Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №58 «Золушка» комбинированного вида г. Улан-Удэ
(МБОУ детский сад №58 «Золушка» г.Улан-Удэ)

# Индивидуальный образовательный маршрут на ребёнка подготовительной группы №23

**с признаками одаренности в интеллектуальном развитии МБОУ 58 «Золушка»**

# На 2023 учебный год

**Воспитатель:**

**Доржиева Б.Д.**

# Пояснительная записка к маршруту.

Для проявления способностей ребёнка необходимы особые условия, и среди них главное – человек, который смог бы увидеть эту одарённость, оценить её должным образом и помочь её раскрытию, а это особенно важно в

дошкольном возрасте.

Когда одарённые дети вынуждены заниматься по одной программе вместе с другими сверстниками, они как бы сдерживаются в развитии и желании идти вперёд. В результате у них может угаснуть познавательный интерес, желание заниматься. Поэтому на фронтальных, групповых, индивидуальных занятиях таким детям следует предлагать усложнённые варианты заданий, всё это в

рамках требований ФГОС.

Такой подход к организации образовательного процесса реализует принцип индивидуально – дифференцированного подхода и окажет помощь детям в развитии их способностей и одарённости.

# Фамилия, имя ребенка –

**Возраст**– 6 лет

**Вид одарённости** – интеллектуальная.

# Характеристика

В группе со сверстниками очень общителен, доброжелателен, проявляет инициативу. Охотно контактирует с взрослыми. Содержание игровой

деятельности разнообразно, умеет пойти на компромисс, уступить, вежлив.

Вролевых играх демонстрирует способность к развитию сюжета.

Мальчик обладает достаточно высоким уровнем умственного развития, включающим восприятие, обобщенные нормы мышления, смысловое запоминание. С удовольствием слушает чтение произведений, любит читать сам. Ребенок активен в поиске новой информации, стремиться задавать вопросы и экспериментировать. Сформирован определенный объем знаний и навыков.

Речь развита в соответствии с возрастной нормой. Ребенок имеет

фонетически правильную речь, пользуется относительно богатым запасом слов, употребляет сложные грамматические структуры. В своей активной речи ребенок выражают свои знания, свое понимание окружающей жизни, переживания.

При пересказах, описаниях предметов отмечаются четкость изложения,

завершенность высказываний. С удовольствием придумывает сказку, рассказ.

Развернуто рассказывает о своих впечатлениях и чувствах. Может легко

построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-

либо конфликта; рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль. Склонен фантазировать,

старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем; умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения. стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с

увлечением рассказывает; с большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

На занятиях активен, проявляет интерес ко всем видам деятельности, стремится к конечному положительному результату деятельности.

Ребенок воспитывается в полной семье. Родители систематически интересуются успехами сына, оказывают необходимую помощь

воспитателям. Атмосфера в семье дружелюбная, относится к родителям с

большой любовью и уважением, обладает высоким уровнем умственного развития, включающим расчлененное восприятие, обобщенные нормы

мышления, смысловое запоминание. С удовольствием слушает чтение произведений, запоминает стихи.

**Форма работы**– индивидуальная работа

**Участники сопровождения**: педагоги и специалисты ДОО, родители ребенка.

# Результаты педагогической диагностики по освоению ООП ДО:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Начало года (октябрь) | Конец года (май) |
| 1. Речевоеразвитие | 4 |  |
| 2. Познавательноеразвитие | 3,8 |  |
| 3. Художественно– эстетическое развитие | 3,5 |  |
| 4. Социально –коммуникативное развитие | 4 |  |
| 5. Физическоеразвитие | 3,2 |  |

Критерии:

1– большинство компонентов недостаточно развиты; 2 – отдельные компоненты не развиты;

1. – соответствует возрасту;
2. – высокий.

**Цель работы:** создание условий для реализации способностей ребенка в интеллектуальном развитии и словесном творчестве.

# Задачи:

* учить сопоставлять задания, проверять выполнение, отгадывать загадки;
* учить использовать разные способы выполнения заданий, проявлять инициативу в поиске путей достижения целей;
* развивать интеллектуальную гибкость, умение взглянуть на ситуацию с разных сторон;

-содействовать проявлению активности, самостоятельности и выразительности в речи.

