Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №58 «Золушка» комбинированного вида г. Улан-Удэ

(МБОУ детский сад №58 «Золушка» г. Улан-Удэ)

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО Педагогическим советом МБОУ  детский сад №58 «Золушка» г. Улан-Удэ  протокол | УТВЕРЖДАЮ  заведующий МБОУ детский  сад №58 «Золушка» г.Улан-Удэ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Орсоева Н.И.  Приказ № |

  СОГЛАСОВАНО  
 Управляющим советом МБОУ   
 детский сад №58 «Золушка» г. Улан-Удэ

протокол

Рабочая программа по реализации ООП «Развитие успеха»

для детей подготовительного дошкольного возраста (6-7 лет)

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

детский сад № 58 «Золушка» комбинированного вида

Составитель:

Самбуева Д.Ю.

г. Улан-Удэ, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

**I .    Целевой раздел…………………………………………………………………………………………………….…………………………**3

**II. Содержательный раздел……………………………………………………………………………………………………...……………..23**

**I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная  записка.**

Основнаяобразовательная программа муниципального дошкольного образования учреждения МБОУ детский сад №58 «Золушка» на 2019-2020 гг учебный год (далее – Программа) составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденными приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Развитие» под ред. А.И. Булычевой.

В соответствии с Требованиями к структуре образовательной программы программа «Развитие» обеспечивает развитие личности детей  дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических особенностей.

Данная Программа разработана в соответствиисо следующими с нормативными документами:

- письмо Минобразования от 02.06.98 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий»;

- письмо Минобразования РФ от 24.04.95 г. № 46/19-15 «Рекоменда­ции по экспертизе образовательных программ для дошкольных образо­вательных учреждений»;

- письмо Минобразования РФ от 14.03.00 г. № 65/23-16 «О гигиени­ческих требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного воз­раста в организованных формах обучения»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»,

- общеобразовательной программой «Развитие» под редакцией А.И.Булычевой (4-е испр.изд-е),

- с целями и задачами, определенными уставом МБОУ № 58.

Психическое развитие ребенка-дошкольника отличается чрезвычайным разнообразием и динамичностью. В годы дошкольного детства происходят изменения в развитии личности, в общении ребенка с окружающим, углубляются познания и детская деятельность. Выделение наиболее существенных характеристик подобных изменений, интегрирующих все остальные, - главная задача воспитания. Эти характеристики являются основными единицами, определяющими ключевые направления психического развития ребенка. В качестве одной из таких единиц можно рассмотреть развитие ***способностей***как основную образовательную цель данной программы. Программа направлена на развитие способностей у детей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми.

Основное внимание авторы программы переносят с содержания обучения на его средства. Напомним, что содержание - это знания, конкретные навыки и умения, усваиваемые детьми на разных видах занятий или в свободной деятельности (представления о явлениях природы, о жизни людей в обществе, о математических отношениях: навыки счета, связной речи и т.п.). Но для развития способностей важны не столько сами по себе эти знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся детям, и, соответственно, осваиваются детьми.

Действия, которые выполняет ребенок в ходе обучения, выполняют двойную функцию: с одной стороны, они обеспечивают усвоение предлагаемых в обучении содержаний, что особенно важно для детей старших дошкольных возрастов в связи с подготовкой их к школе, а с другой стороны, и это главное, - развивают общие способности.

Задача, стоявшая перед авторами программы, заключалась в том, чтобы  в каждом возрасте специально создавать образовательные ситуации и использовать ситуации естественной жизни детей,  которые в максимальной степени развивают их общие способности.

**Теоретическими основаниями**программы «Развитие» являются следующие положения.

*Первое*- концепция самоценности дошкольного периода развития, разработанная А. В. Запорожцем (Запорожец А.В. Избранные психологические труды: В 2т. М., 1986. Т.1. Психологическое    развитие ребенка). Согласно данной концепции, основной путь развития ребенка – это амплификация, т. е. обогащение, наполнение процесса развития наиболее значимыми именно для дошкольника формами и способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику. Работа в русле амплификации предполагает не ускорение развития ребенка с помощью обучения (переход к возможно раннему решению школьных задач), а расширение его возможностей именно в дошкольных сферах жизнедеятельности.

*Второе*- теория деятельности, разработанная А. Н. Леонтьевым, Д. Б. Элькониным, В. В. Давыдовым и др. Согласно их теории, развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельностей. Для ребенка-дошкольника это, прежде всего, игра, а также конструирование, изобразительная деятельность, литературно-художественная. Развитие способностей ребенка делает его подлинным субъектом деятельности, прежде всего игровой, становление развитых форм которой происходит к концу дошкольного возраста.

*Третье*- концепция развития способностей, разработанная Л. А. Венгером (Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Под ред. Л. А. Венгера.М,, 1986) и его сотрудниками. Под способностями, вслед за отечественными авторами (Л.С.Выготский, Б.М.Теплов, С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев, Л.А.Венгер и др.) мы понимаем обобщенные способы ориентировки, обеспечивающие успешность в деятельности, успешность решения той или иной задачи. Способности понимаются как *ориентировочные действия,*которые осуществляются путем использования существующих в культуре средств. Для  дошкольников такие средства носят, прежде всего, образный характер. Это разного рода эталоны, схемы, модели, символы, в то же время – это могут быть словесно задаваемые правила и инструкции (Слово и образ в решении познавательных задач дошкольниками / Под ред. Л.А.Венгера.М., Интор, 1996).

Способности позволяют ребенку самостоятельно обобщать имеющийся у него эмпирический опыт, анализировать новую ситуацию, находить решения различных задач. Основной путь развития способностей - это постоянный переход от внешних действий с условными заместителями (схемами, моделями, символами) к действиям в уме. Как правило, дети сначала выполняют новые для них действия вместе с взрослыми, затем с другими детьми и, наконец, самостоятельно.

Способности  могут относиться к разным областям действительности, разным типам задач, возникающим в результате взаимодействия человека с окружающей действительностью.

Условно, в  зависимости от задачи, возникающей у человека по отношению к окружающей действительности, способности можно разделить на три вида: *познавательные, коммуникативные и регуляторные.*

1983).  Задачи, предъявляемые  каждой из выделенных сфер, содержат необходимость развития у человека определенных способностей в ситуациях взаимодействия с объектным миром и миром человеческих отношений – *умственных (познавательных и творческих) - для взаимодействия с объектным миром, коммуникативных - для взаимодействия с людьми и регуляторных - для регулирования своего поведения и деятельности. Умственные*способности могут быть разделены на познавательные и творческие, познавательные, в свою очередь – на сенсорные и интеллектуальные.

Развитие *интеллектуальных с*пособностей происходит в процессе усвоения действий замещения, построения и использования наглядных моделей, а также слова в планирующей функции.

.

. Решение этих образовательных задач предлагается, в основном, через образовательные области «Познание», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество».

*Коммуникативные способности* рассматриваются нами как играющие ведущую роль в *социальном* развитии ребенка-дошкольника. Коммуникативные способности позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей и свое состояние, возникающее в таких ситуациях, адекватно выстраивать на основе этого свое поведение, владеть способами выражения своего отношения к взрослым и к сверстникам. Коммуникативные способности (в отличие от познавательных) позволяют ему присваивать качества, составляющие особую сторону человеческой психики: эмоционально-личностные особенности, личностные смыслы. Развитые коммуникативные способности могут быть охарактеризованы как *действия  нахождения компромисса* в общении человека с другими людьми, позволяющие ему *удовлетворять собственные потребности* и приводящие к *удовлетворению потребностей другого человека*.

Становление коммуникативных способностей происходит в таких формах социальной жизни как общение, взаимодействие, сотрудничество. Умение детей договориться, соблюдать элементарные правила поведения по отношению друг к другу происходит в процессе игры, общения, взаимодействия  детей в продуктивной деятельности

Образовательные ситуации в Программе построены таким образом, что в них предусматривается сотрудничество детей, связанное с распределением ролей, материала, функций и отдельных действий.

 Результатом развития коммуникативных способностей слтанет «социализация»  как овладение способами поведения, позволяющими соответствовать коммуникативным нормам, быть принятым в обществе.

В процессе взаимодействия ребенка с окружающими, игры, выполнения разичных заданий происходит становление *регуляторных способностей*.

Специфика регуляторных способностей заключается в решении особых задач: *принятии,* *удерживании,*а на уровне саморегуляции и*постановке* умственных (познавательных или творческих) задач, практических задач, задач  на коммуникацию (Булычева А.И. К проблеме развития общих способностей дошкольников // Антропологические основы развивающего дошкольного образования.М.: Российский Университет дружбы народов, 2009). Специфические средства, актуализируемые при столкновении ребенка с различными задачами, предлагаемыми действительностью, позволят начать ориентироваться на эти задачи и удерживаться «в задаче», добиваясь ее решения.

Суть действий регуляции состоит в *различении*ребенком ситуаций задач, условий их предъявления, их *удерживании,*что позволяетблагодаря другим способностям выполнять действия в соответствии с задачами, а также постановке задач.

*Регуляторные* способности имеют многокомпонентное строение. Психологическая регуляция поведения и деятельности может происходить на эмоциональном и произвольном уровнях.

Эмоциональное принятие ситуации (и предлагаемых ею задач), выделение и освоение способов действия или правил поведения в ней становится для ребенка *особой задачей*, требующей освоения *специальных* средств и действий*.*

Регуляторное действие «удерживание задачи» на познание и коммуникацию будет сопровождаться рядом конкретных действий:

- выдерживание напряжения, возникающего из-за торможения непосредственного побуждения,

 -действия в соответствии с условием, правилом,

-контроль процесса выполнения,

-сопоставление результата с конкретным или представляемым воображаемым образцом.

Развитие регуляторных способностей предполагает, проведение специальной образовательной работы, как с детьми, так  и с окружающими их взрослыми. Развитие регуляторных способностей достигается в программе благодаря образовательной работе по всем разделам, благодаря особой позиции воспитателя, ориентированной на развитие детей, сотрудничество, личностно-ориентированное взаимодействие. В то же время, образовательная работа по разделу «Социальное развитие» ставит своей целью развитие саморегуляции детей и предполагает в результате развитие регуляторных способностей.

Таким образом, программа направлена на развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе их коммуникации с взрослыми и другими детьми по всем образовательным областям.

  В то же время полноценное психическое развитие невозможно без обеспечения самой жизнедеятельности, здоровья ребенка, общего физического развития, зависящих от особенностей культуры, конкретных условий жизни  ребенка. Для обеспечения жизни и развития ребенка в дошкольном детстве часть этих задач берет на себя дошкольное учреждение.

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Цели программы:**-развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных, регуляторных в процессе специфических дошкольных видов деятельности, их коммуникации с взрослыми и другими детьми, познавательно-исследовательской деятельности и других форм активности, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию детей, способствующих формированию общей культуры личности, их позитивной социализации в обществе;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социальногостатуса,

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Основные задачи программы: -** создание образовательных ситуаций, способствующих овладению детьми *конкретными* средствами и способами, лежащими в основе познавательных, коммуникативных и регуляторных способностей, в соответствии с их возрастным и индивидуальными особенностями,

* организация благоприятной развивающей предметно – пространственнойсреды,
* обеспечение психолого – педагогической поддержки педагогов с целью овладения ими способами позитивной коммуникации с детьми, методами и приемами развивающего образования, методикой развития познавательных, коммуникативных и регуляторных способностейдошкольников,
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, позитивнойсоциализации.

Таким образом, программа направлена на развитие общих способностей дошкольников: умственных, коммуникативных,регуляторных в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе их коммуникации с взрослыми и другими детьми по всем образовательным областям.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Основные принципы:**

1. Принцип развивающего образования – обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОУ и семей воспитанников.
4. Принцип системности и непрерывности:
5. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
6. наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДОУ,
7. взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДОУ,
8. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
9. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

**Формирование Программы основано на следующих подходах:**

1. Личностно-ориентированный:

* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
* целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
* психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
* развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельный:

* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
* креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
* овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом

**1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста**

**(шестой год жизни)**

В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными,  двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

По- прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра.  Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые  действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка.

   В старшем  дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.

Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми

Действия, которые выполняет ребенок в ходе обучения, выполняют двойную функцию: с одной стороны, они обеспечивают усвоение предлагаемых в обучении содержаний, что особенно важно для детей старших дошкольных возрастов в связи с подготовкой их к школе, а с другой стороны, и это главное, - развивают их общие  способности.

Задача, стоявшая перед авторами программы, заключалась в том, чтобы и в этом возрасте ввести в обучение такие действия детей, которые в максимальной степени развивают их способности. Для детей старшего дошкольного возраста - это, прежде всего, действия по построению и использованию *наглядных моделей*различных типов и содержаний. Под наглядными моделями понимаются такие виды изображения различных предметов, явлений, событий, в которых выделены и представлены в более или менее обобщенном и схематизированном виде основные отношения их компонентов, причем сами эти компоненты обозначены при помощи условных заместителей.

В области развития *творческих способностей,*воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных *замыслов*своих произведений. Замысел начинает предшествовать непосредственному выполнению деятельности (например, в конструировании ребенок сначала изображает свою будущую постройку на чертеже, а затем уже реализует задуманное). Практически в каждом разделе имеются задачи, прямо направленные на развитие у детей возможностей на все более высоком уровне создавать и реализовывать собственные замыслы.

Основной задачей развития *художественных способностей*остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и развитием общих творческих способностей.

Что касается развития *других общих способностей и личности*ребенка, то тут по-прежнему основными задачами являются становление его активной позиции (через предоставление инициативы), развитиепроизвольности и осознанности поведения, ответственности, умения сотрудничать с другими детьми, проявление индивидуальности каждого ребенка.

И деятельность детей друг с другом, и взаимодействие воспитателя с детьми носит характер *диалога и активного сотрудничества.*

Воспитатель может *проектировать*свою работу по программе. Ему предоставляется возможность проанализировать реальную ситуацию, существующую в конкретном дошкольном учреждении; выявить возможности, форму и способы своей работы, составить ее проект. Реализация проекта зависит от конкретного продвижения детей и взрослых по программе. Однако необходимо сохранение последовательности развивающих задач и средств, с помощью которых ребенок решает эти задачи.

