «Давайте познакомимся»  -знакомство родителей с детским садом;  - с образовательной программой;  - с педагогическим коллективом;  - раскрываем возможности совместной работы. | «Давайте подружимся»  - предлагаются активные формы и методы взаимодействия | «Давайте узнавать вместе»  - функционирование родительско–педагогического сообщества, направленное на развитие ребенка. |

Формы взаимодействия с родителями

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индивидуальные | Фронтальные | Письменные |
| Индивидуальные беседы;  Обмен литературой;  Телефонные звонки;  Гость группы на групповой традиции «Встреча с интересными людьми»;  Член родительского комитета. | Родительские собрания  «Первый раз в детский сад» (для родителей, впервые пришедших в детский сад);  «Организация образовательного процесса в ДОУ»  «Физкультура и здоровье ребенка»;  «Итоги работы ДОУ за год».  Родительские «Клубы по интересам»:  «Будущий первоклассник» - для родителей детей подготовительных к школе групп  «Давайте знакомиться» (для родителей вновь поступивших детей);  «Музыкальная гостиная»  «Если хочешь быть здоровым»  Семейный клуб «Вместе дружная семья»  Совместные выставки | Консультации с талонами обратной связи;  Буклеты;  Памятки;  Общение через электронную почту. |

Перспективный план работы с родителями 2020 – 2021 год:

**Сентябрь**

1. Оформление «Уголка для родителей»: «Режим дня», «Рекомендации психолога, логопеда», «Задачи на новый учебный год», «Учите и читайте вместе с нами», «Наши именинники», «Объявления», «Здоровейка», «Расписание НОД».

2. Фоторепортаж «Вот оно какое, наше лето!

3. Папка-передвижка «Возрастные характеристики детей 4-5 лет».

4. Организационное родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год».

5. Консультация «Игры в кругу семьи».

6. Памятка «Спортивная форма на занятиях физической культурой».

7. Консультация для родителей «Зачем малышу театр?»

**Октябрь**

1. Совместная работа детей и родителей «Дары осени». Оформление выставки.

2. Консультация «Игрушки для детей 4-5 лет».

3. Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей.

4. Консультация «Здоровьесберегающие технологии. Пальчиковая гимнастика».

5. Консультация «Личная гигиена дошкольника».

6. Памятка «Искусство наказывать и прощать».

7. Консультация «Витамины для детей».

**Ноябрь**

1. Консультация «О необходимости вакцинации против гриппа».

2. Консультация «Правила хорошего тона с младенчества».

3. Памятка «Формирование здорового образа жизни у детей».

4. Консультация для родителей «Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни».

5. Памятка для родителей по формированию привычки к здоровому образу жизни.

6. Стенгазета, посвященная Всемирному дню ребенка.

7. Оформление выставки ко Дню Матери «Моя мама - лучшая самая!»

8. Заседание родительского комитета (подготовка к проведению новогоднего утренника).

**Декабрь**

1. Памятка для родителей «Тема: Зима».

2. Папка-передвижка «Новый год».

3. Привлечение родителей к оформлению группы и зала к Новому году.

4. Выставка рисунков и поделок «Волшебница Зима!».

5. Выпуск Новогодней газеты с приглашением на утренник.

6. Консультация: «Как одевать детей в холодное время года».

7. Консультация: «Как одеть ребенка в детский сад».

8. Консультация: «Как провести выходной день с детьми».

9. Консультация: «Закаливание детей дошкольного возраста в домашних условиях».

10. Консультация: «Профилактика простудных заболеваний у детей дошкольного возраста».

11. Привлечение родителей к зимним постройкам на участке.

12. Конкурс новогодних кулинарных рецептов (создание сборника).

**Январь**

1. Консультация: «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии речи детей дошкольного возраста».

2. Памятка «Как определить темперамент ребёнка?».

3. Анкета «Любит ли фантазировать Ваш ребенок?»

**Февраль**

1. Стенгазета «Вести с прогулки».

2. Консультация для родителей «Отец как воспитатель».

3. Фотовыставка «Папа может всё что угодно!».