**Ожидаемый результат:** в результате работы с ребёнком по индивидуальному маршруту у него повышается уровень познавательного речевого развития.

К концу года ребёнок должен уметь:

* уметь аргументировать свои высказывания, строить умозаключения;
* говорить сложносочиненными, сложноподчиненными предложениями, использовать в речи развернутые фразы, точные высказывания;
* уметь составлять связный рассказ по картинке, по серии картинок, по воспоминаниям из личного опыта;
* принимает активное участие в конкурсе чтецов, олимпиадах, интеллектуальных играх как на уровне ДОУ, так и в районе.

Индивидуальный подход в данной работе с поддержкой родителей, даёт высокие результаты, положительно влияет на его развитие.

# Календарно-тематический план работы на год:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Используемые приемы:** | **Цель:** | **Применение детского творчества:** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ноябрь | **4 нед**. Разучивание стихотворения к дню матери.**3 нед**. Д/И «Концовка»**2 нед**. Сочинение сказки**1 нед**. Игра «Придумай, о чём может идти речь»Творческоезадание «Необычная машина»Игра «Зверь, птица, насекомое, небылица» | Совершенствованиехудожественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворения.Развитие речи, с помощью придумывания и пересказывание сказок и рассказов.Сформировать умения передавать события во временнойпоследовательности.Обучение придумыванию и пересказываю сказки (последовательность, логика, эмоциональность)Обучениеформированию фраз, согласованию частей речиРазвитие фантазии, обучениемодифицированию сюжетаРазвитие фантазии при сочинении небылиц, развитие чувства ритма | Выступление на конкурсе чтецов. Творческие игры, сюжетно – ролевые игры.Продуктивная деятельность,творческие игры, сюжетно – ролевые игры. |
| Декабрь | 1. **нед**. Д/И «Семья слов»,

«Какой? Какая? Какое?»,1. **нед**. «Подбери слова»,

«Придумай имя», «Добавь словечко», «Придумай красивое предложение»,«Чудесные вещи». Блоки Дьенеша. | Использование разных частей речи, активизация словаря.Развитие воображения, обучение словесной импровизации.Развитие способности к логическим действиям и операциям, умениедекодировать (расшифровывать) информацию, | Придумывание сказок, составление рассказов, игровая деятельность. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **3 нед**. Игра «Как лучше сказать? »Творческоезадание «Нарисуем портрет» | изображенную на карточке, умениевидоизменять свойства предметов в соответствии со схемой, изображенной на карточке, умениедействовать последовательно, встрогом соответствии с правилами.Формирование представления об описании и егоструктурных элементах | Продуктивная деятельность, описательные рассказы,монологическая речьРассказывание по картинам, описательные рассказы, игровая деятельность |
| **4 нед.**Составление рассказов; Употребление образных слов и выражений, разных частей речи, придумывание рифм.Придумывание окончания стихов, игры - фантазии | Обучение составлению схем разных рассказов Сочинение стихов, словотворчество |  |
| Январь | **3 нед**. Сочинение сказкиД/И *«*Придумай, о чём может идти речь».Творческое задание«Необычная машина» Задачи на смекалку. | Обучение придумыванию и пересказываю сказки (последовательность, логика, эмоциональность).Обучениеформированию фраз, согласованию частей речи. Упражнять в решении логических задач, в разгадывании лабиринтов. | Продуктивная деятельность,творческие игры, сюжетно – ролевые игры. |
|  | **4 нед**.Работа с малыми | Понимание образных |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | фольклорными формами | выражений,формирование чувства рифмыФормирование представлений обобразно-выразительных средствах языка, обучение подбору эпитетов и сравнений | Малыефольклорные формы(придумывание загадок) Упражнения-фантазии по стихотворениям Осмысливание значения пословиц, составление по ним небольших рассказов и сказок. |
| Февраль | 1. **нед.** Д/И «Как лучше сказать?» Творческое

задание *«*Нарисуем портрет»1. **нед.** Составление рассказов; Употребление образных слов и выражений, разных частей речи, придумывание рифм.
2. **нед.** Д/И «Который час?».
3. **нед.** Работа с рассказом Н. Носова «Живая шляпа» Сопоставительный анализ сказок