**Цели и задачи каждого раздела программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы программы** | **Цели и задачи программы** | **К концу года ребенок знает, умеет** |
| 1. | Подготовка к грамоте | **Цель:** развитие фонематической стороны речи и овладение элементарными графическими умениями.  **Задачи:**  - Обучать детей использовать разные виды моделей для измерения протяжённости слов, подбирать слова  к заданной слоговой структуре;  - Обучать пониманию смыслоразличительной функции звука в слове;  - Обучать действию звукового анализа трёх звуковых слов;  - Развивать ориентировку в качественной характеристике звуков, вычленять гласные;  - Обучать действию звукового анализа четырёх звуковых слов, пяти звуковых слов; дифференцировать твёрдые и мягкие согласные звуки; дифференциация звуков качественной характеристике.  - Развивать представления о пространственных отношениях; развивать зрительно-двигательную координацию;  - Обучать детей выделять элементы, составляющие целое изображение; создавать целостное графическое изображение из элементов;  - Развивать глазомер и координацию движений руки;  - Развивать двигательный аппарат руки и укреплять мелкие мышцы кисти руки; | - владеет звуковым анализом слов с последующим построением модели из заместителей звуков;  - умеет различать звуки гласные и согласные, твёрдые и мягкие;  - вычленяет словесное ударение;  - называет слова на заданный звук;  - владеет технической стороной письма и элементарными графическими умениями. |
| 2. | Развитие элементарных математических представлений | **Цель:** развитие умственных способностей детей и математических представлений.  **Задачи:**  - Развивать представления о числе и закономерностях, существующих между числами в числовом ряду;  - Обучать детей устанавливать количественные отношения на основе построения и использования предметных моделей в виде взаимно-однозначного соответствия фишек-заместителей;  - Развивать у детей представления о закономерностях образования чисел числового ряда, используя предметные и графические модели в виде непересекающихся кругов или овалов;  - Уточнять представления детей о временных отношениях (временах года, днях недели, частях суток). | - сравнивает множество предметов с помощью различных моделей (фишек, счетов, графического изображения попарно расположенных значков) и без них. |
| 3. | Развитие элементов логического мышления | **Цель:** развитие представлений о понятийных отношениях, лежащих в основе логического мышления.  **Задачи**:  - Освоить действия замещения понятий или признака понятий;  - Освоить действия по использованию наглядных моделей (на наглядном или словесном материале);  - Освоить действия по построению наглядной модели понятийных отношений. | - устанавливает родовидовые отношения между понятиями;  - имеет представление о сериационных отношениях между понятиями. |
| 4. | Ознакомление с художественной литературой и развитие речи | **Цель:** освоение специальных средств литературно-речевой деятельности.  **Задачи:**  - Развивать выразительную литературную речь и выразительные движения;  - Овладеть лексической и грамматической культурой.  - Приобщать к словесному искусству;  - Развивать диалогическую речь;  - Развивать эмоциональную отзывчивость;  - Развивать умственные способности детей на материале ознакомления с детской  художественной литературой**;**  - Развивать художественное восприятие;  - Обучать умению рассказывать сказки с опорой на заместители;  - Формировать грамматический строй речи;  - Развивать связную речь;  - Развивать коммуникативные умения;  - Знакомить детей со средствами художественной выразительности;  - Обучать рассказывать сказки, с опорой на пространственно-временную модель;  - Помогать осваивать действия составления наглядного плана произведения с помощью предметов-заместителей;  - Совершенствовать речевой слух. | - использует эпитеты, антонимы и другие литературные средства;  - использует связное и выразительное речевое высказывание при ответах на вопросы по произведению;  - рассказывает эмоционально, выразительно;  - участвует в проживании событий сказки;  - обозначает свое отношение к персонажам сказки;  - подбирает большее число признаков к предмету и предметов к признаку в процессе дидактических игр;  - составляет развернутые ответы на вопросы по содержанию прочитанного, описывает  картинки, игрушки, представляемых предметов и событий;  - пересказывает небольшие литературные произведения, составляет  рассказы по сюжетной картине, последовательно, без существенных пропусков;  - моделирует игровое пространство при проведении игры-драматизации;  - использует  пространственно – временную модель сказки для ее пересказа;  - сочиняет сказки и истории с опорой на заместители и пространственно-временную модель. |
| 5. | Конструирование | **Цель:** овладение действиями наглядного пространственного моделирования и символизации действительности.  **Задачи:**  - Закрепить представления об особенностях простейших графических моделей;  - Развивать умения построения графических моделей с помощью трафаретов с вырезами;            - Применять готовые графические модели;           - Вносить  элементы символизации и художественной выр     выразительности;    -   - - Планировать действия направленные на анализ предметных и графических образцов построек, разработать кон  конструктивный замысел;  - раз - Развивать умения оперировать простейшими контконтурными и мало расчлененными моделями. | Вла   - владеет техническими навыками работы с деревянными объеобъёмными строительными деталями;   Де    - умеет моделировать и символизировать действительность; Мод  - ориентируется в реальных свойствах вещей, выделяет  - существенные отношения и связи этих свойств друг с другом;  - выражает в продуктах деятельности свои чувства и настроения;  - проявляет свое собственное, субъективное отношение к окружающему миру. |
| 6. | Развитие экологических представлений | **Цель:** развитие у детей представлений о  природе, освоение различных форм приобретения опыта (экспериментирование и проживание), развитие познавательной активности и умственных способностей; развитие экологического сознания детей на примере знакомства с различными экологическими системами, окружающими ребенка (лес, луг, водоем, город).  **Задачи:**  - Развивать понимание связей и отношений, существующих в природе и роли человека в них;  - Знакомить с теми экологическими системами, где особенно четко прослеживается взаимосвязь живой и неживой природы;  - Развивать у детей интеллектуальные и творческие способности через овладение действиями наглядного моделирования;  - Развивать представление о неразрывной взаимосвязи всего живого и неживого на Земле, роли человека в сохранении экологического равновесия на планете. | - имеет представления о растениях, животных и условиях обитания в различных экологических системах (лес, луг, водоем, город). Умеет устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными внутри экосистемы с помощью модели;  - самостоятельно  осваивает различные формы приобретения опыта (экспериментирование, проживание) |
| 7. | Безопасность | **Цель:** развитие представлений о правилах безопасного обращения с предметами, о правилах безопасного поведения пешеходов, пассажиров, а также выявление свойств объектов и закономерностей явлений, лежащих в основе этих правил.  **Задачи:**  - Учить детей замечать опасные ситуации, которые возникают в быту;  - Создавать условия для развития естественнонаучных представлений детей, лежащих в основе безопасного поведения;  - Продолжать осваивать способы бережного обращения с предметами, ориентируясь на внешние признаки и определяя по ним: из каких частей состоит предмет, а также из какого материала сделана каждая часть;  - Закреплять знания и соблюдать правила безопасного поведения с животными;  - Овладевать знаниями о  правилах пользования бытовыми приборами;  - Формировать представления у детей о правилах безопасного поведения по отношению к еде;  - Развивать представления детей о превращении воды в лед, знакомить с правилами поведения на водоемах (в разное время года);  - Овладевать знаниями о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  - Осваивать правила поведения, которые необходимо знать, чтобы не потеряться. | -распознает опасные ситуации, принадлежащих к знакомому типу, определяет в чем опасность, кому она угрожает;  -знает, какие правила безопасного поведения следует выполнять для предотвращения ситуаций, относящихся к знакомому типу, объясняет, почему надо поступать тем или иным образом;  -действует в соответствии с правилами безопасного поведения, руководствуется ими в повседневной жизни;  -знает, как поступать в случае возникновения отдельных ситуаций, представляющих опасность для самого ребенка, окружающих людей, предметов, объектов природы. Знает к кому из взрослых обратиться в случае опасных ситуаций. |

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

Программа направлена на овладение ребенком следующими представлениями,  способами деятельности, специфическими для развития общих способностей действиями и средствами.

*В игре*

- В сюжетной игре свободно владеет ролью, реализующими ее предметными действиями, активно пользуется ролевой и комментирующей (поясняющей) речью; умеет использовать смену роли, совмещение ролей как средство развертывания интересного сюжета.

- Всегда имеет много замыслов, готов подхватить и развить замыслы других (сверстников, взрослого).

- Часто является инициатором игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли.

- Активно создает предметную игровую обстановку под свой замысел или изменяет ее по ходу игры.

 - В игре с правилами понимает, что выигрыш - это не успех всех, а дисбаланс конечных результатов в пользу одного; обнаруживает стремление к выигрышу

*В области социально-коммуникативного  развития*

- Контролирует действия партнеров в соответствии с правилами; чувствителен к нарушениям, оказывает им сопротивление (порицание, апелляция к правилам, угроза выйти из игры), сам подчиняется требованиям сверстников.

- Достаточно свободно вербализует при необходимости правила игры, критерии выигрыша.

- В ситуации с незнакомым игровым материалом может предложить новые правила (по аналогии со знакомыми играми); при поддержке взрослого делает это с увлечением.

- Активно пользуется жребием-считалкой и использует результаты жребия при распределении функций в игра.

-  Ребенок эмоционально отзывчив к чувствам других детей и взрослых, умеет выражать свои чувства словами при общении с другими, а также передавать свое состояние с помощью средств художественной выразительности. Умеет сопереживать, сочувствовать героям прочитанных произведений, а также другим детям в группе при возникновении конфликтных ситуаций.

 - Владеет способами компромиссного взаимодействия с другими детьми и взрослыми, старается следовать правилам коммуникации, принятым в группе, знает их. Для ребенка имеет значение совместное взаимодействие с другими детьми. Ради него он готов договариваться, идти на компромисс, если нужно - уступать. Может свободно обращаться к воспитателю с вопросами или просьбами, если у него есть в этом потребность.

- Называет правила поведения, которые  следует выполнять для предотвращения ситуаций, содержащих опасность,   объясняют причины выбора этих правил.

*-*Следуют правилам безопасного поведения в повседневной жизни: в спортивных и других играх, в ходе занятий физкультурой, художественным творчеством, в транспорте, при общении с животными, при передвижении по городу, в лесу и т.д.

*-*Обращаетс*я*к взрослому за  помощью в случае возникновения опасных ситуаций,   *объясняют*ему, что произошло.

- Понимает и различает специфику труда как деятельности, выделяет сходство и различие труда от других видов деятельности.

- Может самостоятельно поставить цель предстоящего труда знакомого ему содержания («Полью цветы»).

- Умеет мотивировать цель своей работы («Чтобы было чисто», «Надо помогать взрослым», «Потому что все трудятся» и т.п.).

- Может самостоятельно подготовить место для своей работы, найти необходимое оборудование, предметы труда; приводить его в порядок в конце работы, владеет культурой деятельности.

- Может предварительно раскрыть логику предстоящей работы, умеет планировать свою деятельность (что сначала, что потом).

- Может объективно оценить свою работу и ее результат с позиций общественной значимости.

- Огорчается, если результат неудачен и может получить отрицательную оценку.

*В области познавательного развития*

- Опирается на эталонные представления в самостоятельной деятельности: самостоятельно использует представления о сенсорных эталонах формы, цвета, величины и их разновидностях в изобразительной, конструктивной, игровой деятельностях.

- Может ориентироваться в реальном пространстве (помещении, участке для прогулок), находя обозначенные на плане объекты и предметы (или находят на плане реальные объекты).

- Ориентируется в пространстве с помощью предлогов и наречий (за - перед, далеко - близко, над - под, у, около,  назад – вперед), исходя из собственной пространственной позиции.

- Производит количественное сравнение множеств предметов с помощью  различных средств: моделей из фишек, на счетах, графического изображения попарно расположенных значков, пересчета.

- Владеет способами классификации предметов: может устанавливать родо-видовые отношения межу понятиями, подбирая родовое понятие к группе видовых и наоборот, может подобрать два-три видовых понятия к родовому.

- Может использовать представления о сериационных отношениях предметов для определения степени выраженности общего для всех признака.

- Имеет представления о  растениях, животных и условиях обитания  в различных экологических системах (лес, луг, водоем, город). Умеет устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными внутри экосистем с помощью модели. Ребенок знает по 5-6 растений и животных, обитающих в лесу, на лугу, в водоеме, в городе. Самостоятельно использует или строит модель, отражающую взаимосвязи  между живой и неживой природой, растениями и животными в экосистеме; может привести несколько примеров этих взаимосвязей.

- Может самостоятельно рассказать о свойствах воздуха и магнита, использовании их людьми, значении в природе, опасностях, связанных с воздухом (бурях, ураганах и т.д.). Экспериментируя, может самостоятельно сделать простейшие выводы о свойствах воздуха и магнита.

*В области речевого развития*

- Владеет  звуковым анализом слов с последующим построением модели из фишек-заместителей звуков**,**может назвать все звуки в последовательности, различает гласные и согласнее (мягкие и твердые) звуки, выделяет ударный гласный звук в слове, может назвать слова на заданный звук.

-Владеет элементарными графическими умениями какпредпосылками технической стороны письма: может обвести контура предмета,  выполнить  разные виды штриховки внутри контура предмета, произвольно управляет кистями и пальцами рук.

- Понимает во время чтения сказок и активно использует в речи эпитеты, антонимы, другие литературные средства для пересказа. Передает свое отношение к персонажам сказки в рисунках, аппликации с помощью цвета, размера и формы.

- Может выделить характерные для персонажа признаки (внешние и внутренние), обозначить их значками-заместителями,  построить пространственную композицию (модель) в соответствии с событиями сказки, изменяя ее по ходу сюжета; может исполнить определенную роль словами, действиями в процессе чтения воспитателем сказки.

*В области художественно-эстетического развития*

- Может создавать  выразительные живописные композиции с использованием действий преобразования при изображении пространственных взаимоотношений объектов и их движений.

-  Участвует в конструировании   нескольких взаимосвязанных многопредметных композиций (4-5) по сюжету знакомой сказки, используя готовую графическую модель.

- Конструирует из самостоятельно вырезанных бумажных деталей динамичные  изображения животных и людей, преобразует их.

*-*Создает объемные поделки из бумаги

*В области физического развития*

-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку,  направление и темп.

- Умеет  выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

- Умеет перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель  из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м, метать предметы правой  и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

- Умеет  прыгать на мягкое покрытие с высоты (20-40 см); мягко приземляться, прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, длину с места на расстояние не менее 80-100 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо,  выполнять повороты направо, налево, кругом.

- Может самостоятельно скатываться с горки, выполнять повороты, катать друг друга на санках.

- Умеет  скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание.

- Умеет ходить на лыжах переменным скользящим шагом, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.

- Может самостоятельно сохранять равновесие на коньках, кататься по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозить.

- Умеет  кататься на двухколесном велосипеде и самокате.

- Умеет  плавать произвольно.

- Организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты

**II. Содержательный раздел**

**2.1 Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы (пять образовательных областей)**

Содержание  Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие
6. Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, приподе.

2. Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений и себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразия стран и народов мира.

3. Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культуры, детской литературы, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

4. Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и пониманий произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

5. Физическое развитие предполагает:

- формирование культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

**Непосредственно образовательная деятельность  проводится по 20 минут.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы программы** | **Количество НОД**  **неделя/месяц** | | **Общее кол-во часов в год** |
| 1. | Социально-коммуникативное развитие | Во всех видах детской деятельности в течении дня | | |
| 2. | Первоначальные основы грамоты | 1 | 4 | 34 |
| 3. | Развитие элементарных математических представлений | 1 | 4 | 34 |
| 4. | Развитие элементов логического мышления | 1 | 4 | 34 |
| 5. | Ознакомление с художественной литературой и развитие речи | 1 | 4 | 34 |
| 6. | Конструирование | 1 | 4 | 34 |
| 7. | Развитие экологических представлений | 1 | 4 | 34 |
| 8. | Ознакомление с пространственными отношениями | 1 | 4 | 34 |
| 9. | Музыка | 2 | 8 | 68 |
| 10. | ИЗО/ Художественное конструирование | 2 | 8 | 68 |
| 11. | Физкультура | 3 | 12 | 108 |
|  | Итого: | 14 | 56 | 482 |

**Чередование разделов программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Раздел** | **Общее количество часов** |
| ИЗО | Художественное конструирование | 36 |

Календарно –тематический план.

Социально-коммуникативное развитие

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №П/П | Тема занятий | | Программное содержание | Кол-во часов | Дата проведения |
| 1 | Правила жизни в ДОУ | | Освоение правил жизни в ДОУ,правил действия с предметами,правил коммуникации и взаимодействия с детьми и взрослыми. | 1 |  |
| 2 | Правила общения и взаимодейстия с детьми и взрослыми. | | Освоение правил общения в взаимодействия с детьми и взрослыми. | 1 |  |
| 3 | Действие поиска компромисса в ситуации конфликта интересов. | | Освоение действий поиска компромисса в ситуации конфликта. | 1 |  |
| 4 | Знакомство с чувствами человека и способами выражения чувств. | | Ознакомление детей с миром чувств.с особенностями проявлений разных чувств. | 1 |  |
| 5 | Овладение способами сотрудничества | | Организация сотрудничества детей при выполнении заданий. | 1 |  |
| 6 | Произвольная регуляция поведения и деятельности. | | Обучение детей принятию,удерживанию и самостоятельной постановке познавательных и коммуникативных задач. | 1 |  |
| 7 | | Самообслуживание. | Ознакомление детей со значением выполняемой работы для себя, сверстников и взрослых.  Знакомство со словами ,обозначающими предметы обихода на бурятском языке ( полотенце-аршуул,стул- hандал, таваг- тарелка…) | 1 |  |
| 8 | | Хозяйственно-бытовой труд. | Ознакомление детей со значением выполняемой работы для себя,сверстников и взрослых. | 1 |  |
| 9 | | Труд в природе.Ручной труд. | Выполнение несложных работ :ремонт книг,изготовление игрушечной мебели. | 1 |  |
| 10 | | Наша группа | Создание условий для приобщения детей к пребыванию в группе;актуализации у детей позитивныхэмоциональныхпереживанийразличных ситуаций пребывания в детском саду. | 1 |  |
| 11 | | Игры | Создание условий для приобщения детей к пребыванию в группе. | 1 |  |
| 12 | | Интеграция «Как я провел лето» | Изготовление книжек «Как я провел лето»  Развивать умение составлять небольшой рассказ на заданную тему. | 1 |  |
| 13 | | Что в имени моем? | Развитие положительного отношения к своему имени и полу. | 1 |  |
| 14 | | Моя семья | Развитие представлений о себе и своей семье.  Развитие умения рассказывать о себе.  Дать детям на бур.яз.слова-мама,папа,брат,сестра,дедушка,бабушка. | 1 |  |
| 15 | | Эмоции | Освоение признаков проявления чувств в мимике, позе, движении. | 1 |  |
| 16 | | Е.Серова «Нехорошие истории» | Освоение особенностей проявлении чувств и в поведении людей. | 1 |  |
| 17 | | Театрализация о глупом мышонке | Создать условия о владения детьми правила как выражать свои чувства | 1 |  |
| 18 | | Бур сказка «Хитрый кот» | Разбор проявления различных чувств на примере различных произведений. | 1 |  |
| 19 | | Режим дня в детском саду | Обучение детей различению ситуации пребывания в детском саду. | 2 |  |
| 20 | | Мое настроение | Освоение особенностей своего эмоционального состояния | 1 |  |
| 21 | | Правилотворчество. | Способствование коллективной выработке детьми правила поведения в различных ситуациях, преодоления конфликта. | 1 |  |
|  | | Итого |  | 22 |  |