4. Консультация: «Роль подвижных игр в жизни детей дошкольников».

5. Участие в музыкально-физкультурном развлечении «Наши защитники».

6. Консультация: «Хитрая математика для дошкольников».

7. Проведение родительского собрания: «Безопасность жизнедеятельности ребенка».

**Март**

1. Совместная с родителями подготовка к утреннику 8 марта.

2. Выпуск праздничной газеты (поздравление, приглашение).

3. Совместное создание в группе мини-огорода.

4. Папка-передвижка «Масленница».

5. Консультация: «Так ли важно рисование в жизни ребенка?».

6. Консультация:«Как правильно учить с детьми стихотворение».

7. 27 марта день театра. Советы родителям: как творчески развивать ребенка.

**Апрель**

1. Фотовыставка «Из жизни нашей группы».

2. Консультация: «Речевая культура ребенкарождается в семье».

3. Консультация: «Безопасность детей - забота взрослых».

4. Консультация:«Болезни грязных рук».

5. Участие в спортивном мероприятии «День здоровья».

6. Выставка детского творчества «Весна пришла!».

7. Озеленение и благоустройство участка и территории совместно с родителями.

**Май**

1. Проведение итогового родительского собрания: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей».

2. Консультация: «Чем заняться детям летом?».

3. Консультация: «Доврачебная помощь ребенку при неотложных состояниях».

4. Беседы с родителями, дети которых будут посещать детский сад в летний период.

5. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала.

1. Календарно-тематическое планирование дополнительной образовательной программы в средней группе №1 «Звёздочки» «Занимательная математика».

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Настоящее Положение разработано в соответствии Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования .

МБОУ № 58 «Золушка» г. Улан-Удэ 1(далее ДОУ) самостоятельно разрабатывает и реализует рабочую программу дополнительного образования (далее Программа), принятую Советом педагогов образовательного учреждения и утвержденную приказом заведующего.

Направленность: Интеллектуально-познавательная

Время существования кружка-первый год. Форма занятия - групповая. Занятия кружка весомо отличаются от занятий, запланированных программой детского сада, но являются не изолированной работой от программы, а расширяют и углубляют знания, полученные на основных занятиях по изобразительной деятельности.

Цель программы : Создание условий для познавательного развития детей старшего дошкольного возраста, через организацию занимательных развивающих игр, заданий, упражнений математического содержания.

Задачи: Развивать потребность активно мыслить

Создавать условия не толь ко для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей;

Приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития дошкольников;

Обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях ДОО;

Формировать инициативность и самостоятельность;

Учить применять полученные знания в разных видах деятельности( игре, общении и т д)

Формировать и развивать приёмы умственной деятельности( анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование);

Формировать простейшие графические умения и навыки;

Обеспечивать повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах математического развития ребёнка.

Основные способы и формы работы с детьми.

Возраст детей, участвующих в реализации программы 4-5 лет.

Дополнительные занятия по развитию моторики по программе «Волшебная акварель» проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.1251-03, СанПиН 2.4.1.2660-10 устанавливается в пределах:

- 20 минут для детей 4-5 лет.

Количество занятий в месяц – 4 .

Срок реализации программы 1 год.

Планируемые результаты образовательной программы за год обучения:

1. Считать в пределах пяти, относить последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывать числительное с существительным в роде, числе падеже.

2.Назывть цифры от 1 до 5, писать их по точкам, соотносить количество предметов с цифрой.

3. Отгадывать математические загадки.

4. Устанавливать равенство и неравенство групп предметов по названному числу.

Итог: НОД

1.Календарный учебный график

Продолжительность учебного года по дополнительному образованию детей:

Начало учебных занятий по дополнительному образованию детей– 7 сентября 2020г.

Окончание учебных занятий – 25 мая 2021г

Продолжительность занятий: для детей 4-5 лет- 20 минут.

Реализуется по Программе дополнительного образования детей социально-педагогической направленности .