Работа со сказкой Д. Родари«Хитрый Буратино» (картинка-идея) | Формирование представления об описании и егоструктурных элементах. Обучение составлению схем разных рассказов. Развитие фантазии при сочинении небылиц, развитие чувства ритма. Упражнять в назывании времени суток, учить узнавать время по часам.Развитие представления о композиции рассказа, обучение придумыванию продолжения и окончания рассказа Понимание сходства и различия сюжетов видеях сказок, использование выразительных средств для придумывания окончания сказокРадость от общения со сказкой, развитие речетворческих способностей | Рассказывание по картинам, описательные рассказы, игровая деятельностьИгроваядеятельность.Чтениехудожественной литературы, самостоятельное сочинение, продуктивнаядеятельность. Самостоятельное сочинение, словотворчество, Сочинение стихов, загадок. |
| Март | **1 нед.** Речевые игры наформирование структуры предложения.Упражнение «Три медведя». | Учить различать высоту звучания голоса, использовать изменение тембра голоса, как одноиз средств выразительности при |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 1. **нед.** Толстой «Белка прыгала с ветку на ветку» (пересказ).
2. **нед.** «Задачи»
3. **нед.** Работа с басней

Творческое рассказывание по картине И.Левитана «Март»Сравнение рассказа и сказки, творческие задания.Творческое задание по стихотворению И. Сурикова «Зима» | передаче образов героев сказки.Закрепить умение пересказывать литературный текст, активизировать в речи употребление сложных предложений, обратить внимание на краткуюформу прилагательных, ввести их в активный словарь, формировать представление о букве«ь», ее месте в словах, учить анализировать слова с «ь».Учить различать части: условие (о чем говорится в задаче) и вопрос (о чем спрашивается в задаче), составлять и решать простые арифметические задачи на сложение.Понимать: для того, чтобы ответить на вопрос задачи, надо ее решить.Обучение пониманию аллегории, развитие чуткости к восприятию образного строя языка басниВоспитание желания выразить в слове свои переживания и впечатленияОбучение составлению лирических рассказов и сказокОбучение умению чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, подбирать эпитеты, сравнения и метафоры | Продуктивная деятельность,творческие игры, сюжетно – ролевые игры.Чтениехудожественной литературыХудожественная деятельность и восприятие произведений искусства.Сочинение стихов, загадок, словотворчество. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| Апрель | **1 нед.** Д/И «Скажи наоборот», «От каждого по словечку» | Упражнять в употреблении антонимов, и употреблениипредлогов. Развивать умение составлятьдлинное предложение сложных конструкций. |  |
|  | П. Соловьев «Подснежник», Я. Аким «Апрель" | Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства, учить чувствовать ритм стихотворения. | Сочинение рассказов, сказок, самостоятельное творчество.Игры - импровизации, драматизации. |
|  | **2 нед.** Н. Сладков «Весенние радости. Апрель»Заучивание потешки «Иди весна, иди красна» | Развивать память, упражнять в выразительном чтении стихов. |  |
|  | **3 нед**. Д/И «Строим ракеты» | Закрепить геометрические фигуры, из которых можно построить ракету, упражнять в умении строить ракеты из счетных палочек |  |
|  | **4 нед**. Творческоезадание «Придумай сказку» Придумывание коротких стихов с опорой на картинку, по готовой рифм | Развитие фантазии, умения активно использовать запас образной лексики в собственных сочинениях |  |
| Май | **1 нед**. Д/И «Назовидействия», «Пропавшее слово», «Придумай рифму»,«Небылицы», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем». | Закрепить умение соотносить действия людей с их профессиями.Воспитывать умение быстро думать.Активизировать словарь |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 1. **нед**. В. Орлов «Ты лети к нам, соловушка».
2. **нед.** Разучивание русских народных песен, закличек, стихотворного текста, роли.
3. **нед.** Подготовка к выпускному.
 | за счет слов действий (глаголов).Пополнить словарь словами разных частей речи. Умение согласовывать слова в роде, числе, падежеУпражнять в умении подбирать слова. развивать логическое мышление. развивать умение понимать пантомиму.Понимание образных выражений,формирование чувства рифмыФормирование представлений обобразно-выразительных средствах языка, обучение подбору эпитетов и сравнений | Организация самостоятельных фольклорных игр.Игрырежиссёрские, драматизации. |