**Подготовка к грамоте**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | **Тема занятий** | | **Программное содержание** | **Количество  часов** | |
| 1. | | Игра «Детский мир» | | 1. Развивать  представления детей  о многообразии слов.  2. Учить называть предмет-игрушку определённым словом. | 1 | |
| 2. | | Знакомство с термином «слово», подбор слов на тему  «Осень» | | 1. Развивать  представления детей  о многообразии слов.  2. Познакомить  с термином «слово»  3.Познакомить со стихотворением Фокиной В.С. «Осень»(бур писатель)  . | 1 | |
| 3. | | Развитие представлений о слове | | 1.Обучать детей использованию разных видов моделей измерения протяжённости слов; действиям подбора слов к заданной слоговой структуре.  2. Подбирать  слова  по заданной модели. | 1 | |
| 4. | | Знакомство с термином «слог»,  Тема «Птицы» | | 1.Знакомить  с термином «слог».  2. Учить детей измерению слов (определение количества слогов).  3. Знакомить со способом интонационного выделения звука в слове и термином «звук».  4. Развивать у детей  способности называть слова с заданным звуком. | 1 | |
| 5. | | Измерение слов, тема «Мой город, моя страна» | | 1. Учить детей измерению слов.  2. Осваивать способ  интонационного выделения заданного звука в слове.  3. Называть слова с заданным звуком.  4.Улан-Удэ –столица Бурятии. | 1 | |
| 6. | | Звуковой анализ слова. Игра «Телеграф» | | 1. Знакомить с действием звукового анализа и схемой звукового состава слова.  2. Учить детей измерению слов.  3. Знакомить с графической записью слогов. | 1 | |
| 7. | | Игра «Живые звуки» слова «дом» | | 1. Осваивать  действия  звукового анализа слов.  2. Называть слова с заданным звуком. | 1 | |
| 8. | | Игра «Живые звуки» слова «дым» | | 1. Осваивать  действия звукового анализа слов.  2. Сравнивать  слова по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах).  3. Знакомить со смыслоразличительной функцией звука.  4. Учить называть слова с заданным звуком. | 1 | |
| 9. | | Игра «Живые звуки» слова «лук» | | 1. Осваивать действия звукового анализа слов.  2. Развивать понимания смыслоразличительной функции звука.  3. Называть слова с заданным звуком. | 1 | |
| 10. | | Игра «Живые звуки» слова «лес» | | 1.Осваивать действия звукового анализа слов.  2. Развивать понимание смыслоразличительной функции звука.  3. Называть слова с заданным звуком.  4. Подготовить к различению твёрдой и мягкой фонемы звука | 1 | |
| 11. | | Игра «Живые звуки» слова «кит» | | 1. Осваивать действия звукового анализа слов.  2. Учить детей измерять протяжённость слов и их графическую запись.  3. Называть слова с заданным звуком. | 1 | |
| 12. | | Знакомство с гласными звуками | | 1. Знакомить детей  с гласными звуками.  2. Учить называть слова с заданным звуком. | 1 | |
| 13. | | Игра «Живые звуки» слова «роза» | | 1. Осваивать  действия звукового анализа слов.  2. Развивать  представления о гласных звуках.  3. Знакомить со слогообразующей функцией гласного звука.  4. Развивать  умения отличать гласные звуки от других.  5. Учить детей проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него. | 1 | |
| 14. | | Знакомство с согласными звуками и их  деление на твёрдые и мягкие | | 1.Осваивать  действия звукового анализа слов.  2. Развивать представления о гласных звуках.  3. Знакомить детей  с дифференциацией согласных звуков на твёрдые и мягкие.  4. Учить детей проводить  графические линий пишущим инструментом. | 1 | |
| 15. | | Игра «Живые звуки» слова «сани» | | 1. Осваивать действия звукового анализа слов.  2. Учить различению гласных, твёрдых и мягких согласных звуков.  3. Учить называть слова с заданным звуком.  4. Учить детей  проводить  графические линии пишущим инструментом | 1 | |
| 16. | | Игра «Живые звуки» слова «утки» | | 1. Осваивать  действия звукового анализа слов.  2. Учить детей различать гласные, твёрдые и мягкие согласные.  3. Знакомить со смыслоразличительной функцией твёрдого и мягкого согласного звука.  4. Называть слова с заданным звуком.  5. Учить детей  проводить графические линии пишущим инструментом. | 1 | |
| 17. | | Игра «Живые звуки» слова «аист» | | 1. Осваивать действия звукового анализа слов.  2. Различать  гласные, твёрдые и мягкие согласные.  3. Развивать  представления о смыслоразличительной функции звука.  4. Развивать способности соотносить 3-4-х звуковые слова с заданной схемой.  5. Учить детей проводить  графические линии  пишущим инструментом. | 1 | |
| 18. | | Звуковой анализ слова «лист» | | 1. Осваивать  действия звукового анализа слов.  2. Различать  гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.  3. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука.  4. Учить называть слова с заданным звуком.  5. Учить детей проводить графические линии пишущим инструментом.. | 1 | |
| 19. | | Игра «Цепочка слов» | | 1. Осваивать  действия звукового анализа слов.  2. Различать  гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.  3. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука.  4. Учить детей  называть слова с заданным звуком.  5. Учить детей проводить  графические линии пишущим инструментом. | 1 | |
| 20. | | Игра «Живые звуки» слова «юла» | | 1. Осваивать действия звукового анализа слов.  2. Различать  гласные , твёрдые и мягкие согласные звуков.  3. Учить детей называть слова с заданным звуком.  4. Учить детей проводить  графические линии пишущим инструментом. | 1 | |
| 21. | | Игра «Живые звуки» слова «паук» | | 1. Осваивать действия звукового анализа слов.  2. Различать  гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.  3. Развивать  представления детей  о смыслоразличительной роли звука.  4. Развивать у детей  способности соотносить 3-4-х звуковые слова с заданной схемой.  5. Учить детей проводить графические линии пишущим инструментом. | 1 | |
| 22. | | Звуковой анализ слова «клей» | | 1. Осваивать  действия звукового анализа слов.  2. Различать звуки по их качественной характеристике.  3. Развивать  представления о смыслоразличительной роли звука.  4. Учить называть слова с заданным звуком.  5. Учить детей проводить  графические линии пишущим инструментом, овладевать  пространством рабочей строки. | 1 | |
| 23. | | Звуковой анализ слова «мама» | | 1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и делить слова на слоги.  2. Осваивать действия вычленения  в слове ударного слога.  3. Развивать у детей  представления о смыслоразличительной функции звука.  4. Учить детей проводить  графические линии в пространстве рабочей строки.  5.Дать слово «мама» на бурятском языке «эжи» | 1 | |
| 24. | | Звуковой анализ слова «гуси» | | 1. Развивать  способности проводить звуковой анализ слов.  2. Различать  звуки  по их качественной характеристике.  3. Закрепить у детей  представления о протяжённости слов.  4. Осваивать  действия вычленения словесного ударения.  5. Закрепить  представления о смыслоразличительной функции звука.  6. Учить детей  проводить  графические линии в пространстве рабочей строки. | 1 | |
| 25. | | Игра «Назови слова» со звуком «б» «бь» | | 1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.  2. Вычленять словесное ударение.  3. Знакомить со смыслоразличительной ролью ударения.  4. Учить детей называть  слова с заданным звуком.  5. Учить детей проводить  графические линии в рабочей строке. | 1 | |
| 26. | | Игра «Живые звуки» слова «игла» | | 1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.  2. Вычленять  словесное ударение.  3. Закрепить  представления о смыслоразличительной роли звука.  4. Развивать у детей  способности соотносить 3-х и 4-х звуковые слова с заданным схемами.  5. Учить детей проводить  графические линии в рабочей строке. | 1 | |
| 27. | | Игра «Назови слова» со звуком «в» и «вь» | | 1. Развивать  способности производить звуковой анализ слов и качественно  характеризовать звуки.  2. Вычленять словесное ударение.  3. Закрепить  представления о смыслоразличительной  роли звука.  4. Называть слова с заданным звуком.  5. Учить детей проводить графические линии в рабочей строке. | 1 | |
| 28. | | Звуковой анализ слова «жуки» | | 1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.  2. Вычленять словесное ударение.  3. Закрепить представления смыслоразличительной роли звука.  4. Называть слова с заданным звуком.  5. Учить детей проводить  графические линии в рабочей строке. | 1 | |
| 29. | | Игра «Живые звуки» слова «мишка» | | 1. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.  2. Вычленять словесное ударение.  3. Закрепить представления о смыслоразличительной роли звука.  4. Называть слова с заданным звуком.  5. Учить детей проводить графические линии в рабочей строке.  6.Дать слово «мишки» на бурятском «баабгай» | 1 | |
| 30. | | Игра «Живые звуки» слова «слива» | | 1. Развивать  способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.  2. Вычленять словесное ударение..  3. Закрепить  представления о смыслоразличительной роли звука.  4. Развивать  способности соотносить 3-х, 4-х, 5 – ти звуковые слова с заданным звуком. | 1 | |
| 31. | | Звуковой анализ слова «замок» | | 1. Развивать  способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.  2. Вычленять словесное ударение.  3. Закрепить  представления о смыслоразличительной роли звука.  4. Называть слова с заданным звуком.  5. Учить детей проводить  графические линии в рабочей строке. | 1 | |
| 32. | | Игра «Живые звуки» слова «речка» | | 1. Развивать  способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.  2. Вычленять  словесное ударение.  3. Развивать способности соотносить конкретные слова с 3-х, 4-хи 5-ти  звуковыми схемами.  4. Учить детей проводить графические линии в рабочей строке. | 1 | |
| 33. | | Игра «Погрузим продукты в кузов» | | .1.Обучение детей последовательному интонационному выделению звуковвслове.  2.Обучение детей различению звуков по их качественной характеристике.  3.Стимулированме детей к называнию слов с заданным звуком. | 1 | |
| 34 | Игры | | Повторение изученного материала. | | | **1** |
|  | Диагностика | | 1. Выявить умение проводить звуковой анализ слов с последующим построением модели из заместителей звуков. 2. Умение различать звуки гласные и согласные, твёрдые и мягкие. 3.  Вычленение словесного ударения. 4. Называние слова на заданный звук. 5. Выявить овладение технической стороной письма и элементарными графическими умениями | | |  |
|  | **Итого:** | |  | | | **34** |

**Ознакомление с пространственными отношениями.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятий** | **Задачи** | **Количество часов** | **Дата**  **проведения** |
| 1-2 | Ориентировка в группе. | Обучение детей ориентировке в помещениях группы при помощи готового плана (повторение) | 2 | 06.09  13.09 |
| 3-4-5 | Ориентировка в саду. | 1.Обучение детей ориентировке в помещениях сада.2. Развитие пространственных представлений при прочтении плана этажа помещений детского сада. | 3 | 20.09  27.09 |
| 6 | Ориентировка в помещениях сада. | 1Обучение ориентировке в саду по плану.  2Анализ плана. | 1 | 04.10 |
| 7 | Ориентиповка на участке. | 1Обучение детей ориентировке на открытом пространстве( участке для прогулок) .2. Обучать детей рисовать план участка. | 1 | 11.10 |
| 8-10 | Ориентировка на участке. | Обучение детей ориентировке на открытом пространстве(участке для прогулок)и изображение его в виде плана. | 3 | 18.10  25.10  01.11 |
| 11 | Игра с макетом сада. | Обучение детей ориентировке в пространстве детского сада ,изображенного в виде макета. | 1 | 08.11 |
| 12-14 | Игра с макетом сада. | Обучение детей ориентировке в пространстве детского сада ,изображенного в виде макета. | 3 | 15.11  22.11 |
| 15-18 | Игры с планом детского сада. | Обучение детей ориентировке в открытом пространстве. | 4 | 29.11 |
| 19-20 | Игра с макетом сада «Я иду в детский сад» | Обучение детей ориентировке в пространстве ближайшей к детскому саду части улицы, изображенной в виде макета. | 2 | 20.12  13.12 |
| 21-22 | Игры с макетом детского сада. | Обучение детей ориентировке в пространстве ближайшей к детскому саду части улицы, изображенной в виде макета. | 2 | 31.01  24.01  17.01 |
| 23 | План участка. | Обучение детей изображению плана участка для прогулок и использованию его для дальнейшей ориентировки на участке. | 1 | 07.02 |
| 24-26 | Анализ и разбор соседних участков . | Обучение детей изображению плана участка для прогулок и использованию его для дальнейшей ориентировки на участке. | 3 | 28.02  21.02  14.02 |
| 27-29 | План помещения | Обучение детей изображению плана помещения яяяяяя9раздевалки,спальни) | 3 | 13.03  20.03  27.03 |
| 30-33 | План улицы | Обучение детей ориентировке (в представлении и в реальности ) в ближайшей к детскому саду местности при помощи планов. | 4 | 03.04  10.04  17.04  24.04 |
| 34 | План улицы | Изображение плана по памяти. | 1 | 15.05 |
|  | Диагностика |  | 1 | 22.05 |
|  | Итого: |  | 34 |  |
|  |  |  |  |  |

**Развитие элементарных математических представлений**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятий** | **Задачи** | **Количество часов** | **Дата**  **проведения** |
| 1. | Гараж | 1. Освоить действия построения моделей количественных отношений (при помощи моделей в виде двух групп фишек-заместителей).  2. Создавать условия для освоения детьми действий построения количественных отношений. | 1 | 04.-09 |
| 2. | Бабочки цветы | 1. Освоить  действия построения моделей количественных отношений (в виде двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов.  2. Обучать детей установлению количественных отношений между цифрами. | 1 | 11.09 |
| 3. | Листья жучки | 1. Освоить  действия построения моделей количественных отношений (в виде двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов.  2. Обучать детей установлению количественных отношений между цифрами. | 1 | 18.09 |
| 4. | Лодки паруса | 1. Освоить действия построения моделей количественных отношений (в виде двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов.  2. Обучать детей установлению количественных отношений между цифрами. | 1 | 25.09 |
| 5. | Блюдца тарелки | 1. Освоить  действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов.   2. Освоить  счет в пределах 2-х. Познакомить с цифрами 0, 1, 2.  3.Обучить счету на бурятском. | 1 | 02.10 |
| 6. | Столы стулья | 1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов.  2. Освоить  счет в пределах 2-х. Познакомить с цифрами 0, 1, 2. | 1 | 09.10 |
| 7. | Стулья куклы | 1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов.  2. Освоить  счет в пределах 3-х. Познакомить с цифрой 3. | 1 | 16.10 |
| 8. | Загадки | 1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов.  2. Освоить  счет в пределах 4-х. Познакомить с цифрой 4. | 1 | 23.10 |
| 9. | Шоферы | 1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов.  2. Освоить  счет в пределах 5-и. Познакомить с цифрой 5.  3.Освоить счет в пределах 5 на бурятском яз. | 1 | 30.10 |
| 10. | Спортсмены | 1. Освоить  действия использования моделей количественных отношений, построенных на счетах, для сравнения двух множеств предметов.  2. Освоить  счет в пределах 6-и. Познакомить с цифрой 6. | 1 | 06.11 |
| 11. | Дикие домашние животные | 1. Освоить  действия использования моделей количественных отношений, построенных на счетах, для сравнения двух множеств предметов.  2. Освоить  счет в пределах 7-и. Познакомить с цифрой 7. | 1 | 13.11 |
| 12. | Зайцы и морковка. | 1. Освоить действия построения на счетах моделей количественных отношений, образующихся при измерении одной и той же полоски мерками разной величины.  2. Освоить действия обозначения количества предметов числом и цифрой. | 1 | 20.11 |
| 13. | Куклы и медведи. | 1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов.  2. Освоить  счет в пределах 8-и. Познакомить с цифрой 8. | 1 | 27.11 |
| 14. | Столы и стулья | 1. Освоить действия построения моделей количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов.  2. Освоить  счет в пределах 9-и. Познакомить с цифрой 9. | 1 | 04.12 |
| 15. | Каша из гороха | 1. Освоить действия построения на счетах моделей количественных отношений, возникающих в результате измерения одного и того же количества сыпучего вещества мерками разной величины.  2. Освоить  счет до 10-и, ознакомление с цифровым обозначением числа 10.  3.Освоить счет до 10 на бур.языке. | 1 | 11.12 |
| 16. | Игра «Чего больше?» | 1. Освоить  действия моделирования и счета для установления количественных отношений.  2. Закрепить действия пересчета чисел до 10-и. | 1 | 18.12 |
| 17. | Чей прыжок длиннее? | 1. Освоить действия построения графических моделей типа числовой оси.  2. Закрепить действия пересчета чисел до 10-и. | 1 | 25.12 |
| 18. | Соревнования по прыжкам среди животных | 1. Освоить действия построения графических моделей типа числовой оси.  2. Закрепить действия пересчета чисел до 10-и. | 1 | 15.01 |
| 19. | Построение графической модели | 1. Овладеть  действиями построения графических моделей соотношения количеств в виде числовой оси.  2. Закрепить действия пересчета чисел до 10-и. | 1 | 22.01 |
| 20. | На гастроли в цирк | 1. Овладеть действиями построения графических моделей соотношения количеств в виде числовой оси.  2. Познакомить с цифровым обозначением, встречающимся в окружающем. | 1 | 29.01 |
| 21. | Игра «Портные» | 1. Овладеть представлениями о расположении чисел в числовом ряду.  2. Освоить действия построения графических моделей, вычерчиваемых на числовой оси, для сравнения результатов измерения одной и той же полоски разными мерками. | 1 | 05.02 |
| 22. | Игра  «Посели цифры в домик» | 1. Познакомить детей со знаками «=», «>», «<», освоить знаково-цифровую форму соотношения двух чисел.  2. Освоить действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи модели типа «кругов Эйлера». | 1 | 12.02 |
| 23. | Игра «Ателье» | 1. Освоить действия использования графических моделей, вычерченных на числовой оси, до установления соотношения количеств, образующихся в результате измерения одной и той же полоски разными мерками. | 1 | 19.02 |
| 24. | Игра  «Где живут цифры?» | 1. Освоить действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи модели типа «кругов Эйлера».  2. Освоить действия пересчета предметов в пределах десяти и обозначения числа цифрой. | 1 | 26.02 |
| 25. | Игра «Разведчики» | 1. Освоить действия построения на оси графических моделей соотношения количеств, образующихся в результате пересчета одного и того же количества различными группами (счет с разным основанием). | 1 | 04.03 |
| 26. | Игра «Фабрика мебели» | 1. Освоить действия построения на оси графических моделей соотношения количеств, образующихся в результате пересчета одного и того же количества различными группами (счет с разным основанием). | 1 | 11.03 |
| 27. | Измерение жидкости разными мерками | 1. Освоить действия построения на числовой оси графических моделей, используемых для сравнения результатов измерения одного и того же количества жидкости разными мерками.  2. Овладеть действиями построения моделей типа логического древа и кругов Эйлера, используемых для сравнения чисел с заданным числом. | 1 | 18.03 |
| 28. | Игра «Поезд» | 1. Освоить действия построения на оси графических моделей соотношения количеств, образующихся в результате пересчета одного и того же количества различными группами (счет с разным основанием). | 1 | 25.03 |
| 29. | Измерение гороха разными мерками | 1. Освоить действия построения на числовой оси графических моделей, используемых для сравнения результатов измерения одного и того же количества сыпучего вещества разными мерками. | 1 | 01.04 |
| 30. | Игра «Поезд» | 1. Освоить действия использования готовой модели, изображенной на оси, для установления соотношения количеств, образующего при пересчете одного и того же множества предметов различными группами. | 1 | 08.04 |
| 31. | Часы | 1. Уточнить представления детей о временах года, днях недели на примере модели в виде «часов», разделенных на четыре или семь равных частей. 2. Дать детям названия времен года на бур.яз.(убэл.хабар,зуун,намар) | 1 | 15.04 |
|  |  | Повторение изученного материала. | 1 | 22.04 |
|  | Диагностика | 1. Выявить умение сравнивать множество предметов с помощью различных моделей (фишек, счетов, графического изображения попарно расположенных значков) и без |  | 29.04 |
|  | Диагностика | 1. Выявить умение сравнивать множество предметов с помощью различных моделей (фишек, счетов, графического изображения попарно расположенных значков) и без них. |  |  |
|  | **Итого:** |  | **31** |  |