Каникулы зимние: 31 декабря 2020 по 11 января 2021г

Регламент образовательного процесса дополнительного образования детей: Плавающий график

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц/  Нагрузка | Сентябрь | | Октябрь | | Ноябрь | | Декабрь | | Январь | | Февраль | | Март | | Апрель | | Май | |
| Мин.нед | Час.мес | Мин/  Нед | Час/  мес | Мин /  Нед | Час/  мес | Мин /  Нед | Час/  мес | Мин /  Нед | Час/  мес | Мин /  Нед | Час/  мес | Мин /  Нед | Час/  мес | Мин /  Нед | Час/  мес | Мин /  Нед | Час/  мес |
|  | 20 | 1,2 | 20 | 1,2 | 20 | 1,2 | 20 | 1,2 | 20 | 1,2 | 20 | 1,2 | 20 | 1,2 | 20 | 1,2 | 20 | 1,2 |

Итого: 12 часов в год занятий по Программе дополнительного образования «Занимательная математика ».

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение средней группы № 1 «Звёздочки»

Сведения о доступе к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

  МБОУ №58 оснащено современными техническими средствами, подключено к сети Интернет, что позволяет иметь доступ к любой информации, имеет свой электронный адрес и сайт Организации МБОУ детский сад №58 «Золушка» г. Улан-Удэ (bur-58-zo.tvoysadik.ru)

Групповые комнаты состоят из игровых и спальных помещений, приемной, моечных, туалетных комнат. Все помещения укомплектованы в соответствии с требованиями, предъявляемыми к каждой возрастной группе: специальной детской мебелью (столы, стулья, кровати, шкафы для игрушек и пособий, ковры), игровым (конструкторы, дидактические и игровые пособия и др.) и спортивным оборудованием (малый спортивный уголок, массажные коврики).  В  каждой  группе  установлены  телевизоры.

Содержание уголков по образовательным областям:

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Количество на группу |
| Куклы (средние) | 5 разные |
| Наборы игрушек, изображающих домашних и диких животных с жарких и холодных стран, мелких размеров из разных материалов  Наборы игрушек, изображающих птиц с детёнышами,  Игрушки, изображающие рыб. |  |
| Набор персонажей для плоскостного театра | 3-4 разные |
| Наборы мелких фигурок (5-7 см.):  домашние животные  дикие животные  динозавры  сказочные персонажи | 1  1  1  3-4 разные  2 разные  3-4 разные  2 |
| Одежда для сюжетных игр: халаты для врача ипарикмахера, бескозырка,кепка для шофёра, украшения /бусы, браслеты и т.д/, косынки, жилет и юбки., элементы костюмов сказочных героев |  |
| Предметы для стирки (вёдра, тазик, доска стиральная, шнур, зажимы) крупные |  |
| Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) | 3-4 |
| Шлемы, накидки, пульт управления, рация, карта звёздного планеты, луна |  |
| Дидактические куклы - мальчик и девочка с комплектом одежды, на все сезоны |  |
| Набор чайной посуды (средний) | 2 |
| Набор кухонной посуды (средний) | 2 |
| Набор чайной посуды (мелкий) | 2 |
| Весы | 2 |
| Грузовик средних размеров | 2 |
| Автомобили разного назначения (средних размеров) | 5 |
| Корабль, лодка (средних размеров) | 2 |
| Самолет, вертолет (средних размеров) | 2 |
| Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) | 10 разные |
| Подъемный кран (сборно-разборный, средний) | 1 |
| Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная) | 1 |
| Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль |  |
| Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта | 1 |
| Набор мебели для средних кукол | 1 |
| Набор мебели для мелких персонажей | 2 |
| Набор мебели "школа" (для мелких персонажей) | 1 |
| Объемные модули, крупные, разных форм | 10 |
| Крупный строительный набор | 1 |
| Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.) | 10 |
| Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | 1 |

-Зеркало

-Набор «Маленький доктор» (фонендоскоп, шпатель для осмотра горла, градусники, шприцы, вата, йод, таблетки, микстуры игрушечные, грелки, бланки рецептов, капли, лекарства для уколов, порошки, мазь, горчичники, пипетки, палочка для смазывания йодом или мазью, зеркальце для осмотра носоглотки и ушей, спирт для смазывания места укола; таблица с картинками для проверки зрения и пр.)„

-«Юный парикмахер», «Салон красоты»

-«Маленькая хозяйка»,

-«Регулировщик»

-Журнал с образцами причёсок

-Стационарный прилавок, деньги из бумаги, картона, пластика, весы с чашами

-Светофор и дорожные знаки, дорога

-Бросовый материал

Уголок уединения (ширма с прозрачными занавесками)

Уголок дежурства по столовой, по занятиям, в центре науки

Центр сюжетно-ролевой игры.

