

Занятия по развитию памяти с одаренными детьми в интеллектуальном развитии

Февраль

1) Рисование паролоном « Снег на деревьях»

Задачи:

- Продолжить знакомить детей с сезонными изменениями в природе;
- Учить создавать выразительный образ зимы с помощью гуаши;
- Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа;
- Развивать чувство цвета и композиции.

Предварительная работа: рассматривание с детьми картин, иллюстраций на зимнюю тематику, беседа о зиме, прослушивание музыкального произведения П. И. Чайковского ""Времена года. Зима"

Материалы и оборудование:

Заготовка: лист синей бумаги с изображением домика и ёлочек; гуашь белого цвета, поролон (скрученный в шарик для того, чтобы детям было удобно примакивать), ватные палочки ;салфетки, стаканчики с водой и палитра, иллюстрации с изображением зимы. Стихотворение И. Сурикова "Зима", музыкальное произведение П. И. Чайковского "Времена года. Зима".

Педагог показывает лист заготовку.

-Ребята, перед вами лежит лист бумаги. Какого цвета (голубого)

-Что изображено на нем (дом и елочки)

-Совершенно верно, на нем незаконченный зимний пейзаж. (без снега, и я вам предлагаю нарисовать, как снежок раскрасил все в белый цвет.

(Показываю техника рисования способом примакивания поролона по - сухому (предварительно смешанной гуашь с водой на палитре)

Для этого нужно обмакивать поролон гуашью, которая находится на палитре, держа поролон вертикально, делать сверху тычки, располагая снег на земле, доме и ёлочках после того, как вы нарисовали поролоном , берём ватную палочку и приступаем изображать падающий снег.

Дети приступают к заданию.

2) Рисование зубной щеткой

Цель: Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «набрызг».

Задачи:

Образовательные: Дать представление о нетрадиционной техникой рисования «набрызг».

Обобщить знания

детей о зиме как времени года.

Развивающие: развивать у детей творческие способности.

Развивать

эмоциональное отношение к художественному изображению зимней природы.

Воспитательные: Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования.

Воспитывать любовь к

природе.

Воспитывать аккуратность в работе с акварелью и нетрадиционными материалами для рисования.

Материал: трафареты снежинок, зубная щетка и деревянная шпажка.

Воспитатель: Но рисовать мы с вами будем не кисточкой. А методом «набрызг». Для этого нам с вами понадобится акварель. А как вы думаете, какие краски нам надо подготовить?

Дети: Синюю, голубую, белую, сиреневую.

Воспитатель: Правильно. Так как это цвета зимы. Еще нам понадобится: трафареты снежинок, зубная щетка и деревянная шпажка. Кладем одну снежинку. На щетку набираем выбранную краску, краска должна быть жидкой, стряхиваем лишнюю краску в баночку. Кладем одну снежинку и поглаживающими движениями проводим шпажкой по зубной щетке (щетку смотрит вниз). Так поступаем с каждой снежинкой, но с разными цветами.

Перед работой я предлагаю размять наши пальчики

Воспитатель: Начинаем работать.

Дети выполняют работу, воспитатель помогает детям, если есть затруднения.

Воспитатель: Давайте покажем нашей гостье, что у нас получилось.

Снежинка: Какие вы молодцы! Такие красивые и разные получились мои подружки. Спасибо вам! Когда пойдете на улицу, увидите снег, знайте- это я вам передаю привет.

Воспитатель: Ребята, давайте скажем Снежинки: Спасибо и проводим ее, а то она растает.

Воспитатель: Ребята, вам понравилась встреча со снежинкой? Чем запомнится вам это занятие?

Дети рассказывают свои впечатления.

Воспитатель: До свидания, до новых встреч.

3) Рисование мятой бумагой

Цели: познакомить детей с новой техникой нетрадиционного рисования - мятой бумагой, расширить знания детей о жизни диких животных.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять умения правильно держать карандаш;
- познакомить детей с необычным изобразительным материалом – мятой бумагой;
- продолжать учить располагать изображение в соответствии с размером листа;
- учить детей рисовать гуашью мятой бумагой медвежонка методом тычка.
- развивать связную речь через беседу, мелкую моторику рук через пальчиковую игру.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, самостоятельность.
- воспитывать интерес к художественному творчеству.
- воспитывать навыки приводить рабочее место в порядок после завершения работы.

Предварительная работа: Воспитатель проводит занятия по познавательному развитию и развитие речи, где дети рассматривают изображение диких животных, в том числе и медведя и составляют описательные рассказы.

Пособия и материалы:

Иллюстрации с изображением медведя, игрушка – медведь, 1/2 альбомного листа, гуашь коричневого и чёрного цвета, простой карандаш, влажные салфетки, 1/4 альбомного листа, ватные палочки.

Ход занятия:

Воспитатель: Перед тем как приступить к рисованию, давайте рассмотрим нашего мишку. Из каких частей состоит наш мишка?

Ответы детей

Воспитатель: Правильно: из туловища овальной формы, круглой головы с двумя круглыми ушками, четыре овальные лапы (две верхние и две нижние). Берём лист бумаги и начинаем рисовать. Простым карандашом рисуем овал - туловище, над ним круг - голова, уши и лапы. А теперь давайте раскрасим их. Каким цветом будем раскрашивать наших мишек?

Молодцы, коричневым. А прежде чем приступить к раскрашиванию, давайте разомнём наши ручки и пальчики.

Молодцы ребята! Пальчики и ручки мы сами размяли. Ребята кисточки я вам сегодня не приготовила, но это не беда. Я вам покажу новый способ закрашивания. Посмотрите у меня есть листочек, он и будет моей кисточкой. Я его сомну, обмокну в коричневую краску и начну раскрашивать с головы методом «тычка» и так закрасю всего мишку. Ребята посмотрите, что я забыла нарисовать? Правильно: глаза, нос и рот. Для этого я возьму ватную палочку обмокну в черную краску и так же методом «тычка» нарисую глаза, нос и рот.