**Развитие элементов логического мышления**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Задачи** | **Количество**  **часов** | **Дата**  **проведения** |
| 1 | Обучение детей выделению признака,общего для различных животных,использованию заместителей как обьектов,отражающих выделенный признак и моделей – как обьектов, изображающих закономерность изменения признака.(уменьшение) | 1 | 05.09 |
| 2 | Обучение детей выделению признака,общего для предметов различных видов транспорта,обуениеиспоьзованию заместителей как обьектов, отражающих выделенный признак,и моделей- как обьектов,изображающихзакономерностьизменения признака. | 1 | 12.09 |
| 3 | Обучение детей выделению признака,общего для предметов различных видов транспорта,обуениеиспоьзованию заместителей как обьектов, отражающих выделенный признак,и моделей- как обьектов,изображающихзакономерностьизменения признака. | 1 | 19.09 |
| 4 | Обучение детей выделению признака,общего для различных животных,использованию заместителей как обьектов,отражающих выделенный признак и моделей – как обьектов, изображающих закономерность изменения признака.(уменьшение) | 1 | 26.09 |
| 5 | Обучение детей установлению соотношения обьектов по определенному признаку(высота полета) | 1 | 03.10 |
| 6 | Обучение детей построению и использованию сериационного ряда для установления отношений между обьектами. | 1 | 10.10 |
| 7 | Обучение детей построению и использованию сериационного ряда для установления отношений между обьектами. | 1 | 17.10 |
| 8 | Обучение детей построению и использованию сериационного ряда для установления отношений между обьектами. | 1 | 24.10 |
| 9 | Обучение детей построению и использованию сериационного ряда для установления отношений между обьектами | 1 | 31.10 |
| 10 | Обучение детей построению и использованию сериационного ряда для установления отношений между обьектами2.Ознакомление детей с классификационными отношениями:обощение понятий. | 1 | 07.11 |
| 11 | Обучение детей построению и использованию сериационного ряда для установления отношений между обьектами | 1 | 14.11 |
| 12 | Обучение детей построению и использованию сериационного ряда для установления отношений между обьектами.2.Ознакомление детейс классификационными отношениями:обощениепонятий,определение содержания понятия. | 1 | 21.11 |
| 13 | Обучение детей построению и использованию сериационного ряда для установления отношений между обьектами.2.Ознакомление детей с классификационными отношениями,их графическим изображениям.Сравнениепонятийпообьему на основе графического изображения. | 1 | 28.11 |
| 14 | Обучение детей построению и использованию во внутреннем плане сериационного ряда для установления отношений между обьектами.2.Обучение детей графическому изображениюклассификационных отношений между понятиями,сравнениюпонятийпообьему на основе графического изображения. | 1 | 05.12 |
| 15 | Выявление уровня овладения детьми сериационными отношениями между понятиями.2.Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями. | 1 | 12.12 |
| 16 | Обучение детей построению и использованию во внутреннем плане сериационного ряда для установления отношений между обьектами.2.Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями.3.учить называть одежду на бурятском языке. | 1 | 19.12 |
| 17 | Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями,использованию моделей для установления принадлежности обьекта к тому или иному понятию.. | 1 | 26.12 |
| **18** | Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями,использованию моделей для установления принадлежности обьекта к тому или иному понятию | **1** | **16.01** |
| **19** | Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями,сравнению понятий по обьему на основе графического изображения | **1** | **23.01** |
| **20** | Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями,использованию моделей для установления принадлежности обьекта к тому или иному понятию. | **1** | **30.01** |
| **21** | Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями | **1** | **06.02** |
| **22** | **Обучение детей графическому** изображению классификационных отношений между понятиями, использованию моделей для установления принадлежности обьекта к тому или иному понятию.Актуализация стихийно накопленных детьми представлений о кондитерских изделиях.3.Информация о кндитерских фабриках г.Улан-Удэ. | **1** | **13.02** |
| **23** | **Обучение детей графическому** изображению классификационных отношений между понятиями,овладение классификацией понятий по разным основаниям ,ознакомление с условными обозначениями понятий. | **1** | **20.02** |
| **24** | Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями 3-х уровней обощения. | **1** | **27.02** |
| **25** | **Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями 3-х уровней обощения.** | **1** | **05.03** |
| **26** | **Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями 3-х уровней обощения** | **1** | **12.03** |
| **27** | **Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями,использованию моделей для установления принадлежности обьекта к тому или иному понятию.** | **1** | **19.03** |
| **28** | **Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями,использованию моделей для установления принадлежности обьекта к тому или иному понятию** | **1** | **26.03** |
| **29** | **Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями,использованию моделей для установления принадлежности обьекта к тому или иному понятию** | **1** | **02.04** |
| **30** | **Обучение детей графическому изображению классификационных отношений между понятиями,использованию моделей для установления принадлежности обьекта к тому или иному понятию** | **1** | **16.04** |
| **31** | **Обучение детей использованию графических моделей для установления отношений между понятиями.** | **1** | **23.04** |
| **32** | **Обучение детей графическому изображению классификационныхотношений между понятиями.** | **1** | **30.04** |
|  |  |  |  |
|  | **Диагностика** |  | **21.05** |
|  | **Итого** | **32** |  |

**Ознакомление с художественной литературой и развитие речи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Задачи** | **Количество**  **часов** | **Дата**  **проведения** |
| 1. | «Своя история» | 1. Развивать воображение: освоить действие детализации.  2. Развивать воображение: сочинение историй с опорой на заместителей.  3. Развивать речь: активно использовать эпитеты, самостоятельно строить связное и выразительное речевое высказывание. | 1 | 02.09 |
|  |  | Входная диагностика |  | 09.09 |
| 2. | Путешествие в лес | 1. Развивать эмоциональную отзывчивость детей, умение участвовать в проживании событий сказки.  2. Развивать умения отгадывать загадки. | 1 | 16.09 |
| 3. | Игра – драматизация по сказке «Крылатый, мохнатый да масляный» | 1. Развивать действия моделирования игрового пространства при проведении игры – драматизации.  2. Развивать выразительную речь и выразительные движения: разыгрывать сказки по ролям. | 1 | 23.09 |
| 4. | Пересказ рассказа Богатырь Байкал. | 1. Учить придумывать загадки, подбирать по смыслу названия качеств (прилагательные) и действий (глаголы).  2. Учить согласовывать прилагательные с существительными  в роде и числе.  3. Учить пользоваться восклицательной интонацией. | 1 | 30.09 |
| 5. | Рассказывание по серии сюжетных  картин | 1. Развивать в рассказывании по картине умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием.  2. Соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. | 1 | 07.10 |
| 6 | Сочинение сказок и историй (с опорой на заместители) | 1. Развивать воображение: сочинять сказки и истории с опорой на заместители.  2. Развивать литературную речь.  3. Развивать активное использование эпитетов, самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания. | 1 | 14.10 |
| 7 | Игра – драматизация по сказке «Гуси – лебеди» | 1. Развивать действия моделирования игрового пространства при проведении игры – драматизации.  2. Развивать выразительную речь и выразительные движения: разыгрывание сказки по ролям.  3. Развивать художественное восприятие. | 1 | 21.10 |
| 8 | Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют» | 1. Учить подбирать по смыслу глаголы к существительным.  2. Упражнять в образовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных, формировать представление о том, что все детеныши имеют свое название.  3. Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами. | 1 | 28.10 |
| 9. | Рассказывание по картине «Строим дом» | 1. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине: придумывать продолжение сюжета, название картины.  2. Формировать элементарные знания о структуре повествовательного текста и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.  3. Делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова, показать последовательность звучания слогов в слове. | 1 | 04.11 |
| 10. | Знакомство с национальным праздником «Сагаалган» | 1. Учить выразительно передавать готовый текст. | 1 | 18.11 |
| 11. | Драматизация  Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | 1. Развивать действие моделирования игрового пространства при проведении игры – драматизации.  2. Развивать выразительную речь и выразительные движения: разыгрывание сказки по ролям. | 1 | 25.11 |
| 12. | Приключение Деда Мороза в новогоднюю ночь | 1. Развивать воображение: упражнять в придумывании сказки на заданную тему, в умении четко выстраивать композицию рассказа, включать описания, диалоги.  2. Развитие речи: развивать умение давать определения значению слов, расширение запаса синонимов, упражнять в подборе сравнений, эпитетов, использовании в диалоге разной интонации, развитие чувства рифмы и ритма.  3. Совершенствовать синтетическую структуры предложений. | 1 | 02.12 |
| 13. | Пересказ рассказа Е.Чарушина«Лисята» | 1. Учить придумывать загадки, подбирать по смыслу названия качеств (прилагательные) и действий (глаголы);  2. Согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  3. Учить пользоваться восклицательной интонацией. | 1 | 09.12 |
| 14 | Рассказывание по картине «Северные олени» | 1. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде, о жизни животных (северные олени).  2. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи детей антонимы. | 1 | 16.12 |
| 15 | Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа» | 1. Развивать воображение: сочинение историй по заместителям.  2. Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа», заучивание отрывка.  3. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного словами текста.  4. Развивать художественное восприятие произведения. | 1 | 23.12 |
| 16 | Придумывание окончаний историй и сказок | 1. Развивать воображение: дополнять незаконченные историй; освоить действие детализации.  2. Развитие речи: активно использовать эпитеты при описании различных объектов. | 1 | 20.01 |
| 17. | Пересказ сказки «Хаврошечка» с помощью модели | 1. Освоить действия построения наглядной модели сказки (ее плана).  2. Развивать умения пересказать сказку, опираясь на ее пространственно - временную модель. | 1 | 27.01 |
| 18. | Рассказывание сказки с помощью модели | 1. Освоить действия построения наглядной модели сказки (ее плана).  2. Развивать умения рассказывать сказку, опираясь на ее пространственно – временную модель. | 1 | 03.02 |
| 19. | Драматизация  сказки «Хаврошечка» | 1. Развивать действия моделирования игрового пространства при проведении игры – драматизации.  2. Развивать выразительную речь и выразительные движения: разыгрывание сказки по ролям. | 1 | 10.02 |
| 20. | Пересказ рассказа В.Осеевой «Три сына» | 1. Учить пересказывать связно, последовательно, выразительно передавать диалоги героев.   2. Упражнять в подборе глаголов, прилагательных, синонимов, подборе слов точно подходящих по смыслу; понимать и объяснять значение пословиц, фразеологизмов.  3. Активизировать сложноподчиненные предложения, упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже.  4. Развивать интонационную выразительность. | 1 | 17.02 |
| 21. | Рассказывание по картине  «Подарок маме» | 1.Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о том, что можно подарить в подарок маме.  2. Использовать в рассказе определения при описании.  3. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме. | 1 | 24.02 |
| 22. | В окно повеяло весною, разучивание стихотворения Е.Серова «Ветерок спросил…» | 1. Учить строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение) о весне, соблюдая структуру и используя разные типы связей между предложениями.  2. Активизировать в речи синонимы, развивать образность речи, формировать чутье к стилям речи.  3. Упражнять в подборе родственных слов, словообразовании прилагательных и глаголов с помощью приставок и суффиксов, активизировать предложения с различными союзами, развивать интонационную выразительность речи. | 1 | 02.03 |
| 243 | Сочинение сказок и историй с помощью модели | 1. Развивать воображение: сочинять сказки и истории с опорой на пространственно – временную модель.  2. Развивать речь: самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания. | 1 | 16.03 |
| 24 | Четвероногий друг | 1. Учить составлять разные виды рассказов: описание, повествование, рассуждение, придерживаясь определенной структуры, используя разнообразные средства связей.  2. Упражнять в активном использовании глаголов и прилагательных, подборе синонимов. | 1 | 23.03 |
| 25. | Сказка «Зимовье» | 1. Развивать действия построения двигательной модели сказки как основы для пересказа.  2. Развивать литературную речь.  3. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; подбирать антонимы. | 1 | 06.04 |
| 26 | Драматизация сказки «Зимовье» | 1. Развивать действие моделирования игрового пространства при проведении игры – драматизации.  2. Развивать выразительную речь и выразительные движения: разыгрывание сказки по ролям. | 1 | 20.04 |
| 27. | Чей дом по сказке «Гуси – лебеди» | 1. Развивать умение детей обозначать свое отношение к персонажам сказки при помощи символических средств.  2. Учить подбирать синонимы. | 1 | 27.04 |
| 28. | Сочинение сказок и историй с помощью модели | 1. Учить сочинять сказки   и истории с опорой   на пространственно – временную модель.  2. Развивать умение самостоятельно строить связное и выразительное речевое высказывание. | 1 | 11.05 |
|  | Диагностика | 1.Выявить умение детей обозначать свое отношение к персонажам сказки при помощи символических средств. 2. Овладение действиями по составлению плана игры- драматизации. |  | 18.05 |
|  | Диагностика |  |  | 25.05 |
|  | **Итого:** |  | **28** |  |

**Конструирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Программное содержание** | **Количество часов** | **Дата проведения** |
| 1 | Придумайте постройки сами | 1. Выявление умения представить себе будущую постройку и использовать для этой цели схематический рисунок задуманного предмета и его строения в качестве вспомогательного средства, ориентирующего процесс разработки замысла. | 1 | 03.09 |
| 2 | Конструирование по замыслу детей | 1. Учить детей самостоятельно выбирать тему будущей постройки и придумывать способ её сооружения; использовать при обдумывании замысла схематический рисунок задуманного предмета с указанием в нем местоположения основных частей. 2. Знакомство с нац.жилищем бурят «юрта».Предложить построить юрту. | 1 | 10.09 |
| 3 | Графическое изображение строительных деталей и их комбинации | 1. Знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с трех разных позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы-развертки.  2. Составлять схематическое изображение комбинации из 2-х деталей (самостоятельно – вид прямо, по показу воспитателя – вид сверху и сбоку). | 1 | 17.09 |
| 4 | Графическое изображение строительных деталей и их комбинации | 1. Знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с трех разных позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы-развертки.  2. Составлять схематическое изображение комбинации из 2-х деталей (самостоятельно – вид прямо, по показу воспитателя – вид сверху и сбоку). | 1 | 24.09 |
| 5 | Составление схематических изображений деталей | 1. Знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с трех разных позиций (вид прямо перед собой, вид сверху и вид сбоку) и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы-развертки.  2. Составлять схематическое изображение комбинации из 2-х деталей (самостоятельно – вид прямо, по показу воспитателя – вид сверху и сбоку). | 1 | 01.10 |
| 6 | Построение элементарных конструкций из 2 –х , 3 –х. деталей по их готовым изображениям с 3 –х. разных сторон | 1. Учить детей  «читать» схемы – развертки простейших конструкций из 2 –х., 3 –х. элементов.  2. Придумывать собственную комбинацию из тех же деталей. | 1 | 08.10 |
| 7 | «Чтение» схем – разверток на новом материале | 1. Учить детей  «читать» схемы – развертки простейших конструкций из 2 –х., 3 –х. элементов.  2. Придумывать собственную комбинацию из тех же деталей. | 1 | 15.10 |
| 8 | Замена крупных деталей наборами мелких элементов и их графическое изображение | 1. Формировать у детей умение расчленять схематическое изображение крупной фигуры на мелкие части, соответствующие тем мелким деталям, из которых крупная фигура может быть составлена.  2. Отработка точности глазомерного соизмерения при составлении целостного изображения из нескольких частей. | 1 | 22.10 |
| 9 | Расчленение контурной схемы предмета, её детализация | 1. Развивать у детей внутреннего плана действий (план представлений). Представлять в уме пространственную структуру объекта: мысленно заменять контурную схему объекта на части, обозначающие особенности строения.  2. Обучать детей умению последовательно анализировать контурную схему: а) узнавать изображенный предмет, б) определять место положения его основных частей, в) «примерять» (т.е. соотносить с пространством схемы и друг с другом) строительные детали, предложенные для воспроизведения постройки, г) расчленять контурную схему в соответствии с представлением о возможной конструкции предмета. | 1 | 29.10 |
| 10 | Упражнение в построении предметов по контурному образцу - головоломка | 1. Обучать детей расчленению контурной схемы предмета на части конструкции, ориентируясь на формы и размеры деталей, предложенных для воспроизведения объекта.  2. Обучать детей составлять фигуру предмета из частей по расчлененной схеме. | 1 | 05.11 |
| 11 | Построение конструкций - головоломок | 1. Упражнять детей в построении условных структурных изображений животных из имеющихся деталей.  2. Внесить изменения в строение животного, придавая изображениям эмоционально – выразительный характер. | 1 | 12.11 |
| 12 | Упражнение на конструирование фигурок животных | 1. Развивать у детей умения  конструировать из плоскостных и объемных деталей разной величины и формы фигурки любимых животных, вносить изменения в их первоначальные позы. 2. Познакомить детей с 5 драгоценностями, основными животными   бурят.(верблюд,конь,корова,овца,коза.) | 1 | 19.11 |
| 13 | Составление схематических изображений конструкции домиков из 7-8 элементов строителя | 1. Закреплять навык графического изображения строительных деталей с двух позиций (вид прямо, вид сбоку).  2. Обучать соизмерению элементов конструкции между собой и соответствующему их изображениях на схемах: а) с помощью трафаретов, б) без трафаретов, путем глазомерного сопоставления изображаемых фигур с одной из них, принятой на «единицу измерения» (обычно это квадрат определенной величины, с которым сравниваются другие фигуры). | 1 | 26.11 |
| 14 | Угадай, что нарисовано | 1. Выявлять умения узнавать деталь, изображенную с трех разных позиций (прямо, сверху и сбоку) в виде трех контурных фигур. | 1 | 03.12 |
| 15 | Строительство декоративной стенки по графической модели | 1. Обучать детей воспроизведению конструкции предмета (декоративной стенки) по схематическому её изображению по одной из плоскостных проекций (вид спереди).  2. Обучать последовательному анализу схемы. | 1 | 10.12 |
| 16 | «Отгадай, что построено» - упражнение в речевом планировании хода решения задачи | 1. Обучать детей при анализе предмета придерживаться определенного плана, т.е. последовательной постановки серии вопросов сначала общего характера – о назначении предмета, его внешнем облике в целом, затем более конкретных – о частях предмета, их особенностях и строении.  2. Развивать умения удерживать «в уме» полученную информацию об объекте. | 1 | 17.12 |
| 17 | Составление схемы фасада дома по конкретному образцу постройки | 1. Обучать действию графического моделирования в процессе составления схемы фасада дома.  2. Осваивать действия соизмерения в процессе анализа частей предмета, деталей строителя и элементов схемы. Осваивать предложенный план анализа образца постройки. | 1 | 24.12 |
| 18 | Составление фронтальной схемы – вход в помещение | 1. Закреплять умения составлять фронтальную схему предмета по конкретному образцу конструкции.  2. Показывать разные варианты конструкции входов в помещение, выделяя в них общие части.  3. Обучать детей умению словесно описывать постройку и намечать план её построения.  4. Воспроизводить постройки по самостоятельно составленной схеме.  5. Соотносить результаты своей деятельности с образцом, вносить уточнения в постройку и схему. | 1 | 31.12 |
| 19 | Строительство вокзала по схеме | 1. Обучать планомерному анализу многоэлементной схемы постройки, выделять в ней основные структурные части и определять их возможные назначения.  2. Осуществлять сотрудничества с партнером в процессе создания общей постройки. | 1 | 14.01 |
| 20 | Применение формы и размеров фигур в качестве символов | 1. Обучать использованию формы и размера фигур в качестве символических средств, позволяющих передавать в постройках и их графических изображениях определенные чувства, настроения и отношение к окружающему миру. | 1 | 21.01 |
| 21 | Конструирование дома по готовой схеме | 1. Знакомить детей с конструкциями предметов, имеющих свободное внутреннее пространство.  2. Обучать детей ориентировке в этих свойствах с помощью двух плоскостных схематических изображений (с разных сторон) предмета путем анализа их состава, соотнесения схем между собой и сравнения их с реальными постройками. | 1 | 28.01 |
| 22 | Строительство двухэтажного дома с лесенкой | 1. Знакомить детей с конструкциями предметов, имеющих свободное внутреннее пространство.  2. Обучать детей ориентировке в этих свойствах с помощью двух плоскостных схематических изображений (с разных сторон) предмета путем анализа их состава, соотнесения схем между собой и сравнения их с реальными постройками. | 1 | 04.02 |
| 23 | Конструирование по мотивам сказки «Колобок» | 1. Развивать у детей умения подбирать условно-символические заместители для персонажей сказки из деталей строителя; планировать с их помощью последовательность событий сказки; воспроизводить в постройках обстановку сказки и разыгрывать с помощью «персонажей» эпизода сказки по составленному (совместно с воспитателем) наглядному плану. | 1 | 11.02 |
| 24 | Конструирование по мотивам сказки «Гуси - лебеди» | 1. Развивать умения: а) подбирать соответствующий материал и составлять из него условно-символические заместители персонажей сказки, затем с их помощью разыгрывать её отдельные эпизоды; б) воспроизводить в постройках отдельные фрагменты обстановки сказки; в) действовать по плану, представленному в наглядной форме (в виде последовательно расположенных схематических изображений эпизодов сказки). | 1 | 18.02 |
| 25 | Конструирование по мотивам бурятской сказки «Как собака нашла себе друга» | 1. Развивать умения: а) подбирать соответствующий материал и составлять из него условно-символические заместители персонажей сказки, затем с их помощью разыгрывать её отдельные эпизоды; б) воспроизводить в постройках отдельные фрагменты обстановки сказки; в) действовать по плану, представленному в наглядной форме (в виде последовательно расположенных схематических изображений эпизодов сказки). | 1 | 25.02 |
| 26 | Нарисуй схему постройки | 1. Выявлять умения создавать графические модели построек на основе анализа конкретного образца конструкции предмета. | 1 | 03.03 |
| 27 | Конкретизация общей схемы в процессе конструирования грузовых машин | 1. Обучать детей составлению обобщенной графической модели на основе выделения в реальных предметах (два вида игрушечных грузовых машин) функционально идентичных частей.  2. Обучать сопоставлять общие схемы предметов с конкретными образцами их конструкции.  3. Знакомить с приемами изменения общей схемы (её расчленение, дополнение, детализация), её конкретизации. | 1 | 10.03 |
| 28 | Конструирование военных машин – составление и конкретизация обобщенной схемы предметов | 1. Обучать детей: выделять в группе предметов общие функциональные части, изображения этих частей на схеме.  2. Вносить в общую схему военной машины дополнения, соответствующие частным особенностям конструкции машин определенного назначения.  3. Создавать конструкции машин по самостоятельно составленной и дополненной схеме и проверять правильность работы с помощью конкретного образца постройки.  4. Использовать в процессе организации работы словесно сформулированного плана действий. | 1 | 17.03 |
| 29 | Конструирование автобуса по схемам «вид сбоку» и «вид спереди» | 1. Продолжать обучение детей составлению и использованию в процессе конструирования схематических изображений предметов с разных позиций.  2. Закреплять умения выделять на схемах основные структурные части предмета, определять их назначение.  3. Отрабатывать у детей умения вносить в общую схему предмета дополнения, изображающие особенности конструкции каждого конкретного образца. | 1 | 24.03 |
| 30 | Конструирование по собственному замыслу под влиянием музыкальных впечатлений | 1. Развивать у детей умения передавать в создаваемых постройках чувства и впечатления, вызванные музыкой светлого, веселого, жизнеутверждающего характера. | 1 | 31.03 |
| 31 | Конструирование по собственному замыслу под влиянием музыкальных впечатлений | 1. Развивать у детей умения передавать в создаваемых постройках чувства и впечатления, вызванные музыкой светлого, веселого, жизнеутверждающего характера. | 1 | 07.04 |
| 32 | Конструирование по собственному замыслу под влиянием  впечатлений от музыки | 1. Развивать у детей умения передавать в создаваемых постройках впечатления и настроения, вызываемые музыкой грустного, печального, тревожного характера. | 1 | 14.04 |
| 33 | Диагностика | 1. Выявить умение владеть действиями построения графической модели реального предмета или его конструкции. 2. Умение разрабатывать замысел конструкции и конструировать по замыслу. | 1 | 21.04 |
|  | **Итого**: |  | **33** |  |

**Развитие экологических представлений**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Задачи** | | **Количество часов** | **Дата**  **проведения** | |
| 1.-3 | Классификация объектов живой и неживой природы | 1. Овладеть представлениями об отличительных признаках живой и неживой природы, растений и животных.  2. Классифицировать объекты живой и неживой природы с использованием условных обозначений. | | 3 | 06.09  13.09  20.09 | |
| 4-8. | В лесу, водоеме, на лугу, в городе | 1. Овладеть представлениями об экосистемах (лес, луг, водоем, город) в различных ситуациях.  2. Развивать умения выделять условия жизни, влияющие на растения и животных. | | 4 | 27..09  04.10  11.10  18.10  25.10 | |
| 9-12. | В гости  к Луговичку и Лесовичку | 1. Овладеть обобщенными представлениями о взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в экологических системах (лес, луг).  2. Освоить действия использования и построения модели для выделения отличий условий жизни в лесу и на лугу, зависимости растений и животных от среды обитания. | | 4 | 01.11  08.11  15.11  22.11 | |
| 13-15. | Путешествие в подводное царство и городской парк. | 1. Овладеть обобщенными представлениями о взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в экологических системах (водоем, город)  2. Освоить  действия построения модели, отражающей взаимосвязь растений и условий жизни (на примере водоема).  3.Эндемики озера Байкал | | 3 | 29.11  06.12  13.12 | |
| 16 | Рост и развитие живых сущ.и человека. | 1создать условие для овладения детьми предст о росте и разв.живыхсуществ.Освеить действия постр модели или лестн роста и разв живых сущ | | 1 | 20.12 | |
| 17 | Культ и дикорастраст | 1создать условия для расшпредставл детей о разнообразии культ и дикорастраст способах ухода за ними и эмоц проживание ситуации ухода за раст.3.Бур сказка «Снег и заяц» | | 1 | 27.12 | |
| 18-20 | Раст мир Земли | 1.Развить умение детей выделять общее и разл в строении раст.  . | | 3 | 17.01  24.01  31.01 | |
| 21-24 | Функции и видоизменения листа,цветка,плода. | 1. Создусл для ознак детей с функциями и видоизмлиста,цветка,плода при постр модели. | | 4 | 07.02  14.02  21.02  28.02 | |
|  |  | Диагностика | |  |  | |
|  | **Итого:** |  | **24** | |  |

**Безопасность**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Тема** | **Задачи** | **Количество часов** | **Дата**  **проведения** |
| 1. | Моделирование (опасной ситуации с помощью игрушек). | 1. Создавать условия для целенаправленных наблюдений детей, а также для применения освоенных ими способов ориентировки в пространстве групповой комнаты и участка детского сада.  2. Обучать детей следовать правилам безопасного поведения по отношению к себе и окружающим. |  |  |
| 2. | Свойства материалов и способы их выявления. | 1. Познакомить детей со свойствами и строением предметов, ориентируясь на которые, следует выбирать правила безопасного обращения с ними.  2. Учить детей делать умозаключения и выводы.  3. Учить детей рассказывать о безопасном поведение на мокром полу. |  |  |
| 3. | Осторожно, животные. | 1. Познакомить детей с правилами безопасного общения и обращения с животными: знакомыми и незнакомыми, дикими (живущими в зоопарке) и домашними. |  |  |
| 4. | Бытовые приборы  Безопасное поведение по отношению к еде | 1. Освоить  правила пользования бытовыми приборами (утюг, чайник, пылесос, телевизор и т.д.). Учить детей пользоваться этими приборами.  2. Создавать условия для усвоения детьми правил безопасного поведения по отношению к еде. Обсуждение личного опыта. |  |  |
| 5. | Поведение на водоемах | 1. Развивать представления о превращении воды, экспериментирование.  2. Познакомить детей с правилами поведения на водоемах (в разное время года). |  |  |
| 6. | Правила безопасного поведения пешеходов. | 1. Развивать умение ориентироваться во времени и в пространстве, учить детей ориентироваться в дорожных ситуациях, фиксировать потенциально опасные ситуации.  2. Учить узнавать дорожные знаки по внешнему виду, понимать их значение и следовать указаниям. |  |  |
| 7. | Безопасное поведение пассажира и водителя. | 1. Развивать естественнонаучные представления  детей о закономерностях, лежащих в основе правил, которые необходимо соблюдать пассажиру транспортного средства |  |  |
| 8. | Что делать, если потерялся | 1. Распознавать опасные ситуации, принадлежащих к знакомому типу, определение,  в чем опасность, кому она угрожает.  2. Знать, какие правила безопасного поведения следует выполнять для предотвращения ситуаций, относящихся к знакомому типу, объясняет, почему надо поступать тем или иным образом.  3.  Действовать в соответствии с правилами безопасного поведения, руководствуется ими в повседневной жизни.  4. Знать, как поступать в случае возникновения отдельных ситуаций, представляющих опасность для самого ребенка, окружающих людей, предметов, объектов природы. Знает к кому из взрослых обратиться в случае опасных ситуаций. |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Развитие изобразительной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Задачи** | **Количество часов** | | **Дата**  **проведения** | **Примечание** |
| 1 | Освоение действии моделирования пространственных отношений  Обучение способом создании живописной композиции | 1 | |  |  |
| 2-4 | Обучение детей правилам композиционного построения пейзажа: варианта соотношении земли и неба | 2 | |  |  |
| 5-8 | Обучение детей способом решения композиционно-пространственных задач в живописной композиции с изображением пейзажа.  Природа родного края. | 3 | |  |  |
| 9 | Обучение детей изображению взаимодействия двух объектов в пластике (пластилин, глина): совершенствование пропорциональности изображаемых объектов, динамики движения, выразительности движения | 1 |  | |  |
| 10-11 | Обучение детей способам передачи взаимодействия изображаемых объектов в графике: нахождении нужных пропорции, передача максимальной выразительности движения при взаимодействия человека с предметом. | 2 |  | |  |
| 12 | Обучение детей изображению взаимодействия двух живых объектов (человек и животное) в пластике, уточнению пропорций, передаче динамике и выразительности движений | 1 |  | |  |
| 13-19 | Обучение детей способам передачи взаимодействия изображаемых объектов в графике: уточнение пропорции тела, передача максимальной выразительности движении при взаимодействии двух живых объектов (человек и животное), передача основных отношений между объектами. | 6 |  | |  |
| 20 | Обучение детей способам создания живописной пейзажной композиции с включением в нее взаимодействующих объектов. | 1 |  | |  |
| 21 | Обучение детей изображению взаимодействия двух людей в пластике (пластилин, глина)  Национальный вид спорта – борьба. | 1 |  | |  |
| 22-28 | Обучение детей способом передачи характера взаимодействия двух живых объектов в графике. | 2 |  | |  |
| 29 | Обучение детей созданию композиций, передающей содержании через изображения взаимодействия между персонажами в пространстве пейзажа. | 1 |  | |  |
| 30-32 | Обучение детей решению различных композиционно-простанственных ситуации. | 2 |  | |  |
|  | Итого | 32 |  | |  |

**Художественное конструирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Тема** | **Задачи** | **Количество часов** | **Дата**  **проведения** | **Примечание** |
| 1-2 | «Золотая осень» | Создание условий для конструирования пейзажа. | 2 |  |  |
| 3-4. | «Веселые рыбки» | Создание условий для конструирования много фигурных композиции отображающих подводный мир по условному рисунку.Реки Бурятии. | 2 |  |  |
| 5-6 | «конструкционные загадки» | Создание условий для конструирования разнообразных и одних и тех же и разных объектов.  Создание загадок из геометрических фигур | 2 |  |  |
| 7-8 | «Деревья под ветром и дождем» | Создание условий для конструирования картины. | 2 |  |  |
| 9-10 | «Конструкционные загадки» | Создание условий для конструирования разнообразных и одних и тех же и разных объектов | 2 |  |  |
| 11-12 | «Поздняя осень» | Создание условий для конструирования картины по условному наброску из самостоятельно созданных детьми бумажных элементов. | 2 |  |  |
| 13-16 | «Елочные игрушки из бумажных цилиндров» | Создание условий для конструирования елочных игрушек из самостоятельно изготавливаемых детьми бумажных конусов. | 4 |  |  |
| 17-18 | «Конструирование изображения фигуры человека» | Развитие :художественной деятельности, воображения,технических приемов работы с ножницами и бумагой. | 2 |  |  |
| 19-21 | «Зимние забавы» | Развитие ;худ .восприятия, воображения, действий моделирования. | **3** |  |  |
| 22-23 | «Парад кораблей и самолетов» | Создание условий для конструировании много культурной фигурной сюжетной композиций. | **2** |  |  |
| 24 | «Красивые цветы для мамы» | Создание условий для конструирования композиции по условиям и собственному замыслу из самостоятельно созданной детьми в бумажных элементов | **1** |  |  |
| 25 | «Конструкционная загадка» | Создание условий для конструирования динамичного изображения птицы с длинной шеей. | **1** |  |  |
| 26 | «конструирование изображение птиц по схеме» | Создание условий для конструирование изображении птиц. | **1** |  |  |
| 27-28 | «Красивые узоры»Бурятские узоры. | Обучение детей построению графичесокго изображения структуры узоров после созднаия декоративной композиции по собственному замыслу. | **2** |  |  |
| 29-30 | «на лесной поляне матрешки водят хоровод» | Конструирование многофигурной сюжетной композиции по наброску из бумажных элементов | **2** |  |  |
| 31-32 | «1 мая» | Конструирвоание композоции из цветов , цифр и букв. | **2** |  |  |
| 33-36 | «Зеленый луг» | Консруированиекомпозизий по графической модели по бумажных элементов | 3 |  |  |
|  |  | итого | 36 |  |  |

Календарно-тематический план по пдд.

Беседа: «Правила поведения в общественном транспорте»

Цель: изучить основные правила поведения в автобусе.

Дидактические игры

*«Улица города»*

цель: уточнить и закрепить знания детей о правилах поведения на улице, о различных видах транспорта, правилах дорожного движения.

*«Три сигнала светофора»*

цель: расширить знания детей о правилах поведения водителя и пешехода в условиях улицы; закрепить представления детей о назначении светофора

Сюжетно – ролевая игра:

*«Водители»*

цель: учить быть внимательными водителями, правильно соблюдать сигналы светофора, обращать внимание на установленные дорожные знаки, выполнять их рекомендации.