Задачи: развитие игрового опыта каждого ребенка; воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила; развитие творческого воображения, фантазии; закрепление в игре примеров социального, речевого поведения; учить детей устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.

- дидактические игры, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых;

- картинки с изображением различных трудовых процессов;

- атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, накидки (ДПС, 01, МЧС), фартуки, юбки, наборы медицинских принадлежностей, парикмахерских принадлежностей, костюмы животных);

- игрушки, отражающие половую принадлежность;

- объемные модули (надувные и набивные);

- фигурки средней величины: дикие и домашние животные;

- набор овощей и фруктов;

- машины крупные и средние; грузовые и легковые;

- телефон, весы, сумки, ведёрки, утюг и др.;

- кукольные коляски.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Материалы для рисования, лепки, аппликации

Материалы для изобразительной деятельности

-Дидактические игры «На что похоже», «Подбери к модели картину», «Жанры живописи», «Фоторобот»

-Мольберт

-Стенд для детских работ

-Предметы русского искусства:

-Альбомы, картинки с образцами, иллюстрации к литературным произведениям

-Предметы быта /расписанная посуда, украшенная вышивкой одежда

-Репродукции по временам года, натюрморты, пейзажи, портреты, жанровая живопись, анималистическая живопись, изображение художника как профессии

-Схемы для рисования, лепки и аппликации

Музыкальная деятельность

-Беззвучные игрушки-инструменты, ложки, погремушки, бубны, барабаны, колокольчики

-Атрибуты для танцевальных импровизаций: ленты, цветы, флажки, листья, султанчики и т.д.)

-Музыкальные инструменты

-ДВД (звуки природы, диски с русскими народными песнями)

-Театр на фланеллеграфе, настольный театр резиновой игрушки, дымковской игрушки, конусной игрушки, из цилиндров, коробочек, пальчиковый и варежковый театры по знакомым сказкам.

-Напольная ширма

-Костюмы и элементы костюмов для инсценировок

-Шапочки зверей и птиц

Центр искусства.

Задачи: Развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью; закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации; расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалах; развитие пальцевой моторики, творческого воображения, творческой фантазии

- книжки-раскраски с образцами;

- цветная и белая бумага (глянцевая с тиснением гофрированная, прозрачная, блестящая) картон, ватман, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеющаяся пленка;

- акварельные краски, мелки, гуашь, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, набор шариковых ручек, вата, ватные палочки;

- пластилин, тесто, наборы для детского творчества; инструменты: кисти различные, ножницы, палитры, доски для лепки, трафареты по темам;

- панно для выставки детских работ, магнитная доска, мольберты;

- клеенчатые скатерти, банки.

Уголок музыки «Веселые нотки»

Задачи: развитие музыкальных способностей и творческих проявлений; совершенствование навыка игры на металлофоне, гармошке, губной гармошке; развитие музыкального слуха, внимания, эмоциональной отзывчивости; приобщение детей к истокам народного творчества.

- магнитофон;

- комплект дисков

- детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, губная гармошка, шумовые инструменты:

- картинки музыкальных инструментов.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Книжки - самоделки, листки-картинки со стихами

-журналы, книги с крупным шрифтом для чтения, энциклопедии, сказки народов мира, мифы, былины, стихотворения, Библия для малышей

-Аудиоматериалы с записями сказок, мифов и т.д.

-Азбука, касса букв, трафаретные буквы, кубики с буквами, контурные буквы из наждачной бумаги (печатные)

-Звуковые линейки

-Картинки с надписями

-Дидактические игры: «Подбери правильно» (потребности людей и детей в зависимости отих возраста, профессии и т.д., «Узнай настроение», ребусы, «Говорящие рисунки» (обозначение жизненных ситуаций моделями), на обобщение родовых понятий, «Найди отличие», «Четвёртый лишний», «Река времени», «Подбери схему к слову» и др.)

-Альбомы и папки с фотографиями, картинками: «Люди разного возраста, пола, социальных ролей, профессий», «Многообразие народов мира», «Жизнь детей в других странах, их типичные занятия», «Жизнь народов России» (природа, одежда, обычаи, трудовая деятельность), «Права детей», «Труд взрослых», «Архитектура УУ», «Культурная жизнь УУ», «Достопримечательности УУ», «Условия быта человека», «Предметы настоящего, прошедшего, будущего»

-Модель трудового процесса (профессии, цель труда, материал, инструменты, результат)

-Схемы - модели для составления рассказов

Образовательная область «Познавательное развитие»

Материалы для конструирования:

-Строительные наборы /пластмассовые и деревянные/ из кубиков, кирпичиков, пластин, арок,

-Конструктор типа Лего средний и мелкий

-Настольные конструкторы мелкие

-Конструктор технический металлический № 1,2

-Ведёрки, формочки, пластиковые бутылки, воронки, предметы из бросового и природного материала: кусочки клеёнки (речки), пластика (окна), кожзаменителя (дорожка), шишки (деревья), камешки, деревья из фанеры, пластмассы или оргстекла, флажки и т.д.

-Мелкие игрушки для обыгрывания

-Модели домов

-Дорожные знаки

-Машины разных размеров, грузовые и легковые

Театральный уголок

Задачи: развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений; формирование навыков речевого общения, наиболее полного перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации; развитие творческого воображения и подражательности, работа над выразительным исполнением ролей; обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей.

- сценарии детских постановок, праздников;

- ширма;

- стойка

-вешалка для костюмов;

- костюмы, маски, атрибуты для постановки различных сказок;

- зеркало;

- аудиозаписи детских песен;

- аудиозаписи различных звуков окружающего мира.

Центр речи и грамоты «АБВГдейка»

Задачи: развитие правильного физиологического дыхания, закрепление в речи чистого произношения звуков; обучение различным способам словообразования; формирование грамматически правильной речи.

- дидактические игры, направленные на развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи, развитие словаря, грамматического строя речи, для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;

- картотека пальчиковых, коммуникативных, словесных игр;

- серии сюжетных картинок; - картотека предметных картинок;

- разноцветные магниты для звукового анализа и синтеза;

- кубики «Азбука», магнитная азбука

- мнемотаблицы для составления стихов, рассказов;

- Д/и Назови одним словом, Паровозик, Что лишние, Одинаковое-разное;

- игры Логопедический тренажёр, Магазин лото;

- наглядности: Профессии, Инструменты, Млекопитающие, Одежда, Дикие животные, Овощи, Фрукты, Насекомые, Домашние животные

Уголок книги «В гостях у книжки»

Задачи: Освоение родного языка; воспитание духовной культуры, развитие представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.

- детские книги по программе;

- любимые книги детей (книги по интересам);

- сезонная литература;

- книги, знакомящие с культурой русского народа, сказки, загадки, потешки;

- стеллаж для книг, стол, стульчик;