Консультация: «Родители – пример для детей в соблюдении правил дорожного движения».

октябрь

Занятие

«Я шагаю по улице»

Цель: Уточнять и закреплять знания детей о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, о различных видах транспорта; познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы и с соответствующими мерами предосторожности, различными способами ограждения опасных зон тротуара.

Дидактическая игра

*«Виды перекрестков»*

цель: познакомить детей с видами перекрестков; учить правилам перехода улицы; развивать внимание и наблюдательность.

*«Теремок»*

цель: учить детей различать дорожные знаки для водителей и пешеходов; воспитывать внимание, навыки осознанного использования правил дорожного движения в повседневной жизни. 7). Просмотр мультимедиа

*«Загадки от светофорика»*

Цель: формировать умение отгадывать загадки, развивать мышление, воображение.

Сюжетно – ролевая игра:

*«Путешествуем на машинах»*

цель: помочь детям запомнить дорожные знаки и правила безопасного поведения на улице, пользоваться помощниками – дорожными знаками в незнакомой местности.

Рисование и раскрашивание различных видов транспорта.

Выставка рисунков (совместно с детьми)*«Правила дорожного движения»*.

ноябрь

Занятие

«Знакомимся со знаками дорожного движения»

Цель: учить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки: *«Железнодорожный переезд»*, *«Дети»*, *«Пешеходный переход»*, *«Дикие животные»*- предупреждающие;

*«Въезд запрещен»*, *«Проход закрыт»*, *«Движение на велосипедах запрещено»* - запрещающие; *«Прямо»*, *«Направо»*, *«Налево»*, *«Круговое движение»*, *«Пешеходная дорожка»* Дидактические игры

*«Угадай какой знак»*

цель: учить детей различать дорожные знаки для водителей и пешеходов; воспитывать внимание, навыки осознанного использования знания правил дорожного движения в повседневной жизни.

*«Поставь дорожный знак»*

цель: учить детей различать дорожные знаки; воспитывать внимание, навыки ориентировки в пространстве. Рассматривание альбома «Общественный транспорт»

Цель: расширять знания о видах транспорта, различение и называние общественных видов транспорта, закрепление знаков остановки общественного транспортаСюжетно – ролевая игра:

*«Шоферы и пассажиры»*

цель: учить детей быть внимательными, предупредительными к другим людям в автобусе.

Папки-передвижки:  
«Взрослые! Вам подражают!»  
- «О значении обучения детей ПДД».  
- «Дисциплина на улице – залог безопасности пешехода».

декабрь

Занятие

«Безопасное поведение на улице»

Цель: обсудить с детьми опасные различные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе и на улице; научить мерам предосторожности в таких ситуациях.

Сюжетно – ролевая игра:

*«Велосипедисты и шоферы»*

цель: закреплять в игре правила безопасного поведения при возникновении опасных ситуаций при катании детей на велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Рисование дорожных знаков

Цель: запоминание внешнего вида дорожных знаков и их обозначение.

Консультация для родителей «Безопасная перевозка детей в автомобиле».

январь

Занятие

«Путешествие в прошлое транспорта» Программное содержание: развивать ретроспективный взгляд на предметы; помочь детям ориентироваться в прошлом и настоящем наземного, водного, воздушного транспорта.

Дидактические игры

*«Сигналы регулировщика»*

цель: научить детей выполнять сигналы регулировщика, знать, что они обозначают.

цель: закрепить правила перехода улиц и дорог с использованием опасных ситуаций, которые могут возникнуть при игре во дворе дома.

цель: продолжать учить детей соблюдать правила безопасного поведения

Конструирование «Улица» Цель: уточнить место расположения домов, зелёных насаждений, проезжей части и тротуара

Рассматривание иллюстраций *«Улица полна неожиданностей»*

Цель: Закрепить знания о правилах перехода дороги в зимний период

Памятка для родителей по безопасности дорожного движения.

Рекомендации: Вместе с детьми определите безопасное место во дворе для катания на лыжах и санках

февраль

Занятие

«Безопасное поведение если ты потерялся»

Цель: учить детей правилам поведения на улице, с целью не потеряться, а если это произойдет, что делать, как себя вести.

.

Дидактические игры

*«На старт»*

цель: закреплять знание дорожных знаков и соблюдение их рекомендаций.

*«Внимательный пешеход»*

цель: развитие внимания и ответственности на дороге.

Показ кукольного театра *«Уважайте светофор»*

цель: закрепить знания о назначении светофора, обозначение его сигналов, его необходимость для безопасности людей на дороге.

Сюжетно – ролевая игра:

*«Шоферы»*, *«Семья»*.

Цель: закреплять правила безопасного поведения на проезжей части дороги, умение оказывать элементарную помощь. С использованием опасных ситуаций *(игры на проезжей части дороги)*.

Рисование: «Пешеходы идут по улице»

Цель: побуждать передавать впечатления от окружающего (дома, транспорт); закрепить умение рисовать фигуру человека в движении, соблюдая пропорции фигуры и части тела

Памятка «Причины детского дорожно-транспортного травматизма».

Рекомендации: Совместно с ребёнком продумайте и найдите наиболее безопасный путь от дома до детского сада.

март

Занятие

«Путешествие в прошлое автомобиля»*»*

Цель: познакомить детей с историей автомобиля; закрепить знания о частях автомобиля и их функциях; побудить детей сравнивать разные виды и марки автомобилей.

Дидактические игры

*«Ловкий пешеход»*, *«Поющий светофор»*

цель: развитие внимания у детей, умение действовать по установленным правилам. (Сюжетно – ролевая игра*«Автомастерская»*

цель: закреплять и расширять знания детей о профессиях, уточнить, что делает автомастер, какие детали основные есть у автомобиля, из каких частей он состоит, какие виды легковых машин знают ребята.

Рассматривание альбомов «Виды транспорта»

ЦЕЛЬ: различение видов транспорта, назначения, поведения на дороге.

Самостоятельные игры в уголке дорожного движения

ЦЕЛЬ: используя модель улицы учить детей передвигаться самим по тротуару и транспорту по дороге. Закреплять знания и различения дорожных знаков.

Рекомендации:

При выезде с детьми за пределы города обратите внимание на знаки дорожного движения (форму, цвет, назначение). Консультация для родителей «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД.

апрель

Составление рассказа из личного опыта «Как пройти от дома до детского сада»

Цель: развивать монологическую речь, способствовать формированию восприятия детьми беседы о поведении их на улице.

П / игра «Светофор» - упражнять в беге, умении действовать по сигналу светофора

Дидактические игры по желанию детей

Цель: учить детей самостоятельно организовывать и проводить дидактические игры, соблюдая правила.

Сюжетно – ролевая игра:

(по желанию детей)

Цель: закреплять знания детей, полученные ранее и из прошлого опыта игр, следить за согласованностью действий, объединением сюжета и распределением ролей.

Цель: приобщать детей к драматическим инсценировкам на тему поведения на дорогах и на улице, закрепляя тем самым все знания, полученные ранее.

 Консультация «Безопасность в общественном транспорте».

Папка-передвижка для родителей.

Тема: «Помогите детям запомнить правила дорожного движения».

Рекомендации: Учите детей уступать места пожилым, женщинам, девочкам в общественном транспорте.

Приучайте вести себя в транспорте спокойно, не ходить по салону без надобности, соблюдать чистоту.

Май

Итоговый КВН «Зелёная улица»

Цель: привлечение родителей, школьников и детей группы с целью закрепления знаний и создания чувства уверенности и знаний правил дорожного движения.

Сюжетно – ролевые и дидактические игры:

*(по желанию детей)* с

целью: закреплять умение самостоятельно организовывать и проводить игры.

Выставка совместных работ *«Вместе с мамой»*.

Календарно-тематический план по пожарной безопасности

Сентябрь Тема: Причины возникновения пожара. Электричество. Цель: углублять и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров. .

 сюжетно ролевая игра: «Пожарные»  Чтение стихотворения Л.Каминского «Дядя Вася Денисюк».

Консультация: «Если пожар возник, то...»

Октябрь Тема: Знакомство с пожарной сигнализацией. Цель: Рассказать детям о том, какие способы существуют для с о о б щ е н и я о пожаре.

 Экскурсия по детскому саду. Знакомство с пожарной кнопкой и пожарным щитом.  Игровая ситуация «Звоним пожарным»

Папка – передвижка на тему: «Безопасность дома».

Ноябрь Тема: Телефон спасения –01. Цель: Познакомить с номером телефона пожарной службы. Формировать представления о профессии пожарного, воспитывать уважение к их труду

 Беседа о действиях в случае пожара.  Чтение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство».

Беседа с родителями на тему: «Правила поведения при пожаре».

Декабрь Тема: «Елка, елка красота!!!» Цель: Закрепить знания детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя пользоваться, украшая новогоднюю ёлку (вата, бумага, свечки, хлопушки) .

 Беседа о правилах украшения новогодней ёлки и об опасностях, которые могут случиться, если их нарушать. Пиротехника. Иллюминация. Бенгальские свечи. Вата.  Правила поведения во время новогодних мероприятий.

Выпуск газеты: « Пожарная безопасность. Новый год»

Январь Тема: Петарды детям не игрушка.

Цель: Познакомить с п р а в и л а м и использования пиротехнической продукции.

 Игра-занятие на тему «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых».  Составление рассказов на тему «Почему это случилось?» с началом и концом, предложенным воспитателем

Беседа с родителями на тему: «Новогодняя пиротехника. Будьте осторожны

Февраль

Тема: «Спички не для игры» Цель: объяснить детям предназначение спичек в доме, разъяснить опасность при п о п а д а н и и в неумелые руки;

 Чтение стихотворения Е. Хоринского «Спичка невеличка», беседа о прочитанном.  Конкурс рисунков «Огонь – друг, огонь –враг.»

Обратить внимание родителей на плакат «ППБ дома».

Март

Тема: «Беседа о добром и злом огне» Цель: Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстрации.

 Чтение отрывка из сказки «О спичке и добром огне».  Просмотр презентации «Пожарная безопасность»  Эвакуация из здания ДОУ.

Конкурс макетов по правилам пожарной безопасности.

Апрель

Тема: Пожарная машина Р а с с к а з а т ь о назначении пожарной машины, уметь различать ее среди других.

Цель: Закрепить знания детей о профессии пожарного и т е х н и ке, помогающей человеку тушить пожар.

 Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины.  Игровая ситуация «Едем на пожар»  Рисование: «Колеса для пожарной машины»

Папка – передвижка на тему: «Безопасность на природе».

Май

Тема. Что такое пожарная безопасность» Цель:Познакомить д е т е й с элементарными правилами пожарной безопасности. Учить осторожному о б р а щ е н и ю с пожароопасными предметами.

 Чтение стихотворения «Как вести себя при пожаре»  Беседа «Чем тушат пожар?»  Эстафета «Юный пожарник»

Консультации для родителей: «Правила поведения при пожароопасной ситуации

**Перспективный план работы с родителями старшей группы на 2019-2020 учебный год.**

**Цели:** - включение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

- формирование навыков взаимодействия взрослых и детей.

**Задачи:** - приобщать родителей к активной жизни группы;

- объединить усилия по воспитанию и обучению детей;

- повышение педагогической культуры родителей;

- изучение и обобщение лучшего семейного воспитания;

- установление доверительных и партнерских отношений с

родителями воспитанников.

**Сентябрь - Октябрь**

1. Родительское собрание " Организация учебно-воспитательной деятельности в детском саду на 2019-2020 учебный год ". Выбор родительского комитета группы.

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, развития и жизни ребенка в детском саду.

2. Папка-передвижка, памятка для родителей: "Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста"(Старший дошкольный возраст – какой он? ).

Цель: Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей 5-6 лет.

3. Анкетирование: "Чего вы ждете от детского сада в этом году".

Цель: Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада.

4. Консультация: "Игра, как средство воспитания дошкольников".

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.

5. Конкурс поделок «Дары осени»

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей

6. Праздник «Осень золотая»

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

**Ноябрь**

1. Родительское собрание: "Права ребенка".

Цель: Знакомство родителей с основными правами ребенка и нормами их соблюдения Привлечение родителей к работе детского сада.

2. Консультация, папка-передвижка: "Роль художественной литературы в развитии детей дошкольного возраста".

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей. Практическая помощь семье в вопросах воспитания и развития детей. Познакомить родителей с примерным списком литературы рекомендуемым для возраста старшей группы.

3. Подарки ко Дню матери.

Цель: Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками.

4. Конкурс стенгазет, рисунков ко Дню матери

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей

5. Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого».

6. Выставка рисунков «Портрет мамы».

Цель: Порадовать в День матери мамочек группы рисунками, сделанными своими руками.

**Декабрь**

1. Консультация «Внимание! Наступает зима»

2. Конкурс творческих семейных работ:

"Ёлочная игрушка", «Новогодняя елочка»

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

3.Украшение группы к празднику Нового года.

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

4. Новогодний утренник: "Новогодняя Сказка..."

Цель: Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.

Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.

5. Памятка для родителей: "Правильно отвечайте на детские вопросы..."

6. Снежные постройки на участке.

Цель: Привлечение родителей к совместному труду. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

**Январь**

1. Консультация для родителей:

"Развитие речи детей 5-6 лет. Использование приема моделирования в развитии связной речи детей".

2. "Речевые игры для детей 5-6 лет"- папка-передвижка для родителей.

3. Памятки для родителей: "Развитие речи ребёнка старшего дошкольного возраста".

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей.

4. Индивидуальные беседы, папка-передвижка - Тема: "Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей".

5.Консультация, папка-передвижка: "Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?".

Цель: Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.

6. Конкурс на лучшую кормушку.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

Цель: Привлечение родителей к совместному труду.

7. Беседа «Осторожно сосульки».

**Февраль**

1.Выставка детских рисунков, тема: "Мой папа".

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

2. Индивидуальные беседы с папами, тема: "Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?".

Цель: Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.

3. Папка-передвижка «Будущий мужчина»

Цель: дать рекомендации по вопросам воспитания мальчиков

4. Праздник для пап к 23 февраля.

Цель: совместный отдых детей и родителей.

5. Анкета: «Какова роль отца в семье?».

Цель: Получение и анализ информации об отношении «Папа – ребёнок».

6.Картотека стихотворений, посвящённых 23 февраля.

**Март**

1. Папка-передвижка «Будущая женщина»

Цель: дать рекомендации по вопросам воспитания девочек

2. Наглядная информация - оформление уголка:

• Папка "Природа в поэзии" (весна).

• Поздравительная газета.

• Оформление выставки рисунков, раскрасок, поделок: " Я любимой мамочке подарю подарочки!".

• Пословицы о маме, добре, ласке, заботе. Загадки о маме.

3.Утренник "День 8 марта".

Цель: Доставить радость мамам газетой, в которой добрые слова о мамах, стихи и пожелания, рисунки детей. Продолжать развивать умение кратко формулировать своё мнение, обогащать детский словарь. Воспитывать нежную заботу о маме, желание радовать и беречь её. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.

4. Памятка для родителей: «Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста».

5. Консультация для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз».

**Апрель**

1. 7 апреля - Всемирный день здоровья.

Тематическая неделя "Увлекательное путешествие в мир здорового организма".

Оформление:

1. Папка: Пословицы о правильном питании, режиме, бережном отношении к организму. Загадки о витаминах, полезных продуктах, органах человека.

2. Папка: "Весенние игры для детей", "Покажем детям весну!".

Цель: Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.

2. «День космонавтики». Подготовка к проведению досуга: заучивание стихов, рисунки поделки.

Цель: Привлечение родителей к совместному труду. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

3. Родительское собрание на тему «Математические ступеньки».

4.Пасха

Тематическая неделя

1.Конкурс рисунков, куличей

2.Пасхальные гуляния (катание яиц, народные игры)

Цель: Привлечение внимания семьи к вопросам семейного и нравственного воспитания, совместное времяпровождение родителей и детей.

5. Субботник по уборке участка.

Цель: Привлечение родителей к совместному труду.

6. Консультация: «Вежливость воспитывается вежливостью».

**Май**

1. Групповое родительское собрание (итоговое): "Наши успехи и тревоги...".

Цель: Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год, пожелания на летний период для родителей.

2. 15 мая - День семьи.

Выставка рисунков "Моя семья".

Цель: Стимулировать творческую самореализацию семьи.

3. Консультация, папка-передвижка: "Опасности, подстерегающие вас летом"

4. Консультация, беседа: "Роль совместного летнего отдыха родителей и детей".

Цель: Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.

5. Памятки для родителей: "Игры в помощь!", "Советы для вас".

Цель: Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения с детьми. Дать рекомендации по построению общения с разными типами детей: гиперактивных и пассивных

6. Анкетирование родителей «Безопасность вашего ребёнка».

Традиции группы

1 День Рождения детей.

1. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.
2. Занятия своим делом за общим столом.
3. Регулярные подарки всем детям своими рукам
4. День знаний
5. Праздник «Золотая осень»
6. Ярмарка «Дары Осени»
7. Утреннее приветствие детей и родителей.
8. Чтение книги перед дневным сном.
9. Утренник «Новый год»
10. Утренник «Сагаалган»
11. Утренник «8 Марта»
12. Сурхарбаан.

**Программа кружковой деятельностидля детей старшей группы на тему**:**«Развитие математических способностей детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность» (Вос-ль: Базарова О.Б)**

**Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.**

Наибольшую трудность в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, а те кто проявляет интеллектуальную пассивность, отсутствие желания и привычки думать, стремление узнавать что-то новое.

К тому же развитие – это не только объем знаний, полученных ребенком, а умение пользоваться ими в разнообразной самостоятельной деятельности, это высокий уровень психических процессов, особенно важных для деятельности учения: логического мышления, воображения, связной речи.