**Образовательная область познавательное развитие:**

Примерный набор материалов для познавательно- исследовательской деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Количест­во на  группу |
| Набор геометрических фигур с графическими об­разцами (расчлененными на элементы и нерас­члененными) для составления плоскостных изо­бражений (геометрическая мозаика) | 2-3 |
| Танграм | 30 |
| Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, вы­соте, толщине) из 7-10 элементов | 3-4 раз­ные |
| Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета) | 1 |
| Набор: счетные палочки | 1 |
| Набор пластин из разных материалов | 1 |
| Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образ­цами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) | 3-4 раз­ные |
| Головоломки плоскостные (геометрические) |  |
| Часы песочные (на разные отрезки времени) | 2 |
| Набор мерных стаканов | 2-3 |
| Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов | 2-3 |
| Счеты настольные | 4-5 |
| Набор увеличительных стекол (линз) | 3-4 |
| Компас | 1 |
| Коллекция тканей | 1 |
| Коллекция бумаги | 1 |
| Коллекция семян и плодов | 1 |
| Коллекция растений (гербарий) | 1 |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигу­рации и объемов, кратные друг другу. | 1 |
| Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха лю­дей) | 3-4 раз­ные |
| Наборы парных картинок на соотнесение (сравне­ние): найди отличия, ошибки (смысловые) | 15-20 раз­ные |
| Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), раз­деленные прямыми и изогнутыми линиями | 8-10 раз­ные |
| Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр |  |
| Набор карточек с изображением знаков дорожно­го движения (5-7) | 1 |
| Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность) | 1 |
| Календарь настольный иллюстрированный | 1 |
| Календарь погоды настенный | 1 |
| Физическая карта мира (полушарий) | 1 |
| Детский атлас (крупного формата) | 1 |
| Книга опытов | 3 |

Центр строительно-конструктивных игр

Задачи: развитие пространственного мышления, совершенствование навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу. Формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез). - модели, схемы, чертежи, картинки различных построек; - наборы конструкторов: крупногабаритный, напольный, конструктор «лего», мелкий, средний; - мозаики крупные, средние, мелкие;

- пазлы;

- строительный материал: кубики, призмы, кирпичики, пластины; - алгоритмы выполнения различных построек;

Центр краеведения :

Задачи: всесторонне изучение родного города, края, страны; расширение области социальнонравственных чувств и ориентаций, пробуждение любви к родному городу, краю, России, воспитание патриотических чувств, чувства любви к родному городу.

- флаг, гербы и другая символика России; фотография президента РФ.

- тематические альбомы о достопримечательностях родного города;

Центр математики (игротека)

Задачи: развитие у детей математических представлений; совершенствование ориентировки в пространстве и на плоскости; развитие умения работать с геометрическим материалом.

- дидактические игры математического содержания;

- игры и пособия, направленные на развитие психических процессов;

- пособия для формирования временных представлений;

- занимательный и познавательный математический материал;

- пособия и материалы для счета (комплекты цифр, математических знаков), геометрические фигуры;

- наборы геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски;

- набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета);

- графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр; - книги по математике о числах первого десятка;

- Д/и Цвет и форма, Играем и учимся, Фигуры, Весёлая логика; - лото.

Экологический уголок.

Задачи: стимулировать и поддерживать познавательный интерес детей к природным объектам; формировать трудовые навыки по уходу за живыми объектами; воспитывать бережное отношение к природе.

- дидактические игры, направленные на формирование и развитие экологического познания окружающего мира;

- альбомы, фотографии, иллюстрации, картины, объекты живой и неживой природы;

- календари погоды и природы;

- подборка стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок о природе;

- живые объекты: комнатные растения;

- инвентарь для ухода за растениями: лейки, палочки для рыхления почвы.

Центр экспериментирования: «Хочу все знать»

Задачи: развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формирование умений комплексно обследовать предмет. - разные виды бумаги: обычная, картон и т.д.; - картотека опытов.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

-Мелкий спортивный инвентарь: кубики, кегли, ленты, мячи разных размеров и фактуры и др.

-Оборудование для метания в горизонтальную цель- корзина, мешочки 150-200 г.; на дальность - мячи мелкие с корзиной,

-ребристая доска

-Султанчики, цветные ленты, флажки цветные, палочки цветные, цветные пластмассовые кубики, кегли, шары

Центр спорта

Задачи: Продолжать работу по укреплению здоровья: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку, воспитывать гигиенические привычки, телесную рефлексию. Поддерживать интерес к разным видам спорта. Развивать двигательную активность детей.

- картотека прогулок, подвижных игр, утренней гимнастики, гимнастики пробуждения, пальчиковых игр, физкультминуток.

- картотеки гимнастики;

- спортивный инвентарь (кегли, мячи, скакалки, «кольцеброс», маски для подвижных игр, султанчики, теннис);

- нетрадиционное спортивное оборудование;

- дорожки массажные.

-Обручи круглые

-Кольцеброс -Скакалки

«Уголок уединения»

Задачи: обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы.

3.1.1. Учебно-методические обеспечения средней группы

Для осуществления образовательной деятельности в ДОУ создается специальная материально-предметная среда. Ее создание регламентируется требованиями СЭС, ФГОС ДО и уточнено в разделе «Особенности организации предметно-пространственной среды».

К программе разработан методический материал, состоящий из планов прямых образовательных ситуаций по всем образовательным областям для всех дошкольных возрастных групп, педагогической диагностики, методик психологической диагностики, конкретных материалов для детей и педагогов для проведения занятий по разделам «Сенсорное воспитание», «Конструирование», «Развитие экологических представлений», «Развитие элементов логического мышления», «Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук». Составлены списки литературных произведений для чтения детям к разделам «Ознакомление с художественной литературой и развитие речи», «Развитие экологических представлений», «Развитие изобразительной деятельности».

Подготовка специалистов для работы с детьми по программе «Развитие» осуществляется в Негосударственном образовательном учреждении «Психолого-педагогический учебный центр им. Л.А.Венгера «Развитие». Центр имеет лицензию на осуществление образовательной деятельности.

* + 1. Организация предметно-пространственной среды средней группы № 1 «Звёздочки»

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,

-возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

-реализацию различных образовательных программ;

-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с возрастными особенностями (4-5 лет), охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Цель организации: Создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую).

Организационные условия:

Групповые комнаты представлены тремя зонами: - рабочая зона - активная зона - спокойная зона. Границы между зонами подвижны, легко перемещаются, в виде низких ширм, стеллажей, объемных напольных модулей. Каждая зона, кроме основного пространства (в рабочей зоне это: столы, мольберт, передвижная доска; в спокойной зоне: небольшой ковер, легкий столик, «пуфики»; в активной зоне: ковер, легко убирающийся или перемещающийся) наполнена уголками, содержание каждого представлено следующими компонентами, которые могут располагаться как на собственных границах зоны, так и на границах между зонами.

3.1.3. Режим пребывания детей

Распорядок дня:

Средняя группа № 1«Звёздочки»

|  |  |
| --- | --- |
| Игры, уход домой | 18.30 -19.00 |

Режим жизнедеятельности детей среднего дошкольного возраста (холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | 4-5 лет |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | гимнастика  7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 |
| Гигиенические процедуры, игры, подготовка к НОД | 8.30-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.50 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 10.05-10.30 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 9.50–11.55 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.55 -12.05 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.05-12.20 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушно-водные процедуры | 12.20-15.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 15.30-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10-16.40 |
| Возвращение с прогулки | 18.25 -18.35 |
| Игры, уход домой | 18.30 -19.00 |

Режим жизнедеятельности детей среднего дошкольного возраста (теплый период)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | 4-5 лет |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 |
| Игры, подготовка к занятиям и выход на прогулку | 8.30-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность на прогулке (партнерское общение педагога с детьми) | 9.00-9.20 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 10.20-10.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.40-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.20 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушно-водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.15-16.15 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 16.15-16.40 |
| Подготовка к прогулке ,прогулка, уход домой | 16.40-17.00 |

3.1.4. Календарно- учебный план средней группы № 7 Звёздочки»

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

3.1.4. Распорядок дня и объем недельной образовательной нагрузки

|  |  |
| --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность |  |
| Базовый вид деятельности | Периодичность |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 3 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| ИЗО | 2 раза в неделю |
|  |  |
| Музыкальное занятие | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 13 занятий в неделю |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |  |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | Ежедневно (не менее 3х часов в день) |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в уголках развития | ежедневно |

Объем недельной нагрузки непрерывной образовательной деятельности, включая реализацию дополнительных образовательных программ:

Средняя группа (4-5 лет) – 3 часа 20 минут

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности по следующим направлениям: непрерывная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность воспитанников, работа с родителями.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не превышает для детей:

Средняя группа (4-5 лет) – не более 20 минут

Продолжительность перерыва для отдыха детей между НОД в соответствии СанПиН – не менее 10 минут.