Это развитие таких качеств личности, как: любознательность, сообразительность, смекалка, наблюдательность, самостоятельность.

**Цель программы:**

- создание условий для интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста.

- развитие логико**-математического** мышления через интеграцию образовательных областей

— развитие элементарных математических представлений детей через игровую деятельность.

**Задачи программы:**

1) Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

2) Увеличение объема внимания и памяти.

3) Формирование мыслительных операций *(анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии)* .

4) Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

5) Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

6) Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами **окружающих.**

7) Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий и т. д.

Программа «Развитие математических способностей детей старшего дошкольного возраста через игру» рассчитана на детей, чей возраст: 5- 6лет.

Сроки реализации Программы кружка рассчитаны на 2019-2020 гг.

Занятия проводятся с сентября по май следующего года.

Неделя: одно занятие

Месяц: 4 занятия

1 год – 32 занятий.

**Программа кружковой деятельностидля детей старшей**.**группы. 10 группа (вос-ль Самбуева Д.Ю)**

Программа рассчитана для детей дошкольного возраста*(5-6 лет)*

Это обусловлено тем, что в данный возраст характеризуется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости”, желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Настоящая программа представляет курс по развитию творческих способностей посредством продуктивной деятельности.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей:

*«Познавательное развитие»*, *«Речевое развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*.

**Цель программы:** развивать познавательных, творческих и художественных способностей детей в процессе продуктивной деятельности через активизацию мелкой моторики пальцев и кистей рук.

**Задачи:**

Создавать условия для развития творческой активности детей.

Формировать умения передавать простейшие образы предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации, лепки, художественного труда.

Познакомить с нетрадиционной техникой выполнения творческих работ.

Знакомить детей с различными материалами, их свойствами и способами преобразования.

Развивать речевую функцию детей через активизацию мелкой моторики пальцев и кистей рук.

Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику пальцев и кистей рук.

Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

Развивать чувство коллективизма, коммуникабельности.

Воспитывать у детей интерес к продуктивным видам деятельности, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.

**Сроки реализации программы.**

Программа кружка «Умелые ручки» рассчитана на один год обучения и направлена на всестороннее, гармоничное и целостное развитие личности детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

**Формы и режим**.

Формой организации учебных занятий является групповая и индивидуальная. Работа с дошкольниками осуществляется на основе наглядности, доступности, систематичности, закрепление навыков, индивидуального подхода, сознательности.

**Формы подведения итогов.**

- Изготовление альбома фотографий детских работ;

- Проведение выставок детских работ.

**Основные методы работы.**

- Словесный – предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминов, беседа по теме;

- Наглядный – показ образца изделия, анализ образца. Работа по образцу. Составление плана работы по изготовлению изделия;

- Практической последовательности – изготовление изделия под руководством воспитателя, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

Курс занятий по программе рассчитан на 1 раз в неделю. Занятия проводятся во второй половине дня. Продолжительность занятий 30минут.Общее количество занятий в год составляет: 32 занятия.

**2.3 Особенности  взаимодействия педагогов с родителями детей в ДОУ, работающем по программе «Развитие»**

Взаимодействие педагогов ДОУ и родителей по вопросам образовательной деятельности с детьми происходит по нескольким направлениям.

*Первое –* знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а так же способами их усвоения. Обычно родителей знакомят с правилами пребывания детей в ДОУ, связанными с режимными моментами: время прихода и ухода, время обеда, сна; видами одежды, необходимой для нахождения в ДОУ, на физкультурных занятиях, на прогулке. Однако само пребывание детей в ДОУ сопряжено с рядом ограничений или правил пребывания. Это, например, способы удобного расположения предметов в шкафу для одежды ребенка, правила одевания (снятия) одежды и обуви (последовательность, способ действия с каждым предметом), правила мытья рук, правила поведения на улице, правила коммуникации детей с взрослыми и детьми в ДОУ и многое другое. Правила эти вводятся педагогами для детей и осваиваются детьми во время пребывания в ДОУ. (Часто и педагоги не вводят правила, не формулируют их детям, предполагая, что дети откуда-то их знают или могут понять, как нужно действовать, наблюдая за поведением взрослого или других детей.Педагоги не учитывают, что правила, как и способы познавательных действий – процесс, формирующийся по законам развития психики: поэтапно и последовательно.) Однако гораздо эффективнее, если родители будут знакомы с этими правилами, будут устанавливать их и дома (например, правило мытья рук), спрашивать о них детей, помогать детям осваивать правила (например, правила одевания, обращения с предметами, правила вежливого обращения). Можно также сказать родителям, что им следует быть терпеливыми и сдержанными в таком взаимодействии с детьми.

*Второе* – привлечение родителей к образовательной работе с детьми по развитию познавательных способностей. По конкретному заданию педагогов родители дома проводят с детьми наблюдения, например, изучают вместе с детьми, где в окружающем встречаются числа и цифры, меряют шагами и вычерчивают периметр комнаты (рисуют комнату сверху), читают детям литературные произведения из предложенного списка, вспоминают родственников и наклеивают их фотографии в альбом и др.  Такие задания даются родителям довольно редко, в основном образовательная работа ведется  педагогами.

*Третье* направление – создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформированные у них способы деятельности, овладевать новыми способами. ДОУ предлагает для этого выполнение дома родителям с детьми различных поделок с целью демонстрации их в дальнейшем в ДОУ. Для того,  чтобы мотивировать родителей на такое взаимодействие с детьми, ДОУ организует различные выставки работ родителей и детей, выполненных на определенную тему дома («Украсим Чудо-дерево». «Осенние фантазии», «Счастливый выходной день», «Здравствуй масленица», «Окно в прекрасный мир», «Бессмертный полк», «На работе у папы (мамы)» и др.), проводит тематические встречи («Сделаем маску для карнавала», «Модное дефиле» и др.), организует взаимодействие родителей и детей  в детском саду («Построим дом», «Построим сказочный город», «Мы вместе с мамой творим волшебство» и др.). Родителям иногда не просто найти совместное с ребенком дело, зачастую они не владеют  техниками создания поделок. Воспитатели и специалисты ДОУ могут предложить родителям информационные стенды и мастер-классы по овладению некоторыми способами, техническими приемами изготовления поделок из природного или бросового материала,  крупы, бумаги, знакомство родителей с опытом родителей детей, вышедших сада.

 Можно также предложить родителям вместе с детьми изготовление альбомов – проектов на какую-то тему, например, «Я знаю, как это устроено (бывает, называется)».

*Четвертое*направление работы с родителями в ДОУ – это помощь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка. Для того, чтобы научить ребенка способам  выполнения деятельности, правилам поведения, способам коммуникации, взрослый должен обладать специальными навыками и умениями. Т.е. это работа по *воспитанию родителей*. Предлагать такую работу родителям стоит, конечно, только *специально* подготовленным педагогам, психологам.

В литературе описаны различные  формы психологической работы с родителями, формы «воспитания» родителей.

«Воспитание родителей» – международный термин, под которым понимается помощь родителям в выполнении ими функций воспитателей собственных детей, родительских функций. Воспитание родителей должно, прежде всего, помочь им обрести уверенность и решительность, увидеть свои возможности и почувствовать ответственность за своих детей. В разных программах воспитания родителей ставятся разные задачи. В одних внимание сосредоточено на руководстве поведением ребенка, в других на его интеллектуальном развитии, в-третьих – на развитии социальной компетентности личности.

Необходимость работы по «воспитанию родителей» основывается, на потребности родителей в поддержке, на потребности самого ребенка в образованных родителях, на существовании бесспорной связи между качеством домашнего воспитания и социальными проблемами общества.

Влияние родителей на становление психических качеств ребенка, особенностей его личности является неоспоримым фактом современной образовательной системы. В отечественной и зарубежной  психологической литературе роль семьи, родителей в  развитии детей изучена с разных сторон. Все авторы отмечают, что именно родители в большей степени формируют личность ребенка, определяя его нравственные нормы, ценностные ориентиры и стандарты поведения.

Таким образом, целью образовательной работы с родителями, является развитие у взрослых *способов коммуникации* с детьми на основе *понимания* ребенка, как обладающего определенными особенностями: возрастными, личностными, эмоциональными.

В общении с ребенком, взрослый выступает не только как посредник между ним и теми культурными нормами и способами деятельности, которыми ему предстоит овладеть. Прежде всего, он сам - человек, со своими личностными чертами, переживаниями, представлениями, эмоциями. Родитель должен суметь ощутить себя и пользоваться этим в общении с ребенком.

Каждый взрослый становится таким родителем, каким ему позволяет быть его опыт собственного проживания детства, его личностные черты, и еще многое другое. Со своими детьми взрослые поступают так, как считают правильным, так как умеют.

 В каждодневном общении ребенок знакомится с теми способами взаимодействия, которые транслируются ему родителями. Ребенок усваивает не столько правила и способы коммуникации, которые *озвучиваются*взрослыми, но прежде всего усваивает их в опыте, в непосредственном контакте со взрослыми, т.е. усваиваются способы.

Во многом отношение к родительству зависит от тех эмоций, которые переживают родители в процессе взаимодействия с детьми. Поведенческие реакции также зависят от эмоций, которые в определенный момент переживает человек. В целом само родительство может быть также наполнено для взрослого тем или иным эмоциональным содержанием. Родителю важно уметь замечать свои эмоции и находить адекватную форму их выражения.

Часто, ставя перед собой нереалистичные задачи в родительстве, жертвуя собой и игнорируя *собственные чувства в общении с детьми*, родители все менее эффективно могут взаимодействовать с ними. Эмоциональный образ этого взаимодействия становится все более негативным, а дети, взрослея, нуждаются в более разнообразном общении с родителями, и важно, если это взаимодействие не столько обучающее, а прежде всего, эмоционально-принимающее. Это качество взаимодействия ребенка с родителем, а именно способность родителя вступать с ребенком в отношения сотрудничества как родителя, удерживающего задачу помощи ребенку, развития ребенка. В то же время, взрослые, которые внимательны к себе самим, также уважительно и с интересом могут относиться к детям, к их чувствам и желаниям.

Эмоциональные образы, присутствующие у родителя в контакте с ребенком, в большой степени влияют на этот контакт и в частности на эмоциональные образы, возникающие у ребенка. Ведь родители являются самыми близкими для ребенка людьми, а в дошкольном возрасте связь между ними еще очень тесна.

Для родителей сложностью может быть как само принятие задачи на взаимодействие с ребенком (из-за негативных эмоциональных образов этого контакта), так и недостаток эффективных способов для этого взаимодействия. Родителю важно быть внимательным к проявлениям ребенка, к его возрастным особенностям, к тому, какая поддержка ему нужна, а также осознавать себя, свое состояние, свою задачу во время взаимодействия,  иметь в своем арсенале такие способы взаимодействия с ребенком, которые помогли бы сотрудничать с ним в процессе общения и взаимодействия.

Гармоничное взаимодействие между взрослым и ребенком возможно в том случае, если взрослые могут видеть ребенка и его потребности, а также учитывать свое состояние и учитывать свои человеческие желания.

Если родитель внимателен к проявлениям ребенка, то он может, замечая эмоции ребенка, поддержать его, заметить его успехи, похвалить.

Отношения с родителями - это самые первые и, пожалуй, самые значимые отношения для любого человека, в них ребенок получает знание о себе и одругом, знакомится с ценностями и правилами жизни, приобретает тот опыт взаимодействия с другим человеком, который он потом применяет в общении с другими людьми.

Родители часто  бывают растеряны и встревожены, не зная как поступать правильно, как взаимодействовать с ребенком и понимать его. Если раньше родители могли больше опираться на ясные нормы и правила, существующие в обществе, то в настоящее время эти понятия размыты.

В такой ситуации еще более актуален, на наш взгляд, вопрос об образовательной работе с родителями, в процессе которой родители могли бы почувствовать себя более уверенно и взаимодействовать с детьми с большей эффективностью и с удовольствием.

Чем более адекватен родительский образ  у взрослого, тем более реалистичные задачи он может ставить перед собой во взаимодействии с ребенком. Однако, наряду с этим, необходимо учить родителей *эффективным способам* взаимодействия с детьми, так как они должны осваиваться не за счет представлений, а за счет реальных действий.

Современные родители часто знакомы с различной психологической литературой, обладают теоретическими знаниями о развитии детей, но столь же часто демонстрируют растерянность в общении и обращении к ребенку, особенно дошкольного возраста, в элементарных бытовых ситуациях.

Знания и представления взрослых о том, как правильно воспитывать детей, взаимодействовать с ними, о причинах поведения детей, часто остаются на уровне знаний, мало влияют на реальный опыт общения родителей с ребенком. Нередко, замечая это расхождение между тем как взаимодействовать «правильно» и как это происходит реально, родители начинают чувствовать себя виноватыми, плохими родителями, но при этом плохо представляют себе как ситуацию изменить**.**

Самой большой сложностью в работе с родителями является  процесс переноса многочисленных знаний на конкретные действия, обучение родителей конкретным способам развивающего взаимодействия с детьми. Поэтому необходимо учить родителей эффективным *способам*взаимодействия с детьми. Они могут осваиваться не только  за счет представлений, а за счет реальных действий.

Процесс коммуникации родителей с детьми состоит из нескольких составляющих. В нем присутствуют:

 - образ ребенка (представления взрослых о детстве, о возрасте ребенка, о его способностях и возможностях).

- образ себя как родителя (представления взрослого о себе как о родителе, о своей роли, задачах во взаимодействии с ребенком).

- обращение к ребенку (наличие у родителей адекватных способов обращения к ребенку, как вербальных, так и невербальных).

- наблюдение за реакцией ребенка (способность родителей видеть проявления ребенка, быть внимательными к ним).

- способы реагирования родителя на поведение ребенка (представление родителей о своих эмоциональных и поведенческих реакциях, проявляющихся в коммуникации с ребенком).

- оценивание своих реакций (установки родителя в отношении воспитания ребенка, способность оценивать последствия своих действий, критичность)

- оценивание реакций ребенка (понимание смысла поступков и действий ребенка, причин его поведения).

Часть из них характеризует представления и способы действий, относящиеся  к ребенку, часть – к себе, как родителю.

Задача нашей образовательной работы - развитие представлений родителей о возрастных особенностях детей дошкольного возраста, адекватных способах коммуникации с детьми и формирование  *конкретных способов развивающего взаимодействия с детьми.*

1. Одной из форм психологической работы являются лекции, посвященные разным аспектам детско-родительского взаимодействия, так например, возрастным особенностям детей разного возраста, адаптации ребенка к детскому саду, особенностям поведения детей совзрослыми и сверстниками. Такой формат позволяет познакомить родителей с важной для них информацией о себе и о своих детях, восполнить необходимые знания.

2. Следующей формой работы являются тематические дискуссии с родителями на разные темы. Например, на занятиях, посвященных представлению участников о себе как о родителях, могут быть затронуты следующие вопросы:

Что приносит удовольствие в родительстве?

Чего не хватает для себя как для человека?

Какова цель родительства?

Что вам нужно, чтобы чувствовать удовлетворение как родителю?

Что вам важно как для человека?

Что получается хорошо, как у родителя, а что плохо на взгляд самого родителя?

Этот блок вопросов позволяет актуализировать представления родителей о себе, своей родительской роли, задуматься о своих ценностях, возможно, пересмотреть их, познакомиться с разными взглядами людей на одни и те же вопросы. Важной задачей такой работы является концентрация внимания участников на себе, а не на ребенке. Взаимодействуя с детьми, родители намного лучше видят поведение или эмоции ребенка, чем замечают свой вклад в сложившуюся ситуацию. Это приводит к тому, что оказываясь в сложной ситуации взаимодействия, родители стремятся менять поведение ребенка, и не склонны меняться сами. Задумываясь о себе, о своем взгляде на родительство, взрослые видят картину взаимодействия шире, что позволяет им находить больше возможных выходов из конфликтной ситуации.

На других занятиях в подобной форме затронуты в разных аспектах образ ребенка и особенности происходящего между взрослыми и детьми взаимодействия.

3. Следующей формой работы, проходящей на групповых встречах с родителями, является групповое обсуждение различных проблемных ситуаций, актуальных для участников. Такой формат работы сформировался исходя из основной мотивации, существующей у родителей, приходящих на занятия: решение конкретной проблемы, существующей в настоящее время в семье. Как правило, основной проблемой, с которой родители обращаются за помощью, является нежелательное поведение ребенка. Приведем ниже наиболее часто предъявляемые родителями сложности:

- непослушание ребенка;

- жадность;

- ссоры между сиблингами;

- нежелание или неумение ребенка делать что-то самостоятельно;

- агрессивное поведение ребенка (дерется, кричит, обзывается и т.п.);

- сложности в общении со сверстниками (чрезмерная застенчивость, неумение налаживать отношения);

- сложности сепарации (ребенок не хочет оставаться без мамы дома или в детском саду, спать один и т.п.).

Как видно из этого перечня сложностей, все они формулируются родителями как нежелательное поведение ребенка, нежели представляются как какая-то сложность или развивающая задача родителя. Если переформулировать вышеназванные проблемы в задачи, стоящие перед родителями в этом случае, мы можем получить следующее:

Для того, чтобы разрешить вышеперечисленные проблемы, родителям необходимо:

- уметь договариваться с детьми о чем-либо и научить детей следовать этим договоренностям;

- замечать личное пространство ребенка, его место, вещи, принадлежащие ему, игрушки и относиться  к этому  с вниманием;

- разрешать конфликты, возникающие между ними и детьми, помогать детям во время сложных ситуаций взаимодействия друг с другом;

- учить ребенка необходимым навыкам самообслуживания: предлагать в каждой ситуации определенную последовательность действий, проговаривать ее ребенку или напоминать до тех пор, пока ребенок не усвоит навык;

- быть внимательным к чувствам ребенка, принимать само чувство и предлагать детям приемлемую, на взгляд родителей, форму их выражения;

- задумываться о причинах, приводящих к тому или иному поведению ребенка, а не только о способах изменения нежелательного поведения;

- замечать собственные чувства и отношение к тем или иным проявлениям ребенка, найти комфортные для себя и ребенка способы их выражения.