Диагностические обследования проводятся 2 раза в год: начальная и итоговая.

Объём недельной образовательной нагрузки составляет:

В группе детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) – 10 занятий

3.1.5. Расписание НОД в средней группе № 1 «Звёздочки»

**Понедельник**

РЭМП/Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук

9:35 Физкультура

15:30 Муз. занятие

**Вторник**

Ознакомление с пространственными отношениями

ИЗО

**Среда**

Чтение худ. литературы и развитие речи

Развитие экологических представлений

15:30 Муз. занятие

**Четверг**

Конструирование

9:50 Физкультура

**Пятница**

Соц.- коммуникативное развитие

ИЗО/Худ. конструирование

Список использованной литературы:

* + - 1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
      2. Бережнова О.В.,Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.- М.: Цветной мир, 2013
      3. . Булычева А.И. и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие»: Рекомендации и материалы для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста (раздел «Ознакомление с художественной литературой и развитие речи») М.: ГНОМ и Д, 2016
      4. Булычева А.И. и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие»: Рекомендации и материалы для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста (раздел «Изобразительное искусство») М.: Издательство ГНОМ и Д, 2016
      5. Буре Р.С., Нечаева В.Г. воспитание дошкольника в труде. – 4-е изд, исправ. и доп. – М.: Просвещение, 2015
      6. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ "Перспектива", 2011
      7. В.Н.Кирьянова «Дорожная безопасность» Москва, 2016
      8. Инновационные технологии в методической работе ДОУ: планирование, формы работы /авт.- сост. Л.В. Шмонина, О.И. Зайцева. Волгоград: Учитель, 2011
      9. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. - СПб.: Питер, 2009
      10. Козлова С.А., Куликова Т.А, Дошкольная педагогика: учебник для студ. сред. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 8-е издание, стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008
      11. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика: Теория воспитания.- М.: ИЦ Академия, 2012
      12. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика. - Юрайт, 2013
      13. Микляева Н.В. Программа развития и образовательная программа ДОУ: технология составления, концепция. – М., 2007
      14. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста М.: АРКТИ, 2004
      15. Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно – методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Свирская Л.В. – М.: Линка – Пресс, 2008
      16. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е.С. Полат – М.: 2008
      17. Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
      18. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2010
      19. Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений «Развитие». Средняя группа. Учебный центр им. Л.А.Венгера, Под ред. О.М. Дьяченко - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2016
      20. Под ред. Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко Планы занятий по программе «Развитие» для средней группы детского сада (раздел «Развитие ориентировки в звуковой стороне речи и овладение произвольными движениями рук») М.: Издательство ГНОМ и Д, 2016
      21. Под ред. Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко. Планы занятий по программе «Развитие» для средней группы детского сада (раздел «Изобразительное искусство») М.: Издательство ГНОМ и Д2016
      22. Под ред. Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко Планы занятий по программе «Развитие» для средней группы детского сада (раздел «Ознакомление с художественной литературой и развитие речи») М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000
      23. Программа дошкольного образования «Воспитание здорового ребенка» под. ред. М.Д. Маханева Москва, Тц Сфера, 2002
      24. Русские сказки» Эксмо-пресс, 2013
      25. Рубцов В.В., Юдина Е.Г.Современные проблемы дошкольного образования //Психологическая наука и образование.- 2010. № 3
      26. Развитие и воспитание детей среднего дошкольного возраста автор В.И.Волчкова, И.В. Степанова
      27. Сост. В.В. Гербова и др. Книга для чтения в детском саду и дома: 4 - 5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей М.: Оникс, 2005
      28. Сборник «Азбука пешехода» Москва, 2015
      29. Урунтаева, Г. А. Психология дошкольного возраста: учебник / Г. А. Урунта- ева. — М.: Академия, 2014.
      30. Уроки малышам Н.Мигунова Ростов—на—Дону: Проф—пресс, 2012
      31. Хрестоматия по детской литературе М.К. Боголюбская