Для того  чтобы названные умения и навыки у родителей формировались, чтобы родители учились видеть за конкретным поведением ребенка его чувства и потребности, предлагаем обсуждать в группе конкретные ситуации по следующей схеме:

1.                 Что ребенок делает в ситуации, что он чувствует?

2.                 Действия взрослого, что он чувствует в ситуации по отношению к ребенку?

3.                 Чего хочет ребенок в этот момент?

4.                 Предлагаем взрослым вспомнить себя в детстве в подобной ситуации. Чего хотелось от родителей в такой момент?

5.                 Как можно обратиться к ребенку, с какими словами или действиями, чтобы он почувствовал себя понятым и принятым? (называем желание ребенка или чувство, затем напоминаем правило поведения)

Эффективные способы взаимодействия осваиваются людьми не только за счет представлений, но во многом  за счет реальных действий. Для этого предлагаем родителям различные упражнения и ролевые игры.

Ролевые игры, во-первых, дают родителям возможность почувствовать себя на месте детей, идентифицироваться с ними, чтобы лучше понять их. Во-вторых, это возможность попробовать новые, непривычные способы взаимодействия с ребенком, обратить внимание на себя самого, на то, как я действую как родитель.

6. Еще одной формой работы образовательной программы для родителей, могут быть совместные занятия родителей и детей. На этих занятиях можно предложить различные формы совместной деятельности (рисование, лепка, работа с конструктором, игра в лото, подвижные игры, где дети и родители по очереди становятся ведущими и др.). На наш взгляд, во время этих занятий родители и дети имеют возможность получить положительные эмоции от совместной деятельности. При этом, в моменты возникновения каких-то сложных ситуаций взаимодействия, ведущий может непосредственно включиться в коммуникацию и помочь маме или папе наладить контакт с ребенком, предлагая попробовать различные способы взаимодействия.

Привлечение родителей к образовательной работе с детьми, помощь родителям в освоении способов позитивной коммуникации с детьми окажут значительную помощь педагогам ДОУ в решении их основных профессиональных задач - задач развития детей.

**III. Организационный раздел**

**3.1. Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-техническое обеспечение образовательной организации соответствует:

1. требованиям, санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
2. требованиям, определяемым с соответствии с правилами пожарной безопасности;
3. требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4. оснащенности помещении развивающей предметно – пространственной средой;
5. требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплекс, оборудование, оснащение (предметы).

Для осуществления образовательной деятельности в ДОУ создается специальная материально-предметная среда. Ее создание регламентируется требованиями СЭС, ФГОС ДО и уточнено в разделе «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды».

К программе разработан методический материал, состоящий из планов прямых образовательных ситуаций по всем образовательным областям для всех дошкольных возрастных групп, педагогической диагностики, методик психологической диагностики, конкретных материалов для детей и педагогов для проведения занятия по разделам «Сенсорное воспитание», «Конструирование», «Развитие экологических представлений», «Развитие элементов логического мышления», «Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук». Составлены списки литературных произведений для чтения детям к разделам «Ознакомление с художественной литературой и развитие речи», «Развитие экологических представлений», «Развитие изобразительной деятельности».

Материально-технические условия реализации Программы в дошкольном учреждении обеспечивают возможность выполнения ФГОС ДОк условиям реализации Программы. Маленького ребенка окружают различные предметы, имитирующие мир взрослых, или специально придуманные для развития ребенка. Он активно манипулирует этими предметами, стремится, как они устроены, для чего предназначены, пытается установить взаимосвязь между предметами и явлениями действительности. Ребенок интересуется тем, как работают различные машины и механизмы, как устроен человек, как объясняются те или иные природы. При этом он живет в мире ролевых игр, каждую минуту исполняя ту или иную роль, и в игре познает правила жизни в коллективе и закономерности окружающего его мира. Активность детей реализуется в центрах, оснащенных наборами мебели и игрового оборудования, состоящего из столов, игровых мебельных уголков и игровых наборов, сделанных из экологически чистых материалов. Наборы мебели насыщают игровое и образовательное пространство детского сада всеми необходимыми материалами для интеллектуального, эстетического, психического и физического развития ребенка.

**3.2 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям**

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические материалы и средства обучения и воспитания** |
| Социально-коммуникативное развитие | Картинки из серии «Мы играем»  Картины о труде людей разных профессии  Картины о сельскохозяйственном труде  Плакат «Правила дорожного для детей»  Дидактические пособия: «Дорожная безопасность», «Дорожные знаки»  Плакат «Правила безопасного поведения ребенка»  Дидактические и настольные игры по возрастам  Оборудование сюжетно-ролевых игр «Медицинский центр» «Салон красоты» ит.д |
| Познавательное развитие | Альбомы «Домашние и дикие животные», «Цветы и деревья», «Грибы и ягоды», «Птицы», «Профессий», «Одежда», «Инструменты», «Времена года», «Насекомые» и т.д  Настольные игры по возрастам  Игровое оборудование по сенсорномуразвити  Муляжи овощей и фруктов  Демонстрационный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений и сенсорному воспитанию. |
| Речевое развитие | Настольные и дидактические игры по возрастам  Картотека пословиц и поговорок, загадок  Комплекты книг художественной литературы для детей дошкольного возраста  Кассы букв |
| Физическое развитие | Оборудование для занятий физической культурой  Нестандартное спортивное оборудование  Атрибуты для проведения утренней гимнастики |
| Художественно-эстетическое развитие | Дидактические материалы  Детские музыкальные инструменты  Театральные костюмы и маски  Ширмы для театра  Материалы для рисования  Материалы для аппликации и лепки |

**3.3 Особенности организации предметно – пространственной среды**

         Возможность психического развития содержит также окружающая ребенка предметная среда. С одной стороны он выступает как источник саморазвития и самообразования детей, с другой – это возможность реализации приобретаемых в специальной образовательной работе способов деятельности, эмоционального проживания различных знакомых содержаний.

            Окружающая среда, в которой живет ребенок, может быть монотонной, однообразной, бедной, стандартной, но она может быть и другой - насыщенной, неординарной, разнообразной, меняющейся, содержать признак проблемности.

            Важно, чтобы в окружении ребенка находился стимулирующий его развитие материал трех типов: во-первых, использовавшийся в процессе специально организованного обучения; во-вторых, иной, но похожий (например, на занятиях, использовался строительный материал одного размера, а вне занятий - такой же формы, но другого размера), и, в-третьих, совершенно отличающийся (например, любой другой строительный материал, металлический или пластмассовый со специальным креплением) т.е. позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах. Размещение материала связано с трудностями пространственного характера: ограниченностью помещения детского сада, тем более что детям для проявления свободной активности необходимо не перегруженное предметами пространство. Удачное решение, позволяющее использовать ограниченное помещение детского сада наилучшим образом, представлено так называемым принципом комплексирования и свободного зонирования Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А., Стрелкова Л.П.). В детском саду  создаются помещения, в которых материалы, стимулирующие развитие детей, располагаются в разных функциональных пространствах. Это части помещения группы, которые могут быть названы «Кабинет», «Мастерская», «Изостудия», «Театр», «Уголок для игр» и др. Все материалы, прежде всего, должны быть доступны детям, но следует разграничивать места хранения и использования материалов. Материалы следует периодически обновлять, они должны, конечно, различаться в разных возрастных группах.

Желательно создать в группе условия для экспериментирования детей с различными материалами и предметами: водой, глиной, различными рычагами, весами и т.п. Можно организовать, например уголок, назвав его «Что получится?», в который помещать различные предметы, время от времени  меняя их.

Реализация усвоенных на  занятиях способов деятельности и приобретенных знаний может происходить в различных деятельностях детей: игре, конструировании, лепке, рисовании и пр. Для игр детей, а также для конструирования из крупного строительного материал следует выделить помещение такой площади, которая обеспечит свободное перемещение, размещение материала. Это позволит создавать постройки, прятаться, отыскивать «клады» в соответствии с картой-схемой, организовывать «путешествия», соревнования, разыгрывать постановки. Следует иметь для игр определенную атрибутику в соответствии с возрастными особенностями детей. Хорошо, если в группе будут различные наборы конструкторов: деревянный различных размеров, пластмассовый (типа «Лего»), металлический. Желательна различная атрибутика для обыгрывания построек.

Для развития познавательных способностей и познавательной активности  можно предложить детям различные настольные игры: шашки, шахматы, игры типа «Танграм», «Пентамино», «Морской бой», различные головоломки.

Следует приносить в группу книги познавательного характера, ориентирующие на изучение  окружающего мира, дающие возможность приобретения новых знаний. Желательно, чтобы книги имели яркие красочные иллюстрации и не очень большое количество  довольно крупного текста. Читающие дети смогут прочитать его сами.

Для свободного доступа детей следует иметь бумагу,  цветные карандаши, фломастеры, доску для рисования, цветные мелки, остатки обоев, краски, а также пластилин, различный бросовый материал (шишки, спичечные коробки, ленты, куски веревки, дерева, остатки цветной бумаги).  Это может натолкнуть ребенка на то, чтобы смастерить какую-то поделку, изготовить костюм для того или иного персонажа игры и др.

Эмоциональное проживание  различных состояний будет происходить в процессе разыгрывания сцен из литературных произведений, которое может явиться продолжением литературно-игровой  деятельности, используемой на занятиях. Для этого можно приготовить различные костюмы, маски, детали одежды, куски ткани, предметы, характерные для образа различных персонажей: перо для шляпы, большой сапог, корзину, «шпагу», метлу, ступу и т.п. Можно менять в игровом уголке эти детали, изготавливать вместе с детьми новые.

Немаловажное значение имеет наличие в группе оборудования и материалов, позволяющих детям строить изолированные помещения типа замков, пещер, сказочных домиков, поездов, дающие возможность укрыться от взрослых и других детей. Для этого также подойдут ткань, покрывала, куски картона, диванные подушки, крупный строительный материал, различные подвижные игровые модули.

Таким образом, окружающая предметная среда должна быть представлена рядом специфических особенностей: усложненность и большое разнообразие игр, наличие книг для чтения, в том числе познавательного характера, обеспечение материалами для экспериментирования, дающего возможность практического применения знаний и их самостоятельного приобретения, создание условий для реализации приобретенных знаний, способов деятельности, способностей, проживания эмоциональных состояний в играх и детских деятельностях. Это обеспечит дальнейшее развитие способностей детей, создаст условия для сбалансированного когнитивного и эмоционально-личностного развития.

**3.4 Режим пребывания детей**

**Старшая группа**

07:00 – 08:30      **Прием детей**: *индивидуальный контакт с ребенком*

*и родителями;  осмотр*, игры, утренняя гимнастика

08:30 – 08:55      **Подготовка к завтраку**: *приобщение детей к общепринятым*

*нормам поведения во время еды*; **завтрак**

08:55 – 09:00      Самостоятельная деятельность детей

09:00 -                 **Организованная партнерская деятельность**

**воспитателя с детьми** (*занятие*)

10:35 – 12:25      **Подготовка к прогулке**: *приобщение детей к общепринятым*

*нормам самообслуживания;*  **прогулка**: *приобщение к  нормам*

*коммуникации, игры, наблюдения, практическая*

*деятельность(применение новых знаний), экспериментирование,*

*самостоятельная  деятельность*

12:25 – 12:40      **Возвращение с прогулки**: *приобщение детей к общепринятым*

*нормам коммуникации и самообслуживания*

12:40 – 13:10      **Подготовка к обеду**: *приобщение детей к общепринятым*

*нормам поведения во время еды;*  **обед**

13:1 0 – 15:00      **Подготовка ко сну**: *приобщение детей к общепринятым нормам*

*самообслуживания;* **сон**

15:00 – 15:25      Постепенный подъем: *приобщение детей к общепринятым*

*нормам самообслуживания;* воздушные процедуры

15:25 – 15:40      **Подготовка к полднику**: *приобщение детей к  общепринятым*

*нормам поведения во время еды;* **полдник**

15:40 – 16:20      **Организованная партнерская деятельность воспитателя с**

**детьми:** *приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации*

*дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги,*

*рассматривание картин и  иллюстраций, просмотр видеофильмов,*

*чтение книг; игры, самостоятельная деятельность*

16:20 – 18:00      **Подготовка к прогулке**: *приобщение детей к  общеприняты*

*нормам самообслуживания;* **прогулка**: *приобщение к нормам*

*коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность*

*(применение новых  знаний),  экспериментирование*

18:00 – 18:45       Игры, самостоятельная деятельность

18:45 -  19:00       **Уход домой**: *индивидуальный контакт с родителями*

Утверждаю заведующий

МБОУ детского сада №58

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сетка занятий 10 группы

* Понедельник

Грамота

Художественная.литература и развитие речи.

Физкультура на улице.

* Вторник

Конструирование 1-ая подгруппа

9-30 Музыка

Конструирование 2-ая подгруппа

* Среда

Математика 1-ая подгруппа

9-30 Физкультура

Математика 2-ая подгруппа

* Четверг

Логика 1-ая подгруппа

9-30 Музыка

Логика 2 подгруппа

Изо/Худ.конструирование

* Пятница

Экология 1 подгруппа

* 1. физра

Экология 2 погрупп

Пространственные отношения

\*Социально-коммуникативное развитие во всех видах детской деятельности

\*Дополнительной образование на тему: «Умелые ручки» 10 группа

\* Бурятский язык во вторник 1 раз в неделю

Утверждаю заведующий

МБОУ детского сада №58

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сетка занятий 5 группы

* Понедельник

Грамота

Экология

Физкультура на улице.

* Вторник

ФЭМП / Бурятский язык

ИЗО

Пространство

* Среда

9:00 Музыка

Конструирование

10:35 Физра

* Четверг

Логика

ИЗО/Худ.конструирование

Кружок

* Пятница

9:00 Музыка

Худ.литература и развитие речи

10:35 Физра

**3.5 Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы** | **В неделю** | **В месяц** | **всего** |
| 1 | Ознакомление с пространственными отношениями | 1 | 4 |  |
| 2 | Конструирование | 1 | 4 | 27 |
| 3 | Развитие элементарных математических представлений | 1 | 4 | 31 |
| 4 | Развитие экологических преставлений | 1 | 4 | 24 |
| 5 | Развитие элементов логического мышления | 1 | 4 | 32 |
| 6 | Ознакомление с художественной литературой и развитие речи | 1 | 4 | 28 |
| 7 | Первоначальные основы грамоты | 1 | 4 | 34 |
| 8 | Развитие изобразительной деятельности | 2 | 6 | 32 |
| 9 | Художественное конструирование | 1 | 2 | 36 |
| 10 | Физическая культура | 2 | 6 | 60 |
| 11 | Физкультура на воздухе | 1 | 4 | 40 |
| 12 | Музыка | 1 | 4 | 40 |
| **Итого:** | | 14 | 50 | 384 |

\*Социально-коммуникативное развитие во всех видах детской деятельности

\* Дополнительной образование на тему: «Развитие математических способностей через игровую деятельность» 5 группа

\*Дополнительной образование на тему: «Умелые ручки» 10 группа

\* Бурятский язык во вторник 1 раз в неделю

**Список литературы**

1. Знакомится с программой «Развитие», уч. Центр Л,А.Венгера, пособие для вопитателей и родителей, М.2001г.
2. Образовательная программа дошкольного образования «Развитие»/под ред. А,И Булычевой НОУ «УЦ им. Л,А. Венгера «Развитие», 2016».
3. Образовательная работа в детском саду. Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений, уч центр Л,АВенгеа, Москва 2001.
4. Планы образовательной ситуации к программе «Развитие» для старшей группы детского сада./ под ред. А,И Булычевой М.2016.
5. Дневник воспитателя «Развитие детей дошкольного возраста» под.ред О.М Дъеченко, Москва 2000
6. Булычева А.И., Бурлакова И.А. «Планы занятий по программе «Развитие» для старшей группы детского сада» - Москва, 2000,  стр. 116
7. Развитие+: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Часть 2. Старший дошкольный возраст /Под ред. А.И. Булычёвой – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2012 г. – 289 с.
8. Дьяченко О.М., Бардина Р.И. «Педагогическая диагностика по программе «Развитие» старший дошкольный возраст» - Москва, 2000, стр. 48.
9. Михаленко Н,Я, Н,А, Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду»
10. Бондаренко А.К «Дидактические игры в детском саду». – М.: Просвещение
11. Е.ОБогуславская З.И «Развивающие игры для детей».- М.: Просвещение 1991
12. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Как играть с ребенком?» - М.: Сфера, 2008
13. Артемова М.А «Этнографический музей: знакомство с народами Бурятии»
14. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». – М.: Просвещение, 2007
15. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Игры с правилами в дошкольном возрасте». Пособие для воспитателей. - М.: Издательство «Гном-Пресс», 1997
16. Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Книга для воспитателей детского сада и родителей/ Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Бардина, Л.И Цеханская; - М.: Просвещение, 1994.

17.Шорыгина Т.А. Беседы природных явлениях и обьектах.

18.Александр Лекомцев Учим правила дорожного движения

19.Н.М.Метенова Взрослым о детях

20.Н.М.Метенова Уроки вежливости

21.Т.А.Шорыгина Понятные сказки

22.Т.А.Шорыгина Безопасные сказки

23.И.Б.Кочанская Полезные сказки